النحيوالنوير

يما عنا المنا والعلام الإنا ملائع عنا الما فران عابون

جداج تنستيت للبثر

 (α)

ابن مَا عُلَانْنَا ذَالِانَا لِللَّهِ عُلَالْفَا هِلْهُ عَاشُونَ

الجزء انشاين عشر

التلادالأنيتية للنشر

بيبر لللجالجة الجوي

سنورة المؤمن نبين

ويقال « سورة المؤمنون ».

فالأول على اعتبار إضافة السورة إلى المؤمنيين لافتتاحها بالإخبار عنهم بأنهم أفلحوا . ووردت تسميتها بمثل هذا فيصا رواه النسائي: ١٥ عبد الله بن السائب قال: حضرت رسول الله يوم الفتح فصلى في قبل الكعبة فخلع نعليه فوضعهما عن يساره فافتتح سورة المؤمنين فلما جاء ذكر موسى أو عيسى أخذته سعالة فركم ٥ .

والثاني على حكاية لفظ « المؤمنون » الواقع أولها في قوله تعالى وقد أفلح المؤمنون، فجعل ذلك اللفظ تعريفا للسورة .

وقد وردت تسمية هذه السورة «سورة المؤمنين » في السّنّة. روى أبو داود: «عن عبد الله بن السائب قال: صلىّ بنا رسول الله الصبح بمكة فاستفتحسورة المؤمنين حتى إذا جاء ذكر موسى وهارون أوذكر موسى وعيسى أخذت النبيء سّمئلة فحد ف فركع».

ومما جرى على الألسنة أن يسموها سورة وقد أفلح. ووقع ذلك في كتاب المجامع من العتبية في سماع ابن القاسم. قال ابن القاسم: أخرج لنا مالك مصحفا لجده فتحدثنا أنه كتبه على عهد عثمان بن عفان وغاشيته من كسوة الكعبة فوجدنا .. و للى أن قسال ه.. وفي قد أفلح كلها الثلاث لله ع أي خلافا لقراءة: «سيقولون الله ع . ويسمونها أيضا سورة الفلام .

وهمي مكية بالإتفاق. ولا اعتداد بتوقف من توقف في ذلك بأن الآية التي ذكرت فيها الزكاة وهي قوله و والذين هم للزكاة فاعلون ، تُعيِّنُ أنهــاً مدنية لأن الزكاة فرضت في المدينة . فالزكاة المذكورة فيها هي الصدقة لا زكاة النصب المعينة في الأموال . وإطلاق الزكاة على الصدقة مشهور في القرآن. قال تعالى • وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة ، وهي من سورة مكيشة بالاتفاق، وقال • واذكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد وكان رمولا نبيا وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة ، ولم تكن زكاة النصب مشروعة في زمن إسماعيل .

وهمي السورة السادسة والسبعون في عداد نزول سور القرآن نزلت بعد سورة «الطمور » وقبل سورة «تبارك الذي بيده الملك » .

و آياتهـا مائة وسبع عشرة في عد الجمهور . وعدها أهل الكوفة مائة " وثمان عشرة، فالجمهور عدوًا وأولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون » آية "، وأهل الكوفة عدوا «أولئك هم الوارثون» آية وما بعدها آية أخرى ، كما يؤخذ من كلام أبي بكر ابن العربي في العارضة في الحديث الذي سنذكره عقب تفسير قوله تعالى «أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون».

أغراض السورة

هذه السورة تدور آيها حول محور تحقيق الوحدانية وإبطال الشرك وتقض قواعده، والتنويه بالإيمان وشرائعه.

فكان افتتاحهـا بالبشارة للمؤمنين بالفلاح العظيم على ما تحلَّوا به من أصول الفضائل الروحيـة والعمليـة التي بهـا تزكية النفس واستقامة السلوك.

وأعقب ذلك يوصف حمك الإنسان أصله ونسله الدال على تفرد الله تعالى بالإلهية لتفرده بخلق الإنسان ونشأته ليبتدىء الناظر بالاعتبار في تكوين ذاته ثم بعدمه بعد الحياة. ودلالة ذلك الخلق على إثبات البحث بعد الممنات وأن الله تحلق الخلق صدى ولعبا .

وانتقـل إلى الاعتبار بخلق السماوات ودلالته على حكمة الله تعـالى .

وإلى الاعتبار والامتنان بمصنوعات الله تعالى التي أصلها الماءُ الذي به حياة ما في هذا العالم من الحيوان والنبات وما في ذلك من دقائق الصنع ، وما في الاتعام من المنافع ومنهما الحمسل .

ومن تسخير المنافع للناس وما أوتيه الإنسان من آلات الفكر والنظر .

وورد ذكر الحمل على الفلك فكان منه تخلص إلى بعثة نوح وحدث الطوفان.

وانتقل إلى التذكير ببعثة الرسل للهدى والإرشاد إلى التوحيد والعمل الصالح، وما تلقاها به أقوامهم من الإعراض والطعن والتفرق، وما كان من عقاب المكذيين، وتلك أمثال لموعظة المعرضين عن دعوة محمد صلى الله عليه وسلم فأعقب ذلك بالثناء على الذين آمنزا واقفوا.

وبتنبيه المشركين على أن حالهم مماثل لأحوال الأسم الغابرة وكلمتهم واحدة فهم عرضة لأن يحل بهم ما حلّ بالأمم الماضية المكذبة .

وقمـد أراهم الله مخائل العذاب لعلهم يقلعون عن العناد فأصروا على إشراكهم بما ألقتى الشيطان في عقـولهم .

وذكروا بأنهم يُقرون إذا سئلوا بأن الله مفرد بالربوبية ولا يجرُون على مقتضى إقرارهم وأنهم سيَنَدَ مَون على الكفر عندما يحضرهم للوت وفي يوم القيامة.

وبأنهم عرفوا الرسول وخَبَرُوا صدُقَهُ وأمانَتَهُ ونصحَه المجرد عن طلب المنفعة لنفسه إلا ثواب الله فلا على لهم بحال في إشراكهم وتكذيبهم الرسالة ، ولكنهم متبعون أهواءهم معرضون عن الحق .

وما تخلسل ذلك من جوامع الكلسم .

وختمت بأمر النبيء صلى الله عليه وسلم أن يغض عن سوء معاملتهم ويدفعهما بالتي هي أحسن ، ويسأل المغفرة للمؤمنين ، وذلك هو الفلاح الذي ابتدئت به السورة .

قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُ وَنَ (1)

افتتــاح بديــــم لأنه من جوامع الكلم فإن الفلاح غاية كل ساع إلى عمله ، فالإخبار بفلاح المؤمنين دون ذكر متعلَّق بفعل الفلاح يقتضي في المقام الخطابي تعميم ما به الفلاح المطاوب، فكأنه قيل: قد أفلح المؤمنون فيكل ما رغبوا فيه .

ولمسا كانت همة المؤمنين منصرفة إلى تمكن الإيمان والعمل الصالح من نفوسهم كان ذلك إعلاما بأنهم نجحوا فيما تعلقت به هممهم من خير الآخرة وللحق من خير الدنيا ، ويتضمن بشارة برضى الله عنهم ووعدا بأن الله مكمل لهم ما يتطلبونه من خير .

وأكد هذا الخبر بحرف (قمد) الذي إذا دخل على الفعل الماضي أفاد التحقيق أي التوكيد. فحرف (قمد) في الجملة الفعلية يفيد مفاد (إن واللام) في الجملة الاسميَّة ، أي يفيد توكيدا قويا.

ووجه التوكيد هنا أن المؤمنين كانوا مؤملين مثل هذه البشارة فيمما سبق لهم من رجاء فلاح محم كالذي في قوله و وافعلوا الخير لملكم تفلحون ه ، فكانوا لا يعرفون تحقق أنهم أتوا بما أرضى ربهم ويخافون أن يكونوا فرطوا في أسبابه وما علق عليه وعده إياهم ، بله آن يعرفوا اقتراب ذلك, فلما أخبروا بأن ما ترجوه قد حصل حقق لهم بحرف التحقيق ويفعل المضي المستعمل في معنى التحقق. فالإتبان بحرف التحقيق لتزييل ترقيهم إياه لفرط الرغبة والانتظار منزلة الشك في حصوله. ولعل منه: قد قامت الصلاة، إشارة للي رغبة المصلين في حلول وقت الصلاة، وقد قال النبيء صلى الله عايه وسلم : أرحمت لها بلاله وشأن المؤمنين التشوق إلى عبادتهم كما يشاهد في تشوق كثير إلى قيام رمضان .

وحُدُ فِ المتعلق للإشارة إلى أنهم أفلحوا فلاحا كاملا .

والفــــلاح : الظفرَ بالمطلوب من عمل العامل . وقد تقدم في أول البقرة .. ونيط الفلاح بوصف الإيمان للإشارة إلى أنه السبب الأعظم في الفلاح فإن الإيمان وصف جامع الكمال لتفرع جميع الكمالات عليــه .

ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلاَتِهِمْ خَـلْشِعُونَ (2)

إجراء الصفات على «المؤونون» بالتعريف بطريق الموصول وبتكويره الإبماء إلى وجه فلاحهم وعلته ، أي أن كل خصلة من هاته الخصال هي من أسبب فلاحهم . وهذا يقتضي أن كل خصلة من هذه الخصال سبب الفلاح لأنه لم يقصد أن سبب فلاحهم مجموع الخصال المعدودة هنا فإن الفلاح لا يتم إلا بخصال أخرى مما هو مرجع التقوى، ولكن لما كانت كل خصلة من هذه الخصال تنيء عن رسوخ الإيمان من صاحبها اعتبرت لذلك سببا الفلاح ، كما كانت أضدادها كذلك في قوله تعالى « ما سلكككم في سقر قالرا لم لم ذلك من المصلين وكما أن تُعليم ألمسكين وكمنا تحقيق قالوا الخالفين وكمنا تحدد أشياء لا يقتضي الخالفين وكمنا تكذب بيوم المدكور . مع المختصر عليها في الغرض المذكور .

والخشوع نقدم في قوله تعالى و وإنَّها لكَيبِيرَةٌ إلاّ على الخاشعين ، في سورة البّرة وفي قوله و وكانُوا لنّنا خاشعين ، في سورة الأُنبِياء . ووكانُوا لنّنا خاشعين ، في سورة الأُنبِياء . وهو خوف يوجب تعظيم المخوف منه ، ولا شكّ أن الخشوع ، أي الخشوع لله ، يقتضي التقوى فهو سبب فلاح .

وتقييده هنا بكونه في الصلاة لقصد الجمع بين وصنهم بأداء الصلاة وبالخشوع وخاصة إذا كان في حال الصلاة لأن الخشوع بقد يكون في حالة الصلاة وفي غيرها، إذ الخشوع محله "القلب فليس من أفعال الصلاة ولكنه يتلبس به المصلي في حالة صلاته. وذكر مع الصلاة أكن الصلاة أولى الحالات بإثارة الخشوع وقوته ولذلك قدمت ، ولأنه بالصلاة أعلق فإن الصلاة خشوع لله تعالى وخضوع له ، ولأن الخشوع لما كان لله تعالى كان أولى الأحوال به حال الصلاة لأن المصلي يناجي ربه فيشعر نفسه أنه بين يدي ربه فيخشع له . وهملا من آ داب المعاملة مع الخالق تعالى وهي رأس الآداب الشرعية ومصدر الخيرات كلها.

ولهذا الاعتبار قدم هذا الوصف على بقية أوصاف المؤمنين وجعل مواليا للإيمـان فقد حصل الثناء عليهم بوصفيس .

وتقديم أو في صلاتهم على وخاشعون الاهتمام بالصلاة الإيذان بأن لهم تعلقا شديدا بالصلاة لأن شأن الإضافة أن تفيد شدة الاتصال بيسن المضاف والمضاف إليه لأنها على معنى لائم الاختصاص. فلوقيل: الذين إذا صلوا خشعوا، فات هذا المعنى، وأيضا لم يتأت وصفهم بكوفهم خاشعين إلا بواسطة كلمة أخرى نحو: كانوا خاشعين. وإلا يفت ما تدل عليه الجملة الاسمية من ثبات الخشوع لهم ودوامه، أى كون الخشوع خُلقا لهم بخلاف نحو: الذين خشعوا، فحصل الإيجاز ولم يفت الإعجاز.

وَٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغْوِ مُعْرِضُونَ (3)

العطف من عطف الصفات لموصوف واحد كقول بعض الشعراء وهو من شواهد النحو :

لل المَلَكِ ِ القَرَّم وابنِ الهُّمـــــــــــــــــــــــــم وليث الكتيبة في المزدحــــم وتُكرير الصفات تقوية الثناء عليهــــم .

والقمول في تركيب جملة ١ هم عن اللغو معرضون ٤ كالقول في ١ هم في صلاتهم خاشمون ٢، وكذلك تقديم ١ عن اللغو ٤ على متعلقـه .

وإعمَـادةُ أسم الموصول دون اكتفاء بعطف صلة على صلة للإشارة إلى أن كل صفة من الصفات موجبة للفلاح فلا يتوهم أنهم لا يفلحون حتى يجمعوا بين مضامين الصلاة كلها ، ولما في الإظهار في مقام الإضمــار من زيادة تقـرير للخبـر في ذهن السـامع .

واللغو : الكلام الباطل. وتقدم في قوله تعالى \$ لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ، في البقرة. وقوله \$ لا يسمعون فيها لفوا ، في سورة مريم . والإعراض: الصدأي عدم الإقبال على الشيء، من العُرض - بضم العين - وهو الجانب. لأن من يترك الشيء يوليه جانبه ولا يقبل عليه فيشمل الإعراضُ إعراضُ إعراضُ السمع عن اللغو. وتقدم عند قوله و فيأعرضُ عنهُمُ " وَعَظَهُمْ " به في سورة النساء، وقوله و وإذا رَأيْتَ اللَّذِينَ يَسَخُرُضُونَ في آيَانِنَا فأعرضُ عنهُمُ " وفي سورة الأنعام، وأهمه الإعراض عن لغو المشركين عند سماع القرآن ووقال اللين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والفَوا المفوا أيه لملكم تغلبون وقال تعالى ووإذا مرّوا باللَّغُو مَرّوا كراماً . ويشمل الإعراض عن النون عالكمهم .

وعقب ذكر الخشوع بذكر الإعراض عن اللغو لأن الصلاة في الأصل الدعاء . وهو من الأقوال الصالحة ، فكان اللغو مما يخطر بالبال عند ذكر الصلاة بجامع الضدية ، فكان الإعراض عن اللغو بمعنيي الإعراض مصا نقتضيه الصلاة والخشوع لأن من اعتاد القول الصالح تجنب القول الباطل ومن اعتاد الخشوع لله تجنب قول الرور. وفي الحديث 8 إن المبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يقيى لها بالا يرفعه الله بها درجات وإن المبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالا يوفعه الله بها في جهنم ه .

والإعراض عن جنس اللغو من خألق الجيد ومن تخلق بالعجد في شؤونه كملت نفسه ولم يصدر منه إلا الأعمال النافعة ، فالعجد في الأمور من خلق الإسلام كما أفصح عن ذلك قول أبي خراش الهذلي بذكر الإسلام : وعاد الفتى كالكهل ليس بقائــل صوى العكل شيئا فاستراح العواذل

والإعراض عنه يقتضي بالأولى اجتناب قول اللغو ويقتضي تجنب مجالس أهلمه .

واعلم أن هذا أدب عظيم من آداب المعاملة مع بعض الناس وهم الطبقة غير المحترمة لأن أهل اللغو ليسوا بمرتبة التوقير فالإعراض عن لغوهم رَبِّ" عن التمفسل معهم .

وَٱلَّذِينَ هُمْ لِلزَّكُواةِ فَلْعِلُّونَ (4)

أصل الزكاة أنها اسم مصدر (زكوًى) المشدد، إذا طهر النفس من الملمات. ثم أطلقت على إنفاق المال لوجه الله مجازا لأن القصد من ذلك المال لوجه الله مجازا لأن القصد من ذلك المال تزكية النفس أو لأن ذلك يزيد في مال المعطى. فأطلق اسم المسبقية على السبب. على نفس المال المنفق من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بهها ع. وأطلقت المتعين هنا يقرينة تعليقه بده فاعلون » المقتضى أن الزكاة مفعول لأنه حاصل به وهو فلا يكون مفعولا به لفعل من مادة (ف . ع . لى) لأن صوغ الفعل من مادة ذلك المصدر يفني عن الإتبان بفعل مبهم ونصب مصدره على المفعولية به. فلو قال أحد : فعلت مشا تريده، لصح التركيب في تواكن مفيدا. ولو قال أحد: فعلت مما تريده، لصح التركيب قال عمل والحطم ، أي هذا المناهدية والحطم ، الكسش والحطم ، أي هذا الحاصل بالمصدر. وليس المراد المصدر الأنه لا يشار إليه ولا سيما بعد فييئة فاعله .

والمسراد بالفعل هنا الفعل المناسب لهذا المفعول وهو الإيتاء ، فهو كقوله و ريؤتون الزكاة ، فلا حاجة إلى تقدير أداء الزكاة .

وإنما أوثر هنا الاسم الأعمّ وهو «فاعلون» لأن مادة (ف ع ل) مشتهــرة في إسداء المعروف. واشتق منها الفتعال بفتح الفاء، قال محمد بن بشير الخـــارجـــي:

إن تنفق المال أو تكلّف مساعيت. يَشُقَىق عليك وتفعل دون ما فعلا وعلى هذا الاعتبار جاء ما نسب إلى أمية بن أبي الصلت :

المطعمون الطعام في السُّنَّة الأز مسة والفَّاعلون للزَّكوات

 فلعل البيت مما نحل من الشعر على ألسنة الشعراء . قال ابن قتيبة في كتاب الشعر والشعراء « وعلماؤنا لا يرون شعر أمية حجة على الكتاب » .

واللام على هذا الوجه لام التقوية لضعف العامل بالفرعيَّة وبالتَّاخير عن معموله .

وقال أبو مسلم والراغب: اللام للتعليل وجعلا الزكاة تزكية النفس. ومعنى « فاعاون » فاعلون الأفعال الصالحات فحذ ف معمول «فاعلون» بدلالة علته عليسه .

و في الكشاف أن الزكاة هنا مصدر وهو فعل المزكي ، أي إعطاء الزكاة وهو الذي يحسن أن يتعلق بـه فاعلون » لأنه ما من مصدر إلا ويعبر عن معناه بمادة فَحَلَّ ، فيقال للضارب: فاعل الضرب، والقاتل: فاعل القتل. وإنما حاول بذلك إقامة تفسير الآية فغلب جانب الصناعة الفظية على جانب المعنى وجوّز الوجه الآخر على طبر ملتزم.

وعقـب ذكر الصلاة بذكر الزكاة لكثرة التآخي بينهما في آيات القرآن، وإنسا فصل بينهما هنا بالإعراض عن اللغو للمناسبة التي سمعتَ آنشا .

وهـذا من آداب المعاملة مع طبقة أهل الخصاصة وهي ترجع إلى آداب التصرف في المال. والقول في إعادة الموصول وتقديم المعمول كما تقدم آنفا .

وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَلْفِظُونَ (5) إِلَّا عَلَىٰ أَزُواجِهِمْ أَوْ مَا لَكَنَ أَنْ الْبَعَفَىٰ وَرَآءً مَا مَلَكَتْ أَيْمَسُنُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ (6) فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ وَرَآءً فَالْكَ فَأُولُدَ اللهِ عَلْمُ ٱلْعَادُونَ (7) .

الحفظ: الصيانة والإمساك. وحفظ الفرج معلوم، أي عن الوطء. والاستثناء في قوله 1 إلا على أزواجهم 1 النج استثناء من عموم متعلَّمات الحفظ التي دلّ عليها حرف(على). أي حافظونها على كل ما يُحفظ عليه إلا المتعلَّق الذي هو أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم، فضمن 3 حافظون ٤ معنى عدم البلل، يقال: احفظ علي عنان فرسي كما يقال: أمسك علي كما في آية وأمسك عكيبك رُوجك ٤ . والمراد حل الصنفين من بين بقية أصناف النساء. وهذا مجمل تبينه تفاصيل الأحكام في عدد الزوجات وما يحل منهن بمفرده أو الجمع بَيْنَهُ. وتفاصيل الأحوال من حال حل الانتفاع أو حال عدة فذلك كله معلوم للمخاطبين. وكذلك في الإماء.

والتعبير عن الإماء باسم (مــا) الموصولة الغالب استعمالها لغير العاقل جرى على خلاف الغالب وهو استعمال كثير لا يحتناج معه إلى تأويل .

وقوله افإنهم غير ملومين، تصريح بزائد على حكم مفهوم الاستثناء، لأن الاستثناء لم يدل على أكثر من كون عدم الحفظ على الأزواج والمملوكات لا يمنع الفلاح فأريد زيادة بيان أنه أيضا لا يوجب اللوم الشرعي، فيدل هذا بالمفهوم على أن عدم الحفظ على من سواهن يوجب اللوم الشرعي ليحذره المؤمسون.

والفاء في قوله (فإنهم غيرُ ملومين) تفريع للتصريح على مفهوم الاستثناء الذي هو في قوة الشرط فأشبه التفريع عليه جواب الشرط فقرىء بالفاء تحقيقاً للاشتمراط.

وزيد ذلك التحذير تقريرا بأن فرع عليه و نمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون ، لأن داعية غلبة شهوة الفرج على حفظ صاحبه إياه غريزة طبيعيّة يُخشى أن تتغلّب على حافظها، فالإشارة بذلك إلى المذكور في قوله وإلاّ على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم ، أي وراء الأزواج والمملوكات ، أي غير ذينك المتخين .

وذُكرَّ حفظ الفرج هنا عطفا على الإعراض عن اللغو لأن من الإعراض عن اللغو تركَّ اللغو بالأحرى كما نقدم آنفا؛ لأن زلة الصالح قد تأتيه من انفلات أحد هذين العضوين من جهة ما أودع في الجبلة من شهوة استعمالهما فلذك ضبطت الشريعة استعمالهما بأن يكون في الأمور الصالحة التي أرشدت إليها الديانة. وفي الحديث: «من يضمن لي ما بيهن لتحبيّبه وما بين رِجلَيْهُ أَضِمَن له الجنَّة».

واللسوم : الإنكار على الغير ما صدر منه من فعل أو قول لا يليق عند الملاثم ، وهو مرادف العذل وأضعف من التعنييف .

و ﴿ وراء ﴾ منصوب على المفعول به. وأصل الوراء اسم المكان الذي في جهة الظهر ، ويطلق على الشيء الخادج عن الحد المحدود تشبيها للمتجاوز الشيء بشيء موضوع خلف ظهر ذلك الشيء لأن ما كان من أهلاق الشخص يجمل بيّن يَديد وراء الظهر ، وهذا التعفيل شاع عنه هذا الإطلاق بحيث يقال: هو وراء الحد، ولو كان مستقبله. ثم توسع فيه فصار بمعنى (غير) أو (ما علما) كما هنا ، أي فمن ابتفوا بفروجهم شيئا غير الأزواج وما ملكت أيمانهم .

وأتي لهم باسم الإشارة في قوله « فأولئك هم العادون » لزيادة تعييزهم بهذه الخصلة النميمة ليكون وصفهم بالعدوان مشهورا مقررا كقوله تعالى « وأوثئك هم المتقون » في سورة البقرة. والعادي هو المعندي، أي الظالم لأقه عدا على الأمسر.

وتوسيط ضمير الفصل لتقوية الحكم ، أي هم البالفون غاية العـدوان على الحدود الشـرعية .

والقنول في إعادة الموصول وتقنديم المعمول كما مسر".

وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمُــٰنَسْتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ (8)

 فالأمانة تكون غالبا من النفائس التي يخشى صاحبها عليها النلف فيجعلها عند من يظن فيه حفظها ، وفي الغالب يكون ذلك على انفراد بيسن المؤتد ن والأمين ، فهي لنفاستها قد تغري الأمين عليها بأن لا يردها وبأن يجحدها ربها ، ولكون دفعها في الغالب عربيًا عن الإشهاد تبعث محبتها الأمين على التمسك بها وعدم ردها ، فلذلك جعل الله ردها من شعب الإيمان .

وقد جاه في الحديث عن حذيفة بن اليّمان قال وحدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الأمانة نزلت في جند ر قلوب الرجال ثم علموا من القرآن ثم علموا من القرآن ثم علموا من السنة ه ، وحدثنا عن رفعها قال : « ينام الرجل النومة فتقبض الأمانة من قلبه فييّمثيل "أثرها مثل أثر الوكّت ثم ينام النومة فتقبض فيبقى أثرها مثل السّجل كجمّر دحرجته على رجك فنته ما قنداه منتقراً وليس فيه شيء فيصبح الناس يبايعون فلا يكاد أحد يودي الأمانة، فيقال : إن في بني فلان رجلا أمينا ، ويقال الرجل : ما أعقله وما أظرفه وما أجلاه وما في قلبه مثقال حبة من خودل من إيمان « اهـ.

الوكت: سواد يكون في قرشر التمر. والمَجلُّل: انتفاخ في الجلد الرقيق يكون شبه قرشر العبنة ينشأ من مَس النسار الجلد ومن كثيرة العمل بالبيد، وقوله: ٥ مثقال حبة من خردل من إيمان ، هو مصدر آمنت ، أي وماً في قرارة نفسه شيء من إيمان الناس إمناه فلا يأتمنه إلا مغرور.

وقد تقدم الكلام على الأمانة في قوله تعالى : 1 إن الله يأمركم أن تُؤدوا الأماناتِ إلى أهلها ، في سورة النساء .

وجمع «الأمانات». باعتبار تعدد أنواعهـا وتعدد القائمين بالحفظ تنصيصا على العمـــوم .

وقـرأ الجمهور: ولأماناتهم » بصيغة الجمع ، وقرأه ابن كثير «لأمانتهم » بالإفراد باعتبار المصدر مثل والذين هم في صكاتهم خاشعون ». والعهد: النزام بين اثنين أو أكثر على شيء يعامرل كل واحد من الجانبين الآخر به. وسمي عهدا لأنهم يتحالفان بعهد الله، أي بأن يكون الله رقيبا عليهما في ذلك لا يفيتهم المؤاخذة على تخلفه، وتقدم عند قوله تعالى والذين يتقضون عهد الله من بعد ميثاقه و في سورة البقسرة.

والوفاء بالعهد من أعظم الخلق الكريم لدلالته على شرف النفس وقوة العزيمة. فإن المرأيش قد يلتزم كل منهما للآخر عملا عظيما فيصادف أن يتوجه الوفاء بذلك الالتزام على أحدهما فيصعب عليه أن يتجشم عملا لنقم غيره بدون مقابل ينتفع به هو فتسول له نفسه الختشر بالعهد شحاً أو خورا في العزيمة. فلذلك كان الوفاء بالعهد علامة على عظم النفس قال تعالى « وأوفوا بالعهد إلى العهد كان مسؤولا ».

والرعي: مراقبة شيء بحفظه من التلاشي وبإصلاح ما يفسد منه ، فمنه رعي الماشية ، ومنه رَعي الناس ، ومنه أطلقت المراعاة على مَا يستحقه فو الاختلاق الحميدة من حسن المعاملة . والقائم بالرعي رَاع .

فرعي الأمانة: حفظها. ولما كان الحفظ مقصودا لأجل صاحبها كان ردها إليه أولى من حفظها.

ورعى العهـــد مجاز ، أي ملاحظته عند كل مناسبة .

والقول في تقديم الأماناتهم وعهدهم ، على الراعون ، كالقول في نظايره السابقة ، وكذلك إعادة اسم الموصول .

والجمع بين رعْي الأمانات ورعْي العهد لأن العهد كالأمانة لأن الذي عاهدك قد اثمتنك على الوفاء بما يقتضيه ذلك العهمد .

وذ كرُّ هما عقب أداء الزكاة لأن الزكاة أمانة الله عند الذين أنعم عليهم بالممال، وَلذلك سُميت : حقّ الله ، وحق المال ، وحق المسكيـن .

وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ (9)

ثناء على المؤمنين بالمحافظة على الصاوات، أي بعدم إصاعتها أو إضاعة بعضهما . والمحافظة مستعملة في المبالةة في الحفظ إذ ليست المفاعلة هنا حقيقيّة كقوله تعالى وحافظوا على الصاوات ¢ وتقدّم معنى الحفظ قريبا .

وجيء بالصلوات بصيغة الجمع للإشارة إلى المحافظة على أعدادها كلها تنصيصا على العموم .

وإنما ذكر هذا مع ما تقدم من قوله والذين هم في صلاتهم خاشعون ، لأن ذكر الصلاة هنالك جاء تبعا للخشوع فأريد ختم صفات ملحهم بصفة معافظتهم على الصلوات ليكون لهذه الخصلة كمال ُ الاستقرار في الذهن لأتها آخر ما قرع السمع من هذه الصفات.

وقد حصل بذلك تكرير ذكر الصلاة تنويها بها. وردًا للعجز على الصدر تحسينا للكلام الذي ذكرت فيه تلك الصفات لنزداد النفس قبولا لسماعها ووعيهـا فتتأسى بهـا .

ُ والقمول في إعادة الموصول وتقديم المعمول وإضافة الصلوات إلى ضميرهم مثل القول في نظيره وتظائره .

وقـرأ الجمهور 1 على صلواتهم ۽ بصيغة الجمع ، وقرأه حمزة والكسائي وخلف 1 عِلى صلاتهــم ۽ بالإفراد ،

وقد جمعت هذه الآية أصول التقوى الشرعية لأنها أنت على أعسر مــا نُــــراضِ له النفس من أعمال القلب والجوارح .

فجاءت بوصف الإيمان وهو أساس التقوى لقوله تعالى « ثم كان من الذين آمنوا » وقوله » والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن مساء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا » .

ئسم ذكرت الصلاة وهي عماد التقوى والتي تنهى عن الفحشاء والمنكر لما فيها من تكرر استحضار الوقوف بين يدي الله ومناجاته . وذكرت الخشوع وهو تمام الطاعة لأن المرء قد يعمل الطاعة للخروج من عهدة التكليف غير مستحضر خشوعا لربه الذي كلفه بالأعمال الصالحة ، فإذا تخلق المؤمن بالخشوع اشتدت مراقبتُه ربَّه فامثثل واجتنب. فهذان من أهمال القلب.

وذكرت الإعراض عن اللغو، واللغو من سوء الخلق المتعلق باللسان الذي يعسر إمساكه فإذا تخلق المؤمن بالإعراض عَن اللغو فقد سهل عليه ما هو دون ذلك. وفي الإعراض عن اللغو خلُّق للسيع أيضًا كما علمتّ.

وذكرت إعطاء الصدقات وفي ذلك مقاومة داء الشع ۽ ومن يُوق شع نفسه فأولئك هم المفلحون ۽ .

وذكرت حفظ الفرج . وفي ذلك خلق مقاومة اطراد الشهوة الغريزية بتعديلهـا وضبطها والترفع بهـا عن حضيض مشابهة البهـائم فمن تخلق بذلك فقــد صار كبح الشهرة ملكة له وخلقا .

وذكرت أداء الأمانة وهو مظهر للإنصاف وإعطاء ذي الحق حقمه ومغالبـة شهوة النفـس لأمتعة الدنيـا .

وذكرت الوفاء بالعهد وهو مظهر لخلق العدل في المعاملة والإنصاف من التفس بأن يبذل لأخيه ما يحب لنفسه من الوفاء .

وذكرت المحافظة على الصلوات وهو التخلق بالعناية بالوقوف حنـد الحدود والمواقيت وذلك يجعل انتظام أمر الجياتين ملكة وخلقا راسخا .

وأنت إذا تأملت هذه الخصال وجدتها ترجع إلى حفظ ما من شأن النفوس إهماله مثل الصلاة والخشوع وترك اللغو وحفظ الفرح وحفظ العهد، وإلى بذل ما من شأن النفوس إمساكه مثل الصدقة وأداء الأمانة.

فكان في مجموع ذلك أعمال ملكتي القمل والترك في المهمات، وهما منهم الأخلاق الفاضلة لمس تتبعها . روى النسائي: أن عائشة قبل لها : كيف كان خُلق رسول الله ؟ قالت :
كان خُلقه الشُرآن . وقرأت : ٥ قد أفلح المؤمنون ، حتى انتهت إلى قوله
والذين هم على صلواتهم يحافظون » . وقد كان خُلق أهل الجاهليَّة على
المكس من هذا ، فيما عدا حفظ المهد غالبا، قال تعالى ٥ وما كان صلاتهم
عند البيت إلا مُكاء "وتصدية" ، وقال في شأن المؤمنين مع الكافرين ٥ وإذا
سمعوا اللغر أعرضوا عنه وقائوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا
نبتغي الجاهلين » ، وقال ٥ وويل المشركين الذين لا يؤتون الزكاة » ،

أُوْلَــَــٰ لِكُ هُمُ ٱلْوَٰرِثُونَ (10) ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرْدُوسَ هُمْ فِيهَا خَـٰلِدُونَ (11)

جيء لهم باسم الإشارة بعد أن أجريت عليهم الصفات المتقدمة ليفيد اسمُ الإشارة أن جدارتهم بما سيذكر بعد اسم الإشارة حصلتْ من اتصافهم يتلك الصفات على نحو قوله تعالى «أولئك على هدى من ربهم » بعد قوله « هدّى للمتقين » إلى آخره في سورة البقرة . والمعنى : أولئك هم الأحقاء بأن يكونوا الوارثين بذلك .

وتوسيط ضمير الفصل لتقوية الخبر عنهم بذلك. وحدف معمول الوارثون اليحصل إبهام وإجمال فيترقب السامع بيانه فيين بقوله الذين يرثون الفردوس الاقتصاد تضخيم هذه الوراثة. والإتيان في البيان باسم الموصول الذي شأنه أن يكون معلوما للسامع بمضمون صلته إشارة إلى أن تعريف الحوارثون العريف المهد كأنه قيل: هم أصحاب هذا الوصف المعروفون به واستعيرت الوراثة للإستحقاق الثابت لأن الإرث أقوى الأسباب لاستحقاق المال ، قال تعمل الورثتموها بما كنتم تعملوناه.

والفردوس: اسم من أسماه الجنّة في مصطلح الفرآن، أو من أسماه أشرف جهات الجنات. وأصل الفردوس: البستان الواسع الجامع لأصناف الثمر. وفي الحديث أن النبيء صلى الله عليه وسام قال لأم حارثة بن سراقة لما أصابه سهم غرب يوم بدر فقلته وقالت أمّة: إن كان في الجننّة أصبر وأحتسب فقال لها و ويُحك أهميلت أو جنّةٌ واحدَة هي ، إنّها لجينان كثيرة وإنه لفي الفسردوس » .

وقسد ورد في فضل هذه الآيات حديث عن عمر بن الخطاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أنزل عليّ عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ثم قرأ وقد أفلح المؤمنون؛ حتى ختم عشر آيات. قال ابن العربي في العارضة: قوله « الذين يرثون الفردوس » هي العاشرة. رواه الترمذي وصححه.

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سَلَلَةً مِّن طِينِ(12) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ لَمُ طَفَقةً فِحَلَقْنَا لَمُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينِ (13) ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقةً فَخَلَقْنَا المُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحَسَّا ثُمَّ أَنشَا اللهُ خَلَقا الخَر فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ لَحَسَّا الْخَلْقِينِ (14)

الو او عاطفة غرضا على غرض ويسمى عطف القصة على القصة، فللجملة حكم الاستيناف لأنها عطف على جملة وقد أفلح المؤمنون، التي هي ابتدائية. وهما المراوع في الإستدلال على انفراد الله تعالى بالخلق وبعظيم القدرة التي يشاركه فيها غيره، وعلى أن الإنسان مربوب قد تعالى وحده، والاعتبار بما في خلق الإنسان وغيره من دلائل القدرة ومن عظيم النعمة. فالمقصود منه إبطال الشرك لأن ذلك الأصل الأصيل في ضلال المعرضين عن الدعوة المحمدية.

ويتضمن ذلك امتنانا على الناس بأنه أخرجهم من مهانة العدم إلى شرف الوجود وذلك كله ليتظهر الفرق بين فريق المؤمنين الذين جَرَوا في إيمانهم على ما · يليق بالاعتراف بذلك وبين فريق المشركين الذين سلكوا طريقا غير بينة فحادوا عن مقتضى الشكر بالشركي .

وتأكيد الخبر بلام القسم وحرف التحقيق مراعًى فيه التعريض بالمشركين المنزّلين منزلة من ينكر هذا الخبر لعدم جريهم على موجب العلم .

والخلق : الإنشاء والصنع ، وقد تقدم في قوله وقال كذيك الله يخلق ما يشاء، في آل عمر ان. والمراد بالإنسان يجوز أن يكون النوع الإنساني. وفسر به ابن عباس ومجاهد. فالتعريف للجنس. وضمير « جعلناه ، عائد إلى الإنسان.

والسّلالة : الشيء المسلول ، أي المتتزّع من شيء آخر ، يقال : سَلَلتَ السيف، إذا أخرجته من غمده. فالسلالة خلاصة من شيء ، ووزن فُمّالة يؤذن بالقلة مشل القّلامة والصّبابة .

و (مِـن) ابتدائيــة، أي خلقناه منفصلا و آنيا من سلالة ، فتكون السلالة على هذا مجموع ماء الذكر والأثثى المسلول من دمهما .

وهذه السلالة هي ما يفرزه جهاز الهضم من الغذاء حين يصير دما؛ فلم الله كر حين يمر على غلاقي التناسل (الأثنيين) تفرز منه الأثنيان مادة دُهنيَّة شحميَّة تحتفظ بها وهي التي تتحوّل إلى مني حين حركة الجماع ، فتلك السلالة مخرجة من الطين الأنها من الأغلاية التي أصلها من الأرض. ودم المرأة إذا مر على قناة في الرحم ترك فيها بويضات دقيقة هي بسلر الأجنة. ومن اجتداع تلك المادة الدُهنية التي في الأنثيين مع البويضة من البويضات التي في مناة الرحم يتكون الجنين فلا جرم هو مخلوق من سكرلة من طين وقوله وقوله و ثم جملناه نطفة في قرار مكين و طور آخر للخلق وهو طور اختلاط السكلالين في الرحم. سميت سكرلة اللكر نطفة لأنها تنطئف، أي اختلاط السكلالين في الرحم. سميت سكرلة اللكر نطفة لأنها تنطئف، أي نقطر في الرحم في قناة معروفة وهو القرار المكين.

ف « نطقة » متصوُّب على الحال وقوله « في قرار مكين » هو المفعول الثاني لد و جعلناه ». و (شم) للترتيب الرتبي لأن ذلك الجعل أعظم من خلق السلالة. ففصير و جعلناه » عائد إلى الإنسان باعتبار أنه من السلالة ، فللعنى: جعلنا السلالة في قرار مكين، أي وضعناها فيه حفظاً لها ، وللملك غير في الآجية التعبير عن قمل الخلق إلى فعل الجعل المتعدي بد (في) بمعنى الوضع .

والقرار في الأصل: مصدر قرّ إذا ثبت في مكانه. وقد سمي به هنا للكان نفسهُ. والمكسن: الثابت في المكان بعيث لا يقلع من مكانه، فمقتضى الظاهر أن يوصف بالمكين الشيء ألحال في المكان الثابت فيه. وقد وقم هنا وصفا لنفس المكان الذي استقرت فيه النطقة، على طريقة المجاز العقلي للمبالغة، وحقيقته مكين حالة. وقد تقدم قوله تمالى وأكفرت بالذي خاقك من تراب ثم من نطقة ع في سورة الكهف وقوله « فإذا خاقناكم من تراب ثم من نطقة ع في سورة الحج .

ويبجرز أن يراد بالإنسان في قوله و ولقد خلفنا الإنسان ع آدم .
وقال بذلك قتادة فتكون السلالة الطينة الخاصة التي كون الله منها آدم وهي الصلصال الذي ميزه من الطين في مبدإ الخليقة ، فتلك الطينة مسلولة سلا خاصاً من الطين ليتكون منها حي ، وعليه فضمير وجعلناه نطقة على هذا الوجه عائد إلى الإنسان باعتبار كونه نسلا لآم فيكون في الضمير استخدام ، ويكون معنى هذه الآية كممنى قوله تعالى و وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسلمه من سلالة من ماء مهيس ع .

وحرف (شم) في قوله \$ ثم خلقنا النطقة علقة \$ للترتيب الرئيمي إذ كان خلق النطقة علقة أعجب من خلق النطقة إذ قد صُير الماء السائل دَما جامدا فتغيـر بالكنافة وتبدل اللون من عوامل أودعها الله في الرحم .

ومن إعجباز القرآن العلمي تسمية هذا الكائن باسم العلقة فإنه وَضَع بديسم لهـذا الإسم إذ قد ثبت في علم التشريح أن هذا الجزء الذي استحالت إليه النطفة هو كائن له قوة امتصاص القوة من دم الأم بسبب التصاقه بعروق ني الرحم تدفع إليه قوة الدم . والعلقة : قطعة من دم عاقد .

والمضغة : القطعة الصغيرة من اللحم مقدار اللقمة التي تمضغ . وقد لقدم في أول سورة الحج كيفيـة تخلق الجنيـن .

وعطف جَعل العَلقة مُضغة "بالفاء لأن الانتقال من العلقة إلى المضغة يشبه تعقبب شيء عن شيء إذ اللحم والدم الجامد متقاربان فتطورهما قريب وإن كان مكث كل طور مدة طويلة.

وخلت المضمة عظاما هو تكوين العظام في داخل تلك المضمة وذلك ابتداء تكوين الهيكل الإنساني من عظم ولحم ، وقد دل عليه قوله « فكسونا العظام لحماً » بفاء التفريع على الوجه الذي قرر في عطف « فخلقنا المضمة » بالضاء.

فمعنى 3 فكسرتا ، أن اللحم كان كالكسوة للعظام ولا يقتضي ذلك أن العظام بقيت حينا غير مكسوة ، وفي الحديث الصحيح : وإن أحدكم يُجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوما نطقة ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يرمل إليه الملك فيتنفيخ فيه الروح الحديث ، فإذا نُفخ فيه الروح فقد تهيأ للحياة والنماء وذلك هو المشار إليه بقوله تعالى ه ثم أنشأناه خلقا آخر » لأن الخلق المذكور قبله كان دون حياة ثم نشأ فيه خلق الحياة وهي حالة أخرى طرأت عليه عبر عنها بالإنشاء . وللإشارة إلى التفاوت الرتبي بين البخلقين عطف هذا الإنشاء برثم) الدالة على أصل الترتيب في عطف الجمل به رثم) .

وهذه الأطوار التي تعرضت لها الآية سبعة أطوار فإذا تمت فقد صار المتخلِّق حيا. وفي شرح الموطأ: 1 تناجى رجلان في مجلس عمر بن الخطاب وعليِّ حاضر فقال لهما عمر : ما هذه المناجاة ؟ فقـال أحدهما : إن اليهود يزعمون أن العزل هو المرءودة الصغرى ، فقال علي : لا تكون موءودة حتَّى تمرّ عليها التارات السبع و وأقد خلفنا الإنسان من سلالة من طين • الآية ، فقال عُمرُ لعلميّ : صدقت أطال الله بقساءك •. فقيل : إن عمر أول من د،ًا بكلمة « أطال الله يقاءك » .

وقدرأ الجمهور ، فخلفنا المضنة عظاما فكسونا العظام ، بصيغة جمع « العظام » فيهمــا . وقرأه ابن عامر وأبو بكر عن عاصم » عظما .. والعَظْمَ ، بصيغة الإفســراد .

وفرع على حكاية هذا الخلق المجبب إنشاء الثناء على الله تعالى بأنه وأحسن المخالفين ؟ أي أحسن المنشئين إنشاء " لأنه أنشأ ما لا يستطيع غيره إنشاءه . ولما كانت دلالة خلق الإنسان على عظم القدرة أسبق إلى اعتبار المعتبر كان الثناء المعقب به ثناء على بديم قدرة الخالق مشتقا من البركة وهي الزيادة . وصيغة تفاعل صيغة مطاوعة في الأصل وأصل المطاوعة تبول أثر الفعل. وتستعمل في لازم ذلك وهو التلبس بمعنى الفعل تلبسا مكينا لأن شأن المفاوعة أن تكون بعد معالجة الفعل نقتضي ارتساخ معنى الفعل في المفعول القابل له حتى يصير ذلك المفعول فاعلا فيقال : كسرته فتكسر ، فلذلك كان تفاعل إذا جاء بمعنى فعل والالا على المبالغة كما صرح به الرضي في شرح الشافية، ولذلك تتفق صبغ المطاوعة وصبغ التكلف غالبا في نحو: تئتى، شرح الشافية، ولذلك تتفق صبغ المطاوعة وصبغ التكلف غالبا في نحو: تئتى، شرح الشافية، ولذلك يقدره من خير لئاس وصلاح لهم .

وبهذا الاعتبار تكون الجملة تذييلا لأن إثبارك؛ لما حذف متعلقه كان هامـا. فيشمـل عظمة الخبر في الخلق وفي غيره. وكذلك حذف متعلق الخالفيـن ، يعم خلق الإنسان وخلق غيره كالجبال والسماوات.

ثُمَّ إِنَّكُم بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ (15) ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَّاتِ وَنَ (15) ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَاتِ وَنَ (16)

إدماج في أثناء تعداد الدلائل على تفرد اقد بالخلق على اختلاف أصناف المخاوقات لقصد إبطال الشرك. ورثم) للترتيب الرتبي لأن أهمية التذكير بالموت في هذا المقام أقوى من أهمية ذكر الخلق لأن الإخبار عن موقهم توطئة للجملة بعده وهي قوله « ثم إنكم يرم القيامة تبعثون الإخبار عن موقهم نوطئة للجملة للذي خلق الموت والحياة ليللوكم أيكم أحسن عملا الا وهلم المجلة لها حكم الجملة الإبتدائية وهي معترضة بين التي قبلها وبين جملة والقد خلقنا فوقكم سبع طرائق الا ولكون (ثم) لم تقد مهلة في الزمان هنا صرح بالمهلة في قوله بعد ذلك. والإشارة إلى الخلق المبين آنفا، أي بعد ذلك التكوين المجيب والنماء المتحكم أنتم صائرون إلى الموت الذي هو تعطيل أثر ذلك الإنشاء ثم مصيره إلى الفساد والإضمحلال. وأكد هذا الخبر بدران واللام مع كونهم لا يرتابون فيه لأنهم لما أعرضوا عن التسدير فيما بسدهاده الحياة كانوا بمنزلة من ينكرون أنهم يموتون .

وتوكيد خبر «ثم إنكم يوم القيامة تبعثون» لأنهم ينكرون البعث. ويكون ما ذكر قبله من الخلق الأول دليلا على إمكان الخلق الثاني كما قال تعالى «أفعيينا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد»، فلم يحتج إلى تقوية التأكيد بأكثر من حرف التأكيد وإن كان إنكارهم البعث قويا .

ونقل الكلام من الغيبة إلى العنطاب على طريقة الالتفات، ونكتته هنا أن المقصود التذكير بالموت وما بعده على وجه التعريض بالتخويف وإنما يناسبه العخطاب .

وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَآبِقَ وَمَسَا كُنَّا عَنِ ٱلْخَلْقِ غَـٰفِلِيــنَ (17)

انتقسال من الاستدلال بخلق الإنسان إلى الاستدلال بخلق العوالم العلوية لأن أمرها أعجب، وإن كان خلق الإنسان إلى نظره أقرب، فالجملة عطف على جملة اولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين الدور وانما ذكر هذا عقب قول الد الله و ثم إنكم يوم القيامة تُبعثون التنبيه على أن الذي خلق هذا العالم العلوي ما خلقه إلا لحكمة، وأن الحكيم لا يهمل ثواب الصالحين على حسناتهم الله ولا جزاء المسيئين على سيئاتهم ، وأن جعله تلك الطرائق فوقنا بحيث نراها ليدلنا على أن لها صلة بنا لأن عالم الجزاء كائن فيها ومخلوقاته مُستقرة فيها : فالإشارة بهدا الترتيب مثل الإشارة بعكسه في قوله اوما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لاعبين ما خلقناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين ال

والطرائق : جمع طريقة وهي اسم للطريق تذكر وتؤنث. والمراد بها هنا طرائق سير الكواكب السبعة وهي أفلاكها، أي الخطوط الفرضية التي ضبط الناس بها سُمُوت سَيْر الكواكب . وقد أطلق على الكوكب اسم الطارق في قوله تعالى اوالسماء والطارق، من أجل أنه يتقل في سمت يسمى طريقة فإن الساير في طريق يقال له: طارق، ولا شك أن الطرائق تستلزم سائرات فيها ، فكان المعنى: خلقنا سيَّارات وطرائقها .

و ذكر «فوقكم» التنبيه على وجوب النظر في أحوالها للاستدلال بها على قدرة الخَّالق لها تعالى فإنها بحالة إمكان النظر إليها والتأمل فيها .

ولأن كونهما فوق الناس مما سهل انتفاعهم بها في التوقيت ولدلك عقب بجملة « وما كنا عن الخلق غافلين » المشعر بأن في ذلك لطفا بالخلق وتيسيرا عليهم في شؤون حياتهم ، وهذا امتنان . فالواو في جملة « وما كنا عن الخلق غافلين » للحال، والجملة في موضع الحال. وفيه تنبيه للنظر في أن عالم الجزاء كائن بتلك العوالم قال تعالى « وفي السماء رزقكم وما توعدون » .

والخالق مفعول سمي بالمصدر ، أي ما كنا غافلين عن حاجة مخلوقاتنا يعني البشر . ونفي الغفلة كناية عن العناية والملاحظة ، فأفاد ذلك أن في خلسق الطرائق السماوية لممنا خلقت له لطفا بالناس أيضاً إذ كان نظام خلقها صالحا لاتفاع الناس به في مواقبتهم وأسفارهم في البر والبحر كما قال ووهــو الذي جعل لكمُ النجوم ليتهتدُوا بها في ظلُمانات البروالبحر ». وأعظــم تلك الطرائق طريقة الشمس مع ما زادت به من النقع بالإنارة وإصلاح الأرض والأجساد، فصار المعنى: خلقنا فوقكم سبع طرائق لحكمة لا تعلمونها وما أهملنا في خلقها رعْي مصالحكم أيضا.

والصدرل عن الإضمار إلى الإظهار في قوله «وما كنا عن الخلق غافلين » دون أن يقال : وما كنا عنكم غافلين ، لما يفيده المشتق من معنى التعليل ، أي ما كنا عنكم غافلين لأتكم مخلوقاتنا فنحن نعاملكم بوصف الربوبيَّة ، وفي ذلك تنبيه على وجوب الشكر والإقلاع عن الكفر .

وَأَنزَلْسَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابِ بِهِ لَقَسَلِرُونَ(18) فَأَنشَأَنَا لَكُم بِهِ جَنَّاتٍ مِّن نَّخِيلِ وَأَعْنَابِ لِنَّكُمْ فِيهَا فَوَاحِهُ كَثِيرةً وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (19) وَشَجَرةً تَنْبُتُ بِاللَّمْنِ وَصِبْغِ وَشَبَعَ تَنْبُتُ بِاللَّمْنِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ وَاللَّمْنِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ وَلَا اللَّمْنِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ مِن طُورِ سِينَآءَ تَنْبُتُ بِاللَّمْنِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ وَلَا اللَّمْنِ وَصِبْغِ لَلْكَرِيدِ مِن اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْنِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللللِّهُ الْمُؤْمِنِ الللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ الللللْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللِّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللِّهُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ اللللِّهُ الللللْمُؤْمِنِ الللللِّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُؤْمِنِ الللللللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ الللللِّهُ اللللللْمُؤْمِنِ الللللْمُؤْمِنَ اللْمُومِ اللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ اللللللْمُؤُمِنِ الللللْمُؤْمِنُ الللللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللللللللللللللِمُؤْمِنِ الللللللْمُؤْمِنِ اللللللْمُؤْمِنِ الللللْمُؤْمِنَا اللللْمُؤْمِنُ الللللْمُؤْمِنَ اللللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنُومِ الللْمُؤْمِنَا الللللْمُؤْمِنِ الللللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ

مناسبة عطف إنزال ماء المطر على جملة وولقد خلقنا فوقكم سبع طرايـق ، أن ماء المطر ينزل من صوب السماء ، أي من جهة السمـاء .

وفي إنزال ماء المطر دلالة على سعة العلم ودقيق القدرة ، وفي ذلك أيضا منة على الخلق فالكلام اعتبارٌ وامتنان من قوله « فأنشأنا لكم به جنات ، إلى آخره . ومعنى هذه الآية تقدّم في سورة الأنعـــام وسورة الرعد و سورة النحل.

وإنزال الماء هو إسقاطه من السحب ماء "وثَّلجا وبَرَّدا على السهول والجيال.

والقدر هنا: التقدير والتعبين للمقدار في الكرّم وفي النَّوبة ، فيصح أن يحمل على صريحه ، أي بمقدار معيَّن مُناسب للإنعام به لأنه إذا أنزل كذلك حصل به الري والتعاقب، وكذلك أذوبان التلوج النازلة . ويصح أن يقصد مع ذلك الكناية عن الضبط والإنقان . وليس المراد بالقدر هنا المعنى الذي قمي قبول النبيء صلى الله عليه وسلم : «وتؤمن بالقسدر خيره وشره» .

والإسكان : جعل الشيء في مسكن ، والمسكن : محل القرار، وهو مفعل اسم مكان مشتق من السكون .

وأطلس الإسكان على الإقرار في الأرض على طريق الاستعارة. وهما الإقرار على نوعين: إقرار قصير مثل إقرار ماء المطر في القشرة الظاهرة من الأرض عقب نزول الأمطار على حسب ما تقتضيه غزارة المطر ورخاوة الأرض وشدة الحرارة. أو شدة البرد. وهو ما ينبت به النبات في الحرث والبقل في الربيع وتمتص منه الأشجار بعروقها فشمر إنمارها وتخرج به عروق الأشجار وأصولها من البزور التي في الأرض.

ونوع آخر هو إقرار طويل وهو إقرار المياه التي تترل من المطر وهن ذوب الثلوج النازلة فتتسرب إلى دواخل الأرض فتنشأ منها العيون التي تنبع بنفسها أو تُضَجَّر بالحفر آبارا .

وجملة و وإنا على ذهاب به لقادرون r معتَّرضة بين الجملة وما تفرع عليها. وفي هـذا تذكير بأن قدرة الله تعالى صالحة للإيجاد والإعدام .

وتنكير «ذهاب» للتفخيم والتعظيم. ومنى التعظيم هنا تعدد أحوال الذهاب به من تغويره إلى أعماق الأرض بإنشقاق الأرض بزلز ال ونحوه ، ومن تجفيفه بفسدة الحرارة، ومن إمساك إنزاله زمنا طويلا.

وفي معناه قوله تعالى «قــل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا فمـَن يأتيكم بماء معين ». وفي الكشاف : «وهو (أي ما في هانه الآية) أبلغ في الإيعاد من قوله و قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غَــورا فمن يأنيكم بماء معين ، ا هـ. فبيِّن صاحب التقريب (ا) للأبلغيَّة ثمانية عشر وجها :

الأول : أن ذلك على الفرض والتقدير وهذا على الجزم على معنى أنه أدل على تحقيق ما أوعد به وإن لم يقع .

الثـــاني : التوكيد بــ (إن ً) ،

الثَّالث: اللام في الخبر،

الرابع: أن هذه في مطلق الماء المنزل من السماء وتلك في ماء مضاف إليهم، الخامس: أن الغائر قد يكون ياقيا بخلاف اللماهب.

السادس: ما في تنكير وذهاب، من المبالغة ،

السابع: إسناده ههنا إلى مُذهب بخلافه ثمَّت حيث قبل وغَّورا، ، النامن: ما في ضمير المعظم نفسه من الروعة ،

التاسع : ما في وقادرون؛ من الدلالة على القدرة عليه والفعلُ الواقع من القادر أبلغ ،

العاشر: ما في جمعه ،

الحادي عشر: ما في لفظ وبه، من الدلالة عل أن ما يُمسكه فلامُرسل له، الثاني عشر: إخلاؤه من التعقيب بإطماع وهنالك ذكر الإتيان المطمع، الثالث عشر: تقديم ما فيه الإيعاد وهوالذّهاب على ما هو كالمتعلّق له أو متعلقهُ على المذهبين البصري والكوفي ،

الرابع عشر: ما بين الجملتين الاسميّة والفعليّة من التفاوت ثباتا وغيره ، الخامس عشر: ما في لفظ أصبح من الدلالة على الانتقال والصيرورة ، السادس عشر: أن الإذهاب ههنا مصرح به وهنالك مفهوم من سياق الاستفهام ،

هو محمـد السيرافي القالي الشقار من أهل أواخر القرن السابع .

السابع عشر : أن هنالك نفي ماء خاص أعني المعين بخلافه ههذا : الثامن عشر : اعتبار مجموع هذه الأمور التي يكفي كل منها مؤكدا .' وزاد الألوسي في تفسيره ققال :

التاسع عشر : إخباره تعالى نفستُه به من دون أمر للغيـر ههنا بخلافه هنالك فإنه سبحانه أمر نبيه عليـه الصلاة والسـلام أن يقول ذلك ،

العشرون : عدم تخصيص مخاطب همنا وتخصيص الكفار بالخطاب هنالك ،

الحادي والعشرون: التشبيه المستفادُ من جعل الجملـة حالا فإنه يفيـد تحقيق القدرة ولا تشبيه ثـتَ ،

الثاني والعشرون : إسناد القدرة إليمه تعالى مرتبس .

ونقــل الآلوسي عن عصريَّه المولى محمد الزهاوي وجوها وهي :

الثالث والعشرون: تضمين الإيعاد هنا إيعادهم بالإبعاد عن رحمة الله تعالى لأن (ذهب به) يستازم مصاحبة الفاعل المفعول، وذهاب الله تعالى عنهم مع الماء بمعنى ذهاب رحمته سبحانه عنهم ولعنهم وطردهم عنها ولا كذلك ماهناك.

الرابع والعشرون: أنه ليس الوقت للذهاب معينًا هنا بخلافه في 1 إن أصبح، فإنه يفهم منه أن الصيرورة في الصبح على أحد استعمالي (أصبح) ناقصاً.

الخامس والعشرون: أن جهة الذهباب به ليست معينة بأنها السفل (أي ما دل عليه لفظ غورا) .

السادس والعشرون: أن الإيعاد هنا بما لم يبتكوا به قط بخلافه بما هنالك. السابع والعشرون : أن الموعد به هنا إن وقع فهم هالكون البشة .

الثامن والعشرون : أنه لم يبق هنا لهم متشبث ولو ضعيفًا في تأميل امتناع الموعَد به وهناك حيث أسند الإصباح غورًا إلى الماء ، ومعلوم أن الماء لا يصبح غورا بنفسه كما هو تحقيق مذهب الحكيم أيضا احتمل أن يتوهم الشرطية مع صدقها معتزمة المقدّم فيأمنوا وقوعــه.

التماسع والعشرون: أن الموعَـد به هنما يحتمل في بـادي، النظر وقوعـه حالا بخلافـه هناك فإن المستقبل متميَّن لوقوعه لمكان (إنْ). وظاهر أن التهـديد بمحتمل الوقوع في الحال أهول، ومتمين الوقوع في الاستقبال أهون.

الثلاثون : أن ما هنا لا يحتمل غير الإيعاد بخلاف ما هناك فإنه يحتمل ولو علم بُعد أن يكون المراد به الامتنان بأنه: إن أصبح ماؤكم غورا فلا يأتيكم بماء معين سوى الله تعالى .

وأنا أقول : عنه عؤلاء النحارير ببيان التفاوت بين الآيين ولم يتعرض أحدهم الكشف عن وجه توفير الخصائص في هذه الآية دون الآية الأخرى مما يوازنها ، وليس ذلك له خلو الآية عن نكت الإعجاز ولا عجز النظرين عن استخراج أشالها؛ ولكن ما يبين من الخصائص البلاغية في الفرآن ليس يُريد من يبينه أن ما لاح له ووُقن إليه هو قصارى ما أو دعه الله في نظم الترآن من الخصائص والمعاني ولكنه مبلغ ما صادف لوحمه للناظر المتدبر ، والعلماء متفاونون في الكشف عنه على قدر القرائح والفهوم فقله بيناض على أحد من إدراك الخصائص البلاغية في بعض الآيات ولا يفاض عليه مثله أو على مثله في غيرها. وإنما يقصد أهل المعاني بإفاضة القول في بيض الآيات أن تكون نموذجا لاستخراج أمثال ثلك الخصائص في آيات بعض الآيات أن تكون نموذجا لاستخراج أمثال ثلك الخصائص في آيات أخرى . كما فعل السكاكي في بيان خصائص قوله تعالى و وقبل يا أرض منتهي كلامه ولا تظنّن الآية مقصورة على ما ذكرت فلعل ما تركت أكثر مما ندر لأن المقصود لم يكن إلا الإرشاد ككيفية اجتناء ثمرات علمي الماني والبيسان و.

وقد نفول: إن آية سورة المؤمنين قصد منها الإندار والتهديد بسلب تلك النعمة العظيمة ، وأما آية سُورة المُلك فالقصد منها الاعتبار بقلرة الله الله نمالى على سلبها ، فاختلاف المقامين له أثر في اختلاف المقتضيات فكانت آية سورة المؤمنين آثر بوفرة الخصائص المناسبة لمقام الإندار والتهديد دون تعطيل لاستخراج خصائص فيها لعلنا نلم بها حين تَصل اليها .

على أن سورة الملك نزلت عقب نزول سورة المؤمنين وقد يتداخل نزول بعضها مع نزول بعض سورة المؤمنين، فلما أشبعت آية سورة المؤمنين بالخصوصيات التي اقتضاها المقام اكتُفي عن مثلها في نظيرتها من سورة الملك فسكك في الثانية مسلك الإيجاز لقرب العهد ينظيرها.

وإنشاء الجنات من صنع الله تعالى أول إنبات الجنات في الأرض ومن بعد ذلك أنبتت الجنات بغرس البشر وذلك أيضا من صنع الله بماً أودع في العقول من معرفة الغرس والزرع والسقي وتفجير المياه واجتلابها من بعد، فكل هذا الإنشاء من الله تعالى .

والجنَّة : المكان ذو الشجر . وأكثر إطلاقه على ما كان فيه نخل وكرَّم . وقد تقــدم عند قوله تعالى كمثّل وجنة بربوة ۽ الآية في سورة البقرة .

ومـا ذكر هنا من أصناف الشجر الثلاثة هو أكرم الشجر وأنفعه ثمرا وهو النخيل والأعناب والزيتون ، وتقدم الكلام على النخيل والأعناب والزيتون في سورة الأنعام وفي سورة النحـــل .

والفواكه: جمع فاكهة ، وهي الطمام الذي يضكه بأكله ، أي يتلذذ بطعمه من غير قصد القوت ، فإن قُصد به القوت قيل له طعام. فمن الأطعمة بطعمه من غاكهة وطعام كالتمر والعنب لأنه يؤكل رطبا ويابسا ، ومنها ما هو فاكهة وليس بطعام كاللوز والكمثرى ، ومنها ما هو طعام غير فاكهة كالزيتون ، وللملك أخر ذكر شجرة الزيتون عن ذكر أخويها لأنه أوبد الامتنان بما في ثمرتهما من التفكه والقوت فتكون منذ بالحاجي والتحسيني. ووصف الفواكمه بـ د كثيرة ، ياعتبار اختلاف الأصناف كالبسر والرطب والتمسر ، وكالزيت والعنب الرّطأب، وأيضا باعتبار كثرة إثمار هذين الشجّريْــــن .

و وشَجَرَةً " عطف على وجنّات " أي وأخرجنا لكم به شجرة تخرج من طور سيناء وهي شجرة الزيتون، وجملة و تخرج " صفة لـ و شجرة ا. وتخصيصها بالذكر مع طي كون الناس منها يأكلون تنويه بشأنها ، وإيماء إلى كثرة منافعها لأن من ثمرتها طعاما وإصلاحا ومداواة ، ومن أعوادها وقود وغيره. وفي الحديث وكلوا الزيت وادَّهنوا به فإنَّه من شجرة مباركة ١٠.

وطور سيناء : جبل في صحراء سيناء الواقعة بين عقبة أيلة وبين مصر ، وهي من بلاد فلسطين في القديم وفيه ناجى موسى ربه تعالى ، وتقدم الكلام عليه في سورة الأعراف عند قوله و ولكن انظر إلى الجبيل » . وغلب عليه اسم الطور بدون إضافة ، وطور سيناء أو طور سينين . ومعنى الطور الجبل . وسيناء قيل اسم شجر يكثر هنالك . وقيل اسم حجارة . وقيل هو اسم نيطي وقيل هو اسم حيشي ولايصح. وإنما اغتر من قاله بمشابهة هذا الاسم لوصف الحسن في اللغة الحبشينة وهو كلمة سناه. ومثل هذا التشابه قد أثار أغلاطا .

وسكتت ياء وسيناء سكونا مينًا وبه قرأ الجمهور. ويجوز فيها الفتح وسكرن الياء سكونا حيا ، وبه قرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائمي وخلف. وهو فيها ممنوع من الصرف فقبل للعلميئة والعجمة على قراءة الكسر لأن وزن فيثلاء إذا كان عينه أصلا لا تكون ألفه للتأثيث بل للإلحاق وألف الإلحاق لا تمنع الصرف ، وعلى قراءة الفتح فمنحه لأجل ألف التأثيث لأن وزن فعًا لاء من أوزان ألف اتأثيث .

وقوله 1 تخرج من طور سيناء » يقتضي أن لها مزيد اختصاص بُـُطور سيناء . وقد غمض وجه ذاك. والذي أراه أن الخروج مستعمل في معنى النشأة والتخلق كقوله تعالى و فأخرجنا به أزواجا من نبات شتى e وقوله و يخرج به زرعا مختلفا ألوانه e. وذلك أن حقيقة الخروج هو البروز من المكان ولما كان كل مخلوق يبرز بعد العدم وكان المكان لازما لكل حادث شبه ظهور الشيء بعد أن كان معدوما بخروج الشيء من المكان الذي كان محجوبا فيه. وهي استعارة شائعة في القرآن .

فيظهر أن المنى أن الله خلق أول شجر الريتون في طور سيناء و وذلك أن الأجناس والأنواع الموجودة على الكرة الأرضية لا بد نها من مواطن كان فيها ابتداء وجودها قبل وجودها في غيرها لأن بعض الأمكنة تكون أسعمه لنشأة بعض الموجودات من بعض آخر لمناسبة بين طبيعة المكان وطبيعة الشيء الموجود فيه من حرارة أو برودة أو اعتدال، وكذلك فصول السنة كالربيح لبعض الحيوان والشتاء لبعض آخر والعميف لبعض عيرها فالله تعالى يوجد الموجودات في الأحوال المناسبة لها فالحيوان والنبات كله جار على هذا الفسانون.

شم إن البشر إذا نقلوا حيوانا أو نباتا من أرض إلى أرض أو أرادوا الإنتفاع به في فصل غير فصله ورأوا عدم صلاحية المكان أو الزمان المنقول إليهما يحتالون له بما يكمل نقصه من تدفئة في شدة برد أو تبريد بسيح في الماء في شدة الحرحتى لا يتعطل تناسل ذلك المنقول إلى غير مكانه، فكما أن بعض الحيوان أو النبات لا يعيش طويلا في بعض المناطقة الملائمة لطباعه كالغزال في بلاد الثلوج فكذلك قد يكون بعض الأماكن من المنطقة الملائمة للحيوان أو النبات أصلح به من بعض جهات تلك الملئمة المناطقة، فلمل جوّ طور سيناء لتوسطه بين المناطق المناطقة على ين المناطقة الملائمة للحيوان أو النبات فصلح بنه حرا وبردا ولتوسط ارتفاعه بين النجود والسهول يكون أسعد بعلم فصيلة الزيتون كما قال تمالى وزيتونة لا شرقية ولا غربية ع، فاقة تمالى هأ لتكوينها حال من المكان كما هأ لتكوين آدم طينة خاصدة فقال ه خان الزيتون قد نقل من أول مكان الزيتون قد نقل من أول مكان

ظهر فيه إلى أمكنة أخرى نقله إليها ساكنوها للإنتفاع به فنجع في بعضهـا ولـم ينجح في بعض.

وقد ثبت في التوراة أن شجرة الزيتون كانت موجودة قبل الطوفان وبعدة. ففي الإصحاح الثامن من سفر التكوين: أن نوحا أرسل حمامة تبحث عن مكان غيضت عنه مياه الطوفان فرجعت الحمامة عند المساء تحمل في منقارها ورقة زيتون خضراء فعلم نوح أن الماء أخل يفيض عن الأرض. ومعلوم أن ابتداء فيض الماء إنما ينكشف عن أعالي الجبال أول الأمر فلعل ورقة الزيتون التي حملتها الحمامة كانت من شجرة في طور سيناء.

وأياًما كان فقد عرف نوح ورقة الزيتون فدل على أنهم كانوا يعرفون هده الشجرة من قبل الطرفان. ولكن لم يرد ذكر استعمال زيت الزيتون في طعام في التاريخ القديم إلا في عهد موسى عليه السلام أيام كان بنو إسر اثيل حول طور سيناء؛ فقد استعمل الريت لإناوة خيمة الاجتماع بوحي الله لموسى (1)، وستكب موسى دهن المسحة على رأس هارون أخيه حين أقامه كاهناً لبني إسر اثيل (2). ويجوز أن يكون معنى و تخرج ، تظهر وتُعرف، فيكون أول اهتداء الناس إلى منافع هذه الشجرة وانتقالهم إياها كان من الزيتون الذي بطور سيناء. وهلما كما نسمي الديك الرومي في بلدنا بالديك الهندي لأن الناس سيناء. وهلما كما نسمي الديك الرومي في بلدنا بالديك الهندي لأن الناس المشمَّر وَيتُ لأنبًا عرف من مشارف الشام، وبعض الرماح الخطية بالمشام لأنها ترد إلى بلاد العرب من مرفأ يقال له: الخط، وبعض السيوف بالمهند لأنه يجلب من الهند، وقد كان الزيت يجلب إلى بلاد العرب من الشمام

الإصحاح 25 من سفر الخروج.

²⁾ الإصحاح 9 من سفر الخروج.

وأيَّاه أن كان فليس القصد من ذكر أنها تخرج من طور سيناء إلا التنبيه على أنه منيتها الأصلي وإلا فإن الامتنان بها لم يكن موجها يومئذ لسكان طور صيناء. وما كان هذا التنبيه إلا للتنويه بشرف منيتها وكرم الموطن الذي ظهرت فيه ، ولم تزل شجرة الزيتون مشهورة بالبركة بين الناس . ورأيت في لسان العمرب عن الأصمعي عن عبد الملك بن صالح : أن كل زيتونة بفاسطين فهي من غرس أمم يقال لهم اليونانيون ا ه . والظاهر أنه يعني به زيتون زمانهم اللدي أخلفوا به أشجارا قديمة بادت .

وفي أساطير اليونان (ميثولوجيا) أن منير فا ونبَـتُـون (الربين في اعتقاد اليونان) تنازعا في تعيين أحدهما ليضع اسما لمدينة بناها (ككر ابيس) فحكمت الأرباب بينهما بأن هذا الشرف لا يناله إلا من يصنع أنفع الأشياء. فأما (نيتون) فأرجد فرسا بحريا عظيم القوة ، وأما (مينير فا) فصنت شجرة الزيتون بثمرتها، فحكم الأرباب لها بأنها أحق، فللمك وضعرًا للمدينة اسم (اثبنا) اللدي هو اسم منيرفا. وزعموا أن (هيركول) لما رجع من بعض غزواته جاء معه بأغصاف من الزيتون فغرسها في جبل (أولمبرُوس) وهو مسكن آلهتهم في

فقمد كان زيت الزيتون مستعملا عند اليونان من عهد (هوميروس) إذ ذكر في الإلياذة أن (أخيـل) سكب زيتا على شلو (فطر قليوس) وشلو (هكتـــور).

وكمان الزيت نادرا في معظم بلاد العرب إذ كان يجلب إلى بلاد العرب من الشام .

وقسد ضرب اللسه بزيت الزيتونة مثلا لنوره في قوله «مَثَـلُ نـوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دُرَيً يُسوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زينها يُنضي ولو لم تَمهْسُسَهُ تَارَّ نُورٌ على نور ». والتعبير بالمضارع في قوله 3 تخرج من طور سيناء 3 لاستحضار الصورة المعجيبة المهمة التي كرنت بها تلك الشجرة في أول تكوينها حتى كأن السامع يبصرها خارجة بالنبات في طور سيناء ، وذلك كقوله 3 وإذ تخلق من الطين كهيشة الطير » . وهذا أنسب بالوجه الأول في تفسير معنى 3 تخرج من طور سيناء » .

ومعنى * تنبت بالدهن * أنها تنبت ملابسة للدهن فالباء للملابسة .

واللـّ هن بضم الدال : اسم لما يدهن به، أي يطلَى به شيء، ويطلق الدهن على الزيت باعتبار أنه يُطلَى به الجسد للتداوي والشَّعَر للترجيل .

والصّبِع ، بكسر الصّاد : ما يصبغ به أي يُمير به اللّون. ثم تُوسع في إطلاقه على كل مائم يطلى به ظاهر جسم مّاً، ومنه قوله تعالى وصبغة آفته. وسمي الربت صبغا لأنه يصبغ به الخبر. وعَطَفُ و صبغ ع على و الدهن ع باعتبار المفايرة في ما تدل عليه مادة أشتقاق الوصف فإن الصبغ ما يصبغ به واللهن ما يدهن به والصبغ أخص؛ فهو من باب عطف الخاص على العام للاهتمام، وكانوا يأدمون به الطمام وذلك صبغ للطمام. أخرج الترمذي في سنته عن عمر بن الخطاب وعن أبي أسيد أن النبيء صلى الله عليه وسلم قال : «كُلُوا الربت وادّ هنوا به فإنه من شجرة مباركة ».

وقسرأ الجمهور « تَنبُت » بفتح الناء وضَم الموحدة ، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورُويس ويعقوب بضم الناء وكسر الموحدة على لغة من يقول: أنبت بمعنى نبت أو على حذف المفعول،أي تُنبت هي تُسَرها ، أي تخرجه.

وَإِنَّ لَكُمْ فِي ٱلْأَنْعَـمِ لَعِبْرَةً نَّسْقِيكُم مِّمًّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَسْفِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (21) وَعَلَيْهَا وَعَلَى آلفُلْكِ تُحْمَلُـونَ (22)

هذا العطف مثل عطف جملة «وأنزلنا من السماء؛ ففيه كذلك استدلال ومنة. و العبرة : الدليل لأنه يـُعبر من مـَعرفته إلى معرفة أخرى . والمعنى: إن في الأنعام دليلا على انفراد الله تعالى بالخلق وتمام القدرة وسعة العلم .

والأنمام تقدم أنهما الإبـل في غالب عرف العرب.

وجملة «نسقيكم مما في بعلونها» بيان لجملة « وإن لكم في الأنعام لعبرة. فالملك لم تعطف لأنهــا في موقع المعلوف عطف البيــان .

والعبرة حاصلة من تكوين ما في بطونها من الألبان الدال عليه 1 نسقيكم.. وأما a نسقيكم 1 بمجرده فهو منة . وقد تقدم نظير هذه الآية مفصلا في مسورة النحل .

وجملة ا ولكم فيها منافع كثيرة ، وما بعدها معطوفة على جملة "نسقيكم مما في بطرنهــا ؛ فإن فيه بثبة بيان العبرة وكذلك الجُــُمل بعده . وهذه المنافع هي الأصراف والأوبار والأشعار والنَّـتــاج .

وأسا الأكل منها فهو عبرة أيضا إذ أعدها الله صالحة لتغلية البشـر بلحومها لذيذة الطعم : وألهم الى طريقة شَـيَّهـَا وصلقها وطبخها، وفي ذلك منة عظيمة ظاهرة .

وكذلك التمول في معنى اوعليها تحملونه فإن في ذلك عبرة بإعداد الله تعالى إياها أذلك وفي ذلك منة ظاهرة. والحمل صادق بالركوبوبحملالأثقال. وقمرأ نانع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم بفتح النون ، وقرأه الباقون عـــدا أبا جعثهر – بضم النون – يقال : سقاه وأسقاه بمعنى ، وقرأه أبــو جهفــر بتاء التأنيث مفتوحة على أن الفمميسر للأنصام .

وعَـُطـف لا وعلى الفلك لا إدماج وتهيئـة للتخلص إلى قصة نوح .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَسْقَوْمِ اعْبُدُوا اللهُ مَالَكُم مِّنْ إِلَسْهِ غَيْرُهُ أَفَلاَ تَتَقُونَ (23) فَقَالَ الْمَلُوا اللهُ مَالُكُم مِّنْ إِلَسْهِ غَيْرُهُ أَفَلاَ تَتَقُونَ (23) فَقَالَ الْمَلُوا اللّهِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا هَسْذَا إِلاَّ بَشَرٌ مَّنْكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَعَضَّلَ عَلَيْكُم وَلَوْ شَآءَ اللهُ لأَنزَلَ مَلَسْكِمة مَّا سَمِعْنَا يَتَعَضَّلُ عَلَيْكُم وَلَوْ شَآءَ اللهُ لأَنزَلَ مَلَسْكِمة مَّا سَمِعْنَا يَبِعَلَم اللهُ لأَنزَلَ مَلَسْكِمة مَّا سَمِعْنَا فَي اللهُ لأَنزَلَ مَلَسْكِمة مَّا سَمِعْنَا فَي اللهِ اللهُ لللهِ رَجُلٌ بِهِ حِنَّة فَتَا حِيسَنِ (24) إِنْ هُو إِلاَّ رَجُلٌ بِهِ حِنَّة فَتَا حَيْلًا رَجُلُ بِهِ حَنَّى حِيسَنِ (25) اللهُ عَلَيْكُم وَاللّه رَجُلُ بِهِ حَتَّى حِيسَنِ (25)

لما كان الاستدلال والامتنان اللذان تقدما موجهين إلى المشركيين الله يؤمنون اللهين كفروا بالنبيء صلى الله عليه وسلم واعتاوا لللك بأنهم لا يؤمنون برسالة بشر مثلهم وسألوا إنزال ملائكة ووسموا الرسول عليه الصلاة والسلام بالمجنون ، فلما شابهوا بذلك قوم نوح ومن جاء بعدهم ناسب أن يضرب لهم بقوم نوح من العذاب. وقد جرى في أثناء الاستدلال والامتنان ذكر الحمل في الفلك فكان ذلك مناسبة للانتقال فحصل بذلك حسن التخلص. فيعتبر ذكر قصص الرسل إما استطرادا في خلال الإستدلال على الوحدائية ، وإما انتقالا كما سيأتي عند قوله تعالى «وهو اللهي أنثاً لكم السمع والأبصار».

وتصديس الجملة بلام القسم تأكيد للمضمون التهديدي من القصة ، فالمعنى تأكيد الإرسال إلى نوح وما عُقَبِّ به ذلك . وعطمف مقالة نوح على جملة إرساله بفاء التعقيب لإفادة أدائه رسالة ربمه بالفور من أمّره وهو شأن الإمتثال .

وأمرُهُ قومه بأن يعبدوا الله يقتضي أنهم كانوا معرضين عن عبادة الله بأن أقبلوا على عبادة أصنامهم (وُد : وسواع ، ويغوث ، ويعوق ، ونسر) حتى أهملوا عبادة الله ونسوها . وكذلك حكيت دعوة نوح قومه في أكثر الآيات بصيغة أمر بأصل عبادة الله دون الأمر بقصر عبادتهم على الله مع اللالة على أنهم ما كانوا ينكرون وجود الله ولذلك عقب كلامه بقوله وما لكم من إله غيره . ويدل على هذا قولهم و ولو شاء الله لأزل ملائكة » فهم مثبتون لوجود الله . فجملة وما لكم من إله غيره وفي موقع التعليل للأمر بعبادته وهو تعليل أخص من المعلك ، وهو أوقع لما فيه من الإيجاز لاقتضائه معنى : اعبدوا الله وحده . فالمعنى : اعبدوا الله اللك تركتم عبادته وهو إلهكم دون غيره فلا يستحق غيره العبادة فلا تعبدوا أصنامكم معه .

ووغيره ُ قعت لـ ﴿ إِلَهُ ﴾ . قرأه الجمهور بالرفع على اعتبار محل المنعوت بـ (غير) لأن المنعوت مجرور بحرف جر زائد. وقرأه الكسائـي بالجر على اعتبار اللفظ المجرور بالحرف الزائد .

وفسرع على الأمر بإفراده بالعبادة استفهام ُ إنكار على عدم اتقائهم عذاب الله تعالى. وقد خوانت في حكاية جواب المعلا من قومه الطريقة المألوفة في القرآن في حكاية المحاورات وهي ترك العطف التي جرى عليها قوله ؛ وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة » في سورة البقرة. فعطف هنا جواب لللامن قومه بالفاء لوجهيسن :

والشاني : ليُفاد أنهم أسرعوا بتكذيبه وتزييف دعوته قبل النظر . ووصفُ الملاإ بأنهم الذين كفروا للإيماء إلى أن كفرهم هو الذي أنطقهم بهـذا الرد على نوح ، وهو تعريض بأن مثل ذلك الرد لا نُـهوض له ولكنهم روّجُوًا به كفـرهم خشيـة على زوال سيادتهم .

وقوله «من قومه» صفة ثانيـــة .

وقول الملأ من قومه (ما هذا إلا بشر مثلكم » خاطب به بعَـْضُهُـم بعضا إذ الملأ هم القوم ذووالسبادة والشَّارة ، أي فقال عظماء القوم لعامتهم .

وإخبارهم بأنه بشر مثلهم مستعمل كناية عن تكذيبه في دعوى الرسالة بدليل من ذاته، أو هموهم أن المساواة في البشرية ماتمة من الوساطة بين الله وبين خلقه، وهذا من الأوهام التي أضلت أمما كثيرة. واسم الإشارة منصر ف إلى نـوح وهو يقتضي أن كلام الملا وقع بحضرة نوح في وقت دعوته، فعدادا من اسمه العلم إلى الإشارة لأن مقصودهم تصغير أمره وتحقيره لدى عامنهم كيلا يتقبلوا قوله. وقد تقدم نظير هذا في سورة هـود.

وزادت هذه القصة بحكاية قولهم «يُريد أن يتفضل عليكم » فإن سادة القوم ظنوا أنه ما جاء بتلك الدعوة إلا حبا في أن يَسُود على قومهسم فَتَخَشُّوا أن تزول سيادتهم وهم بجهلهم لا يتدبرون أحوال النفوس ولا ينظرون مصالح الناس ولكنهم يقيسون غيرهم على مقياس أنفسهم.

فلما كانت مطامح أنفسهم حبّ الرئاسة والتوسل إليها بالانتصاب لخدمة الأصنام توهموا أن الذي جاء بإبطال عبادة الأصنام إنصا أراد منازعتهم سلطانهسم .

والتفضل: تكلف الفرّضل وطلبه ، والفضل أصله الزيادة ثم شاع في زيادة الشرف والرفعة ، أي يريد أن يكون أفضل الناس لأنه نسبهم كلهم إلى الضلال .

وقولهم « ولو شاء الله لأنزل ملائكة » عطف على جملة « مـــا هـلـا إلا بشر مثلكـــم » يعـــد أن مهدوا له بأن البشرية مانعة من أن يكون صاحبها رسولا لله : وحذف مفعول فعل المشيئة لظهوره من جواب (لو) ، أي لو شاء الله إرسال رسول لأنزل ملائكة رُسُلا. وحَنَف مفعول المشيئة جائز إذا دلت عليه القرينة، وذلك من الإيجاز. ولا يختص بالمفعول الغريب مثلما قال صاحب المفتساح : ألا ترى قول المعسرى :

وإن شئت فازعُم أنْ مَن فوق ظهرهـــا عَبيدُكُ واستشهِـد ۚ اِلْهَـٰكَ بَشْهَــد

وهمل أغرب من هذا الرعم لو كانت الفراية مقتضية ذكر مفعول المشيئة. فلما دل عليه مفعول جواب الشرط حسن حلفه من فعل الشرط. وجملة دما سمعنا بهذا في آياتنا الأولين ، مستأنفة فتصدوا بها تكليب الدعوة بعد تكذيب الداعي، فللك جيء بها مستأنفة غير معطوفة تبيها على أنها مقصودة بذاتها وليست تكملة لما قبلها، بخلاف أسلوب عطف جملة

فالإشارة بـ 3 هـلما ٤ إلى الكلام الذي قاله نوح ، أي ما سمعنا بأن ليس لنما إلمه غير اقد في مدة أجدادنا ، فالمقصود بالإشارة معنى الكلام لا نفسه ، وهو استعمال شائع . ولما كان حرف الظرفية يقتضي زمنا تعين أن يكون مدخوله على تقدير مضاف ، أي في مدة آبائنا لأن الآباء لا يصلح للظرفية . والآباء الأولـون هم الأجهداد .

و ولمو شاء الله لأنزل ملائكة ، إذ كان مضمونُها من تمام غرض ما قبلهــــا .

ولمساكان السما للنفي ليس سماها بآذانهم لكلام في زمن آبائهم يل المراد ما بلغ إلينا وقوع مثل هذا في زمن آبائنا ، عُدّي فعل و سمعنا » بالباء لتضمينه معنى الاتصال . جعلوا انتفاء علمهم بالشيء حجة على يطلان ذلك الثبيء ، وهو مجادلة سفسطائية إذ قد يكون انتفاء اللمام عن تقصير في اكتساب المعلومات ، وقد يكون لعدم وجود سبب يقتضي حدوث مثله بأن كان الناس على حق فلم يكن داع إلى مخاطبتهم بمثل ذلك ، وقد كان الناس من زمن آدم على الفطرة حتى حدث الشرك في الناس فأرسل الله فوحا فهو أول رسول أرسل إلى أهل الأرض كما ورد في حديث الشفاعة . وجملة الله إلا "رجل" به جينة استئناف بياني لأن جميع ما قالوه شير في تفوس السامعين أن يتتساءلوا إذا كان هذا حال دعوته في البطلان الثاريف فماذا دعاه إلى القول بها ؟ فيجاب بأنه أصابه خال في عقله فطلب ما لم يكن ليناله مثله من التفضل على الناس كلهم بنسبتهم إلى الضلال فقد طمع فيما لا يطمع عاقل في مثله فلل طمعه في ذلك على أنه مجزن .

والتنوين في 3 جنتًه النوعة ، أي هو متلبس بشيء من الجنون ، وهذا اقتصاد منهم في حاله حيث احترزوا من أن يورطوا أنفسهم في وصفه بالخبال مع أن المشاهد من حالمه ينافي ذلك فأوهموا قومهم أن به جنوناً خفيفاً لا بلو آثاره واضحة".

وقصروه على صفة المجنون وهو قصـر إضافيّ، أي ليس بــرســـرل من الله .

وفرعوا على ذلك الحكم أمرًا لقومهم بانتظار ما ينكشف عنه أمــره بعد زمان : إمَّا شفاء من الجنتَّة فيرجع إلى الرشد ، أو ازدياد الجنون بــه فيتضبح أمرَّه فتعلموا أن لا اعتداد بكــلامه .

والحين : اسم للزمـان غير المحدود .

والتربص: التوقف عن عمل يرًاد عمله والتربثُ فيه انتظارا لما قا. يغني عن العمل أو انتظارا لفرصة تُمكَّن من إيقاعه على أتقن كيفية لنجاحه ، وهمو فعل قاصر يتعدى إلى المفعول بالباء التي هي للتعدية ومعناها السببية ، أي كان تربص المتربص بسبب مدخول الباء . والمداد: بسبب ما يطرأ عليه من أحوال ، فهو على نية مضاف حرف لكثرة الاستعمال. وقد تقدم عند قوله تعلى ٥ ويتربضُ بِكمُ اللوائرَ ٤ في صورة براءة فانظره مع ما هنا .

قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَنَّبُونِ (26) فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ الْمُنْوَ اللَّهُ أَنِ اللَّهُ أَنْ اللَّنُورُ المَّنُورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّنْورُ المَّالَقُورُ المُنْورُ المُؤْمِنُ المَّارِينَ المَّنْورُ المُؤمِنُ المَّارِقُورُ المِنْورُ المُؤمِنُ المُؤمِنُ المُؤمِنُ المُؤمِنُ المُؤمِنُ المُؤمِنُونِ المُؤمِنُ المُؤمِنُ المُؤمِنُونِي المُؤمِنُونِي المُؤمِنُ المُؤمِنُونِي المُؤمِنِينِي المُؤمِنُونِي المُؤمِنُونِي المُؤمِنُونِي المُؤمِنُونِي المُؤمِنِينِينَا وَوَحْمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينِينَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُونِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَالِمُونِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا والْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا الْمُؤمِنِينَا الْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا وَالْمُؤمِنِينَا

فَاسْلُكُ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ آثَنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَ مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلاَ تُخَلِّئِنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْدَرَقُونَ (27)

استثناف بياني لأن ما حكي عن صدهم الناس عن تصديق دعرة نوح وما لفقوه من البهتان في نسبته إلى الجنون، ممما يثير سؤال منّ يسأل عماًذا صنع نوح حين كذّبه قومه فيجاب بأنه قال و رب انصرني ، الخ .

ودعاؤه بطلب النصر يقتضي أنه عَدّ فعليّهم معه اعتداءً عليه بوصّمَ به رسـولا من عنـد ربــه .

والنصر : تغليب المعتدى عليه على المعتدى ، فقيد سأل نوح نصراً مجملا كما حكي هنا ، وأعلمه الله أنه لا رجاء في إيمان قومه إلا من آمن منهم كما جاء في سورة هود ، فلا رجاء في أن يكون نصره برجوعهم إلى طاعته وتصديقه واتباع ملته ، فسأل نوح حينذاك نصرا خاصا وهو استئصاب الذين لم يؤمنوا كما جاء في سورة نوح و وقال نوح رب لا تذرّ على الأرض من الكافرين ديّارا إنك إن تذرّ هم يُضِلّوا عبادك ٤. فالتعقيب الذي في قوله تعالى هنا و فأوحينا إليه ء تعقيب بتقدير جمل محدوقة كما علمت، وهو إيجاز في حكاية القصة كما في قوله تعالى وأن اضرب بعصاك البحر فانفقل ع الخ في سورة الشعراء .

والباء في «بما كندّ بون» سبية في موضع الحال من النصر المأخوذ من قال الدعاء، أي نصر اكاتنا بسبب تكذيبهم، فجعل حظ نفسه فيما اعتدوا عليه مُلهًى واهتم بحظ الرسالة عن الله لأن الاعتداء على الرسول استخفاف بمن أرسله وجملة وأن اصنع، جملة مفسرة لرجملة وأوحينا ، لأن فعل وأوحينا، فيه معنى القول دون حروفه، وتقدم نظير جملة وواصنع الفلك بأعيننا ووحينا، في سورة هسود.

وفسرح على الأمر بصنع النملك تفصيل ما يفعله عند الحاجة إلى استعمال الفلك فوقت له استعماله بوقت الاضطرار إلى إنجاء المؤمنين والحميوان .

وتقــدم الكلام على معنى ه فار التنور » ومعنى « زوجين اثنين وأهلك إلا من سبق عليـه القول » في سورة هـــود .

والزوج: اسم لكل شيء له شيء آخر متصل به بحيث يجعله شفعا ني حالة منًا . وتقدم في سورة هـــود .

وإنما عبر هنالك بقوله وقانا احمل فيها و وهنا بقوله وفاسلُك فيها و لأن آية سورة هو د حكت ما خاطبه الله به عند حدوث الطوفان وذلك وقت ضيق فأمر بأن يحمل في السفينة من أراد الله إيقاءهم، فأسند الحمل إلى نوح تمثيلا للإسراع بإركاب ما عيش له في السفينة حتى كأن حاله في إدخاله إياهم حال من يحمل شيئا ليضعه في موضع ، وآية هذه السورة حكت ما خاطبه الله به من قبل حدوث الطوفان إنباء بما يفعله عند حدوث الطوفان فأمره بأنه حينئذ بدخل في السفينة من عيش الله إدخالهم ، مع ما في ذلك من التفس في حكاية القصة.

ومعنى « اسلكُ » أدخل ، وفعل (سلك) يكون قاصرا بمعنى دخمل ومتعديا بمعنى أدخل ومنه قوله تعالى « ما سَلَكَكُمُ في سَفَر » . وقول الأعشم . :

كما سلك السَّكِّيُّ في الباب فَيِنْتَسَنُّ

وتقــدم الكلام على مثل قوله 1 ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغــرقون ٤ في سورة هـــود .

وقـرأ الجدمهور ١ من كل زوجين ، بإضافة ١ كل ، إلى ١ زوجين ١. وقرأه حفص بالتنوين ١ كل ٥ على أن يكون ١ زوجين، مفعول ١ فاسلك ١، وتنوين ١ كل ، تنوين عوض يُشْعرُ بمحذوف أضيف إليه ١ كل ، . وتقديره : من كل ما أمر تك أن تحمله في السفينة . فَإِذَا اَسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَعكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلهِ ٱلَّذِي نَجَّسْنَا مِن ٱلْفَوْمِ ٱلظَّسْلِمِينَ (28) وَقُل رَّبٍّ أَنزِلْنَي مُنزَلاً مُّبَسْرَكًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلمُنزلِينَ (29)

الاستواء: الاعتـلاء. وتقـدم عند قوله تعالى « ثــم استوى على العرش » في ســـورة الأعـــراف .

والتنجية من القوم الظالمين : الإنجاء من أذاهم والكون ِ فيهم لأن في الكون بينهم مشاهدة كفرهم ومناكرهم وذلك مما يؤذي المؤمن .

والظلم يجوز أن يراد به الشرك كما قال تعللى ؛ إن الشرك لظلم عظيم » ، ويجوز أن يراد به الاعتداء على الحق لأن الكافرين كانوا يؤذون توحا والمؤمنين بشتَّى الأذى باطلا وعلوانا وإنما كان ذلك إنجاء لأنهم قد استفلوا بجماعتهم فسلموا من الاختلاط بأعدائهم .

وقد ألهممه الله بالوحي أن يحمد ربه على ما سَهَلُ له من سبيل النجاة وأن يسأله نزولا في منزل مبارك عقب ذلك الترحل . والدعاء بذلك يتضمن سؤال سلامة من غرق السفينة . وهذا كالمحامد التي يُعلمها الله محمدا صلى الله عليبه وسلم يوم الشفاعة . فيكون في ذلك التعليم إشارة إلى أنه سيتقبَّل ذلك منسه .

 وقمرأ الجمهور «مُنزلاه – بضم الميسم وفتح الزاي – وهو اسم مفعول من (أنزله) على حذف المجرور، أي مُنزلا فيه. ويجوز أن يكون مصدرا، أي إنزالا مباركا. والمعنيان متلازمان. وقرأه أبو بكر عن عاصم بفتح الميسم وكسر الزاي، وهو اسم لمكان النزول.

إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيُّتٍ وَإِن كُنَّا لَمُبْتَلِينَ (30)

لما ذكر هذه القصة العظيمة أعقبهما بالتنبيه إلى موضع العبرة منها للمسلميس فأتى بهمذا الاستثناف لذلك .

وعُطف على جملة وإن في ذلك لآيات عجملة ووإن كُنناً لَمُبِيْتَالِينِ الْأَن مضون و وإن كُنناً للمُبِيْتَالِين الأن مضمون و وإن كنا لَمُبُيِّتَالِين الله يفيد معنى : إن في ذلك لَبَلُوى، فكأنه قبل : إن في ذلك لآيات وابتلاء وكنا مبتلين ، أي وشأننا ابتلاء أوليالنا . فإن الإبتلاء من آثار الحكمة الإلهيَّة لترتاض به نفوس أوليائه وتظهر مغالبتها للدواعي الشيطانيَّة فتحمد عواقب البلوى، ولتتخبَّط نفوس المعاندين وينزوي بعض شرهما زمانسا .

والمعنى : أن ما تقـدم قبل ً الطوفان من بعد بعثة نوح من تكذيب قومه و آ ذاهــم إياه والمؤمنيـن معه إنـمـا كان ابتلاء من الله لحكمتــه تعالى ليميّز الله النَّاس الخبيث من الطب واو شاء الله لآمن بنوح قومُه ثم لو شاء الله لنصره عليهم من أول يوم وهذه سنَّـة إلهيّـة. وفي هذا المعنى ما جاء في حديث أبي سفيان أن هرقل قال له « و كذلك الأنبياء تُبُتَّكَى ثم تكون لهم العاقبة » ، وفي القرآن « والعماقبة للمتقين».

والابتـلاء تقدم في قوله تعالى « وإذ البُّنَّاكَى ابراهيم َ ربُّه » وقـــوله « وفي ذلكُم بلاءٌ من ربكم عظيــم » في سورة البقرة .

وفي قوله و وإن كنا لمبتلين ، تسليم للنبيء محمد صلى الله عليه وسلم على ما يلقاه من المشركين . وتعريض بتهديد المشركين بأن ما يواجهون به الرسول صلى الله عليه وسلم لا بَـهَـاء له وإنما هو باوى تزول عنه وتَحل بهم ولكـل عنا عنا مبسه .

ولكون هذا مما قد يغيب عن الألباب نُزَل منزلة الشيء المتردد فيــه فأكد بــ(إنْ) المخشَّفة وبفعـل 3 كنـــا 3 .

والـــلام هي الفارقة بين (إنَّ) المؤكدة المخففة عند إهمال عملها وبيسن (إنَّ) السافيــــة .

ثُمَّ أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاخَرِينَ (31) فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ أَنُ آعْبُدُواْ ٱللهُ مَا لَكُم مِّنْ إِلَسْهٍ غَيْرُهُمِ أَفَلاً يَتَّقُسُونَ (32)

تعقيب قصة نوح وقومه بقصة رسول آخرى، أي أخرى، وما بعمدها من القصص يواد منه أن ما أصاب قوم نوح على تكذيبهم له ام يكن صدفة ولكنه سنة الله في المكذبين لرسلـه ولذلك لم يعيّن القرن ولا القرون بأسمائهـم.

والقرن : الأمة . والأظهر أن المراد به هنا ثمود لأنه الذي يناسبه قوله في آخر القصة ، فأخذتهم الصيحة بالحق ، لأن ثمود أُهلكوا بالصاعقة و لقبوله ، قال عماً قليل ليُصيحن أنادمين ، مع قوله في سورة الحجر « فأخذتهم الصيحة أمسبحين ، فكان هلاكهم في الصباح . ولعل تخصيصهم بالذكر هنا دون عاد خلافا لما تكرر في غير هذه الآية لأن العبرة بحالهم أظهر المِناء آثار ديارهم بالحجر كما قال تعالى ، وإنكم لتَسَمُرون عليهم مُصُمِّحِينَ وَ بِاللَّيْالِ أَفلاً تعقلسون » .

وقوالمه ، فأرسلنا فيهم رسولا ، أي جعل الرسول بينهم وهو منهم . أي من قبيلتهم. وضمير الجمع عائد إلى ، قرنا ، لأنه في تأويل (الناس) كقوله ، وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا » .

وعُــدُّي فعـل ه أرسلنا ه بـ(في) دون (إلى) لإفادة أن الرسول كان منهم ونشأ فيهم لأن القرن لما لم يعيين باسم حتى يعرف أن رسولهم منهم أو واردا إليهم مثل لوط لأهل (سلوم) ، ويونس لأهل (نينوى) ، وموسى القبـط . وكان التنبيه على أن رسولهم منهم مقصودا إتماما للمماثلة بين حالهـم وحال الذين أرسل إليهـم محمـد صلى الله عليه وسلـم .

وكلام رسولهمم مثل كلام نـــوح .

و(أن) تفسيسر لما تضمنه و أرسلنـا ۽ من مغنى القول .

وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ ٱللَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِلِقَآمِ ٱلْأَخِرَةِ وَأَتْرَافُنْسَلُهُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱللَّذِيّا مَا هَلْمَا إِلَّا بَشَرٌ مَثْلُكُمْ يَاكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ (33) وَلَمِنْ أَطَعْتُم بَشْرًا مَّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَحَسْسِرُونَ (34) أَيْعِدُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا وَشَّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْسَمًا أَنَّكُم مَّخْرَجُونَ (35) هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ (36) إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ (37) إِنْ هُوَ إِلاَّ رَجُلُّ افْتَرَىٰ عَلَىَ اللهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ ۚ بِمُؤْمِنِينَ (38)

عُسطفت حكاية قول قومه على حكاية قوله ولم يؤت بها مفصولة كما هو شأن حكاية المحاورات كما بيناه غير مرة في حكاية المحاورات بـ(قال) وتحوها دون حطف. وقد خولف ذلك في الآية السابقة الوجه اللتي بيناه، وخولف أيضا في سورة الأعراف وفي سورة هود إذ حكي جواب هؤلاء القوم رسولهم بلون عطف.

ووجه ذلك أن كلام الملأ للحكيّ هنا غير كلامهم المحكي في السورتين لأن ما هنا كلامهم الموجّة إلى خطاب قومهم إذ قالوا و مــا هذا إلا بشــر مثلّكم يأكل مما تأكلون منه ي إلى آخره نخشية منهم أن تؤثر دعوة رسولهم في عامتهم ، فرأوا الإعتاء بأن يحولوا دون تأثر نفوس قومهم بدعوة رسولهم أولى من أن يجاوبوا رسولهم كما تقــدم بيانه آنفا في قصة نوح .

وإنما لم يعطف قول الملأ بغاء التعقيب كما ورد في قصة نوح آنفا لأن قولهم هذا كان متأخرا عن وقت مقالة رسولهم التي هي فاتحة دعوته بأن يكونوا أجابوا كلامه بالرد والزجر فلما استمر على دعوثهم وكررها فيهم وجهوا مقالتهم المحكية هنا إلى قومهم ومن أجل هذا عطفت جملة جوابهم ولم تأت على أسلوب الاستعمال في حكاية أقوال المحاورات .

وأيضا لأن كلام رسولهم لم يُحك بصيغة القول بل حكي بـ(أنُ) التفسيرية لمنا تضمنه معنى الإرسال في قوله «فأرسلنا فيهم رسولا منهـم أن اعبدواً الله». وقد حكى الله في آيات أخرى عن قوم هود وعن قوم صالح أنهم أجابوا دعوة رسولهم بالرد والزجر كقول قوم هود ،قالوا يا هود ما جئتنا بِبَيَّنَة وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك وما نحن لك بمؤمنين إن نقول إلا اعتراك بعض آلهننا بسوءه، وقول قوم صالح ،قالوا يا صالح قد كنت فينا موجوًا قبل هذا أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا وإننا لفي شك مما تدعونا. إلهم مريب ه.

واللقاء : حضور أحد عند آخر. والمراد لقاء الله تعالى للحساب كقوله تعالى « واعلموا أنكم ملاقوه » في سورة البقرة وعند قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا إذا لَهَ يشُم وْشَدُّ وَالْبَتْوا » في سورة الأنسال .

وإضافة ولقاء، إلى والآخرة؛ على معنى (فيّ) أي اللقاء في الآخرة.

والإتراف : جعلهم أصحاب ترف . والترف : النعمة الواسعة . وقد نقـدم عند قوله : وارْجُمُوا إلى ما أترفِئتم فيه ؛ في سورة الأنبيـاء .

وفي هذين الوصفين إيماء إلى أنهما الباعث على تكذيبهم رسولهم لأن تكيديبهم بلقاء الآخرة ينفي عنهم توقع المؤاخذة بعد الموت ، وثروتهم وتعمتهم تغريهم بالكبر والصلف إذ أ أيفوا أن يكونوا سادة لا تبعا ، قال تعالى : و وذرَّ في والمكلّ بين أولي النمة » ، ولذلك لم يتغبلوا ما دعاهم إليه رسولهم من اتقاء عذاب يوم البعث وطلبهم النجاة باتباعهم ما يأمرهم به فقال بعضهم لبعض و ولئن أطعتُم بشرًا مثلكم إنكم إذًا لخاسرون أيعرد كم أنكم إذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مُخرَّجون » .

و دما هذا إلا بشر مثلكم، كناية عن تكذيبه في دعوى الرسالة لتوهمهم أن البشرية تنافي أن يكون صاحبها رسولا من الله فأنوا بالملزوم وأرادوا لازمه . وجملة « يأكل مما تأكلون منه » في موقع التعليل والدليل البشرية لأنه يأكل مثلهـم ويشرب مثلهم ولا يمتاز فيما يأكله وما يشربـه .

وحذف متعلق « تشربون » وهو عائد الصلة للإستغناء عنه بنظيره الذي في الصلة المذكورة قبلهما .

واللام في (ولتن أطعتم) موطئة للقسم ، فجملة (إنكم إذًا لَخَاسُرون) جواب القسم ، وجواب الشرط محلوف دل عليه جواب القسم . وأقحم حرف الجزاء في جواب القسم لما في جواب القسم من مشابهة الجزاء لا سيما متى اقترن القسم بحرف شرط .

والاستفهام في قوله (أيَعـِلـ ُكم) للتعجب، وهو انتقال من تكذيبه في دعوى الرسالة إلى تكذيبه في المرسل به .

وقــوله (أنكم إذا منتّم) إلى آخره مفعول (يَمدكم) أي بعدكم إخراجَ مُخرج إياكم. والمعنى: يعدكم إخراجكم منَ القبور بعد موتكم وفشاء أجسامكم.

وأما قوله و أنكم مُخرَجُون ٤ فيجوز أن يكون إعادة لكلمة (أنكم) الأولى اقتضى إعادتها بُعُد ما بينها وبين خبرها. وتفيد إعادتها تأكيدا للمستفهم عنه استفهام استبعاد تأكيدا لاستبعاد. وهذا تأويل الجرمي والمبرد.

وجعلـوا موجب الاستبعاد هو حصول أحوال تنافي أنهم مبعوثون بحسب قصور عقولهم، وهي حال الموت المنافي للحياة، وحال الكون ترابا وعظاما المنافئ لإقامة الهيكــل الإنساني بعد ذلك .

وأريـد بالإخراج إخراجهم أحياء بهيكل إنساني كامل ، أي مخرجون للقيــامة بقرينــة السيــاق . وجملة «هيهـات» بيان لجملة «يّع_ِدُكم» الللك فُصلت واسم تعطف

و « هيهات » كلمة مبنية على فتح الآخر وعلى كسره أيضًا . وقرأها الجمهور بالفتح . وقرأها أبو جعفر بالكسر . وتدل على البعد . وأكثر ما نستعمل مكررة مرتين كما في هذه الآية أو ثلاثًا كما جاء في شعر لحُميد الأرقبط وجوير بأتبان .

واختلف فيها أهي فعل أم اسم؛ فجمهور النحاة ذهبوا إلى أن (هيهات) اسم فعل للماضي من البُعد، فمعنى هيهات كذا: بعدُ. فيكون ما يلي(هيهات) فاعلا. وقبل هي اسم للبُعد، أي فهي مصدر جامد وهو الذي اختاره الزجاج في تفسيره. قال الراغب: وقال البعض: غلط الزجاج في تفسيره واستهواه اللام في قوله تعالى «هيهات هيهات ليما توصدون ».

وقيل: هيهات ظرف غير متصرف ، وهو قول المبرد. ونسبه في لسان العرب إلى أبي علي الفارسي. قال: قال ابن جني : كان أبو علي يقول في هيهات: أنا أنني مرة بكونها اسما سمي به الفعل مثل صَه " ومه" ، وأ ُفتي مرة بكونها ظرفا على قلر ما يحضرني في الحال.

وفيهـا لغات كثيرة وأفصحها أنهـا بهـاءين وتاء مفتوحة فتحة بنــاء . وأن تاءها تثبت في الوقف وقيل يوقف عليهــا هاء ، وأنها لا تنون تنوين تنكير.

وقد ورد ما بعــد (هيهــات) مجرورا باللام كمــا في هذه الآية ، وورد مرفوعا كمــا في قول جــريــر :

فهيهاتَ هيهاتُ العقيقُ وأهلُسهُ وهيهاتَ خيلٌ بالعقيق تحاولــــه

وورد مجرورا بــ(مــِن) في قول حميد الأرقط :

هيهات من مُصبَحها هيهات ﴿ هيهاتِ حَجْرٌ من صُنْيَسِعاتِ فالذي يَتُوْ مِنْ أَنْ مِنْ اللهِ وَمَانِينَ أَنْ اللهِ اللهِ مَا أَنْ أَنْ أَنْ الْحَدَّا

فالذي يتضح في استعمال (هيهات) أن الأصل فيمَا بعدها أن يكون مرفوعا على نأو يل (هيهات) بمعنى فعل ماض من البُعد كما في بيت جرير. وأن الأفصح أن يكون ما بعدها مجرورا باللام فيكون على الاستناء عن فاعل اسم الفعل للعلم به مما يسبق (هيهات) من الكلام لأنها لاتقع غالبا إلا بعد كلام، وتجعل اللام للتبيين، أي إيضاح المراد من الفاعل، فيحصل بللك إجمال ثم تفصيل بفيد تقوية الخبر. وهذه اللام ترجع إلى لام التعليل. وإذا ورد ما بعدها مجرورا به (مين) فر مين) بمعنى (عن) أي بَعد عنه أو بُعدا عنه .

على أنه يجوز أن تؤوّل (هيهات) مرة بالفعل وهو الغالب ومرة بالمصدر فتكون اسم مصدر مبنيا جامدا غير مشتق . ويكون الإخبار بهما كالإخبسار بالمصدر ، وهو الوجه الذي سلكه الزجاج في تفسير هذه الآية ويشير كلام الزمخسري إلى اختياره .

وجــاء هنا فعل 3 توعدون ٤ من (أوعــد) وجاء قبله فعل 3 أيّـعدكم ١ و هو من (وَعَــَدَ) مع أن الموعود به شيء واحد. قال الشيخ ابن عرفةً : لأن الأول راجع إليهم في حال وجودهم فبعمل وعدا ، والثاني راجع إلى حالتهم بعــد الموت والانعدام فناسب التعبير عنه بالوعيد. اه.

وأقول : أحسن من هذا أنه عبَّر مرة بالوعد ومرة بالوعد على وجه الاحتباك ، فإن إعلامهم بالبعث مشتمل على وعد بالخير إن صدقوا وعلى وعيد إن كذّبوا ، فذكر المعملان على التوزيع إيجازا .

وقىوله ، إن هي إلا حياتنا الدنيا ، يتجوز أن يكون بيانا للإستبعاد الذي في قوله ، هيهـاتَ لما تُوعدون ، واستدلالا وتعليلا له ، ولكلا الوجهيس كانت الجملة مفصولة عن التي قبلهها .

وضمير «هي » عائد إلى ما لم يسبق في الكلام بل عائد على مذكور بعده قصدا للإبهام ثم التفصيل ليتمكن المعنى في ذهن السامع . وهمذا من مواضع عود الضمير على ما بعده إذا كان ما بعده بيانا له ، ولذلك يجعل الإسم الذي بعد الضمير عطف بيان. ومنه قول الشاعر أنشده في الكشاف المصراع الأول وأثبته الطبيع كاملاً:

هي النفس ما حملتها تتحمل وللدهمر أيام تجور وتعسدل وقول أبسى العسلاء :

هو الهجر حتى ما يُلم خيـال وبعض ُصدود الزائرين وصال

ومبيّس الضمير هنا قوله و إلا حياتنا ، فيكون الاسم الذي بعد (إلا) عطف بيان من الضمير ، والتقدير : إن حياتنا إلا حياتنا الدنيا . ووصفها بالدنيا وصف زائد على البيان فلا يقدر مثله في المبيّس .

وليـس هذا الضمير ضميــر القصة والشأن لعدم صلاحية المقام له . ولأنه في الآيـة مفسَّر بالمفرد لا بالجملـة وكذلك في بيت أبي العــلاء .

ولأن دخول (لا) النافية عليه يأبي من جعله ضمير شأن إذ لا معنى لأن يقال : لا قصة إلا حياتنا ، فلخلت عليه (لا) النافية للجنس لأنه في معنى اسم جنس لتبيينه باسم الجنس وهو وحياتنا ، فالمعنى : ليست الحياة إلا حياتنا هذه ، أي لا حياة بعدها .

والدنيا: مؤنث الأدنى ، أي القريبة بمعنى الحاضرة .

وضمير وحياتنا، مراد به جميع القوم الذين دعاهم رسولهم. فقولهم: ونموت و نحياه معناه: يموت هؤلاء القوم ويحيا قوم بعدهم. ومعنى و نَحْيًا ، و للد، أي يموت من يموت ويولد من يولد، أو المراد: يموت من يمموت فلا يرّجع ويحيا من !م يمت إلى أن يموت. والواو لا تفيد ترتيبا بين معطوفها والمعطوف عليه. وعنبوه بالمعطف في قوله وما نحن بمبعوثين، أي لا نحيا حياة بعد الموت.

وهمو عطف على جملة «نسوت ونحيا» باعتبار اشتمالهـا على إثبات حياة عاجلة وموت ، فإن الإقتصار على الأمرين مفيد للانحصار في المقام الخطابي مع قرينة قوله «إن هي إلا حياتنا الدنيا». وأفاد صوغ الخبر في الجملة الاسميَّة تقوية مدلوله وتحقيقـه. شم جاءت جملة وإن هو إلا رجل افترى على الله كلبا و نتيجة عقب الاستدلال، فجاءت جمناً فق قديم المستقلة على ما تقدمها فهي تصريح بما كني عنه آنف أن قوله وما هذا إلا بشر مثلكم و وما بعده من تكليب دعوته ، فاستخلصوا من ذلك أن حاله منحصر في أنه كاذب على الله فيما ادعاه من الإرسال . وضمير وإن هو ، عائد إلى اسم الإشارة من قوله وما هذا إلا بشر مثلكم و . فحملة وافت ي على الله كذبا و صفة لمد وجاء هد ، منصل الحصد فحملة وافت ي على الله كذبا و صفة لمد وجاء هد ، منصل الحصد

فجملة «افترى على الله كذبا؛ صفة لـ الرجل؛ وهي منصّب الحصر فهــو من قصر الموصوف على الصفة قصر قلب إضافيا، أي لا كما يزعم أنــه مرسل من اللـــه.

وإنما أجروا عليه أنه رجل متابعة لوصفه بالبشرية في قولهم «ما هذا إلا بشر مثلكم » تقريرا لدليل المماثلة المنافية للرسالة في زعمهم ، أي زيادة على كونه رجلا مثلهم فهـو رجل كاذب .

والافتراء: الاختلاق. وهو الكذب الذي لا شبهة فيه للمخبِر. وتقدم عند قوله تعالى «ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب» في سورة المائدة.

وإنسا صرحوا بأنهم لا يؤمنون به مع دلالة نسبته إلى الكذب على أنهم لا يؤمنون به إعلانا بالتبري من أن ينخدعوا لما دعاهم إليه ، وهو مقتضى حمال خطباب العباسة .

والقبول في إفادة الجملة الاسميَّة التقوية كالقول في 1وما نحن بمبعوثيسن ٤.

َ قَسَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَسَا كَنَّبُونِ (39) قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصْبِحُنَّ نَسْلِمِينَ (40)

استثناف بياني لأن ما حكي من صد الملإ الناس عند اتباءه وإشاعتهم عنه أنه مفتر على الله وتلفيقهم الحجج الباطلة على ذلك مما يثير سؤال سائل عما كان من شأنه وشأنهم بعد ذلك ، فيجاب بأنه توجه إلى الله الذي أرسله بالدعاء بأن ينصره عليهم . وتقـدم القول في نظيره آنفا في قصة نوح .

المؤمصون

وجـاء جواب دعاء هذا الرسول غير معطوف لأنه جرى على أسلوب حكاية المحاورات الذي بيّناه في مواضع منها قوله وقـَالُوا أتَـَجّعُـلُ فيهـا مَـنْ يُفْسيدُ فيها ، في سورة البقرة .

و وعمّاً قليل ، أفاد حرف (عن) المجاوزة ، أي مجاوزة معنى متعلقها الاسم مُتعلَّقها الاسم المجرور بها . ويكثر أن تفيد مجاوزة معنى متعلقها الاسم المجرور بها فينشأ منها معنى (بَعَد) نحو ه لتَرْكَبُنْ طَبِعًا عَن طَبَقَ ، فيقال : إنها تجيء بمعنى (بَعَد) كما ذكره النحاة وهم جروا على الظاهر وتفسير المعنى إذ لا يكون حرف بمعنى اسم ، فإن معاني الحروف ناقصة ومعاني الأسماء تامة. فمعنى ا عمّا قليل ليُصْبِحُن نادمين ؟: أن إصباحهم نادمين يتجاوز زمنا قليلا ، أي من زمان التكلّم وهو تجاوز مجازي بحرف (حين) مستمار لمعنى (بَعْد) استعارة تبعيّة .

و و مساء زائدة للتوكيد.

و « قليـل » صفـة لموصوف محلوف دل عليه السياق أو فعل الإصباح الذي هو من أفعال الزمن فوعد الله هذا الرسول نصرا عاجلا .

وندمهم يكون عند رؤية مبدأ الاستئصال ولا ينفعهم ندمهم بعد حلول العسادات.

والإصباح هنا مراد به زمن الصباح لا معنى الصيرورة بدليل قوله في سورة الحجر و فأخذتهم الصيحة مصيحين a .

فَأَخَدَتْهُمُ الطَّيْحَةُ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَـهُمْ غُشَـآءً فَبُعْدًا لَلْقَوْمِ الظَّلِمِـينَ (41)

تقتضي الفاء تعجيل إجابة دعوة رسولهــم .

والأخـد مستعـار للإهــــلاك.

والصيحـــة: صوت الصاعقة ، وهذا يرجع أو يعيِّن أن يكون هؤلاء القرن هم ثمود قال تعالى 9 فأسا ثمود فأهدًا كوا بالطاغية ، وقال في شأنهم في سورة الحجر 9 فأخذتهم الصيحة مصبحين 2 .

و إسناد الأخذ إلى الصبحة مجاز عقلي لأن الصبحة سبب الأخذ أو مقارنـة سبه فإنهـا تحصل من تعرق كرة الهواء عند نزول الصاعقة .

والبـاء في ٥ بالحق ٥ للملابسة ، أي أخذتهــم أخذا ملابسا للحق ، أي لا اعتداء فيه عليهــم لأنهم استحقوه بظلمهــم .

والفُنْساءُ : ما يحمله السيِّل من الأعواد اليابسة والورق. والكلام على التشبيه البليغ للهشّة فهو تشبيه حالة بحالة ، أي جعلناهم كالغناء في البِلَ والتكنس في موضع واحد فهلكوا هلكة واحدة .

وفرُع على حكاية تكذيبهم دعاء عليهم وعلى أمثالهم دعاء شتسم وتحقير بأن يَبْعَدوا تحقيرا لهم وكراهية ، وليس مستعملا في حقيقة الدعاء لأن هؤلاء قد بعيدوا بالهلاك. وانتصب بعدا، على المعولية المطلقة بدلا من فعله مثل: تَبَا وسُحُمَّاً ، أي أنبَّه الله وأسحقه .

وعكس هذا المعنى قول العربُ لا تبعّد (يفتح العين) أي لا تفقد. قال مالك بن الريسب :

يقولون لا تبعد وهم يدفنوني وأين مكانُ البعد إلا مكانيسا والمسراد بالقوم الظالمين الكافرون « إن الشرك لظلم عظيم ». واختير هذا الوصف هنا لأن هؤلاء ظلموا أنفسهم بالإشراك وظلموا هودا لأنه تعمد الكذب على الله إذ قالوا «إن هو إلا رجل افترى على الله كذبا ».

والتعريف في « الظالميـن » للاستغراق فشملهم ، ولذلك تكون الجملة بمنزلة التمذييل . والسلام في « للقوم الطالمين » لتبيين وهي مبينة للمقصود بالدعاء زيادة في البيان كما في قولهم: سحقا لك وتباً له، فإنه لو قيل : فبُعدا ، لعلم أنه دعاء عليه فبزيادة اللام يزيد بيان المدعو عليهم وهي متعلقة بمحذوف مستأنف للبيسان .

ثُمَّ أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا ءَاخَرِينَ (42) مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّسَةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَشَخِرُونَ (43)

القـــرون: الأمـــم، وهــذا كقــولـــه تعــالى ؛ وقــرونــــاً بيــن ذلك كثيرا».

وهم الأمم اللدين لم ترسل إليهم رسل وبقوا على اتباع شريعة نوح أو شريعة هود أو شريعة صالح. أو لم يؤمروا بشرع لأن الاقتصار على ذكر الأمم هنا دون ذكر الرسل ثم ذكر الرسل عقب هذا يومىء إلى أن هذه إما أمم لم تأتهم رسل لحكمة اقتضت تركهم على ذلك لأنهم لم يتأهلوا لقبول شرائع، أو لأنهم كانوا على شرائع سابقة.

وجعلة 1 ما تسبيق من أمة أجلها وما يستأخرون ٤ معترضة بين المتعاطفة. وهي استثناف بياني لما يؤذن يه قوله و ثم أنشأنا من بعدهم قرونا ٤ من كثرتها ولا يؤذن به وصفهم بد ٤ آخرين ٤ من جهل الناس بهم ، ولما يؤذن به عطف جملة ٥ ثم أرسلنا رسانا تترى ٤ من انقراض هذه القرون بعد الأمة التي ذكرت قصتها آنفا في قوله و ثم أنشأنا من بعدهم قرونا آخرين ٤ دون أن تجيتهم رسل ، فكان ذلك كله مما يثير سؤال سائل عن مدة تعميرهم وقت انقراضهم . فيجاب بالإجمال لأن لكل قرن منهم أجلا عينه الله يبقى إلى مثله ثم ينقرض ويخلفه قرن آخر يأتي بعده ، أو يعمر بعده قرن كان معاصرا له، وأن ما عين لكل قرن لا يتقدمه ولا يتقامون ٤ .

والسبق: تجاوز السائر وتركه مُسائرَه خلفه ، وعكسه التأخر . والمعنى واضح . والسين والتاء في « يستأخرون » زائدتان للتأكيد مثل: استجاب . وضمير « يستأخرون » عائد إلى « أمة ؛ باعتبار الناس .

ثُمَّ أَرْسُلْنَا رُسُلَنَا تَثْرَا كُلُّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولُهَا كَلُّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولُهَا كَلَّبُوهُ فَآ تُبْعُنَا بَعْضَهُم بَعْضًا وَجَعَلْنَسُهُمْ أَحَادِيثَ فَبُعْدًا لِتَقْنِ لَا يُسْؤُمِنُونَ (44)

الرسل الذين جاءوا من يعدُ ، أي من بعد هذه القرون منهم إبراهيسم ولوط ويوسف وشعيب. ومن أرسل قبل موسى. ورسل لم يقصصهم الله على رسولـــه .

والمقصود بيان اطراد سنة الله تعالى في استئصال المكلمين رسله المعاندين في آياته كما دل عليه قوله وفَأتْسِعَنْنَا بعضَهم بعضا ٤.

و وتترى و قرأه الجمهور بألف في آخره دون تتوين فهو مصدر على وزن فعلى مثل د على وسكوى ، وألفه للتأديث مثل ذكرى ، فهو مصدوع من الصرف. وأصله : وترى بواو في أوله مشتقا من الوتر وهو الفرد من وظاهر كلام اللغويين انه لا فعل له ، أي فردا فردا ، أي فردا بعد فرد فهو نظاهر مثنى. وأبدلت الواو تاء إبدالا غير قياسي كما أبدلت في (تجاه) الجهة المواجهة وفي (تركيم) لكناس الوحش (وتراث) للموروث.

ولا يقال تترى إلا إذا كان بين الأشياء تعاقب مع فترات وتقطّع .
ومنه التواثر وهو تتابع الأشياء وبينها فجرات. والوتيرة : الفترة عن العمل.
وأما التعاقب بدون فترة فهو التدارك . يقال : جاءوا متدار كين، أي متنابعين .
وقرأه ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر منونا وهي لغة كنانة. وهو على
القراءتيين منصوب على الحال من ورسلنا » .

واعلم أن كلمة « تترى » كتبت في المصاحف كلها بصورة الألف في آخرها على صورة الألف الأصليّة مع أنها في قراءة الجمهور ألف تأنيث مقصورة وشأن ألف التأنيث المقصورة أن تكتب بصورة الباء مثل تقوى ودعوى، فلعل كتاب المصاحف راعوا كلتا القراءتين فكتوا الألف بصورتها الأصليّة لصلوحيّة نطق القارىء على كلتا القراءتين . على أن أصل الألف أن تكتسب بصورتها الأصليّة ، وأما كتابتها في صورة المياء حيث تكتب كللك فهو إشارة إلى أصلها أو جواز إمالتها فخولف ذلك في هذه اللفظة لدفع اللبس.

ومعنى الآية : ثم بعد تلك القرون أرسلنا رسلا ، أي أرسلناهم إلى أمم أخرى، لأن إرسال الرسول يستلزم وجود أمة وقد صرح به في قوله ٥ كلمسا جاء أمة "رسولنّها كذبوه ٤ . والمعنى : كذبه جمهورهم وربما كذبه جميعهم :

وفي حديث ابن عباس عند مسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: 8 عرضت علي الأمم فوأيت النبيء ومعه الرهط والنبيء ومعه الرجل والرجلان والنبيء وليس معمه أحد... » الحديث .

وإتباع بعضهم بعضا إلحاقهم بهم في الهلاك بقرينة المقام وبقرينة قوله ه وجعلناهم أحاديث ، أي صيَّرناهم أحلوثات يتحدث الناس بما أصابهم . وإنما يتحدث الناس بالشيء الغريب النادر مثله . والأحاديث هنا جمع أحلوثة ، وهي اسم لما يتلهى الناس بالحديث عنه . ووزن الأفعولة يدل على ذلك علل الأعجوية والأسطورة .

وهمو كناية عن إبادتهم، فالمنى : جعلناهم أحاديث باثدين غيسر مبعمَريس .

وَالقَسُولُ فِي « فَبِعَدًا لقَوْمِ لا يؤْمَنُونَ » مثل الكلام على « فَبِعَدَا للقَّـومِ الظالمين »؛ إلا أن الدعاء نيط هنا بوصف أنهم لا يؤمنون ليحصل من مجموع الدعوليس التنبيه على ملمة الكفر وعلى ملمة عدم الإيمان بالرسل تعريضا بمشركي قريش ، على أنه يشمل كل قوم لا يؤمنون برسل الله لأن النكرة في سياق الدعاء تعم كما في قول الحريري : ويا أهل ذا المغنى وقيتم ضرا ، .
ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَــرُونَ بِــَّايَــَاتِنَا وَسُلْطَــٰنٍ مُبِينٍ (45) إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلاَيْهِ فَاسْتَكْبُرُواْ وَكَانُواْ قَوْمًا عَلِينَ (46) فَقَالُواْ أَلْسَـوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَسَلِمُونَ (47) فَكَلَّبُوهُمَا فَكَانُواْ مِنَ الْمُهْلَكِينَ (48)

الآيات : المعجزات، وإضافتها إلى ضمير الجلالة للتنويه بها وتعظيمها. والسلطان المبيسن : الحجة الواضحة التي لفتها الله موسى فانتهضت على فرعون وملئسه . والباء للملابسة ، أي بعثناه ملابسا للمعجزات والحجة .

وملاً فرعون : أهل مجلسه وعلماء دينه وهم السحرة . وإنسا جعل الإرسال إليهسم دون بقية أمة القبط لأن دعوة موسى وأخيه إنسا كانت خطابا لفرعون وأهل دولته الذين ييدهم تصريف أمور الأمة لتحرير بنبي إسرائيل من استعبادهم إياهم قال تعلى وفاتياه فَتُحُولا إنَّا وسولا ربك فأرسل معنا بني إسرائيل ولا تعذبهم ؟ . ولم يرسلا بشريعة إلى القبط. وأما الدعوة إلى التوجيد فمقدمة الإثبات الرسالة لهسم .

وعطف (فاستكبروا) بفاء التعقيب يفيد أنهم لم يتأملوا الدعوة والآيات والحجة ولكنهم أفرطوا في الكبرياء ، فالسين والتاء للتوكيد ، أي تكبروا كبرياء شديدة بحيث لم يعيروا آيات موسى وحجته أذنا صاغية.

وجملة «وكانوا قوما عالين» معترضة بين فعل «استكبروا» ومما تفرع عليه من قموله «فقـالوا» في موضع الحـال من فرعـون وملئه، أي فاستكبروا بأن أعرضوا عن استجابة دعوة موسى وهارون وشأنهم الكبرياء والعلو، أي كان الكبر خلقهم وسجيتهم. وقد بينا عند قوله تعالى « لآيات لقوم يعقلون ٥ من سورة البقرة أن إجراء وصف على لفظ (قموم) أو الإعبار بلفظ (قدوم) متبوع باسم فاعل إنسا يقصد منه تمكن ذلك الوصف من الموصوف بلفظ (قوم) أو تمكنه من أو لئك القوم . فالمعنى هنا : أن استكبارهم على تلقي دعوة موسى و آياته وحجته إنما نشأ عن سجيتهم من الكبر وتطبعهم . فالعلو بمعنى النكبر والجبروت . وسيجيء بيانه عند قوله 1 إن فرعون علا في الأرض ٤ في سورة القصص .

وبين ذلك بالتفريع بقوله افقائوا أنثون لبَشَرَيْن مثليًا وقومُهما لنا عابدون؟ فهو متفرّع على قوله الاستخبروا»، أي استكبر فرعون وملؤه عن اتباع موسى وهارون، فأفصحوا عن سبب استكبارهم عن ذلك بقولهم وأنؤمن لبشرين مثلنا وقومُهما لنا عابدون». وهما ليس من قول فرعون ولكنه قول بعض الملا لمبضى، ولما كانوا قد تراوضوا عليه نسب إليهم جميعاً . وأما فرعون فكان لمحضيا لرأيهم ومشورتهم وكان له قول آخر حكي في قوله تعالى دوقال فرعون يأيها الملأ ما علمت لكم من إله غيري، فإن فرعون كان معدودا في درجة يأيها الملأ ما علمت لكم من إله غيري، فإن فرعون كان معدودا في درجة الآنه وإن كان بشرا في الصورة لكنه اكتسب الإلهية بأنه ابن الآلهة.

والاستفهام في «أنؤمن » إنكاري ، أي ما كان لنا أن نؤمن بهما وهما مثلنا في البشرية وليسا بأهل لأن يكونا ابنين للآلهة لأنهما جاها يتكليب إلهية الآلهة ، فكان ملأ فرعون لفبلالهم يتطلبون لصحة الرسالة عن الله أن يكون الرسول مباينا للمرسل إليهم ، فلللك كانوا يتخيلون آلهتهم أجناسا غريبة مثل جسد آدمي ورأس بقرة أو رأس طائر أو رأس ابن آوى أو جسد أسد ورأس آدمي ، ولا يقيمون وزنا لتباين مراتب النفوس والعقول وهي أجلس يظهور النفاوت لأنها قرارة الإنسانية . وهذه الشبهة هي سبب ضلال أكثر الأمم الذين أنكروا رسلهسم .

واللام في قوله (لَبَشَرَيْن) لتعدية فعل (نؤمن). يقال للذي يصدّ ق المخبر فيما آخير به: آمن له ، فيعدى فعل (آمن) باللام على اعتبار أنه صدى بالمخبر لأجل المخبر، أي لأجل ثقته في نفسه . فأصل هذه اللام لام العلمة والأجل . ومنه قوله تعالى ، فآمن له لوط ، وقوله ، وإن لم تؤمنوا لي فاعترلون ، . وأما تعدية فعل الإيمان بالباء فإنها إذا علق به ما يدل على الخبر تقول : آمنت بأن الله واحد . وبهذا ظهر الفرق بين قولك : آمنت بمحمد وقولك : آمنت بلاول: أنك صدقت شيئا . ولذلك لا يقال : آمنت بلاء . تقول : آمنت للحمد . قد وإنما يقال : آمنت بالله . وتقول: آمنت بمحمد و آمنت لمحمد ومعنى الأول يتعلن غلا . الله على الأول يتعلن بدين الأول يتعلن بدائه وهو الرسالة ومعنى الثاني أنك صدقته فيما جاء به .

وه مثلنسا ، وصف ه لبشرين ، وهو مما يصح التزام إفراده وتذكيره دون نظر إلى مخالفة صيغه موصوفه كما هنا . ويصح مطابقته لموصوف كما في قوله تعالى ه إن الذين تدعون من دون الله عباد المثالكم ،

وهـذا طعن في رسالتهما من جانب حالهما الذاتي ثم أعقبوه بطعن من جهة منشئهما وقبيلهما فقالوا (وقومهما لنا عابدون) ، أي وهم من فرين هم عباد لنا وأحط منا فكيف يسودانشا .

وقوله «عابدون» جمع عابد، أي مطيع خاضع .وقد كانت بنو إسرائيل خَوَّلاً للقبط وخدما لهم قال تعالى ووتلك نعمة تمنَّها عليَّ أن عبَّدتُّ بني إسرائيل » .

وتفسرع على قولهم التصميم على تكذيبهم إياهما المحكي بقوله و فكذبوهما ،، أي أرسى أمرهم على أن كذبوهما، ثم فرع على تكذيبهم أن كانوا من المهلكين إذ أهلكهم الله بالغرق، أي فانتظموا في سلك الأقوام اللين أهلكوا. وهذا أبلغ من أن يقال: فأهلكوا ، كما مر بنا غير مرة.

والتعقيب هنـا تعقيب عرفي لأن الإغراق لما نشأ عن التكذيب فالتكذيب مستمر إلى حين الإهلاك .

وفي هذا تعريض بتهديد قريش على تكذيبهم رسولهم صلى الله عليه وسلم لأن في قوله « من المهلكين » إيماء إلى أن الإهلاك سنة الله في الذين يكملهون وسلسه .

وَلَقَدُ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ (49)

لما ذُكرت دعوة موسى وهارون لفرعون وملئه وما ترتب على تكذيبهم من إهلاكهم أكملت قصة بعثة موسى بالمهم منها الجاري ومن بعثة من سلف من الرسل المتقدم ذكرهم وهو إيتاء موسى الكتاب لهماية بني إسرائيسل لحصول اهتدائهم ليني على ذلك الاتفاظ بخلافهم على رسلهم في قوله بعد ذلك لا فتفقعوا أمرهم بينهم زُبرًا ، فإن وعظة المكلدين رسولهم بذلك أولى. وهنا وقع الإعراض عن حارون لأن رسالته قد انتهت لاقتصاره على تبليغ اللدعوة لفرعون وملئه إذ كانت مقام محاجة واستدلال فسأل موسى ربع إشراك أخيه هارون في تبليغها لأنه أفصح منه لسانا في بيان الحجة والسلطان المبين.

والتصريف في ه الكتباب ه للعهمال . وهو التوراة .

ولذلك كان ضمير ، لعلهم يهشدون ، ظاهر العوّد إلى غير مذكور في الكلام بل إلى معلوم من المقام وهم القوم المخاطبون بالتوراة وهم بنو إسرائيل فانتساق النممائر ظاهر في المقام دون حاجة إلى تأويل قوله ، آتينـا موسى ، بمعنى : آتينا قوم موسى ، كما سلكه في الكشاف .

و (لعل) الرجاء، لأن ذلك الكتاب من شأنه أن يترقب من إيتائه اهتداء النـاس بـه.

وَجَعَلْنَا ٱبْسَنَ مَرْيَمَ وَأُمَّةُ عَايَةً وَعَاوَيْنَسَهُمَا إِلَىٰ رُبُوَةً ذَاتِ قَرَارِ وَمَعِيسَنِ (50)

لما كانت آية عيسى العظمى في ذاته في كيفيّة تكوينه كان الاهتمام بلكرها هنا، ولم تذكر رسالته لأن معجزة تخليقه دالة على صدق رسالته . وأما قوله : وأمه ، فهبو إدماج لتسفيه اليهود فيما رموا به مريم عليها السلام فإن ما جعله الله آية لها ولازجها جعلوه مطعنا ومغمزا فيهمها . وثنكير « آيــة » التعظيم لأنهــا آية تحتوي على آيات. ولما كان مجمـوعهــا دالا على صدق عيسى في رسالته جعل مجموعها آية عظيمــة على صدقــه كمــا علمــت.

وأما قوله : و آويناهما إلى رُبوة ، فهمو تنويه بهما إذ جعلهما الله محمل عنايته ومظهر قدرته ولطف. .

والإيواء : جمل الغير آويا ، أي ساكنا . وتشدم عند قوله ؛ أو آوي إلى ركن شديمـد ؛ في سورة الآعراف وعند قوله «سآوي إلى جبل يعصمني من المناء، في سورة همـود .

والـرُبوة بضم الراء: المرتفع من الأرض. ويجوز في الراء الحركات الثلاث. وتقدم في قوله تعالى «كمثل جنة برُبوة» في البقرة. والمراد بهــذا الإيـواء وحي الله لمريم أن تنفرد بربوة حين اقترب مخاصُها لتلد عيسى في منصزل من الناس حفظا لعيسى من أذاهم.

والقسرار: المكث في المكان، أي هي صالحة لأن تكون قرارا، فأضيفت الربوة إلى المعنى الحاصل فيها لأدنى ملابسة وذلك بما اشتملت عليه من النخيل المثمر فتكون في ظله ولا تحتاج إلى طلب قوتهها.

والمعين : الماء الظاهر الجاري على وجه الأرض ، وهو وصف جرى على موصوف محرى على موصوف محرى على موصوف محرى الدلالة الوصف عليه كقوله وحملنا كم في الجارية ٤ . وهذا في معنى قوله في سورة مريم ٤ قد جعل رَبّك تَحْتَك سَريناً وهُرْي إليك بجدّع النخلة تَسَاقط عليك رُطَبا جَدَياً فَكُلِي وَاشْرٌ بِي وَقَرَّي عَيْسًا ٤ .

يَسَأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْبَسَٰتِ وَٱعْمَلُواْ صَـلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيــمُّ (51) يتعيَّسن تقدير قول محلوف اكتماء بالمقول ، وهو استثناف ابتدائي ، أي قلنـا : يأيهـا الرسل كلـوا . والمحكي هنا حكي بالمعنى لأن الخطاب المذكور هنا لم يكن موجها للرسل في وقت واحد بضرورة اختلاف عصورهم. فالتقدير : قلنـا لكل رسول محمَّن مضَى ذكرُهم كُمُل من العليبات واعمل صالحـا إنى بمـا تعمـل عليـم .

وذلك على طريقة التوزيع لمدلول الكلام وهي شائعة في خطاب الجماعات. ومنه : ركب القوم دوابيهم .

والغيرض من هذا بيان كوامة الرسل عند الله ونزاهتهم في أمورهم الجسمانيَّة والروحانيَّة، فالأكل من الطبيات نزاهة جسميَّة والعمل الصالح نزاهة نفسانيَّة.

والمناسبة لهدا، الاستثناف هي قوله و و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين ، وليحصل من ذلك الرد على اعتقاد الأقوام المعذلين تكذيبهم رسلهم بعلمة أنهم يأكلون الطعام كما قال تعالى في الآية السابقة و ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ، وقال و وقالوا ما لهدا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ، وليبطل بللك ما ابتدعه النصارى من الرهبانية . وهذه فوائد من الاستدلال والتعليم كان لها في هدا المكان الوقع العظيم .

والأسر في قوله «كلوا» للإباحة، وإن كان الأكل أمرا جبليا للبشر إلا أن المراد به هنا لازمه وهو إعلام المكذبين بأن الأكل لا ينافي الرسالـة وأن الذي أرسل الرسل أباح لهم الأكــل.

وتعليق ٥ من الطبيات ، بكسب الإباحة المستفادة من الأمر شرط أن يكون المباح من الطبيات ، أي أن يكون المأكول طبيّا . ويزيد في الرد على المكادبين بأن الرسل إنسا يجتنبون المخباث ولا يجتنبون ما أحل الله لهسم من الطبيات . والطبيات: ما ليس بحرام ولا مكروه . وعطف العمل الصالح على الأمر بأكل الطيبات إيماء إلى أن همة الرسل إنما تنصرف إلى الأعمال الصالحة، وهذا كقوله تعالى و ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناحٌ فيما طَعَمُوا إذا ما اتَّقَوْا وآمنوا وعملوا الصّالحات، المراد به ما تناولوه من الخمر قبل تحريمها.

وقوله « إني بما تعملون عليم » تحريض على الاستزادة من الأعمال الصالحة لأن ذلك يتضمن الوعد بالجزاء عنها وأنه لا يضيع منه شيء، فالخبر مستعمل في التحريض .

وَأَنَّ هَــٰـٰذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ (52)

يجوز أن تكون الواو عاطفة على جملة «يأيها الرسل كلوا من الطيبات » النخ، فيكمون هذا مما قبل الرسل. والتقدير : وقلنا « لهم إن هذه أمتكم أمة واحدة » الآية. ويجوز أن تكون عطفا على قصص الإرسال المبدوءة من قولمه « ولقمد أوسلنا نوحا إلى قومه » لأن تلك القصص إنما قصت عليهم ليهتموا بها إلى أن شأن الرسل منذ ابتداء الرسالة هو الدعوة إلى توحيد الله بالإلهية . وعلى هذا الوجه يكون سياقها كسياق آية سورة الأنبياء « إن هذه أمتكم أمة واحدة » الآية.

وفي هذه الآية ثلاث قراءات بخلاف آية سورة الأنبياء. فنلك انفق القراء على قراءتها بكسر همزة (إن). فأما هذه الآية فقرأ الجمهور و وأن علا بفتح الهمزة وتشديد النون ، فيجوز أن تكون خطابا للرسل وأن تكون خطابا للمقصودين بالنذارة على الوجهين وفتح الهمزة بتقدير لام كي متعلقة بقوله وفاتضون ٤ عند من لا يري وجود الفاء فيه مانما من تقديم معموله ، أو متعلقة بمحدوف دل عليه وفاتفون ٤ عند من يمنع تقديم المعسول على العامل المقترن بالفاء، كما تقدم في قوله تعالى وظياي فارهبون ٤ في سورة اليقسرة . والمعنى عليه : ولكون دينكم دينا واحدا لا يتعدد فيه المعبود. وكوني ربكم فاتّقون ولاتشركوا بـي غيري، خطابا للرسل والمراد أممهم. أو خطابا لمـن خاطبهـم القـرآن .

وقدرأه عاصم وحمرة والكسائي وخلف بكسر همرة (إن") وتشديد النون، فكسر همزة (إن") إما لأنها واقعة في حكاية القول على الوجه الأول، وإمّا لأنها مستأنفة على الوجه الثاني. والمعنى كما تقدم في معنى قراءة الجمهور. وقدأ ابن عامر بفتح الهمزة وتخفيف النون على أنها مخففة من (أن") المقدوحة واسمها ضمير شأن محذوف وخبرها الجملة التي بعدها.

وتـأكيد الكلام بحرف (إن) على القراءات كلهـا للرد على المشركيـن من أمم الرسل أو المشركين المخاطبيـن بالقـرآن .

وهناك « فاعبدون عفيه هذا أه أمرهم بالعبادة وبالتقوى ولكن حكى في وهناك « فاعبدون عفي جعبور أن الله أمرهم بالعبادة وبالتقوى ولكن حكى في كل سورة أمرا من الأمرين، ويجوز أن يكون الأمران وقعا في خطاب واحد، فاقتصر على بعضه في سورة الأنبياء وذكر معظمه في سورة المؤمنين بحسب ما اقتضاه مقام الحكاية في كلتا السورتيسن. ويحتمل أن يكون كل أمر من الأمرين: الأمر بالعبادة والأمر بالتقوى. قد وقع في خطاب مستقل تماثل بعضه وزاد الآخر عليه بحسب ما اقتضاه مقام الخطاب من قصد إبلاغه للأمم كما في سورة الأنبياء، أو من قصد اختصاص الرسل كما في سورة المؤمنين. ويرجح هذا أنه قد ذكر في سورة المؤمنين. ويرجح هذا أنه قد ذكر في سورة المؤمنين خطاب الرسل بالصراحة. وأياً ما كان من الاحتمالين فوجه ذلك أن آية سورة الأنبياء لم تذكر فيها رسالات الرسل إلى أقوامهم بالتوحيد عدا رسالة إبراهيم في قوله وولقد آتينا وسالات الرسل إلى أقوامهم بالتوحيد عدا رسالة إبراهيم في قوله وولقد آتينا

إبراهيم رشدة؛ ثم جاء ذكر غيره من الرسل والأنبياء مع الثناء عليهم وطال البعد بين ذلك وبين قصة إبراهيم فكان الأمر بعبادة الله تعلل، أي إفراده بالعبادة الذي هو المعنى الذي اتحدت فيه الأديان : أولى هنالك لأن المقصود من ذلك الأمر أن يبلغ إلى أقوامهم ، فكان ذكر الأمر بالعبادة أولى بالمقام في تلك السورة لأنه الذي حظ الأمم منه أكثر. إذ الأنبياء والرسل لم يكونوا بعدات ذلك قط فلا يقصد أمر الأنبياء بذلك إذ يصير من تحصيل الحاصل إلا إذا أريد به الأمر بالدوام .

وأما آية هذه السورة فقد جاءت بعد ذكر ما أرسل به الرسل إلى أقوامهم من ذلك أكثر كما يقتضيه من التوحيد وإيطال الشرك فكان حظ الرسل من ذلك أكثر كما يقتضيه افتتاح المخطاب ويأيها الرسل، فكان ذكر الأمر بالتقوى هنا أنسب بالمقام لأن التقوى لا حد لها، فالرسل مأمورون بها وبالازدياد منها كما قال تعالى في حق نبيّه ويأيها المزمل قم الليل إلا قليلانصفه أو انقص منه قليلا أو زد حليه، ثم قال في حق الأمة و فاقرأوا ما تيسر من القرآن، الآية. وقد مضى في تفسير صورة الأنبياء شيء من الإشارة إلى هذا ولكن ما ذكرناه هنا أبسط فضَمَّة إليه وموّل عليه.

وقد فات في سورة الأنبياء أن نبين عربية قوله تعالى إن هله هي أمتكم أمة واحدة، فوجب أن نشبع القول فيه هنا. فالاشارة بقوله دهده، إلى أمر مستحضر في الذهن بيئه الحبر والحال ولذلك أنث اسم الإشارة، أى هذه الشريعة التي أوحينا إليك هي شريعتك. ومعنى هذا الإخبار أنك تلتزمها ولا تقص منها ولا تغير منها شيئا. ولأجل هذا المراد جعل الخبر ماحقه أن يكون بيانا لاسم الإشارة لأفادة الاتحاد بين مدلولي اسم الإشارة وخبره فيفيد عن اسم الإشارة وخبره فيفيد أنه هو هو لا يغير عن حاله.

قال الزجاج : ومثل هذه الحال من لطيف النحو وغامضه إذ لا تجوز إلا حيث يعرف الخبر. ففي قولك : هذا زيد قائما، لا يقال إلا لمن يعرفه فيفيده قيامة . ولو لم يكن كذلك لزم أن لا يكون زيدا عند عدم القيام وليس بصحيح.

وبهذا يعلم أن ليس المقصود من الإخبار عن اسم الإشارة حقيقته بل الخبر مستعمل مجازا في معنى التحريض والملازمة، وهويشبه لازم الفائدة وإن لم يقع في أمثلتهم. ومنه قوله تعالى ووهلا بعلي شيخاه فإن سارة قد علمت أن الملائكة عرفوا أن إبراهيم بعلها إذ قد بشروها بإسحاق. وإنما المعنى : وهذا اللي ترونه هو بعلي اللي يترقب منه النسل المبشر به ، أي حاله ينافي البسارة، ولذلك يتبع مثل هذا التركيب بحال تبين المقصود من الإخبار كما في هذه الآية. وقد تقدم ذكر لطيفة في تلك الآية.

فَتَقَطَّعُواْ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ زُبُرًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ (53)

جيء بفاء التعقيب لإفادة أن الأمم لم يتربيرا عقب تبليغ الرسل إياهم وإن هذه هي أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون الله تقطعوا أمرهم بينهم فاتخذوا آلهة كثيرة فصار دينهم متقطعا قطعا لكل فريق صنم وعبادة خاصة به. فضمير «تقطعوا» عائد إلى الأمم المفهوم من السياق اللذين هم المقصود من قوله وأن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ». وضمير الجمع محائد إلى أمم الرسل يدل عليه السياق.

فالكلام مسوق مساق الذه. ولذلك قد تفيد الفاء مع التعقيب معنى التقريع ، أي فتفرع على ما أمرناهم به من الترحيد أنهم أثرا بعكس المطلوب منهم ، فيفيد الكلام زيادة على الذم تعجيبا من حالهم ، ومما يزيد معنى الذم تدييله بقوله «كل حزب بما لديهم فرحونه أى وهم ليسوا بحال من يفرح، والتقطع أصله مطايع قطع ، واستعمل فعلا متعديا بمعنى قطع بقصد إفادة الشدة في حصول الفعل، ونظيره تخوفه السير، أى تنقصه، وتجهمه الديل وتعرفه الزمن، فالمعنى: قطعا أمرهم ينهم قطعا كثيرة، أى تفرقوا على

نحل كثيرة فجعل كل فريق منهم لنفسه دينا. ويجوز أن يجمل «تقطّموا» قاصرا أسند التقطع إليهم على سبيل الإيهام ثم ميز بقوله «أمرهم» كأنه قيل: تقطعوا أمرا، فإن كثيرا من نحاة الكوفة يجوزون كون التمييز معرفة. وقد بسطنا القول في معنى« تقطعوا أمرهم بينهم» في سورة الأنبياء.

والأمر هنا بمعنى الشأن والحال وماصدقه أمور دينهم.

والزيرُ بضم الزاي وضم الموحدة كما قرأ به الجمهور جمع زبور وهو الكتاب. استمير اسم الكتاب للدين لأن شأن الدين أن يكون لأهله كتاب، فيظهر أنها استمارة تهكمية إذ لم يكن لكل فريق كتاب ولكنهم اتخلوا لأنفسهم أديانا وعقائد لو سجات لكانت زُبُرًا.

· وقرأه أبر عمرو بخلاف عنه ﴿ زُبُّــــرا ﴾ بضم الزاء وفتح الموحدة وهو جمع زُبُرة بمعنى قطمة.

وجملة كل حزب بما لديهم فرحون الديل لما قبله لأن التقطع يقتضي التحزب فذيل بأن كل فريق منهم فرح بدينه ، ففي الكلام صفة محذوفة لـه حزب ، أي كل حزب منهم ، بدلالة المقام .

والفرح: شدة المسرة، أى راضون جللون بأنهم اتخلوا طريقتهم في الدين. والمعنى: أنهم فرحون بدينهم عن غير دليل ولا تبصر بل لمجرد المحكوف على المعتاد، وذلك يوميء إليه و لديهم المقتضي أنه متقرر بينهم من قبل ، أي بالدين اللكي هو لديهم فهم لا يرضون على من خالفهم ويعادونه، وذلك يفضي إلى التفريق والتخاذل بين الأمة الواحدة وهو خلاف مراد الله ولذلك ذيل به قوله فوإن هذه أمتكم أمة واحدة الوقيما كان التحزب مسبا لسقوط الأديان والأمم وهو من دعوة الشيطان التي يلبس فيها الباطل في صورة الحتي.

والحزب: الجماعة المجتمعون على أمر من اعتقاد أو عمل، أو المتفقون عايه.

فَلَرْهُمْ فِي غَمْرَتِهِمْ حَتَّىٰ حِينٍ (54)

انتقال بالكلام إلى خطاب النبيء صلى الله عليه وسام. وضمير الجمع عائد إلى معروف من السياق وهم مشركو قريش فإنهم من جملة الأحزاب الذين تقطعوا أمرهم بينهم زبرا، أو هم عينهم، فمنهم من اتخذ مناة، ومنهم من اتخذ ذا الخلصة إلى غير ذلك.

والكلام ظاهره المتاركة ، والمقصود منه الإملاء لهم وإنذارهم بما يستقبلهم من دوء العاقبة في وقت ما . ولذلك نكر لفظ (حين)المجعول غاية لاستدراجهم، أي زمن مبهم، كقوله الا تأتيكم إلا بفتة ه.

والغدرة حقيقتها: الماء الذي يغدر قامة الإنسان بحيث يغرقه. وتقدم في قوله تعالى ه ولو ترى إذ الظالمون في غمرات المبوت، في سورة الأنعام. وإضافتها إلى ضميرهم باعتبار ملازمتها إياهم حتى قد عرفت بهم، وذلك تمثيل لحال اشتغالهم بما هم فيه من الازدهار وترف الميش عن التدبر فيما يدعوهم إليه الرسول لينجيهم من العقاب بحال قوم غمرهم الماء فأوشكوا على الغرق وهم يحسبون ألهم يسبحون.

أَيَّحْسِبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُم بِهِ مِن مَّالٍ وَبَنِينَ (55) نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَل لاَّ يَشْعُرُونَ (56)

الأشبه أن تكون هذه الجملة بدل اشتمال من جملة «فكرهم في غمرتهم حتى حين العجبار أن جملة «فلرهم» تشتمل على معنى عدم الاكتراث بما هم فيه من الأحوال التي ألهتهم عن النظر في دعوة الإسلام وغرتهم بأنهم بمحل الكرامة على الله بما خولهم من العزة والترف، وما تشتمل عليه من التوحد بأن ذلك له نهاية يتهون إليها وأن الله أعطاهم ما هم فيه زمن النعمة استدارا الهم. وهذا كقوله تمالى و وذرّني والمكذبين

أر لي النعمة ومهلهم قليلا ، وقوله؛ لا يَغُرُنك تقلب اللَّـين كفروا في البلاد متاع قليل».

والاستفهام في اليحسبون النكاري وتوبيخ على هذا الحسبان سواء كان هذا الحسبان حاصلا لجميع المشركين أم غير حاصل لبعض لأن حالهم حال من هو مظنة هذا الحسبان فينكر عليه هذا الحسبان لإزالته من نفسه أو للفع حصوله فيها.

و وأنما، هنا كلمتان (أن) المؤكدة (وما) الموصولة وكتبتا في المصحف
 متصلتين كما تكتب (إنما) المكسورة التي هي أداة حصر لأن الرسم
 القديم لم يكن منضيطا كل الضبط وحقها أن تكتب مفصولة.

والإمداد : إعطاء المدد وهو العطاء . « ومن مال وبنين ؛ بيان لـ (ما) الموصولة .

والمسارعة: التعجيل، وهي هنا مستعارة لتوخي المرغوب والحرص على تحصيله. وفي حديث عائشة أنها قالتالمنبيء صلى القعليه وسلم وما أرى ربك إلا يسارع في هواك الي يعطيك ما تحبه لأن الراغب في إرضاء شخص يكون متسارعا في إعطائه مرغوبه، ويقال: فلان يجري في حظوظك. ومتعلق ونسارع عصلوف تقديره: نسارع لهم به، أي بما تمدهم به من مال وبنين. وحذف لدلالة و تمدهم به ع عليه.

وظرفية (في) مجازية. جعلت الخيرات؛ بمنزلة الطريق يقع فيه المسارعة بالمشي فتكون (في) قريسة مكنية. وقمد تقدم ذلك عند قوله تعالى 2 يا أيها الرسول لا يُحزنك اللين يسارعون في الكفر ٤ وقوله ٥ فترى اللين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم ٤ كلاهما في سورة العقود، وقوله ١ إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ٤ في سورة الأثبياء.

والخيرات: جمع خير بالألف والتاء، وهو من الجموع النادرة مثل سرادقات.

وقد ثقدم عند قوله تعالى ٥ وأولئك لهم الخيرات ٥ في سورة براءة ، وتقدم في سورة الأنبيساء .

و(بل) إضراب عن المظنون لا على الطنن كما هو ظاهر بالقرينة ، أي لسنا نسارع لهمم بالخيرات كما ظنوا بل لا يشعرون بحكمة ذلك الإمداد وأنهما لاستدراجهم وفضحهم بإقامة الحجة عليهم .

هذا الكلام مقابل ما تضمته الفمرة من قوله \$ فلدهم في غمرتهم ؟ من الإعراض عن عبادة الله وعن التصديق بآياته ، ومن إشراكهم آلهة مع الله ، ومن شحهم عن الضعفاء وإنفاق مالهم في اللذات ، ومن تكذيبهم بالبعث . كل ذلك مصا شعلته الغمرة فجيء في مقابلها بذكر أحوال المؤمنين ثناء عليهم ، ألا ترى إلى قوله بعد هذا ، بل قلوبهم في غمرة من هذا » .

فكانت هذه الجملة كالتفصيل لإجمال الغمرة مع إذادة المقابلة بأحوال المؤمنين . واختير أن يكون التفصيل بذكر المقابل لحسن تلك الصفات وقبح أضدادها تنزيها للذكر عن تعداد رذائلهم ، فحصل بهمذا إيجاز بديع ، وطباق من ألطف البديع ، وصون للفصاحة من كراهة الوصف الشنيع .

وافتتاح الجملة بـ (إن) للاهتمام بالخبر ، والإتيان بالموصولات للإيماء إلى وجه بناء الخِيرَ وهو أنهم يسارعون في الخيرات ويسابقون إليهــا وتكرير أسماء الموصولات للاهتمام بكل صلة من صلاتها فلا تذكر تبعا بالعطف. والمقصود الفريق الذين اتصفوا بصلة من هله الصلات. و(من) في قوله « من خشية ربهم » للتعليل .

والإشفاق: توقع المكروه وتقدم عند قوله تعالى ووهم من خشيته مشفقون » في سورة الأنبياء. وقد حذف المتوقع منه لظهور أنه هوالذي كان الإشفاق بسبب خشيته، أي يتوقعون غضبه وعقابه.

والمراد بالآيات الدلائل التي تضمنها القرآن ومنها إعجاز القرآن. والمعنى: أنهم لخشية ربهم يخافون عقابه، فحذف متعلق ومشفقون ٤ لدلالة السياق عليه.

وتقديم المجرورات الثلاثة على عواملها للرعاية على الفواصل مع الاهتمام بمضمونها .

ومعنى « يُؤْنُون ما آتَوا » يُعطون الأموال صدقات وصلات ونفقات في سبيل الله. قال تعالى • وآنى المال على حبه ذوي القربى، الآية وقال • وويل للمشركين الذين لا يُؤنُّون الزكاة ». واستعمال الإيتاء في إعطاء المال شائع في القرآن متمين أنه المراد هناً.

وإنما عُبر بدها آتوا، دون الصدقات أو الأموال ليعم كل أصناف العطاء المطاوب شرعا وليعم القليل والكثير، فلعل بعض المؤمنين ليس له من المال ما تجب فيه الزكاة وهو يعطي مما يكسب.

وجملة و وقلوبهم وَجلة ، في موضع الحال وحتى الحال إذا جاءت بعد جمل متعاطفة أن تعود إلى جميع الجمل التي قبلها، أي يفعلون ما ذكر من الأعمال الصالحة بقلوبهم وجوارحهم وهم مضمرون وجكا وخوفا من ربهم أن يرجعوا إليه فلا يجلونه وأضيا عنهم، أو لا يجلون ما يجده غيرهم ممن يفوتهم في الصالحات، فهم لذلك يسارعون في الخيرات ويكثرون منها ما استطاعوا وكذلك كان شأن المسلمين الأولين. وفي الحديث وأن أهل الصّفة قالوا : يا وصول الله ذهب أهل الدثور بالأجور يصلون كما نصلي ويصومون كما نصوم ويتصدقون بفضول أموالهم. قال : أوليس قد جعل الله لكم ماتصّد قون به، إن لكم بكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة، وكل تكبيرة صدقة، وأمر بالمعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة.

وقال أبو مسعود الأنصاري: لما أمرنا بالصدقة كنا نحامل فبصيب أحدنا المد فيتصدق به. ومما يشير إلى معنى هذه الآية قوله تعالى و ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا إنا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا » الآيات.

وخبر (إن) جملة وأولئك يسارعون في الخيرات ع.

وافتتح باسم الاشارة لزيادة تمييز هم للسامعين لأن مثلهم أحرياء بأن يعرفرا. و تقدم الكلام على معنى، يسارعون في الخيرات » آ نفا.

ومعنى «وهم لها سابقون» أنهم يتنافسون في الإكثار من أعمال الحير ، فالسبق تمثيل للتنافس والتفاوت في الإكثار من الخيرات بحال السابق إلى الغاية، أو المعنى وهم محرزون لما حرصوا عليهم، فالسبق مجاز لإحراز المطلوب لأن الإحراز من اوازم السبق .

وعلى التقديرين فاللام بمعنى (إلى). وقد قبل إن فعل السبق يتعدى باللام كما يتعدى بــ (إلى).

وتقديم المجرور للاهتمام ولرعاية الفاصلة.

وَلاَ نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلاَّ وُسُعْهَا وَلَدَيْنَا كِتَسْبٌ يَنطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ (62)

تدييل لما تقدم من أحوال الذين من خشية ربهم مشفقون، لأنه لما ذكر ما اقتضى مخالفة المشركين لما أمروا به من توحيد الدين، وذكر بعده ما دل على تقوى المؤمنين بالخشية وصحة الإيمان والبذل ومسارعتهم في الخيرات. ذيل ذلك بأن الله ما طلب من الذين تقطعوا أمرهم إلا تكليفا لا يشق عليهم. وبأن الله عسدر من المؤمنين من لم يبلغوا مبلسغ من يفوتهم في الأعمال عسدرا يقتضي اعتبار أجرهم على ما فاتهم إذا بذلوا غاية وسمهم . قال تمالى « ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج إذا نصحوا لله ورسوله ».

فقوله و ولا نكلف نفسا إلا وسعها ع خبر مراد منه لازمه وهو تسجيل التقصير على الذين تقطعوا أمرهم بينهم. وقطع معلمرتهم. وتيسير الاعتدار على الذين هم من خشية ربهم مشفقون كقوله ثعالى ويريد الله بكم اليسر، مع ما في ذلك من جبر الخواطر المنكسرة من أهل الإيمان الذين لم يلحقوا غيرهم لمعجز أو خصاصة.

ولمراعاة هذا المعنى عطف قوله وولدينا كتاب ينطق بالحق، وهو معنى إحاطة العلم بأحوالهم ونواياهم. فالكتاب هنا هو الأمر الذي فيه تسجيل الأعمال من حسنات وسيئات وإطلاق الكتاب عليه لإحاطته. وفي قوله ولدينا، ولالة على أن ذلك محفوظ لا يستطيع أحد تغييره بزيادة ولا نقصان. والنطق مستمار للدلالة، ويجوز أن يكون نطق الكتاب حقيقة بأن نكون الحروف المكتوبة فيه ذات أصوات وقدرة الله لا تُتحد.

وأما قوله هوهم لا يظلبون، فالمناسب أن يكون مسوقا لمؤاخلة المفرّطين والمعرضين فيكون الضمير عائدا إلى ما عاد إليه ضمير هنتقطعوا أمرهم، وأشباهه من الضمائر والاعتماد على قرينة السياق، وقوله هابل قلوبهم في غمرة من هذا ، وما بعده من الضمائر. والظلم على هذا الوجه محمول على ظاهره وهو حرمان الحتى والاعتداء.

ويجوز أن يكون الضمير عائدا إلى عسوم الأنفس في قولــه • ولا نكلف نفسا إلا وسمها • فيكون توله • وهم لا يظلمون • من بقية التلديل، والظلم على هذا الوجه مستعمل في النقص من الحق كقوله تعالى « كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئا » فيكون وعيدا لفريق ووعدا لفريق. وهذا أليق الوجهين بالإعجاز.

ُ بُلُ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْسرَةٍ مِّنْ هَذَا وَلَهُمْ أَعْمَسلُ مِّن دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَسْمِلُونَ (63)

إضراب انتقال إلى ما هو أغرب معاسبق وهو وصف غمرة أخرى انغمس فيها المشركون فهم في غمرة غمرت قلوبهم وأبعدتها عن أن تتخلق بخلق الذين هم من خشية ربهم مشفقون كيف وأعمالهم على الضد من أعمال المؤمنين تناسب كفرهم، فكل يعمل على شاكلته.

قحرف (من) في قوله 1 مرن هذا 1 يوهم البدلية، أي في غمرة تباعدهم عن هذا.

والإشارة بــ (هذا) إلى ما ذكر آنفا من صفات المؤمنين فيقوله وإن الذين هم من خشية ربهم مشفقون » إلى قوله « وهم لها سابقون ».

و(دون) تدل على المخالفة لأحوال المؤمنين، أى ليسوا أهلا للتحلي بمثل تلك المكارم.

وقوله ۱ ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاماون، يبين (هذا)، أى وأعمالهم التي يعملونها غيرذلك. ويذكرني هذا قول محمد بن بشير الخارجي في ملح عروة بن زيد الخبل:

مثل ابن زيد لقد أخلى لك السبـــلا هل سَبَ من أحد أو سُب أو بخـلا يشفقُ عليك وتفعل دون ما فســـلا ولام الهم أعمال، للاختصاص. وتقديم المجرور بها على العبدأ لقصر المسند إليه على المسند، أي لهم أعمال لا يعملون غيرها من أعمال الإيمان والخيرات.

ووُصف a أعمال a بجملة «هم لها عاماون a للدلالة على أنهم مستمرون عليها لا يقلعون عنها لأنهم ضروا بها لكثرة انغماسهم فيها.

وجيء بالجملة الاسمية لإفادة اللـوام على تلك الأعمال وثباتهم عليها.

ويجوز أن يكون تقديم و لها ۽ على و عاملون ۽ لإفادة الاختصاص لقصر القلب، أى لا يعملون غيرها من الأعمال الصالحة التي دعوا إليها. ويجوز أن يكون لارعاية على الفاصلة لأن القصر قد أفيد بتقديم المسند إليه.

حَتَّىٰ إِذَا أَحَدُنَا مُتَرُوبِهِم بِالْمُذَابِ إِذَا هُمْ يَجْتَرُونَ (64) لاَ تَجْتَرُونَ (65) قَدْ كَانَتْ لاَ تُنصَرُونَ (65) قَدْ كَانَتْ عَايَتِي تُعْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَىٰ أَعْفَىلِكُمْ تَنكِصُونَ (66) مُسْتَكُبرينَ بِهِم سَلِورًا تُهْجُرُونَ (67)

(حتى) ابتدائية. وقد تقدم ذكرها في سورة الأنبياء عند قوله تعالى وحتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج و.

و(حتى) الابتدائية يكون ما بعدها ابتداء كلام، فليس الدال على الغاية لفظا مفردا كما هو الشأن مع (حتى) المجارة و(حتى) العاطفة، بل هي غاية يدل عليها المقام والأكثر أن تكون في معنى التغريع.

وبهذه الغاية صار الكلام تهديدا لهم بعذاب سيحل بهم يجأرون مته ولا ملجأ لهم منه. والظاهر أنه عذاب في الدنيا بقرينة قوله؛ ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طفيانهم يعمهون ٤. و(إذا) الأولى ظرفية فيها معنى الشرط فلذلك كان الأصل والغالب فيها أن تدل على ظرف مستقبل. (وإذا) الثانية فجائبة داخلة على جواب شرط (إذا).

والمترقون: المُعْطَون ترفا وهو الرفاهية، أي المنتَّمون كقوله تعالى « وفرني والمكذبين أولي النعمة » فالمترفون منهم هم سادتهم وأكابرهم والفهمير المضاف إليه عائد إلى جميع المشركين أصحاب الغمرة.

وإنما جعل الأخذ واقعا على المترقين منهم لأنهم الذين أضلوا عامة قومهم ولولا نفوذ كلمتهم على قومهم لاتبعت الدهماء الحق لأن العامة أقرب إلى الانصاف إذا فهموا الحق بسبب سلامتهم من جل دواعي المكابرة من توقع تقلص سؤدد وزوال نعيم . وكذلك حقّ على قادة الأمم أن يؤاخلوا بالتيمات اللاحقة للعامة من جراء أخطائهم ومغامرتهم عن تضدليل أو سوء تدبر، وأن يُسألوا عن الخيبة أن ألقوا بالذين اتبعوهم في مهواة الخطر كما قال تعالى وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا ربنا كمم هنفين من العذاب والعنهم لعنا كثيرا ، وقال الميحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين يُصلونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون ،

وتخصيص المترفين بالتعديب مع أن شأن العذاب الإلهي إن كان دنيويا أن يعم الناس كلهم إيماء إلى أن المترفين هم سبب نزول العذاب بالعامة، ولأن المترفين هم أشد إحساسا بالعذاب لأنهم لم يعتادوا مس الضراء والآلام. وقد علم مع ذلك أن العذاب يعم جميعهم من قوله وإذا هم يجأرون، فإن الضميرين في « إذا هم » و ويجأرون، عائدان إلى ما عاد إليه ضمير « مترفيهم » بقرينة قوله « قد كانت آياتي تُنلى عليكم » إلى قوله « سامرا تهجرون » فإن ذلك كان من عمل جميعهم .

ويجوز أن يكون المراد بالمترفين جميع المشركين فتكون الإضافة بيانية ويكون ذكر المترفين تهويلا في التهديد تذكيرا لهم بأن العذاب بزيل عنهم ترفهم؛ فقد كان أهل مكة في ترفودعة إذ كانوا سالمبين من غارات الأقوام لأنهم أهل الحرم الآمن وكانوا تُدجّى إليهم ثمرات كل شيء وكانوا مكرّمين لدى جميع القبائل، قال الأخطل :

فأما الناس ما حاشا قسريشسسا فسإنا نحن أفضلهم فعسسالا وكانت أرز اقهم تأتيهم من كل مكان قال تعالى « الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف » ، فيكون المعنى: حتى إذا أخذناهم وهم في ترفهم، كقوله «وذرني والمكذّين أولي النعمة ومنهّلهم قليلا».

ويجوز أن يكون المراد حلول العذاب بالمترفين خاصة ، أي بسادتهم وصناديدهم وهو عذاب السيف يوم بدر فإنه قتل يومئذ كبراء قريش وهم أصحاب القليب. قال شذاد بن الأسود :

وماذا بالقليب قليب بــــدر من الشيمزى تريّن بالمنسسام وماذا بالقليب قليب بـــدر من القيات والشّرب الكـــرام يعني ما ضمنه القليب من رجال كانت سجاياهم الإطعام والطرب واللذات.

وضمير و إذا هم يجأرون ، على هذا الوجه عائد إلى غير المترفين لأن المتوفين لأن المتوفين لأن المتوفين قد هلكوا فالبقية يجأرون من التلهث على ما أصاب قومهم والإشفاق أن يستمر القتل في سائرهم فهم يجأرون كلما صرع واحد من سادتهم ولأن أهل مكة عجبوا من تلك المصية وركوا أمواتهم بالمراثي والنياحات. ثم الظاهر أن المراد من هذا العذاب عذاب يعدل بهم في المستقبل بعد نزول هذه الآية التي هي مكية فيتعين أن هذا عذاب مسبوق بعذاب حل بهم قبله كما يتتضيه فوله تعالى بعد وولقد أخذناهم بالعذاب ، الآية بهم قبله كما يتتضيه فوله تعالى بعد وولقد أخذناهم بالعذاب ، الآية ولذا فالعذاب المذكورها عذاب هدورة به. وهو إما عذاب الجوع الثاني الذي أصاب أهل مكة بدعوة النبيء صلى الله عليه وسلم بعد هجرته . ذلك أنه لما أصلم مُعامة بن أثال الحنفي عقب سرية خالد بن الوليد إلى بني كلب

التي أخذ فيها ثمامة أسيرا وأسلم فمنع صدور الميرة من أرض قومه باليمامة إلى أهل مكة وكانت اليمامة مصدر أقواتهم حتى سميت ريف أهل مكة فأصابهم جوع حتى أكلوا العيلهيز (1) والجيف سبع سنين، وإما علماب السيف الذي حل يهم يوم بدر.

وقيل إن هذا العذاب عذاب وقع قبل نزول الآية وتعين أنه حداب المجوع الذي أصابهم أيام مقام النبيء صلى الله عليه وسلم في مكة ثم كشفه الله عنهم بم ببركة نبيه وسلامة للمؤمنين، وذلك المذكور في سورة الدخان وبنا اكشف عنا العذاب إنا موقنون على .

وقيل العلماب علماب الآخرة. ويبعد هذا القول أنه سيدكر عذاب الآخرة في قوله تعلى وحتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون... ، الآيات إلى قوله وإن ليشم إلا قليلا لو أنكم كنتم تعلمون ، كما ستعلمه .

وتجيء منه وجوه من الوجوه المتقلمة لا يخفى تقريرها .

ومعنى «يجأرون» يصرخون ومصدره النجأر . والاسم الجُوَّار بضم الجيم وهو كناية عن شدة ألم العلماب بحيث لا يستطيعون صبرا عليـه فيصدر منهم صراخ التأوة والويل والثيور .

وجملة «لا تَجَأَرُوا اليوم» معترضة بين ما قبلها وما تفرع عليه من قوله «أفلم يدبروا القول» وهي مقول قول محذوف، أي تقول لهم: لا تجأروا اليوم.

وهذا القول كلام نفسي أعلمهم الله به لتخويفهم من عذاب لا يغني هنهم حين حلوله جؤار إذ لا مجيب لجؤارهم ولا مغيث لهم منه إذ هو عذاب خارج عن مقدور الناس لا يطمع أحد في تولي كشفه. وهذا تأييس لهم من

الكسر العين المهملة وسكون اللام وكسر الهاء آخره زاي: هو الدم المجمع يخلط بالوبر ويشوى على النار.

النجاة من العذاب الذي هُددوا به. وإذا كان المراد بالعذاب عذاب الآخرة فالقول لفظى والمقصود منه قطع طعاعيتهم في النجاة.

والنهي عن الجؤار مستعمل في معنى التسوية . وورود النهي في معنى التسوية مقيس على ورود الأمر في النسوية. وعثرت على اجتماعهما في قوله تعالى «اصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم».

وجملة و إنكم منا لا تنصرون و تعليل النبي المستعمل في التسوية، أي أي لاتجأروا إذ لا جدوى ليُتؤاركم إذ لا يقدر مجير أن يجيركم من علمابنا، فموقع (إن) إفادة التعليل لأنها تغنى غناء فاء التفريع.

وضمتن اقتصرون، معنى النجاة نعدي الفعل بـ (من)، أي لا تنجين من عذابنا . فشم مضاف محذوف بعد (من) وحذف المضاف في مثل هذا المقام شائع في الاستحمال . وتقديم المجرور للاهتمام بجانب الله تعالى ولرهاية الفاصلة .

وقوله وقد كانت آياتي تتل عليكم ، استثناف. والخبر مستعمل في التنديم والتلهيف. وإنما لم تعطف الجملة على جملة وإنكم منا لا تنصرون، لقصد إفادة مغنى بها غير التعليل إذ لاكبير. فائدة في الجمع بين علتين.

والآيات هنا هي آيات الترآن بقرينة « تُنتَّلَى » إذ التلاوة القراءة.

والنكوص : الرجوع من حيث أنى، وهو الفرار. والأعقاب : مؤخر الأرجل. والنكوص هنا تدثيل للإعراض وذكر الأعقاب ترشيح للتمثيل. وقلد تقدم في قوله تعالى وفلما تراءت الفئتان فكص على عقبيه في سورة الأنفال.

وذكر فعل «كنتم» للدلالة على أن ذلك شأنهم. وذكر المضارع للدلالة على التكرر فذلك خُلُق منهم مُعاد مكرورٌ.

وضمير و به ۽ يجوز أن يكون عائدا على الآيات لأنها في تأويل القرآن فيكون «مستكبرين» بمعنى معرضين استكبارا ويكون الباء بمعنى (عن)، أو ضمن « مستكرين » معنى ساخرين فعدي بالباء للإشارة إلى تضميم. ويجوز أيضا أن يكون الضمير لابيت أو المسجد الحرام وإن لم يتقدم له دخاصر في الأذهان فلا يسمع ضمير لم يتقدم له معاد إلا ويُعلم أنه المقصود بمعونة السياة لا سيما وقد ذكرت ثلاوة الآيات عليهم. وإنما كان النبيء صلى الله عليه وسلم يتلو عليهم آيات القرآن في المسجد الحرام إذ هو مجتمعهم، فتكون الباء للظرفية. وفيه إنحاء عليهم في استكبارهم، وفي كون استكبارهم في ذلك الموضع الذي أمر الله أن يكون مظهرا للتواضع مكارم الأخلاق، فالاستكبار في الموضع الذي شأن القائم فيه أن يكون ومكارم الأخلاق، استكبار في الموضع الذي شأن القائم فيه أن يكون

وعن منذر بن سعيد البلوطي الأندلسي قاضي قرطبة أن الضمير في قولـه ٩ به ٥ للنبىء صلى الله عليه وسلم والباء حينتذ للتعدية ، وتضمين ه مستكبرين ٩ معنى مكذبين لأن استكبارهم هو سبب التكذيب.

و وسامرا ۽ حال ثانية من ضمير المخاطبين، أى حال كونكم سامرين. والسامر: اسم لجمع السامرين، أي المتحدثين في سمر الليل وهو ظلمته، أو ضوء قمره. وأطلق السمر على الكلام في الليل، فالسامر كالحاج والحاضر واللجامل بمعنى الحجاج والحاضرين وجماعة الجمال. وعندي أنه يجوز أن يكون ٩ سامر ١ عمودا منه مجلس السمر حيث يجتمعون للحديث ليلا ويكون نصبه على نزع الخافض، أى في سامركم، كما قال تعالى ٩ وتأثون في ناميكم المنكر ٩.

٥ وتُهجرون » بضم التاء وسكون الهاء وكسر الجيم في قراءة نافع مضارع أهجر: إذا قال الهُجر بضم الهاء وسكون الجيم وهو اللغو والسب والكلام السيء. وقرأ بقية العشرة بفتح التاء من هجر إذا لغا. والجملة في موضع الصفة لـ ١ سامرا » أي في حال كونكم متحدثين هجرا وكان كبراء قويش يسمرون حول الكعبة يتحدثون بالطعن في الدين وتكذيب الرسول صلى الله عليه وسلم. أَفَلَمْ يَدَّبَرُواْ الْقَوْلَ أَمْ جَآءَهُم مَّا لَمْ يَأْتِ ءَابَآهَهُمُ أَلَمْ يَأْتِ ءَابَآهَهُمُ الْأُوَّلِينَ (68) أَمْ لَمْ يغْرِفُواْ رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ و مُنكِرُونَ (69) أَمْ يَغْرِفُواْ رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ و مُنكِرُونَ لِوهِ) أَمْ يَقُولُونَ بِهِ حِنَّةٌ بَلْ جَآءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كَلْرُهُونَ (70)

الفاء لتفريع الكلام على الكلام السابق وهو قوله؛ بل قلوبهم في غمرة من هذا ٤ إلى قوله وسامرا تهجرون ٤. وهذا التفريع معترض بين جملة و بل قلوبهم في غمرة من هذا ٤ وجملة وولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طفيانهم يعمهون ٤.

والمفرع استفهامات عن سبب إعراضهم واستمرار قاوبهم في غمرة إلى أن يحل بهم العذاب الموعودونـه.

وهذه الاستفهامات مستعملة في التخطئة على طريقة المجاز المرسل لأن اتضاح الخطأ يستلزم الشك في صدوره عن المقلاء فيقتضي ذلك الشك السؤال عن وقوعه من المقلاء.

ومآل معاني هذه الاستفهامات أنها إحصاء لمثار ضلالهم وخطئهم ولذلك خصت بذكر أمور من هذا القبيل. وكذلك احتجاج عليهم وقطع لمعلمرتهم وإيقاظ لهم بأن صفات الرسول كلها دالة على صدة.

فالاستفهام الأول عن عدم تدبرهم فيما يتلي عليهم من القرآن وهو المقصود بالقرل أي الكلام، قال تعالى أفلا يتدبرون القرآن. والتدبر: إعمال النظر العقلي في دلالات الدلائل على ما نصبت له. وأصله أنه من النظر في دُبُرُ الأمر، أى فيما لا يظهر منه للمتأمل بادىء ذي بدء. وقد تقدم عند قوله تعالى وأخلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوّجدوا فيه اختلافا كثيرا ، في سورة النساء.

والمعنى: أنهم لو تدبروا قول القرآن لعلموا أنه الحق بدلالة إعجازه وبصحة أغراضه، فما كان استمرار عنادهم إلا لأنهم لم يدبروا القول. وهذا أحد العلل التي غمرت بهم في الكفر.

والاستفهام الثاني هو المقدر بعد (أم) وقوله قام لم يعرفوا رسولهم». فرأم، حرف إضراب انتقالي من استفهام إلى غيره وهي (أم) المنقطعة بمعنى (بل) ويلزمها تقدير استفهام بعدها لا محالة. فقوله وجاءهم ما لم يأت آ بامهم، تقديره: بل أجاءهم. والمجيء مجساز في الإخبار والتبليغ وكذلك الإتيان.

و(ما) الموصولة صادقة على دين. والمعنى: أجاءهم دين لم يأت آباءهم الأولين وهو الدين الداعي إلى توحيد الإله وإثبات البحث، ولذلك كانوا يقولون (إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون ». ولهذا قال الله تعالى « وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذيسر إلا قال مترفوها إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون قل أو لو جئتكم يأهدى مما وجدتم عليه آباءكم قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون ».

ثم إنه إن كان المراد ظاهر معنى الصلة وهي دما لم يأت آ بامهم الأولين، من أن الدين الذي جاءهم لا عهد لهم به تمين أن يكون في الكلام تهكم بهم إذ قد أنكروا دينا جاءهم ولم يسبق مجيته لآياءهم. ووجه التهكُّم أن شأن كل رسول جاء بدين أن يكون دينه أنفا ولو كان للقوم مثله لكان مجيئه تحصيل حاصل.

وإن كان المراد من الصلة أنه مخالف لما كان عليه آباؤهم لأن ذلك من معنى: لم يأت آباءهم، كان الكلام منجرد تغليط، أي لا اتجاه لكفرهم به لأنه مخالف لما كان عليه آباؤهم إذ لا يكون الدين إلا مخالفا للضلالة ويكون في معنى قوله تعالى ه أم آتيناهم كتابا من قبله فهم به مستمسكون بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتلون ».

وأما الاستفهام الثالث المقدر بعد (أم) الثانية في توله 3 أم لم يعرفوا رسولهم 3 فهو استفهام عن عدم معرفتهم الرسول بناء على أن عدم المعرفة به هو أحد احتمالين في شأنهم إذ لا يخلون عن أحدهبا، فأما كونهم يعرفونه فهو المظنون بهم فكان الأجدر بالإستفهام هو عدم معرفتهم به إذ تفرض كما يفرض الشيء المرجوح لأنه محل الإستغراب المستلزم التغليط؛ فإن رميهم الرسول بالكذب وبالسحر والشعر يناسب أن لا يكونوا يعرفونه من قبل إذ العارف بالعرب لا يصفه بما هو منه برىء ولذلك تفرع على عدم معرفتهم إنكارهم إياه، أي إنكارهم صفاته الكاملة.

فتعليق ضيمر ذات الرسول بـهمنكرون » هو من باب إسناد الحكم إلى الذات والمراد صفاتها مثل «حرمت عليكم أمهاتكم ». وهذه الصفات هي الصدق والنزاهة عن السحر وأنه ليس في عداد الشعراء.

والله در أبي طالب في قوله :

ولما كان البشر قد يعرض له ما يسلب خصاله وهو اختلال عقله عطف على الم عرفوا رسولهم الله قوله الم يقولون به جنة الاستفهام الرابع، أى ألعلهم ادعوا أن رسولهم اللني يعرفونه قد أصيب بجنون فانقلب صدقه كذبا.

والمجِنّة: الجنون، وهو الخلل العقلي الذي يصيب الإنسان، كانوا يعتقدون أنه من مس الجن.

والجيَّنة يطلق على الجنَّ وهو المخلوقات المستترة عن أبصارنا كما في قوله من الجيَّنة والناس a. ويطلق الجيّنة على الداء اللاحق من إصابة الجن وصاحبه مجنون، وهوالمراد هنا بدليل باء الملابسة. وتقدم عند قوله تمالى . أو لم يتفكروا ما بساحبهم من جنة » في سورة الأعراف. وهم لم يظنوا به الجنون واكنهم كانوا يقولونه بألسنتهم بهتانا. وليس القول بألسنهم هو مصب الاستنهام. ثم قد نقض ما تسبب على ما اختلقوه فجي، يحرف الإضراب في الخبر في معنى الاستدراك وهو (بل).

والحق: النابت في الواقع ونفس الأمر، يكون في اللوات وأوصافها - وفي الأجناس. وفي المعاني . وفي الأحبار . فهو ضد الكذب وضد السحر وضد الشعر . فما جاءهم به النبيء صلى الله عليه وسلم من الأخبار والأوامر والنواهي كله ملابس للحق فبطل بهذا ما قالوه في الفرآن وفي الرسول عليه السلام مقالة من لم يتدبروا الفرآن ومن لم يراعوا إلا موافقة ما كان عليه آباؤهم الأولون ومن لم يعرفوا حال رسولهم الذي هو من أنفسهم ومقالة من يرمي بالمهتان فنسبوا الصادق إلى التابيس والتغليط.

قالحق الذي جاءهم به النبي، أو له إثبات الوحدانية لله تعالى وإثبات البعث وما يتبع ذلك من الشرائع النازلة بمكة كالأمر بالصلاة والزكاة وصلة الرحم، والاعتراف للفاضل بفضله، وزجر الخبيث عن خبثه، وأخوة المسلمين، بعضهم لبعض، والمساواة بينهم في الحق، ومنع الفواحش من الزني وقتل الأنفس ووأد البنات والاعتداء وأكل الأموال بالباطل وإهانه اليتيم والمسكين، ونحو ذلك من إيطال ما كان عليه أمر الجاهلية من العدوان، والخلافة التي نشأوا عليها من عهد قديم، فكل ما جاء به الرسول يومئذ هو الموافق لمقتضى نظام العمران الذي خلق الله عليه المالم فهو الحق كما الموافق لمقتضى نظام العمران الذي خلق الله عليه المالم فهو الحق كما المختص بهذا الذي لا يشاركهما فيه المقلاء والصادقون غير جاريين على المختص بهذا الذي لا يشاركهما فيه المقلاء والصادقون غير جاريين على هذا الحق كان إثبات أن ما جاء به الرسول حق تقضا لإنكارهم صدقه.

وظاهر تناسق الضمائر يقتضي أن ضمير وأكثرهم ، يعود إلى القوم المتحدث عنهم في قوله (فذرهم في غمرتهم ، فيكون المعنى: أكثر المشركين من قريش كارهون للحق. وهذاتسجيل عليهم بأن طباعهم تأنف المحق الذي يخالف هواهم لما تخلقوا به من الشرك وإتيان القواحش والظلم والكبر والنصب وأفانين الفساد، بله ما هم عليه من فساد الاعتقاد بالإشراك وما يتبعه من الأعمال كما قال تعالى «ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون »، فلا جرم كانوا بذلك يكرهون الحق لأن جنس الحق يجافي هذه الطباع. ومن هؤلاء أبوجهل قال تعالى «ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والمشى » إلى قوله «ليقولوا أهؤلاء من الله عليهم من بيننا».

وإنما أسندت كراهية الحق إلى أكثرهم دون جميعهم إنصافا لمن كان منهم من أهل الأحلام الراجحة اللين علموا بطلان الشرك وكانوا يجنحون إلى الحق ولكنهم يشايعون طفاة قومهم مصانعة لهم واستبقاء على حرمة أنضهم بعلمهم أنهم إن صدعوا بالحتى لقوا من طفاتهم الأذى والانتقاص، وكان من هؤلاء أبو طالب والعباس والوليد بن المغيرة. فكان المعنى: بل جاءهم بالحق فكفروا به كلهم فأما أكثرهم فكراهية للحق وأما قليل منهم مصانعة لسائرهم وقد شمل الكفر جميعهم.

وتقديم المعمول في قوله والمحق كارهون، اهتمام بذكر الحق حنى يستوعي السامع ما بعده فيقع من نفسه حسن سماعه موقع العجب من كارهيه، ولما ضعف العامل فيه بالتأخير قرن المعمول بلام التقوية.

وَلَوِ اتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَ آءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِــنَّ

عطف هذا الشرط الامتناعي على جملة a وأكثرهم للحق كارهون a زيادة في النشنيع على أهوائهم فإنها مفضية إلى فساد العالم ومن فيه وكفى بذلك فظاعة وشناعة. والحق هنا هو الحق المتقدم في قوله وبل جاءهم بالحق وأكثرهم للحق كارهون ع وهر الشيء الموافق الوجود الواقعي ولحقائق الأشياء. وعلم من قوله وول البع الحق اهواءهم أن كراهة أكثرهم للحق ناشئة عن كون الحق مخالفا أهواءهم فسجل عليهم أفهم أهل هوى. والهوى شهوة ومحبة لما يلائم غرض صاحبه، وهو مصلا بعمني المفعول. وإنما يجري الهوى على شهوة دواعي النفوس أعني شهوات الأفعال غير التي تقتضيها الجبلة، فشهوة الطعام والشراب ونحوهما مما تدعو إليه الجبلة ليست من الهوى وإنما الهوى شهوة ما لا تقتضيه الفطرة كشهوة الظلم وإهانة الناس، أوشهوة ما تقتضيه الحبلة لمن يترتب على تلك الحبلة من فساد وضر مثل شهوة الطعام المغصوب وشهوة الزنا، فمرجع معنى الهوى إلى المشتهى الذي لا تقتضيها الجبلة لما يترتب على تلك

والاثباع : مجاز شاتع في المرافقة ، أي لو وافق الحق ما يشتهونه.
ومعنى موافقة الحق الأهواء أن تكون ماهية الحق موافقة لأهواء النفوس.
فإن حقائق الأشباء لها تقرر في الخارج سواء كانت موافقة لما يشتهيه الناس
أم لم تكن موافقة له : فمنها الحقائق الوجودية وهي الأصل فهي متقررة في
نفس الأمر مثل كون الإله واحدا، وكونه لا يلد، وكون البمث واقعا
للجزاء، فكونها حقا هو عين تقررها في الخارج.

ومنها المحتانق المعنوية وهي الموجودة في الاعتبار فهي متقررة في الاعتبارات. وكرنها حقا هو كرنها جارية على ما يقتضيه نظام العالم مثل كون الاعتبارات. وكرن القتل عدوانا، وكرن القمار أخذ مال بلاحق لآخذه في أخذه ، فلو فرض أن يكرن الحق في أضداد هذه المذكورات المسدت السماوات والأرض وضد من فيهن، أي من في السماوات والأرض وضد من فيهن، أي من في السماوات والأرض من الناس.

ووجه الملازمة بين فساد السماوات والأرض وفساد الناس وبين كون الحق جاريا على أهواء المشركين في الحقائق هو أن أهواءهم شتى؛ فمنها المتفق، وأكثرها مختلف، وأكثر اتفاق أهوائهم حاصل بالشرك، فلو كان الحق الثابت في الواقع موافقًا لمزاعمهـم لاختلت أصول انتظام العوالم.

فإن مبدأ الحقائق هو حقيقة الخالق تعالى ، فلو كانت الحقيمة هي تعدد الآلية نفسدت العوالم بحكم قوله تعالى و لو كان فيهما «المهة إلا الله لفسدتا ، وقد نقدم تفصيله في سورة الأنبياء. وذلك أصل الحق وقوامه وانتقاضه انتقاض لنظام السموات والأرض كما تقدم. وقد قال الله تعالى في همذه السورة «ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله، الآية، فعن هواهم الباطل أن جعلوا من كمال الله أن يكون له ولد.

ثم نتتقل بالبحث إلى بقية حقائق ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم من الحق لو فرض أن يكون الثابت نقيض ذلك لتسرب الفساد إلى السموات والأرض ومن فيهن. فلو فرض عدم البعث للجزاء لكان الثابت أن لا جزاء على العمل؛ فلم يعمل أحد خيرا إذ لا رجاء في ثواب. ولم يترك أحد شرا إلا إذ لا خوف من عقاب فيغمر الشر الخير والباطل الحق وذلك فساد لمن في السموات والأرض قال تعالى وأفحسبتم أنما خلقناكم عبئا وأنكم إلينا لا ترجعون ه.

وكذا لوكان الحقّ حسن الاعتداء والباطلُ فَيع المدل لارتمي النامن بعضهم على بعض بالإهلاك جُهد المستطاع فهلك الضرع والزرع قال تعالى ه وإذا تولى سعى في الأرض لينسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب النساد ، وهكذا الحال في أهوائهم المختلفة. ويزيد أمرها فسادا بأن يتبع الحق كل ساعة هوى مخالفا للهوى الذي اتبعه قبل ذلك فلا يستقر نظام ولا قانون.

وهذا المعنى ناظر إلى معنى قوله ثعالى ٩ وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين ما خلفناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون ٤. والظاهر أن (مَن) في قوله ؛ ومن فيهن ، صادقة على العقلاء من البشر والملائكة . ففساد البشر على فرض أن يكون جاريا على أهواء المشركين ظاهر مما قررناه .

وأما فساد الملائكة فلأن من أهواء المشركيين زعمهم أن الملائكة بنات الله فلوكان الواقع أن حقيقة الملائكة بُنوة الله لأفضى ذلك إلى أنهم الهة لأن المتولد من جنس يجب أن يكون مماثلا لما تولد هو منه إذ الولد نسخة من أبيه فلزم عليه ما يلزم على القول بتعدد الآلهة. وأيضا لو لم يكن من فصول حقيقة الملائكة أنهم مسخرون لطاعة الله وتنفيذ أوامره لفسدت حقائقهم فأفسدوا ما يأمرهم الله بإصلاحه وبالعكس فتنتقض المصالح. ويجوز أن يكون (مّن) صادقا على المخلوقات كلها على وجه التغليب في استعمال (مَن). ووجه الملازمة ينتظم بالأصالة مع وجه الملازمة بين تعدد الآلهة وبين فساد السماوات والأرض ثم يسري إلى اختلال مواهي الموجودات فتصبح غير صالحة لما خلقت عليه، فيفسد العالم. وقد كان بعض الفلاسفة المتأخرين فرض بحثا في إمكان فناء العالم وفرّض أسبابا إن وجد واحد منها في هذا العالم . وعد من جملتها أن تحدث حوادث جوية تفسد عقول البشر كلهم فيتألبون على إهلاك العالم فلو أجرى الله النظام على مقتضى الأهواء من مخالفة الحق لما هو عليه في نفس الأمر كما يشتهون لعاد ذلك بالفساد على جميع العالم فكانوا مشمولين لذلك الفساد لأنهم من جملة ما في السماوات والأرض، فناهيك بأنن آراء لا تميز بين الضروالنافع لأنفسهما. وكفي بذلك شناعة لكراهيتهم الحق وإبطالا ازعمهم أن ما جاء به الرسول تصرفات مجنون.

بَلْ أَتَيْنَاهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُّعْرِضُونَ (71)

إبطال لما اقتضاه الفرض في قوله ډولو اتبع الحق أهواءهم، أي بل لم يتبع الحق أهواءهم فأبلغنا إليهم الحق على وجهه بالقرآن اللدي هو ذكر لهم يوقظ عقولهم من سباتها. كأنه يذكر عقولهم الحق الذي نسيته يتقادم الزمان على ضلالات آبائهم التي سنوها لهم فصارت أهواء لهم ألفوها فلم يقبلوا انزياحا عنها وأعرضوا عن الحق بأنه خالفها، فجعل إيلاغ الحق لهم بالأدلة بمئزلة تذكير الناسي شيئا طال عهده به كما قال عمر بن الخطاب في كتابه إلى أبي موسى الأشعري ه فإن الحق قديم ، قال تعالى ه ويحق الله الحق بكلماته ولوكره المجرمون.

وعُـدُّني فعل ه أتيناهم » بالباء لأنه استعمل مجازا في الإرسال والتوجيه. والذكر يجوز أن يكون مصدرا بمعنى التذكير . ويجوز أن يكون اسما الكلام الذي يذكر سامعه بما غفل عنه وهو شأن الكتب الربانية . وإضافة الذكر إلى ضميرهم لفظية من الإضافة إلى مفعول المصدر .

والقساء لتفريع إعراضهم على الإثيان بالذكر اليهم، أي فتغرع على الإرسال اليهم بالذكر إعراضهم عنه . والمعنى : أرسلنا إليهم الفرآن لِيُذَكُّ سرهم .

وقيل: إضافة الذكر إلى ضميرهم معنوية، أي الذكر الذي سألوه حين كانوا يقولون ولرأن عندنا ذكرا من الأولين لكناً عباد الله المخلصين و فيكون الله كو على هذا مصدرا بمعنى الفاعل، أي ما يتذكرون به. والفاء على هذا الوجه فاء فصيحة، أي فها قد أعطيناهم كتابا فأهرضوا عن ذكرهم اللي سألوه كقوله تعالى ولو أن عندنا ذكرا من الأولين (أي من رسل قبل محمد صلى الله عليه وسلم) لكنا عباد الله المخلصين فكفروا به ع، وقول عباس ابن الأحنف: قالوا خراسان أقصى ما يراد بنا للهاتفول فقد جثنا خراسات وقوله تعالى وأن تقولوا ما جاءنا من بشير ولا نذير فقد جاء كم بشير ولذير ، والتعبير عن إعراضهم بالجملة الإسمية للذلالة على ثبات إعراضهم وقمكنه منهم . وتقديم المحبور على عامله للاهتمام بذكرهم ليكون إعراضهم عنه محل عجب.

أَمْ تَسْتُلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّازِقِينَ (72)

(أم) عاطفة على «أم يقولون به جنة» وهي للانتقال إلى استفهام آخر عن دواعي إعراضهم عن الرسول واستمرار قلوبهم في غمرة.

والاستفهام المقدر هنا إنكاري، أى ما تسألهم خرجا فيعتلدوا بالإعراض عنك لأجله شحا بأموالهم. وهذا في معنى قوله تعالى وقل ما سألتكم من أجر فهو لكم إن أجري إلا على الله يرعلى سبيل الفرض، والتقدير: إن كنتُ سألتكم أجرا فهم أجرا فهم من مقدر ددته عليكم فماذا يمنعكم من اتباعي. وقوله وأم تسألهم أجرا فهم من مقرم مُنظون ير كل ذلك على معنى التهكم. وأصرح منهما قوله تعالى وقل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربي ع.

وهذا الانتقال كان إلى غرض نفي أن يكون موجب إعراضهم عن دهوة الرسول جاثيا من قيله وتسببه بعد أن كانت الاستفهامات السابقة الثلاثة متعلقة بموجبات الإعراض الجاثية من قبلهم ، فالاستفهام الذي في قوله هأم تسألهم خرجاء إنكاري إذ لايجوزأن يصدر عن الرسول ما يوجب إعراض المخاطبين عن دعوته فانحصرت تبعة الإعراض فيهم .

والخرج: العطاء المعيّن على اللنوات أو على الأرضين كالإتاوة، وأما الخراج فقيل هو مرادف الخرج وهو ظاهر كلام جمهور اللغويين. وعن ابن الأعرابي: التقرقة بينهما بأن الخرج الإتاوة على اللوات والخراج الإتارة على الأرضيسين.

وقيل الخرج: ما تبرع به المعلي والخراج: ما لزمه أداؤه. وفي الكشاف: « والوجه أن الخرج أخص من الخراج (يريد أن الخرج أعم كما أصلح عبارته صاحب الفرائد في نقل الطبيعي) كقولك خراج القرية وخرج الكردة(1)

الكردة – بضم الكاف وسكون الراء – : الأرض ذات الزرع . قال الهمذاني في حاشيته : لا تعرفها العرب وإنما هي من كلام الكرد .

زيادة اللفظ لزيادة المعنى. ولذلك حسنت قراءة من قرأ «خرجا فخراج وبك خير » يعني أم تسألهم على هدايتك لهم قليلا من عطاء المخلق فالكثير من عطاء الخالق خير ١١هـ.

وهذا الذي ينبغي التعويل عليه لأن الأصل في اللغة عدم الترادف.

همذا وقد قرأ الجمهور و أم تسألهم خرجا فخراج ربك خير ٥ . وقرأ ابين عمامر و خرجا فخرج ربك ٥ . وقرأ حميزة والكسائي وخلف ابين عمامر و خرجا فخراج ربك عبر ٤ . فأما قراءة الجمهور فترجيهها على اعتبار ترادف الكلمتين أنها جرت على التفنن في الكلام تجنبا لإعادة اللفظ في غير المقام المقتضي إعادة اللفظين مع قرب اللفظين بخلاف قوله تعالى و قراما سألتكم من أجر فهو لكم إن أجري إلا على الله ٤ فإن لفظ أجر أعيد بعد ثلاثة ألفاظ.

وأما على اعتبار الفرق الذي اختاره الزمخشري فتوجيهها باشتمالها على التفنن وعلى محسن المبالغة.

وأما قراءة ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف فترجيهها على طريقة الترادف أنهما وردتا على اختيار المتكلم في الاستعمال مع محسن المزاوجة بتمائل اللفظين. ولا توجهان على طريقة الزمخشري.

قال صاحب الكشاف: ألزمهم الله الحجة في هذه الآيات (أي قوله «أفلم يدبروا القول» إلى هنا) وقطع معاذيرهم وعللهم بأن الذي أرسل إليهم رجل معروف أمره وحاله، مخبور سره وعلنه، خليق بأن يجنبى مثله للرسالة من بين ظهرانيهم، وأنه لم يُعرض (1) له حتى يدعي بمثل هذه الدعوى العظيمة بباطل، ولم يجعل ذلك سلما إلى النيل من دنياهم واستعظاء أموالهم، ولم يدعهم إلا إلى دين الإسلام الذي هو الصراط المستقيم مع إبراز المكنون

أو ماترم بناؤه النائب . ومعناه لم يكن مجنونا .

من أدوائهم وهو إخلالهم بالتدبر والتأمل. واستهتارهم بدين الآياء الضّلاَل من غير برهان، وتعللهم بأنه مجنون بعد ظهور الحق وثبات التصديق من الله بالمعجزات والآيات النيرة، وكراهتُهم للحق وإعراضهم عما فيه حظهم من الذكر * ا ه.

وجملة a وهو خير الرازقين a معترضة تكميلا للغرض بالثناء على الله والتعريف بسعة فضله. ويفيد تأكيدا لمعنى a فخراج ربك خير a .

﴿ وَإِنَّكَ لَنَدْعُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ (73) وَإِنَّ ٱلَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ بِالْأَخِرَةِ عَنِ ٱلصِّرَاطِ لَنَـٰكِيُونَ (74)

أعقب تنزيه الرسول عما افتروه عليه بتنزيه الإسلام عما وسموه به من الأباطيل والنتزيه بإثبات ضد ذلك وهو أنه صراط مستقيم، أى طريق لا التواء فيه ولا عقبات، فالكلام تعريض بالذين اعتقدوا خلاف ذلك. وإطلاق الصراط المستقيم عليه من حيث إنه موصل إلى ما يتطلبه كل عاقل من النجاة وحصول الخير، فكما أن السائر إلى طلبته لا يبلغها إلا بطريق، ولا يكون بلوغه مضمونا ميسورا إلا إذا كان الطريق مستقيما فالنبي صلى الله عليه وسلم لما دعاهم إلى الإسلام دعاهم إلى السير في طريق موصل بلا عناه.

والتأكيد ب(إن) واللام باعتيار أنه مسوق للتعريض بالمنكرين على ما دعاهم إليه النبيء صلى الله عليه وسلم.

وكلك التوكيد في قوله و وإن الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط لناكبون ٤. والتعبير فيه بالمعوصول وصلته إظهار في مقام الإضمار حيث عدل عن أن يقول: وإنهم عن الصراط لناكبون. والفرض منه ما تنبىء به الصلة من سبب تنكبهم عن الصراط المستقيم أن سبه عدم إيمانهم بالآخرة. وتقدم قوله تعالى وقال هذا صراءً" على مستقيمة في سورة الحجر. والتعريف في الصراط اللجنس، أي هم ناكبون عن الصراط من حيث هو حيث لم يطلبوا طريق نجاة فهم ناكبون عن الطريق المستقيم ولذلك لم يكن التعريف في قوله وعن الصراط وللعمد بالصراط المذكور لأن تعريف الجنس أثم في نسبتهم إلى الضلال بقرينة أنهم لا يؤمنون بالآخرة التي هي غاية العامل من عمله فهم إذن ناكبون عن كل صراط مو صل إذ لا همة لهم في الوصول.

والناكب: العادل عن شيء، المعرض عنه، وفعله كنصر وفرح. وكأنه. مشتق من المنكب وهو جانب الكتف لأن العادل عن شيء يولي وجهه عنه بجانيه.

وَلَوْ رَحِنْمَــُهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّن ضُرَّ لِلَجُّواْ في طُغْيَــنهِمْ يَعْمَهُـــونَ (75)

عطف على جملة وحتى إذا أخذنا مترفيهم بالعذاب إذا هم يجأرون ، وما يينهما اعتراضات باستدلال عليهم وتنديم وقطع لمعاذيرهم، أي ليسوا بحيث لو استجاب الله جؤارهم عند نزول العذاب بهم وكشف عنهم العذاب لعادوا إلى ما كانوا فيه من الفهرة والأعمال السيئة لأنها صارت سجية لهم لا تتخلف عنهم. وهذا في معنى قوله تعالى وإنا كاشفوا العذاب قليلا إنكم عائدون ».

و (لو) هنا داخلة على الفعل الماضي المراد منه الاستقبال بقريتة المقام إذ المقام للإنفار والتأييس من الإغاثة عند نز ول العذاب الموعود به، وليس مقام اعتذار من الله عن عدم استجابته لهم أو عن إمساك رحمته عنهم لظهور أن ذلك لا يناسب مقام الوعيد والتهديد. وأما مجيء هذا الفعل بصيغة المضمى فذلك لا يناسب مقام الوعيد والتهديد. وأما مجيء هذا الفعل المحاضر لأن أصلها أن تدل على الامتناع في الكلام من مقارنة (لو) لصيغة الحاضر لأن أصلها أن تدل على الامتناع في الماضي ولذلك كان الأصل عدم جزم الفعل بعدها.

واللجاج بفتح اللام : الاستمرار على الخصام وعدم الإقلاع عن ذلك. يقال : لع يليخ ويليخ بكسر اللام وفتحها في المضارع على اختلاف حركة العين في الماضي .

والطفيان : أشد الكبر. والعمه : التردد في الضلالة. وفي طفيانهم » متعلق بـ و يعهمون » قـدم عليه للاهتمام بذكره ، والرعي على الفاصلة . و(في) الظرفية المجازية المراد منها معنى السبية. وتقدم قوله تعالى و ويمدهم في طفيانهم يعمهون » في سورة البقرة .

وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُم بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُواْ لِرَبِّهِمْ
 وَمَا يَتَضَرَّعُونَ (76) حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابِ
 شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ (77) أَ.

استدلال على مضمون قوله ٥ ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجّوا في طغيانهم يعمهون، بسابق إصرارهم على الشرك والإعراض عن الالتجاء الى الله وعدم الاتعاظ بأن ما حل بهم من العذاب هو جزاء شركهم.

والجملة المتقدمة خطاب النبيء صلى الله عليه وسلم وهو يعلم صدقه فأم يكن بحاجة إلى الاستظهار عليه. ولكنه لما كان متعلقا بالمشركين و كان بحيث يبلغ أسماعهم وهم لا يؤمنون بأنه كلام من لا شك في صدقه، كان المقام محفوفا بما يقتضي الاستدلال عليهم بشواهد أحوالهم فيما مضى؛ ولذلك وقع قبله وفلرهم في غمرتهم حتى حين ، ، ووقع بعده وقل لمن الأرض ومن فيها إن كنتم تعلمون».

والتعريف في قوله «بالعذاب» للمهد، أى بالعذاب المذكور آنفا في قوله «حتى إذا أخذنا مترفيهم بالعذاب» الخ. ومصبّ الحال هو ما عطف على جماتها من قوله «فما استكانوا اربهم»، فلا تتوهمنّ أن إعادة ذكر العذاب هنا تدل على أنه عذاب آخر غير المذكور آنفا مستندا إلى أن إحادة ذكر الأول لا طائل تحتها. وهذه الآية في معنى قوله في سورة الدخان و أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه ، إلى قوله ، إنا كاشفوا العذاب قليلا إنكم عائدونه. والمعنى فلم يكن حظهم حين أخذناهم بالعذاب إلا المو يل والجوار دون التوبة والاستففار.

المؤمنسون

وقيل: هذا عذاب آخر سابق للعذاب المذكور آنفا فيتركب هذا على التفاسير المتقدمة أنه عذاب الجوع الأول أو عذاب الجوع الثاني بالنسبة لعذاب يوم بدر.

والاستكانة: مصدر بمعنى الخضوع مشتقة من السكون لأن الذي يخضع يقطع الحركة أمام من خضع له، فهو افتعال من السكون للدلالة على تمكن السكون وقوته. وألفه ألف الافتعال مثل الاضطراب، والتاء زائدة كزيادتها في استعاذة.

وقيل الألف للإشباع، أى زيدت في الاشتقاق فلازمت الكلمة. وليس ذلك من الإشباع الذي يستعمله المستعملون شذوذا كقول طرفة :

ينباع من ذفري غضوب جسرة

أي ينبع. وأشار في الكشاف إلى الاستشهاد على الإشباع في نحوه إلى قول ابن هرمة:

ويبعد أن يكون ٥ استكانوا ٤ استفعالا من الكون من جهتين: جهة مادته فإن معنى الكون فيه غير وجيه. وجهة صيفته لأن حمل السين والتاء فيه على معنى الطلب غير واضح.

والتعبير بالمضارع في « يتضرعون » لدلالته على تجدد انتفاء نضرعهم. والتضرع : الدعاء بتذلل، وتقدم في قوله » لعلهم يتضرعون » في سورة الأنعام . والقول في جملة وحتى إذا فتحنا عليهم باباء كالقول فيو حتى إذا أخذنا مترفيهم بالعذاب a.

و(إذا) من قوله وحتى إذا فتحنا عليهم باباه مثل (إذا) التي تقدمت في قوله وحتى إذا أخدانا مترفيهم بالعذاب، الخ.

وفتح الباب تمثيل لمفاجأتهم بالعذاب بعد أن كان محجوزا عنه حسب قوله تعالى « وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم ». وقريب من هذا التمثيل قوله تعالى « ولو دُخلت عليهم من أقطارها ».

شبهت هيئة إصابتهم بالعذاب بعد أن كانوا في سلامة وعافية بهيئة ناس في سلامة وعافية بهيئة ناس في بيت مغلق طيهم فقتح عليهم باب البيت من عدو مكروه، أو تقول: شبهت هيئة تسليط العذاب عليهم بهيئة فتح باب اختر ن فيه العذاب فلما فتح الياب انهال العداب عليهم. وهذا كما مثل بقوله و وفار التنور ، وقولهم: طفحت الكأس بأعمال فلان، وقوله تعالى وفإن للذين ظلموا ذنوبا مثل ذنوب أصحابهم، وقول عقسسة :

فحق لشاس من نداك ذَنوبُ

ومنه قول الكتّاب: فتح باب كذا على مصراعيه، تمثيلا لكثرة ذلك وأفاض عليه سجلا من الإحسان، وقول أبي تمام:

من شاعر وقف الكلام ببابه واكتن في كنفيْ ذراه المنطق

ووصف ا بابا؛ بكونه و ذا علماب شديد ؛ دون أن يضاف باب إلى علماب غلب موط علماب فيقال : باب علماب كما قال تعالى و فصب عليهم ربك سوط علماب ؛ لأن وذا علماب فيد من شدة انتساب العلماب إلى الباب ما لا تفيده إضافة باب إلى علماب ، وليتأتى بذلك وصف (علماب) به (شديد) بخلاف قوله وسوط علماب ، فقد استعنى عن وصفه بـ (شديد) بأنه معمول لفعل (صب) المدال على الوفرة.

والمراد بالعذاب الشديد عذاب مستقبل . والأرجح: أن المراد به عذاب السيف يوم بدر . وعن مجاهد : أنه عذاب الجوع .

وقيل: عذاب الآخرة . وعلى هذا الوجه يجوز أن يكون الباب حقيقة وهو باب من أبواب جهنم كقوله تعللى حتى إذا جاموها فتحت أبوابها » والإبلاس: شدة البأس من النجاة. يقال: أبس، إذا ذل ويئس من التخلص، وهو ملازم للهمزة ولم يذكروا له فعلا مجردا. فالظاهر أنه مشتق من البلاس كسحاب وهو الميسع، وأن أصل أبلس صار ذا بكاس. وكان شعار من زهدوا في النعيم . يقال: لبس المسوح ، إذا ترهب.

وهنا انتهت الجمل المعترضة المبتدأة بجملة و ولقد أرسلنا نوحا إلى قومه » وما تفسرع عليها من قوله و فلرهم في غمرتهم حتى حين » ـــ إلى قوله ــ « إذا هم فيه مبلسون ».

وَهُو الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْـبِدَةَ قَلِيلًا مًا تَشْكُــرُونَ (78)

هذا رجوع إلى غرض الاستدلال على انفراد الله تعالى بصفات الإلهية والامتنان بما منح الناس من نعمة لعلهم يشكرون بتخصيصه بالعبادة ، وذلك قد انتقل عنه من قوله وعليها وعلى الفلك تحملون عانتقل إلى الاعتيار بآية فلك نوح عليه السلام فأتيم بالاعتبار بقصص أقوام الرسل عقب قوله تعالى وعليها وعلى الفلك تحملون عالجملة إما معطوة على جملة ووإن لكم في الأتعام لعبرة ع والغرض واحد وما ينهما انتقالات.

وإما مستأنفة رجوعـا إلى غـرض الاستـدلال والامتنان وقد تقدمت الإشارة إلى هذا عند قوله تعالى a ولقد أرسلنا نوحا إلى قومه a.

وفي هذا الانتفال من أسلوب إلى أسلوب ثم الرجوع إلى الغرض تجديد لنشاط الذهن وتحريك للإصناء إلى الكلام وهو من أساليب كلام العرب في خطبهم وطوالهم. وسماه السكاكي : قرى الأرواح. وجعله من آثار كرم العرب.

وقوله (وهو الذي أنشأ لكم السمع ؛ تذكير بوحدانية الله تعالى.

والأظهر أن يكون ضمير الجلالة مسندا واسم الموصول مسندا إليه لأنهم علموا أن منشئا أنشأ لهم السمع والأبصار، فصاحب الصلة هو الأولى بأن يعتبر مسندا إليه وهم لما عيدوا غيره نزلوا منزلة من جهل أنه الذي أنشأ لهم السمع فأتى لهم بكلام مفيد لقصر القلب أو الإفراد، أي الله الذي أنشأ ذلك دون أصنامكم. والخطاب للمشركين على طريقة الالتفات، أو لجميع الناس، أوللمسلمين، والمقصود منه التعريض بالمشركين.

والإنشاء : الإحداث ، أي الإيجـــاد.

وجمع الأبصار والأفئدة باعتبار تعدد أصحابها. وأما إفراد السمع فجرى على الأصل في إفراد المصدر لأن أصل السمع أنه مصدر. وقيل : الجمع باعتبار المتعلقات فلما كان البصر يتعلق بأنواع كثيرة من الموجودات وكانت العقول تدرك أجناسا وأنواعا جُميًا بهذا الاعتبار، وأفرد السمع لأنه لا يتعلق إلا بنوع واحد وهو الأصوات.

وانتصب « قليلا » على الحال من ضمير « لكم ». (وما) مصدرية. والتقدير : في حال كونكم قليلا شكركم. فإن كان الخطاب المشركين فالشكر مراد به التوحيد، أي فالشكر الصادر منكم قليل بالنسبة إلى تشريككم غيره معه في المبادة ، وإن كان الخطاب لبجميع الناس فالشكر عام في كل شكر نعمة وهو قليل بالنسبة لفلة عدد الشاكرين، الأن أكثر الناس مشركون كما قال تعالى « ولا تجد أكثرهم شاكرين ». وإن كان الخطاب المسلمين والمقصود التعريض بالمشركين فالشكر عام وتقليله تحريض على الاستزادة منه ونبلد الشرك.

وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (79)

هو على شاكلة قوله و وهو الذي أنشأ لكم السمع والأبصار.

والملرء: البث. وتقدم في سورة الأنمام. وهذا امتنان بنعمة الإيجاد والحياة وتيسير التمكن من الأرض وإكثار النوع لأن اللرء يستلزم ذلك كله. وهذا استدلال آخر على الفراد الله تعالى بالإلهية إذ قد علموا أنه لا شريك له في الدخل فكيف يشركون معه في الإلهية أصنافا هم يعلمون أنها لا تدخلق شيئا . وهو أيضا استدلال على البعث لأن الذي أحيا الناس عن عدم قادر على إعادة إحيائهم بعد تقطع أوصالهم.

وقويل اللره يضده وهو الحشر والجمع، فإن الحشر يجمع كل من كان على الأرض من البشر، وفيه محسن الطباق.

والمقصود من هذه المقابلة الرد على منكري البعث، فتقديم المجرور في و إليه تحشرون ، تعريض التهديد بأنهم محشورون إلى الله فهو يجازيهم.

َ وَهُوَ الَّذِي يُحْمِيمِ وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلُفُ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ النَّهَارِ النَّهَارِ النَّهَارِ ا أَفَــلاَ تَعْقِلُـــونَ (80)

هو من أسلوب و وهو الذي أنشأ لكم السمع ». وأعقب ذكر الحشر بذكر الإحياء لأن البعث إحياء إدماجا للاستدلال على إمكان البعث في الاستدلال على عموم التصرف في العالم.

وأما ذكر الإماثة فلمناسبة النضاد، ولأن فيها دلالة على عظيم القدرة والقهر. ولما كان من الإحياء خلق الإيقاظ ومن الإماثة خلق النوم كما قال ثمالى والله يتوفى الأنفس حين موثها ، الآية عطف على ذلك أن بقدرته اختلاف اللبل والنهار لتلك المناسبة، ولأن في تصريف اللبل والنهار دلالة على عظيم القدرة، والعلم دلالة على الانفراد بصفات الإلهية وعلى وقوع المحث كما قال تمالى «كما بذأكم تعودون». واللام في «له اختلاف الليل والنهار» للملك، أي بقدرته تصريف الليل والنهار، فالنهار يناسب الحياة ولذلك يسمى الهبوب في النهار بعثا، والليلُ يناسب الموت ولذلك سمى الله النوم وفاة في قوله « وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبغثكم فيه».

وتقديم المجرور للقصر، أي له اختلاف الليل والنهار لا لغيره، أي فغيره لا تحق له الإلهية.

ولما كانت هذه الأدلة تفيد من نظر فيها علما بأن الإله واحد وأن البعث واقع وكان المقصودون بالخطاب قد أشركوا به ولم يهتدوا بهلمه الأدلة جُعلوا بمئزلة غير العقلاء فأنكر عليهم عدم العقل بالاستفهام الإنكاري المفرع على الأدلة الأربعة بالفاء في قوله وأفلا تعقلون ه.

وهذا تذييل راجع إلى قوله « وإليه تحشرون » وما بعده.

بَلْ قَالُواْ مِثْلَ مَا قَالَ ٱلْأَوْلُونَ (81) قَالُواْ أَ هَذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (82) لَقَدْ وُعِدْنَا نَحْنُ وَ اَبَآ وُنَا هَالَا وَيَطَالُمُ الْأَوْلِينَ (83) هَلْذَا مِن قَبْلُ إِنْ هَلْمَا إِلاَّ أَسَلُطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ (83)

هذا إدماج لذكر أصل آخر من أصول الشرك وهو إحالة البعث بعد الموت. و (بل) للإضراب الإبطالي إبطالا لكونهم يعقلون. وإثبات لإنكارهم المبعث مع بيان ما بعثهم على إنكاره وهو تقليد الآباء. والمعنى : أنهم لا يعقلون الأدلة لكنهم يتبعون أقوال مابائهم.

والكلام جرى على طريقة الالتفات من الخطاب إلى الغبية لأن الكلام انتقل من التقريع والتهديد إلى حكاية ضلالهم فناسب هذا الانتقال مقام الغبية لما في الغبية من الإبعاد فالفممير عائد إلى المخاطبين. والقول هنا مراد به ما طابق الاعتقاد لأن الأصل في الكلام مطابقة اعتقاد قائله، فالمعنى: بل ظنوا مثل ما ظن الأولون.

والأولون: أسلافهم في النسبأوأسلافهم في المدين من الأسم المشركين.
وجملة وقالوا أإذا متناه إلغ بدل مطابق من جملة وقالوا مثل ما قال
الأولون ، تفصيل لإجمال الممائلة، فالفسير اللدي مع وقالوا ، الثاني عائد
إلى ما عاد إليه فسير وقالوا ، الأول وليس عائدا على الأولون ، ويجوز
جعل وقالوا ، الثاني استثنافا بيانيا نبيان وما قال الأولون، ويكون الفسير
عائدا إلى و الأولون، والمعنى واحد على التقديرين. وعلى كلا الوجهين
فإعادة فعل (قالوا) من قبيل إعادة الذي عمل في المبدل منه. ونكته هنا
التعجيب من هذا القول.

وقرأ الجمهور (أإذا متناه بهمزتين على أنه استفهام عن الشرط. وقرأه ابن عامر بهمزة واحدة على صورة الخبر والاستفهام مقدر في جملة (إنا لمبعوثون».

وقرأ الجمهورةأليّا لمبعوثون» بهمزتين على تأكيد همزة الاستفهام الأولى الإدخال مثلها على جواب الشرط. وقرأه نافع وأبو جعفر بدون همزة استفهام ووجود همزة الاستفهام داخلة على الشرط كاف في إفادة الاستفهام عن جوابه.

والاستفهام إنكاري، و (إذا) ظرف لقوله «مبعوثون»

والجمع بين ذكر الموت والكون ترابا وعظاما لقصد تقوية الإنكار بتفظيع إخبار القرآن بوقوع البعث، أى الإحياء بعد ذلك التلاشي القوي .

وأما ذكر حرف (إن) في قولهم \$ إنا لمبعوثون ٤ فالمقصود منه حكاية دعوى البعث بأن الرسول الذي يدعيها بتحقيق وتوكيد مع كونها شديدة الاستحالة ، فني حكاية توكيد مدعيها زيادة في تفظيم الدعوى في وهمهم.

وجملة القد وعذنا ؛ إلخ تعليل للإنكار وتقوية له. وقد جعلوا مستند تكذيبهم بالبعث أنه تكرر الوعد به في أزمان متعددة فلم يقع ولم يبعث واحد من آبائهم. ووجه ذكر الآباء دفع ما عسى أن يقول لهم قائل : إنكم تبعثون قبل أن تصيروا ترابا وعظاما، فأعدوا الجواب بأن الوعد بالبعث لم يكن مقتصرا عليهم فيقعوا في شك باحتمال وقوعه بهم بعد موقهم وقبل فناء أجسامهم بل ذلك وعد قديم وُعد به آباؤهم الأولون وقد مضت أزمان وشوهدت رفاتهم في أجدائهم وما بعث أحد منهم.

وجملة وإن هذا إلا أساطير الأولين ۽ من القول الأول وهي مستأنفة استثنافا بيانيا لجواب سؤال يثيره قولهم «لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل ۽ وهو أن يقول سائل : فكيف تمالاً على هذه الدعوى العدد من الدعاة في عصور مختلفة مع تحققهم عدم وقوعه، فيجيبون بأن هذا الشيء تلقفوه عن بعض الأولين فتناقلوه.

والإشارة في قوله ولقد وعدنا هذا ، إلى ما تقدم في قولهم و أإذا متنا ، إلى آخره، أي هذا الملكور من الكلام. وكذلك اسم الإشارة الثاني وإن هذا إلا أساطير الأولين، وصيغة القصر بمعنى: هذا منحصر في كونه من حكايات الأولين. وهو قصر إضافي لا يعدو كونه من الأساطير إلى كونه واقعا كما زعم المدّعون.

والعدول عن الإضمار إلى اسم الإشارة الثاني لقصد زيادة تمييزه تشهيرا بخطته في زعمهم.

والأساطير: جمع أسطورة وهي الخبر الكاذب الذي يكسى صفة الواقع مثل الخرافات والروايات الوهمية لقصد التلهي بها. وبناء الأفعولة يغلب فيما يراد به التلهي مثل: الأعجوبة والأضحوكة والأرجوحة والأحدوثة وقد مضى قريبا.

قُــل لَّمَنِ ٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهَا إِن كُنتُمْ تَعْلَمُــونَ (84) سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلاَ تَذَّكَّرُونَ (85) استثناف استدلال عليهم في إثبات الوحدانية قد تعالى عاد يه الكلام متصلا بقوله ، وهو الذّي يحيي ويميث وله اختلاف الليل والنهار أثلا تعقلون ، .

والاستفهام تقريري، أي أجيبوا عن هذا، ولا يسعهم إلاالجواب بأنها له. والمقصود : إثبات لازم جوابهم وهو انفراده تعالى بالوحدانية .

ود إن كنتم تعلمون عشرط حد صجوابه لدلالة الإستفهام عليه،
تفديره: فأجيبوني عن السؤال. وفي هذا الشرط توجيه لمقولهم أن يتأملوا
فيظهر لهم أن الأرض لله وأن من فيها لله فإن كون جميع ذلك لله قد يخفى
فيظهر لهم أن الأرض لله وأن من فيها لله فإن كون جميع ذلك لله قد يخفى
فيهوا بقوله وإن كنتم تعلمون عإلى التأمل ، أي إن كنتم تعلمون علم اليتين ،
ولظلك عقب بقوله وسيقولون لله ٤، أي يجيبون عقب التأمل جوابا غير بطي ه.
وانظر ما تقدم في نفسير قوله تعالى وقل لمن ما في السماوات والأرض قل لله على صورة الأنصام .

ووقعت جملة وقل أفلا تذكرون، جوابا لإقرارهم واعترافهم بأنها نق. والاستفهام إنكاري إنكار لعدم تذكرهم بذلك، أي تقطن عقولهم لدلالة ذلك على انفراده تعالى بالإلهية. وخص بالتذكر لما في بعضه من خفاء الدلالة والاحتياج إلى النظر.

ُ فُلْ مَن رَّبُ السَّمَـٰوَّتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِرِ (86) سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلاَ تَتَّقُونَ (87) ﴾

تكرير الأمر بالقول وإن كان المقول مختلفا دون أن تعطف جملة امن رب السماوات ، لأنها وقعت في سياق التعداد فناسب أن يعاد الأمر بالقول دون الاستغناء بحرف العطف. والمقصود وقوع هذه الأسئلة متنابعة دفعا لهم بالحجة، ولذلك لم تُعدّ في السؤالين الثاني والثالث جملة «إن كنتم تعلمون : اكتفاء ً بالافتتاح بها.

وقرأ الجمهورد سيقرلون قد ه بلام جارة لاسم الجلالة على أنه حكاية لجوابهم المتوقع بمعناه لا بلفظه، لأنهم لما سئلوا بـ(من) التي هي للاستفهام عن تعيين ذات المستفهم عنه كان مقتضى الاستعمال أن يكون الجواب بذكر اسم ذات المسؤول عنه، فكان العدول عن ذلك إلى الجواب عن كون السماوات السبع والعرش مماوكة لله عدولا إلى جانب المعنى دون اللفظ مراعاة لكون المستفهم عنه لوحظ بوصف الربوبية والربوبية تقضي الملك. ونظير هذا الاستعمال ما أنشده القرطبي وصاحب المطلع (1):

إذا قيسل من وب المرزالف والقسرى

ولم أقف على من سبقهما بذكر هذا البيت ولعلهما أخذاه من تفسير الزجاج ولم يعزواه إلى قائل ولعل قائله حذا به حذو استعمال الآيـــة .

وأقول: إن الأجدر أن نبين وجه صوخ الآية بهذا الأسلوب فأرى أن ذلك لقصد التعريض بأنهم يحترزون عن أن يقولوا: رب السماوات السبع الله أنهم أثبتوا مع الله أربابا في السماوات إذ عبدوا المملائكة فهم عدلوا عما فيه لفي الربوبية عن معبوداتهم واقتصروا على الإقرار بأن السماوات ملك لله لأن ذلك لا يبطل أوهام شركهم من أصلها؛ ألا ترى أنهم يقولون في التلبية في الحج د لبيك لا شريك لك، إلا شربك هو لك، تملكه وما ملك ع. ففي حكاية جوابهم بهذا اللفظ تورك عليهم، ولللك ذيل حكاية جوابهم بالإنكار عليهم انتفاء اتقائهم الله تمالى.

المطلع، تفسيس للقرآن اسمه « مطلع المعاني و منبع المباني ، لحسام الدين محمد بن عثمان العليا بادي السمر قندي كان حيا سنة 628 هـ .

وقرأه أبو عمرو ويعقوب 3 سيقولون الله يا بلنون لام المجروهوكذلك في مصحف البصرة وبذلك كان اسم الجلالة مرفوعا على أنه نحبر (مَنْ) في قوله 1 من رب السماوات : والمعنى واحد .

ولم يؤت مع هذا الاستفهام بشرط ه إن كنتم تعلمون ، وتحوه كما جاه ني سابقه لأن انفراد الله تعالى بالربوية في السماوات والعمرش لا يشك فيه المشركون لأنهم لم يزعموا إلهية أصنامهم في السماوات والعوالم العلوية .

وخص وعظهم عقب جوابهم بالحث على تقدى الله لأنه لما ثبين من الآية التي قبلها أنهم لا يسعهم إلا الاعتراف بأن الله مالك الأرض ومن فيها وعقب تلك الآية بعظهم على التذكر ليظهر لهم أنهم عباد الله لا عباد الأصنام. وتبين من هذه الآية أنه رب السعاوات وهي أعظم من الأرض وأنهم لا يسعهم إلا الاعتراف بذلك ناسب حثهم على تقواه لأنه يستحتى الطاعة له وحده وان يطبعوا رسوله فإن التقوى تتضمن طاعة ما جاه به الرسول صلى الله عليه وسلم.

وحــــلف مفعول ٥ تتقون ٥ لتنزيل الفعل منزلة القاصر لأنه دال على معنى خاص وهو التقوى الشاملة لامتثال المأمورات واجتناب الممهيات .

ُ قُلْ مَنْ بِيَدِهِ ِمَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهْوَ يُجِيرُ وَلاَ يُجَارُ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (88) سَبَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّىٰ تُسْحَرُونَ(89)

قد عرفتَ آنفا نكتة تكرير القول.

والملكوت. مبالغة في الصلك بضم العيم. فالملكوت : الملك العقترن بالتصرف في مختلف الأنواع والعوالم للدلك جاء بعده 8 كل شيء...

واليد: القدرة. ومعنى ويجيره يغيث ويمنع من يشاء من الأذى. ومصدوه الإجارة فيفيد معنى الغلبة، وإذا عدي بحرف الاستعلاء أفاد أن المعجرور مغلوب على أن لاينال المجارَ بأذى. فمعنى ولا يجار عليه، لا يستطيع أحد أن يمنع أحدا من عقابه، فيفيد معنى العزة التامة .

وبني فعل « يجار عليه » للمجهول لقصد انتفاء الفعل عن كل فاعل فيفيد العموم مع الاختصار.

ولما كان تصرف الله هذا خفيا يحتاج إلى تدبر العقل لإدراكه عُقب الاستفهام بقوله 1 إن كنتم تعلمون 1 كما عقب الاستفهام الأول بمثله حتا لهم على علمه والاهتداء إليــه.

ثم عقب بما يدل على أنهم إذا تدبروا علموا فقيل ٩ سيقولون لله ٤.

وقرأ الجمهور وسيقولون لله بلام الجر داخلة على اسم الجلالة مثل سالمه. وقرأه أبو عمرو ويعقوب بدون لام وقد علمت ذلك في نظيره السابق.

(وأندًى) يجوز أن تكون بمعنى (من أين) كما تقدم في سورة آل عمران وقال يا مريم أنى لك هذاه. والاستفهام تعجيبي. والسحر مستعار لترويج الباطل يجامع تخيل ما ليس يواقع واقعا . والمعنى: فمن أين انحتل شعوركم فراج عليكم الباطل . فالمراد بالسحر تزويج أيمة الكفر عليهم الباطل حتى جعلوهم كالمسحورين.

﴿ بَلِّ أَتَيْنَاهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَالْدِبُونَ (90)

إضراب لإبطال أن يكونوا مسحورين، أي بل ليس الأمر كما عيل إليهم، فالذي أتيناهم به الحق يعني القرآن. والباء للتعدية كما يقال: ذهب به. أي أذهبه. وهذا كقوله آنفاه بل أتيناهم بذكرهم a.

والعدول عن الخطاب من قوله 8 فأنى تسحرون ، إلى الغيبة التفات لأ نهم المحجه إليهم الكلام في هذه الجملة. والحق هنا: الصدق فلذلك قوبل بنسبتهم إلى الكذب فيما رموا به القرءان من قولهم هإن هذا: إلا أساطير الأولين، . وفي مقابلة الحق بـ 8 كاذبون ، محسن الطباق.

وتأكيد نسبتهم إلى الكذب بـ (إن) واللام لتحقيق الخبر .

وقد سُلكت في ترتيب هذه الأدلة طريقة الترقي؛ فابتدىء بالسؤال عن مالك الأرض ومن فيها لأنها أقرب العوالم لإ دراك المخاطبين، ثم ارتقي إلى الاستدلال بربوبية السماوات والعرش، ثم ارتقي إلى ما هو أعم وأشمل وهو تصرفه المطلق في الأشياء كلها ولذلك اجتلبت فيه أداة العموم وهي (كل).

مَا اتَّخَذَ اللهُ مِنْ وَلَد وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَـهُ إِذًا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَـهُ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلاَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ سُّبْحَـٰنَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ (91) عَـلِمُ ٱلْغَيْبِ وَالشَّهَـٰدَةِ فَتَعَـٰلَىٰ عَمَّا يُشْرُكُونَ (92)

أتيم الاستدلال على إثبات الوحدانية قد تعالى بالاستدلال على انتفاء الشركاء له في الإلهية . وقدمت التيجة على القياس لتجعل هي المطلوب متحدان في المعنى مختلفان بالاعتبار، فهي باعتبار حصولها عقب القياس تسمى نتيجة ، وباعتبار كونها دعوى مقام عليها الدليل وهو القياس تسمى نتيجة ، وباعتبار كونها دعوى مقام عليها المللوب واضع النهوض لايفتير إلى دليل إلا لزيادة الاطمئنان فقوله وما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إلى ۽ هو المطلوب وقوله وإذا لذهب كل إله بما خلق، إلى آخر الآية هو الدليل. وتقديم هذا المطلوب على الدليل أغنى عن التصريع بالتيجة عقب الدليل. وذكر نفي الولد استقصاء للرد على مختلف عقائد أهل الشرك من العرب فإن منهم من توهم أنه ارتقى عن عبادة الأصنام فعبلوا الملائكة وقالوا: هم بنات الله .

وإنما قدم نفي الولد على نفي الشريك مع أن أكثر المشركين عبدة أصنام لا عبدة الملائكة نظرا إلى أن شبهة عبدة الملائكة أقوى من شبهة عبدة الأصنام لأن الملائكة غير مشاهدين فليست دلائل الحدوث بادية عليهم كالأصنام، ولأن الذين زعموهم بنات الله أقرب للتمويه من الذين زعموا المحجارة شركاء لله، وقد أشرنا إلى ذلك آتفا عند قوله تعالى وقل من رب السماوات السبع، الآية.

و (إذن) حوف جواب وجزاء لكلام قبلها ملفوظ أو مقدر. والكلام المجاب هنا هو ما تضمنه قوله وواب كان معه من إله و فالجواب ضد ذلك النفي. وإذ قد كان هذا الضد أمرا مستحيل الوقوع تعين أن يقدر له شرط على وجه الفسرض والتقدير : والحرف المعد لمثل هذا الشرط هو (لو) الامتناعية ، فالتقدير : ولو كان معه إله لذهب كل إله بما خلق.

وبقاء اللام في صدر الكلام الواقع بعد (إذن) دليل على أن المقدر شرط (لو) لأن اللام تلزم جواب (لو) ولأن غالب مواقع (إذن) أن تكون جواب (لو) فلذلك جاز حذف الشرط هنا لظهور تقديسره.

وقد تقدم بيان ذلك عند قوله تعالى النكم إذن مثلهم » في سورة النساه.

فقوله وإذن لذهب كل إله بما خلق ، استدلال على امتناع أن يكون مسع الله آلهسة .

وإنما لم يستدل على امتناع أن يتخد الله ولدا لأن الاستدلال على ما بعده ممثن عنه لأن ما بعده أعم منه وانتفاء الأحم يقتضي انتفاء الأخص فإنه لو كان فه ولد لكان الأولاد آلهة لأن ولد كل موجود إنما يتكون على مثل ماهية أصله كما دل عليه قوله تعالى و قل إن كان الرحمن ولد فأنا أول العابدين، أي له.

والذهاب في قوله دلذهب كل إله، مستمار للاستقلال بالمذهوب به وعدم مشاوكة غيره له فيه. وبيان انتظام هذا الاستدلال أنه لوكان مع الله ءالهة لاقتضى ذلك أن يكون الآلهة سواء في صفات الإلهية وتلك الصفات كمالات نامة فكان كل إله خالقا لمخلوقات النبوت الموجودات الحادثة وهي مخلوقة، **فلا جائز أن تتوار د الآلهة على مخلوق واحد لأن ذلك: إما لعجز عن الانفراد** بخلق بعض المخلوقات وهذا لا ينافي الإلهية ، وإما تحصيل للحاصل وهو محال، فتعين أن ينفرد كل إله بطائفة من المخلوقات. ولنفرض أن تكون مخلوقات كل إله مساوية لمخلوقات غيره بناء على أن الحكمة تقتضي مقدارا معينا من المخلوقات يعلمها الإله الخالق لها ؛ فتعين أن لا تكون للاله الذي لم يخلق طائفة من المخلوقات ربوبية" على ما لم يخلقه وهذا يفضى إلى نقص في كل من الآلهة وهو يستلزم المحال لأن الإلهية تقتضي الكمال لا المنقص. ولا جرم أن تلك المخلوقات ستكون بعد خلقها معرضة للزيادة والنقصان والقوة والضعف بحسب ما يحف بها عن عوارض الوجود التي لا تخلر عنها المخلوقات كما هو مشاهد في مخلوقات الله تعالى الواحد. ولا مناص عن ذلك لأ ن خالق المخلوقات أردع فيها خصائص ملازمة لها كما اقتضته حكمته، فتلك المخلوقات مظاهر لخصائصها لا محالة فلا جرم أن ذلك يقتضى تفوق مخلوقات بعض الآلهة على مخلوقات بعض آخر بعوارض من التصرفات والمقارنات لازمة لذلك، لا جرم يستلزم ذلك كله لازمين باطلين:

أولهما أن يكون كل إله مختصا بمخلوقاته فلا يتصرف فيها غيره من الآلهة الآيمون على المن الآلهة ولا يتصرف هو في مخلوقات غيره، فيقتضي ذلك أن كل إله من الآلهة عاجز عن التصرف في مخلوقات غيره. وهذا يستلزم المحال لأن العجز نقص والنقص ينافي حقيقة الإلهية . وهذا دليل برهاني على الوحدانية لأنه أدى إلى استحالة ضدها. فهذا معنى قوله تعالى ولذهب كل إله بما خلق ه.

وثاني اللازمين أن تصير مخلوقات بعض الآلهة أوفر أو أقوى من مخلوقات إله آخر بعوارض تقتضي ذلك من آثار الأعمال النفسلنية وآثار الأتطار والحوادث كما هو المشاهد في اختلاف أحوال مخلوقات الله تعالى الواحد، فلا جرم أن ذلك يفضى إلى اعتراز الإله الذي تفوقت مخلوقاته على الإله الذي تنحط مخلوقائه، وهذ يقتضي أن يصير بعض تلك الآلهة أقوى من بعض وهو مناف للمساواة في الإلهية. وهذا معنى قوله تعالى * ولعملا بعضهم على يعض» .

وهذا الثاني بناء على المعتاد من لوازم الإلهية في أنظار المفكرين ، وإلا فيجوز اتفاق الآلهة على أن لا يخلقوا مخلوقات قابلة للتفاوت بأن لا يخلقوا إلا حجارة أو حديدا مثلا : إلا أن هذا ينافي الواقع في المحلوقات.

ويجوز اتفاق الآلهة أيضا على أن لا يعتز يعضهم على يعض بسبب تفاوت ملكوت كل على ملكوت الآخر بناء على ما اتصفوا بعه من الحكمة المتماثلة التي تعصمهم عن صدورما يؤدي إلى اختلال المجد الإلهي؛ إلا أن هذا المعنى لا يخلو من المصانعة وهي مشعرة بضعف المقدرة. فيلك كان الاستدلال الذي في هذه الآية برهانيا ، وهو مثل الاستدلال الذي في قوله تعالى « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفندًا ؛ إلا أن هذا بني على بعض لزوم النقص في ذات الآلهة وهو ما لا يجوزه المردود عليهم ، والآخر بني على لزوم اختلال أحوال المحلوقات السعاوية والأرضية وهو ما تبطله المشاهدة.

أما الدليل البرهاني الخالص على استحالة تعدد الآلهة باللمات فله مقدمات أخرى قد وفتى أيمة علم الكلام بسطها بما لارواج بعده لعقيدة الشرك. وقد أشار إلى طريقة منها المحقق عمر القزويني (1) في هذا الموضع من حاشيته على الكشاف ولكنه انفرد بادعاء أنه مأخوذ من الآية وليس كما ادعى. وقد ساقه الشهاب الآلوسي فإن شئت فتأمله.

ولما اقتضى هذا الدليل بطلان قولهم عقب الدليل بتنزيه الله تعالى عن أقوال المشركين بقوله تعالى 1سبحان الله عما يُصِفُون 1 وهو بمنزلة نتيجة

هو عمر بن عبد الرحمن القزويني الفارسي المتوفي سنة 745. له حاشية على الكشاف تدعى بين أهل العلم باسم الكشف. ولم يسمها مؤلفها بهـذا الاسم. أخذ عن شرف الدين الطبيعي.

الدليل. وما يصفونه بـه هـو ما اختصوا بـوصفهم الله به من الشركاء في الإلهية ومن تعلّم البعث عليه ونحو ذلك وهو الذي جرى فيه غرض الكلام.

وإنما أتبع الاستدلال على انتفاء الشريك بقوله وعالم الغيب والشهادة ، المبرد به عموم العام وإحاطته بكل شيء كما أفادته لام التعريف في الغيب والشهادة ، من الاستغراق الحقيقي، أي عالم كل مغيب وكل ظاهر، لدفع توهم أن يقال: إن استقلال كل إله بما خلق قد لا يفضي إلى عاد بعض الآلهة على بعض. لجواز أن لا يعلم أحد من الآلهة بمقدار تفاوت ملكوته على ملكوت الآخر فلا يحصل على ملكوت الآخر فلا يحصل على بعض لاشتغال كل إله المحكوته . ووجه اللفع أن الإله إذا جاز أن يكون غير خالق لطائفة من المحلوقات التي خلقها غيره لئلا تتداخل القدد رفي مقدورات واحدة لا يجوز أن يكون غير عالم بما خلقه غيره لأن صفات العلم لا تنداخل، فإذا عليم أحد الآلهة مقدار ملكوت شركائه فالعالم بأشدية ملكوته يعلو على من هو دونه في الملكوت. فظهر أن قوله وعالم الغيب والشهادة، من تمام الاستدال على انشركاء ، ولذلك فرع عنه بالفاء قوله « فتعالى عما يشركون » .

وقرأ قافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر وخلف هعالمُ الفيب؛ برفع هءالمُّ، على أنه خبر مبتدإ محلوف وهو من الحدف الشائع في الاستصال إذا أريد الإخبار عن شيء بعد أن أجريت عليه أخبار أو صفات.

وقرأه ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وحفص عن عاصم ويعقوب بجر وعالم على الوصف لاسم الجلالة في قوله وسبحان الله عما يصفون ، و(ما) مصدرية. والمعنى: فتعالى عن إشراكهم، أي هو أعظم من أن يكون موصوفا بكونه مشاركا في وصفه العظيم، أي هو منزه عن ذلك.

قُل رَّبًّ إِمَّا تُرِيَنِّي مَا يُوعَدُونَ(93) رَبًّ فَلاَ تَجْمَلْنِي فِي ٱلْقَوْمِ الظَّلِيمِينَ (94) وَإِنَّا عَلَىٰ أَن نُرِيَكَ مَا نَعِدُهُمْ لَقَاٰدِرُونَ (95) آذنت الآيات السابقة بأقصى ضلال المشركين وانتفاء علرهم فيما دانوا به اقد تعالى وبغضب الله عليهم لذلك، وأنهم سواء في ذلك مع الأمم التي عجل الله لها العذاب في الدنيا وادخر لها عذايا آخر في الآخرة، فكان ذلك نذراة لهم بعثله وتهديدا بما سيقولونه وكان مثارا لخشية النبي صلى الله عليه وسلم أن يحل العذاب يقومه في حياته والخوف من هواله فلقن الله نبيته أن يسأل النجاة من ذلك المذاب. وفي هذا التلقين تعريض بأن الله منجيهم من العذاب بحكمته، وإيماء إلى أن الله يري نبيثه حلول العذاب بمكانيه كما هو شأن تلقين اللعاء كما في قوله و ربنا لا تؤاخلانا إن نسينا أو أعطأنا » الآية.

قهذه الجملة استثناف بياني جوابا عما يختلج في نفس رسول الله عليه المصلاة والسلام. وقد تحقق ذلك فيما حل بالمشركين يوم بدر ويوم حنين ، فالوعيد المذكور هنا وعيد بعقاب في الدنيا كما يتنضيه قوله و فلا تجعلني في القوم الظالمين » .

وذكر في هذا الدعاء لفظ (رب) مكررا تمهيدا للإجابة لأن وصف الربوبية يقتضي الرأفة بالمربوب.

وأدخل بعد حرف الشرط(ما) الزائدة للتوكيد فاقترن فعل الشرط بنون التوكيد لزيادة تحقيق ربط المجزاء بالشرط.

ونظيره في تكرير المؤكدات بين الشرط وجوابه قول الأعشى :

إما تَرَيِّنَا حِفَاةً لا نُصال لنسبا إنا كذاكِ ما نحفي وتتعسل أي لأجل أي فاعلمي حقا أنا نحفي تارة ونتتمل أخرى لأجل ذلك، أي لأجل إخفاء الخطى لا للأجل وجدان نعل مرة وفقدانها أخرى كحال أهل الخصاصة.

وقد ثقدم في قوله ووإما ينز غنك من الشيطان نزغ، في آخر الأعراف. والمعنى: إذا كان ما يوعدون حاصلا في حياتي فأنا أدعوكم أن لا تجعلوني فيهم حينئذ. واستعمال حرف الظرفية من قوله « في القوم الظالمين ، يشير إلى أنه أُمر أن يتسأل الكون في موضع غير موضع المشركين ، وقد تحقق ذلك بالهجرة إلى المدينةفالظرفية هنا حقيقية، أي بينهم.

والخبر الذي هو قوله « وإنا على أن نريك ما نعدهم لقادرون » مستعمل في إيجاد الرجاء بحصول وعيد المكلبين في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم، وإلا فلا حاجة إلى إعلام الرسول بقدرة الله على ذلك.

وفي قوله د أن نريك البعاء إلى أنه في متجاة من أن يلحقه ما يوعدون به وأنه سيراه مرأى عين دون كون فيه. وقد يبدو أن هذا وعد غريب لأن المتعارف أن يكون العذاب سماويا فإذا نجى الله منه بعض رسله مثل لوط فإنه يبعده عن موضع العذاب ولكن كان عذاب هؤلاء غير سماوي فتحقق في مصرع صناديدهم يوم بدر بمرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقف رسول الله على القليب قليب بدر وناداهم بأسمائهم واحدا واحدا وقال لهم ولقد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاء. وبهذا القصد يظهر موقع حرفي التأكيد (إن) واللام من إصابة معز الإعجاز.

ا دْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ ٱلسَّيَّقَةَ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ (96)

لما أثباً الله رسوله عليه الصلاة والسلام بما يلمح له بأنه منجز وعيده من الذين كذبوه فعلم الرسول والمسلمون أن الله ضمن لهم النصر أعقب ذلك بأن أمره بأن يدفع مكذبيه بالتي هي أحسن وأن لايضيق بتكذيبهم صدره فذلك دفع السيئة بالحسنة كما هو أدب الإسلام. وسيأتي بيانه في سورة فصلت عند قوله و ادفع بالتي هي أحسن » .

وقوله و نحن أعلم بما يصفون و خبر مستعمل كناية عن كون اقد يعامل أصحاب الإساءة لرسوله بما هم أحقاء به من العقاب لأن الذي هو أعلم بالأحوال يُجري عمله على مناسب تلك الأحوال بالعدل وفي هذا نطمين لنفس الرسول صلى الله عليه وسلم. وحلف مفعول ويصفون ، وتقديره: بما يصفونك، أي مما يضيق به صلوك. وذلك تعهد بأنه يجازيهم على ما يعلم منهم فرُباُحد يبدو منه السوء ينطوي ضميره على بعض الخير فقد كان فيهم من يحدب على النبيء في نفسه ، ورب أحد هو بعكسه كما قال تعالى ، ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام ».

د والتي هي أحسن ۽ مراد بها الحسنة الكاملة، فاسم التفضيل للمبالغة مثل قوله و السجن أحبٌ إِلَيَّ ٥.

والتخلق بهذه الآية هو أن المؤمن الكامل ينبغي له أن يفوض أمر الممتدين عليه الى الله فهو يتولى الانتصار لمن توكل طليه وأنه إن قابل السيئة بالحسنة كان انتصار الله أشفى لصدره وأرسخ في نصره ، وماذا تبلغ قلمرة المخلوق تجاه قدرة المخالق ، وهو اللي هزم الأحزاب بلاجيوش ولافيالق .

و هكال كان خائر النبيء صلى الله عليه وسلم فقد كان لا ينتقم لنفسه كان بدعو وبه . وذكر في المدارك في ترجمة عبد الله بن غانم : أن رجلا يقال له ابن زرعة كان له جاه و رئاسة وكان ابن غانم حكم عليه بوجه حتى ترتب عليه ، فلقي ابن غانم في موضع خال فشتمه فأعرض عنه ابن غانم فلما كان بمد ذلك لقبه بالطريق فسلم ابن زرعة على ابن غانم فرد عليه ابن غانم ورحب به ومضى معه الى منز له وعمل له طعاما فلما أواد مفارقته قال لابن غانم : يا أبا عبد لرحمان اغفر لي واجعاني في حل مما كان من خطابي، فقال له ابن غانم: يا أما هذا فلمت أفعله حتى أوقفك بين يدي الله تعالى ، وأما أن ينالك مني في الدنيا مكروه أو عقوبة فسلا.

وَقُل رَّبًّ أَفُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ ٱلشَّيَـ الْطِينِ (97) وَأَعُوذُ بِكَ رَبًّ أَنْ يَّحْضُرُون (98) الظاهر أن يكون المعطوف مواليا المعطوف هو عليه ، فيكون قوله وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين، متصلا بقوله وادفع بالتي هي أحسن السيتة فلما أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم أن يفوض جزاءهم الى ربه أمره بالتعوذ من حيلولة الشياطين دون اللفع بالتي هي أحسن ، أي التعوذ من تحريك الشياطين دون اللفع بالتي حقيقه . والمراد من على الله عليه وسلم ، فيكون والشياطين، مستمعلا في حقيقه . والمراد من غير أمور التبلغ) مثل تحريك القوة الفضية كما أول الغزالي في قول النبي على أهد الله عليه على الحديث و ولكن الله أعاني عليه فأسالم ، ويكون أمر الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام بالتعوذ من همزات الشياطين مقتضيا كما حملته على اللدين من قبلناه ، أو يكون أمره بالتعوذ من همزات الشياطين مقتضيا كما حملته على اللدين من قبلناه ، أو يكون أمره بالتعوذ من همزات الشياطين مرادا به الاستمرار على السلامة منهم . قال في الشفاء : الأمة مجتمعة (أي مجمعة) على عصمة النبيء عملى الله عليه وسلم من الشياطان لا في جسمه بأنواع مجمعة) على عصمة النبيء عملى الوساوس .

ويجوز أن تكون جملة ووقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين؛ عطفا على جملة وقل رب إما تريني ما يوعدون، بأن أمره الله بأن يلجأ إليه بطلب الوقاية من المشر كين وأذاهم، فيكون المراد من الشياطين المشر كين فإنهم شياطين الإنس كما قال نعالى ووكذلك جعلنا لكل نبيء عدوا شياطين الإنس والجن، ويكون هذا في معنى قوله وقل أعوذ برب الناس، إلى قوله والذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس، فيكون المراد: أعوذ بك من همزات القوم الظالمين أو من همزات الشياطين منهم.

والهمز حقيقته : الفيغط باليد والطعن بالإصبح ونحوه ، ويستممل مجازا بمعنى الأذى بالقول أو بالإشارة، ومنه قوله تعالى: هَمَّازِ مُشَّامِ بنميم ، وقوله « و يل لكل هُمُزة لمنزة ». ومحمله هنا عندي على المعنى المجازي على كلا الوجهين في المراد من الشياطين . وهمز شياطين الجمن ظاهر ، وأما همز شياطين الإنـس فقـد كان من أذى المشركين النبي صلى الله عليه وسلم لمزه والتغامز عليـه والكيـد لــه .

ومعنى التموذ من همزهم: التموذ من آثار ذلك. فإن من ذلك أن يغمزوا بعض سفهائهم إغراء لهم يأذاه، كما وقع في قصة إغرائهم من أتى بسلا جزور فألقاه على النبيء صلى الله عليه وسلم وهو في صلاته حول الكعبة. وهذا الوجه في تفسير الشياطين هو الأليق بالغاية في قوله وحتى إذا جاء أحدهم الموت ع كما سيأتي.

وأما قوله ٩ وأعوذ بك رب أن يحضرون ٥ فهو تعوذ من قربهم لأنهم إذا اقتربوا منه لحقه أذاهم.

حَتَّىٰ إِذَا جَاأَحَاهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبَّ ارْجِعُونِ (99) لَمَّلَى َ أَعْمَلُ صَـلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَاتَبِلُهَا وَمِنْ وَرَاتِهِم بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْم يُبْعَثُونَ (100)

وحتى » ابتدائية وقد علمت مفادها غير مرة ، وتقدمت في سورة الأنباء ولا تفيد أن مضمون ما قبلها مُغيًّا بها فلا حاجة إلى تعليق (حتى) بد ويصفون ، والرجه أن (حتى) متصلة بقوله و وإنا على أن نريك ما تعدهم بد يصفون ، فهذا انتقال إلى وصف ما يلقون من العذاب في الآخرة بعد أن ذكر على ابهم في الدنيا فيكون قوله هنا وحتى إذا جاء أحدهم الموت ، وصفا أنّفا لعلمابهم في الآخرة. وهو الذي رجحنا به أن يكون ما سبق ذكره من العذاب ثلاث مرات عذابا في الدنيا لا في الآخرة ، فإن حملت العذاب السابق الذكر على على على الأخرة كان ذلك إجمالاً وكان قوله العذاب السابق الذكر على على الأخرة كان ذلك إجمالاً وكان قوله

٤ حتى إذا جاء أحدهم الموت ، إلى آخره تفصيلا له.

وضمائر الغيبة عائدة إلى ما عادت عليه الضمائر السابقة من قوله و قالوا أإذا متنا وكنا ترابا وعظاما إنا لمبعثون (إلى ما هنا وليست عابدة إلى الشياطين. ولقصد إدماج التهديد بما سيشاهدون من عذاب أعد لهم فيندمون على تفريطهم في مدة حياتهم.

وضمير الجمع في «ارجعون» تعظيم للمخاطب. والخطاب بصيغة التذكير فيقال في خطاب المجمع لقصد التعظيم طريقة عربية، وهو يلزم صيغة التذكير فيقال في خطاب المرآة إذا قصد تعظيمها: أنتم. ولا يقال: أنتن. قال العرجي: فإن شنت حرَّمتُ النساء سواكسم وإن شنت لم أطعم نُقاخا ولا بردا فقال: سواكم. وقال جعفر بن علبة الحارثي من شعراء الحماسة:

فلا قحسبي أني تخشعت بعدكم لشيء ولا أني من الموت أفسرق فقال: بعدكم، وقد حصل لي هذا باستقراء كلامهم ولم أر من وقت عليه.

وجملة الترجى في موضع العلة لمضمون و ارجعون ٤.

و (كلاً) ردع للسامع ليعلم إبطال طلبة الكافر.

وقوله «إنها كلمة هو قائلها» تركيب يجري مجرى المثل وهو من مبتكرات القرآن. وحاصل معناه : أن قول المشرك « رب ارجعون » الخ لا يتجاوز أن يكون كلاما صدر من لسانه لا جدوى له فيه، أي لا يستجاب طلبه به. فجملة « هو قائلها » وصف الـ «كلمة » ، أي هي كلمة هذا وصفها. وإذ كان من المحقق أنه قائلها لم يكن في وصف «كلمة» به فائدة جديدة فتعين أن يكون المخبر مستعملا في معنى أنه لا وصف لكلمته غير كوفها صدرت من في صاحبها.

وبذلك يعلم أن التأكيد بحرف (إن) لتحقيق المعنى الذي استعمل له الوصف.

والكلمة هنا مستعمل في الكلام كقول النبيء صلى الله عليه وسلم: وأصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد:

ألا كل شيء ما خلا الله باطل ٤.

وكما في قولهم : كلمة الشهادة وكلمة الإسلام. وتقدم قوله تعالى وولقد قالوا كلمة الكفر، في سورة براءة.

والوراء هنا مستعار للشيء الذي يصيب المرء لامحالة وبناله وهولا يظنه يصيبه. شبه ذلك بالذي يريد اللحاق بالسائر فهو لاحقه ، وهذا كقوله تعالى ٥ والله من ورائهم محيط ، وقوله ٥ من ورائهم جهنم ، وقوله ٥ من ورائهم عذاب غليظ ، وتقدم قوله ٥ وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا ٤.

وقال لبيــد :

أليس وراثي أن تراخت منيسي لزوم العما تُحى عليها الأصابع والبرزخ: الحاجزين مكانين. قبل: المراد به في هذه الآية القبر، وقبل: هو وقبل: هو ألمدة الدنيا، وقبل: هو عالم بين الدنيا والآخرة تستقر فيه الأرواح فتكاشف على مقرها المستقبل، وإلى هذا مال المصوفية. وقال السيد في التعريفات: البرزخ العالم المشهود بين عالم المعاني المجردة وعالم الأجسام المادية، أعني الدنيا والآخرة ويعبر به عن عالم المثال اهم، أي عند الفلاسفة القدماء. ومعنى والى به م بعث ن ي أنهم غير واحمد، إلى الحاة إلى به م المعث.

ومعنى و إلى يوم يبعثون ۽ أنهم غير راجعين إلى الحياة إلى يوم البعث. فهي إقناط لهم لأنهم يعلمون أن يوم البعث اللي وُعدوه لا رجوع بعده إلى الدنيا فالذي قال لهم و إلى يوم يبعثون ، هو الذي أعلمهم بما هو البعث .

فَسَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلاَ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَيْدِ وَلاَ يَتَسَاءَ بُيْنَهُمْ يَوْمَيْدِ وَلاَ يَتَسَاءَلُونَ (101) فَمَن ثَقُلَتْ مَوْزِينُهُ فَأُولَسَبِكُ مُمُ الْمُفْلِحُونَ (102) وَمَنْ خَفَّتْ مَوْزِينُهُ فَأُولَسَسْكُ اللَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَسْلِدُونَ (103) تَلْفَحُ وُجُوهَهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَسْلِحُونَ (103)

تفريع على قوله « إلى يوم يبعثون » فإن زمن النفخ في الصور هو يوم البحث. فالتقدير : فإذا جاء يوم يبعثون، ولكن عدل عن ذلك إلى « فإذا نفخ في الصور » تصوير لحالة يوم البعث .

والصور : البوق الذي ينفخ فيه النافخ التجمع والنفير، وهو مما ينادى به للحرب وينادى به للصلاة عند اليهود كما جساء في حديث بلمه الأذان من صحيح البخاري . وتقدم ذكر الصور عند قوله تعالى 4 وله الملك يوم ينفخ في الصور ٤ في صورة الأنصام .

وأسند و نفيخ ٤ إلى المجهول لأن المعتنى به هو حدوث التفخ لا تعين النافخ. وإنما يُنفخ فيه بأسر تكوين من الله تعالى، أو ينفخ فيه أحد الملائكة وقد ورد أنه الملك إسرافيل.

والمقصود التغريع الثاني في قوله و فمن ثقلت موازيته ۽ إلى آخره لأنه مناط بيسان الرد على قول قاتلهم ورب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما تركت ، المردود إجمالا بقوله تعالى «كلا إنها كلمة هو قاتلها ، فقدم عليه ما هو كالتمهيد له وهو قوله دفلا أنساب بينهم ، إلى آخره مبادرة بتأبيسهم من أن تنفعهم أنسابهم أو استنجادهم .

والأظهر أن جواب (إذا) هو قوله الآتي ٥ قسال كم لبثتم في الأرض عدد سنين ٤ كما سيأتي وما بينهما كله اعتراض نشأ بعضه عن بعض .

. وضمير 1 بينهم ٤ عائد إلى ما عادت عليه ضمائر جمع الغائبين قبله وهي عائدة إلى المشركين .

ومعنى نفى الأنساب نفي آثارها من النجدة والنصر والشفاعة لأن تلك في عرفهم من لوازم القرابة. فقوله و فلا أنساب بينهم ، كناية عن عدم النصير. والتساؤل: سؤال بعضهم بعضا. والمعني به التساؤل المناسب لمحلول يوم الهول، وهو أن يسأل بعضهم بعضا المعونة والنجدة، كقوله تعالى و ولا يسأل حميم حميما ،

وأما إثبات التساؤل يرمئد في قوله تعالى ووأقبل بعضهم على بعض
يتساءلون قالوا إنكم كتسم تأتوننا عن اليمين قالوا بل لم تكونوا مؤمنين وما
كان لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوما طاغين فحق علينا قول ربنا إنا للماتقون
فأغويناكم إنا كنا غادين فإنهم يومئد في المذاب مشتركون ٤ فللك بعد
يأسهم من وجود نصير أو شفيع . وفي البخاري : أن رجلا (هو نافع بن الأزرق
الخارجي) قال لابن عباس : إني أبحد في القرآن أشياء تختلف على قال ١ فلا
أنساب بينهم يومئد ولا يتساءلون ٤ وقال ووأقبل بعضهم على بعض يتساءلون ٤ فقال ابن عباس : أما قوله وفلا أنساب بينهم عهو في الشخة الأولى فصحق من
في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله فلا أنساب بينهم عند ذلك ولا
يتساءلون ١ ثم في النفخة الآخرة أقبل بعضهم على بعض يتساءلون ١٨. يريد
اختلاف الزمان وهو قريب مما قلناه.

وذكر من «ثقلت موازيته » في هذه الآية إدماج للتنويه بالمؤمنين وتهديد المشركين لأن المشركين لا يجدون في موازين الأعمال الصالحة شيئا، قال تعالى دوقد منا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء متفررا ». وتقدم الكلام على نظير قوله و فمن ثقلت موازيته » في أول سورة الأعراف. والخسارة: نقصان مال التجارة وتقدم في قوله تعالى «الذين خسروا أنفسهم » في أول النسبة م » في سورة الأنعام، وقوله « فأولئك الذين خسروا أنفسهم » في أول الأعراف. وهي هنا تعثيل لحال خيبتهم فيما كانوا يأملونه من شفاعة أصنامهم وأن لهم النجاة في الآخرة أو من أنهم غير صائرين إلى البعث، فكذبوا بما جاء به الإسلام وحسبوا أنهم قد أعدوا لأنفسهم الحير فوجدوا ضده فكانت نفوسهم مخسورة كأنها تُلِقَتُ منهم. ولذلك نصب «أنفسهم على المفعول بـ « خسروا » . واسما الإشارة لزيادة تمييز القريقين بصفاتهم.

وجملة وتلفح وجوههم النارء في موضم الحال من والذين خسروا أنفسهم ٤. ومعنى وتلفح وجوههم النارء تحرق. واللفح: شدة إصابة النار. والكالح: الذي به الكلوح وهو تقلص الشفتين وظهور الأسنان من أثر تقطب أعصاب الوجه عند شدة الألم.

أَلَمْ تَكُنْ ءَايَسْتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُم بِهَا تُكَذَّبُونَ (105) قَالُواْ رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَآلِّينَ (106) رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدُنَا فَإِنَّا ظَلْلِمُونَ (107)

جملة وألم تكن آياتي تلى عليكم، مقول قول محلوف ، أى يقال لهم يومئذ. وهذا تعرض لبعض ما يجري يومئذ. والآيات: آيات القرآن بقرينة قوله ، تتلى عليكم، وقوله ، فكنتم بها تكلبون ، حملا على ظاهر اللفظ. والتلاوة : القراءة. وقد تقدم عند قوله تمالى ، واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان ، في البقرة ، وقوله ، إذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، في سورة الأنفال. والاستفهام إنكار .

والغلب حقيقته : الاستيلاء والقهر. وأطلق هنا على التلبس بالشقوة دون التلبس بالسعادة. ومفعول (غلبت، مخذوف يدل عليه وشقوتنا، لأن الشقوة تقابلها السعادة، أي غلبت شقوتنا السعادة. والمجرور بـ (هل) بعد مادة الغلب هو الشيء المتغالب عليه كما في الحديث وقال النساء : غلبنا عليك الرجال» ومُثلث حالة اختيارهم الأسباب الشقوة بدل أسباب السعادة بحالة غائرة بين السعادة والشقاوة على نفوسهم. وإضافة الشقوة إلى ضميرهم الاختصاصها بهم حين صارت غالبة عليهم.

والشَّقُوة بكسر الشين وسكون القاف في قراءة الجمهور. وهي زنة الهيئة من الشقاء. وقرأ حمزة والكسائي وخلف «شقاوتنا» بفتح الشين وبألف بعد القاف وهو مصدر على صيغة الفعالة مثل الجزالة والسذاجة. وزيادة قوله «قوماءليدل على أن الفسلالة من شيمتهم وبها قوام قوميتهم كما تقدم عند قوله « لآيات لقوم يعقلون » في سورة البقرة وعند قوله «وما ثغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون » في آخر سورة يونس.

وهم ظنوا أنهم إن أخرجوا من النار رجعوا إلى الإيمان والعمل الصالح فالتزموا لله بأنهم لا يعودون إلى الكفر والتكذيب.

وحَــَدَفُ مَتَعَلَقَ وَ عَدْمًا وَ لَظَهُورَهُ مِنَ الْمَقَـامُ إِذْ كَانَ اِلْقَائَوْهُمْ فِي النَّارُ لأجل الإشراك والتكذيب كما دل عليه قولهم و وكنا قومًا ضالين ٥.

والظلم في و فإنا ظالمون ، هو تجاوز العدل، والمراد ظلم آخر بعد ظلمهم الأول وهو الذي ينقطع عنده سؤال العفو.

قَالَ الْحُسَنُواْ فِيهَا وَلاَ تُكَلِّمُونِ (108) إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنًا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّحِمِينَ (109) فَاتَّخَذَتُهُوهُمْ شُخْرِيًّا حَتَّىٰ أَنسُوْكُمْ ذِكْرِي الرَّحْمَةُ مُنْهُمْ مَنْهُمْ الْمَوْكُمْ فِكْرِي وَكُنتُم مَنْهُمْ الْمَوْمَ بِمَا وَكُنتُم مَنْهُمْ الْمَوْمَ بِمَا صَبْرُواْ أَنَّهُمْ الْمَايُونُونَ (111)

« اخسأوا » زجر وشتم بأنهم خاستون، ومعناه عدم استجابة طلبهم . وفعل خسأ من باب منع ومعناه ذل. ونهوا عن خطاب الله والمقصود تأليسهم من النجاة مما هم فيه.

وجملة اإنه كان فريق من عبادي، إلى آخرها استثناف قصد منه إغاظتهم بمقابلة حالهم يوم العذاب بحال الذين أنعم الله عليهم ، وتحسيرُهم على ما كانوا يعاملون به المسلمين.

والإخبار في قوله (إنه كان فريق من عبادي ، إلى قولسه و سخريا » مستعمل في كون المتكلم عالما بمضمون الخبر بقرينة أن المخاطب يعلم أحوال نفسه. وتأكيد المخبر بـ (إن) وضمير الشأن للتعجيل بإرهابهم.

وجملة وإني جزيتهم ۽ خبر (إن) الأولى لزيادة التأكيد. وتقدم نظيره في قوله وإن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملاء في مورة الكهف.

والسخري بضم السين في قراءة نافع والكسائي وأبي جعفر وخلف، وبكسر السين في قراءة الباقين، وهما وجهان ومعناهما واحد عند المحققين من أيمة اللغة لا فرق بيتهما خلافا لأبي صيدة والكسائي والفراء الذين جعلوا المكسور مأخوذا من سخر بمعنى هزأ، والمضموم مأخوذا من السخرة بضم السين وهي الاستخدام بلا أجر. فلما قصد منه المبالغة في حصول المصدر أدخلت ياء النسبة كما يقال: الخصوصية لمصدر الخصوص.

وسلط الاتخاذ على المصدر للمبالغة كما يوصف بالمصدر. والمعنى: اتخلةموهم مسخورا بهم، فنصب وسخريا، على أنه مفعول ثان لـهاتخلةموهم.

و(حتى) ابتدائية ومعنى (حتى) الابتدائية معنى فاء السببية فهي استعارة تبعية. شبه التسبب القوي بالغاية فاستعملت فيه (حتى). والمعنى: أنكم لهوتم عن التأمل فيما جاء به القرآن من اللدكر، لأ نهم سخروا منهم لأجل أنهم مسلمون فقد سخووا من الدين الذي كان اتباعهم إياه سبب السخرية بهم فكيف يرجى من هؤلاء التذكر بذلك الذكر وهو من دواعي السخرية بأهله. وتقدم الكلام على فعل (سخر) عند قوله « فحاق بالذين سخروا منهم » في سورة الأنعام وقوله » يسخرون منهم » في سورة براءة.

فإسناد الإنساء إلى الفريق مجاز عقلي لا نهم سبيه. أو هو مجاز بالحدف بتقدير : حتى أنساكم السخري بهم ذكري، والقرينة على الأول معنوية وعلى الثاني لفظية.

وقوله « أنهم هم الفائزون » قرأه الجمهور بفتح همزة (أن) على معنى المصدرية والتأكيد ، أي جزينهم بأنهم. وقرأه حمزة والكسائي بكسر همزة (إن) على التأكيد فقط فتكون استثنافا بيانيا للجزاء.

وضمير الفصل للاختصاص، أي هم الفائزون لا أنتم.

وقوله هبما صبرواه إدماج التنويه بالصبر، والتنبيه على أن سخريتهم بهم كانت سببا في صبرهم الذي أكسبهم الجزاء. وفي ذلك زيادة تلهيف المخاطبين بأن كانوا هم السبب في ضر أنفسهم ونفع من كانوا يعد ونهم أعداءهم.

ُ قَالَ كَمْ لَبِنْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ (112) قَالُوا لَبِنْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسْـَّلِ ٱلْعَآدِّينَ (113) قَالَ إِن لَّبِنْتُمْ إِلاَّ قَلِيلاً لَوْ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (114)

قرأ الجمهور؛ قال كم لبنتم » بصيغة الماضي فيتعين أن هذا القول يقع عند النفخ في الصور وحياة الأموات من الارض، فالأظهر أن يكون هو جواب (إذا) في قوله فيما سبق الهزاذ انفخ في الصور». والتقدير: قال الله لهم إذا نفخ في الصور · كم لبنتم في الأرض عدد سنين. وما بينهما اعتراضات نشأت بالتقريع والمعطف والحال والمقاولات العارضة في خلال ذلك كما علمته مما تقدم في تفسير تلك الآي. وليس من المناسب أن يكون هذا القول حاصلا بعد دخول الكافرين النار، والمفسرون الذين حملوه على ذلك تكلفوا ما لا يناسب انتظام المعاني.

وقرأه ابن كثير وحمزة والكسائي ه قل ب بصيغة الأمر. والخطساب للملك الموكل بإحياء الأموات.

وجملة وفاسأل العادّين ۽ تفريع على جملة وليننا يوما أو بعض يوم ۽ لما تضمنته من ترددهم في تقدير مدة لبثهم في الأرض. وأرى في تقسير ذلك أنهم جاءوا في كلامهم بما كان معتادهم في حياتهم في الدنيا من عدم ضبط حساب السنين إذ كان علم موافقة السنين القمرية للسنين الشمسية تقوم به بنو كنانة اللين بيدهم السيء ويلقبون بالنساة ، قال الكناني :

والمفسرون جعلوا المراد من العادين الملائكة أو الناس الذين يتذكرون حساب مدة المكث. ولكن القرطبي قال : أي سل_{كر} الحُسنَّاب الذين يعرفون ذلك فإنا نسيناه .

وقوله وقال إن لبثتم إلاقليلاء قرأه الجمهور كما قرأوا الذي قبله فهو حكاية للمحاورة فلذلك لم يعطف فعل وقال إن لبثتم إلا قليلاء وهي طريقة حكاية المحاورات كما في قوله تعالى وقالوا أتجعل فيها من يفسد فيها، في .سورة البقرة. وقرأه ابن كثير وحمزة والكسائي بصيغة الأمر كالذي قبله.

والاستفهام عن عدد سنوات المكث في الأرض مستعمل في التنبيه ليظهر لهم خطؤهم إذ كانوا يـزعمون أنهم إذا دفنوا في الأرض لا يخرجون منها.

وانتصب وعدد سنين، على التمييز لد(كم) الاستفهامية والتمييز إنما هو «سنين». وإضافة لفظ «عدد» إليه تأكيد لمضمون (كم) لأن (كم) اسم استفهام عن العدد فذكر لفظ «عدد» معها تأكيد لبعض مدلولها. وجوابهم يقنضي أنهم تحققوا أنهم كانوا في الأرض وأنهم لم يتذكروا طول مدة مكتهم على تفاوت فيها . والظاهر أن المراد بقولهم « يوما أو بعض يوم » أنهم قلووا مدة مكتهم في ياطن الأرض بنحو يوم من الأيام المعهودة الميهم في المنيا كما دل عليه قوله تعالى في سورة الروم « ويوم تقوم الساحة يقسم المجرمون ما لبئوا غير ساحة » .

ولم يعرج المفسرون على تبيين المقصد من سؤالهم وإجابتهم عنه وتعقيبه بما يقرره في المظاهر. والذي لاح لي في ذلك أن إيقافهم على ضلال اعتقادهم الماضي جيء به في قالب السؤال عن مدة مكتهم في الأرض كناية عن شول وت خروجهم من الأرض أحياء وهم ما كانوا ينكرونه، وكناية عن خطا استدلالهم على إبطال البحث باستحالة رجوع الحياة إلى عظام ورفات. وهي حالة لا تقتضي مدة قرن واحد فكيف وقد أعيدت إليهم الحياة بعد أن بقوا قرونا كثيرة، فذلك أدل وأظهر في سعة القدوة الإلهية وأدخل في إبطال شبهتهم قرونا كثيرة، فذلك أدل وأظهر في سعة القدوة الإلهية وأدخل في إبطال شبهتهم إذ قد تبين بطلانها فيما هو أكثر مما قدروه من علة استحالة عود الحياة إليهم.

وقد دل على هذا قوله في آخر الآية و أفحسبتم أنما خلفناكم عبنا وأنكم إلينا لا ترجعون، وقد ألجأهم الله إلى إظهار اعتقادهم قيصر المدة التي بقوها زيادة في تشويه خطاهم فإنهم لما أحسوا من أنفسهم أنهم صاروا أحياه كحياتهم الأولى وعاد لهم تفكيرهم القديم الذي ماتوا عليه، وكانوا يترهمون أنهم إذا فنيت أجسادهم لا تعود إليهم المحياة أوهمهم كمال أجسادهم أنهم ما مكتوا في الأرض إلا زمنا يسيرا لا يتغير في مثله الهيكل الجثماني فبنوا على أصل شبهتهم الخاطئة خطأ آخر.

وأما قولهم «فاسأل المادئين » فهو اعتراف بأنهم لم يضبطوا مدة مكثهم فأحالوا السائل على من يضبط ذلك من الذين يظنونهم لم يزالوا أحياء لأنهم حسبوا أنهم بعثوا والدنيا باقية وحسبوا أن السؤال على ظاهر ، فتبرأوا من عهدة عدم ضيط الجواب. واما رد الله عليهم بقوله وإن لبنتم إلا قليلا ه فهو يؤذن بكلام محذوف على طريقة دلالة الاقتضاء ، لأنهم قد لبنوا أكثر من يوم أو بعض يوم بكثير فكيف يجعل قليلا ، فتعين أن قوله وإن لبنتم إلا قليلا » لا يستقيم أن يكون جوابا لكلامهم إلا بقدير: قال بل لبنتم قرونا، كما في قوله في الذي مر على قرية و فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبنت قال لبنت يوم الو بعض يوم قال بل ثبت مائة عام». ولذلك تعين أن يكون القدير: قال بل لبنتم قرونا، وإن لبنتم إلى المنتم قرونا،

وقرينة ذلك ما تفيده (لو) من الامتناع في قوله ه لو أنكم كنتم تعلمون ه أي لو كنتم تعلمون لعلمتم أنكم ما لبنتم إلا قلبلا، فيقتضي الامتناع أنهم ما علموا أنهم لبثوا قليلام علموا لبثا قليلا، فالمجمع بين تعارض مقتضي جوابهم ومقتضي الرد عليهم إنما يكون باختلاف النسبة في قلة مدة المكث إذا نسبت إلى ما يراعي فيها، فهي إذا نسبت إلى شبهتهم في إحالة البعث كانت طويلة وقد وقع البعث بعدها فهذا خطأ منهم، وهي إذا نسبت إلى ما يرقيهم من مدة العذاب كانت مدة قليلة وهذا إدهاب لهم.

أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لاَ تُرْجَعُونَ (١١٥)

هذا من تمام القول المحكي في وقال كم لبنتم في الأرض ومفرع على ما قبله. فرع الاستفهام عن حسبانهم أن الخلق لأجل العبث على إظهار بطلان ما زعموه من إنكار البعث. والاستفهام تقرير وتوبيخ لأن لازم إنكارهم البعث أن يكون خلق الناس مشتملا على عبث فنزلوا منزلة من حسب ذلك فقدُروا ووبخوا أخلا لهم بلازم اعتقادهم.

وأدخلت أداة الحصر بعـد (حسب) فجعلت الفعـل غير نـاصب إلا مفعـولا واحـدا وهو المصدر المستخلص من «أنمـا خلقنــاكم». والتقدير: أفحسبتم خلقتنا إياكم لأجل العبث، وذلك أن أفعال الظن والعلم نصبت مفعولين غالبا لأن أصل مفعوليها مبتدأ و خبر، أي اسم ذات واسم صقة فاحتياجها إلى المفعول الثاني من باب احتياج المبتدإ إلى الحبر لثلا تنعدم الفائدة في المبتدل مجردا عن خبره، وبذلك فارقت بقية الأفعال المتعدية باحتياجها إلى منصوبين لأن معناها لا يتعلق باللوات؛ فقولك: ظننت زيدا قائما، إنما هو في الحقيقة: ظننت قيام زيد، فمفعولها هو المصدر وحقه أن يكون خبرا مضافا إلى ضمير مبتدئه كما قال الرضي: يعني أن العرب استعملوها بمفعولين كراهية لجعل المصدر مفعولا به كأنهم تجنبوا اللبس بين المفعول به والمفعول المطلق، وهلما كما استعملوا أفعال الكون مسئلة إلى اسم اللوات ثم أنوا بعد اسم اللذات باسم وصفها ولم يأثوا باسم الوصف من أول وهلة ولذلك إذا أوقعوا بعدها حرف المصدر اكتموا به عن المفعول أفعال الظن اسم معني وهو المصدر الصريح أو المنسبك وحلف الفائدة فاجتزأت الخلاصدر كقوله تعالى طائن ساسم معني وهو المصدر الصريح أو المنسبك وحلف الفائدة فاجتزأت بالمصدر كقوله تعالى ه إني ظننت أني ملاتي حساية "ه .

وحيث كانت (أنما) مركبة من (أن) المفتوحة الهمزة ومن (ما) الكافة فوقوعها بعد فعل الحداب بمنزلة وقوع المصدر، ولولا (أن) لكان الكلام: أحسيتمونا خالقينكم عيثا.

وانتصب و عبثا ۽ على الحال من ضمير الجلالة مؤولا باسم الفاعل. والمبث: العمل الذي لا فائدة فيه. وكلما تضاءلت الفائدة كان لها حكم المدم فلو لم يكن خلق البشر في هذه الحياة مرتبا عليه مجازاة الفاعلين على أفعالهم لكان خالقه قد أتى في فعله بشيء عديم الفائدة فكان فيه حظ من العبث. ويبان كوته عبثا أنه لو خلق الحفلق فأحسن المحسن وأساء المسيء ولم يلق كل جزاءه لكان ذلك إضاعة لحق المحسن وإغضاء عما حصل من فساد المسيء فكان ذلك تسليطا للببث. وليس معنى الحال أن يكون عاملها. غير مفارق لمداولها بل يكفى حصول معتاها في بعض أكوان عاملها.

وأما قوله « وأنكم إلينا لا ترجعون » فهم قد حسبوا ذلك حقيقة بلا تنز يل وهذا من تمام الإنكار .

وقرأ الجمهور « تُرجعون» بضم التاء وفتح الجيم، أي أن الله برجمهم قهرا. وقرأه حمزة والكسائي وخلف بفتح التاء وكسر الجيم، أي يرجعون طوعا أو كرها.

فَتَعَلَى اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لاَ إِلَا مُو رَبُّ الْمَرْشِ الْمَرْشِ الْمَرْشِ (116)

تفرع على ما تقدم بيانه من دلائل الوحدانية والقدرة والحكمة ظهور أن الله هو الملك الذي ليس في اتصافه بالملك شائبة من معنى المُلك. فملكه الملك الكامل في حقيقته . الشامل في نفاذه.

والتعريف في ﴿ الملك ﴾ للجنس.

والحق: ما قابل الباطل، ومفهوم الصفة يقتضي أن مُلك غيره باطل، أي فيه شائبة الباطل لا من جهة الجور والظلم لأنه قد يوجدُ مُلك لا جور فيه ولا ظلم كملك الآ نيباه والخلفاء الراشدين وأصحاب رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء والأمراء، بل من جهة أنه مُلك غير مستكمل حقيقة المالكية فإن كل من ينسب إليه المُلك عدا الله تعالى هو مالك من جهة ومعلوك من جهة لما فيه من تقص واحتياج؛ فهو معلوك لما يتطلبه من أسديد نقصه بقدر الحاجة ومن استعانة بالفير لجبر احتياجه فللك مُلك باطل لأنه ادعاء مُلك غير تام.

وجملة « تعالى » يجوز أن تكون خيرا قصد منه التلاكير والاستنتاج مما لقدم من الدلائل المبينة لمعنى تعاليه وأن تكون إنشاء ثناء عليه بالعلو.

والتعالي: ميالغة في العلو. وأتبع ذلك بما هو دليل عليه وهو الغراده بالإلهية وذلك وصف ذاتي، وبأنه مالك أعظم المخلوقات أعني العرش وذلك دليل عظمة القدرة. وه الكدريم » بالجر صفة العرش. وكرم الجنس أن يكون مستوفيا فضائل جنسه كما في قوله تعالى هإني ألقي إليّ كتاب كريم» في سورة النمل.

وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللهِ إِلَىهُا ءَاخَرَ لاَ بُرْهَــَنَ لَهُ. بِهِ فَإِنَّمَا حَسَابُهُو عِندَ رَبَّهِ إِنَّهُو لاَ يُفْلِحُ ٱلْكَــَٰفِرُونَ (117)

لما كان أعظم ما دعا الله إليه توحيده وكان أحمل ضلال المشركين إشراكهم أعتب وصف الله بالعلو العظيم والقدوة الواسعة ببيان أن الحساب الواقع بعد البعث ينال اللين دعوا مع الله آلهة دعوى لا علىر لهم فيها لأنها عربة عن البرهان أي الدليل ، لأنهم لم يشتوا لله الملك الكامل فيها لأنها عربة عن البرهان أي الدليل ، لأنهم لم يشتوا لله الملك الكامل فيها تأخر كوا معه آلهة ولم يشتوا ما يقتضي له عظيم التصرف إذ أشركوا معه تصرف آلهة. فقوله و لا برهان له يه عال من ومن يدع مع الله إلها تضرع عالى لازمة لأن دعوى الإله مع الله لاكون إلا عربة عن البرهان. ونظير هذا الحال قوله تعالى و ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله ع. والقصر في قوله و فإنما حسابه عند ربه ع قصر حقيقي. وفيه إثبات

والقصر في قوله وفإنما حسابه عند ربه ، قصر حقيقي. وفيه إثبات الحساب وأنه نقدوحده مبالغة في تخطئتهم وتهديدهم.

ويجوز أن يكون القصر إضافيا تطبينا للنبيء صلى الله عليه وسلم بأن الله لا يؤ اخذه باستمرارهم على الكفر كقوله «إن عليك إلا البلاغ» وقوله «لعلك باخع قفسك ألا يكونوا مؤمنين » وهذا أسعد بقوله بعده «وقل رب اغفر وارحم».

ويدل على ذلك تدييله بجملة ١ إنه لا يفلح الكافرون ٤. وفيه ضرب من رد العجز على الصدر إذ افتتحت السورة بـ ٥ قد أفلح المؤمنون ٤ وخمت بـ ٥ أنه لا يفلح الكافرون ٤ وهو نفي الفلاح عن الكافرين ضد المؤمنين.

وَقُل رَّبِّ أَغْفِرْ وَأَرْحَمْ وَأَنتَ خَيْرُ الرَّاحِينَ (118)

عطف على جملة وومن يدع مع الله إلها آخر؛ النج باعتبار قوله وفإنما حسابه عند ربه، فإن المقصود من الجملة خطاب النبيء صلى الله عليه وسلم بأن يدعوربه بالمغفرة والرحمة. وفي حلف متملق واغفر وارحم، تفويض الأمر إلى الله في تميين المغفور لهم والمرحومين، والمراد من كانوا من المؤمنين. ويجوز أن يكون المعنى اغفر لي وارحمني، بقرينة المقام .

وأمره بأن يدعو بذلك يتضمن وعدا بالإجابة .

وهذا الكلام مؤذن بانتهاء السورة فهو من براعة المقطع.

المِسْ الْطَلَاقِينَ

ستعررة النتور

سميت هذه السورة وسورة النورة من عهد النبيء صلى الله عليه وسلم.
روي عن مجاهد قال رسول الله: وعلموا نساءكم سورة النور، ولم أقف على
إسناده . وعن حارثة بن مضر : « كتب إلينا عمر بن الخطابأن تعلموا سورة
النساء والأحزاب والنور، . وهذه تسميتها في المصاحف وكتب التفسير
والسنة ، ولا يعرف لها اسم آخر . ووجه التسمية أن فيها آية والله قور
السماوات والأرض،

وهي مدنية باتفاق أهل العلم والايعرف مخالف في ذلك. وقد وقع في نسخ تفسير القرطبي عند قوله تعالى و يأيها اللذين عامنوا ليستأذنكم الذين مامنوا ليستأذنكم الذين مامنوا ليستأذنكم الذين المناقة أيماني الآية. فنسب الحفاجي في حاشيته على تفسير البيضاوي وتبعه الآلوسي، إلى القرطبي فنسب التفاوي الآية مكبة مع أن سبب نزولها الذي ذكره القرطبي صريح في أنها نزلت بالمدينة كيف وقد قال القرطبي في أول هذه السورة مدنية بالإجماع». محكمة " أي غير منسوخ حكمها فقد وقت هذه السورة مدنية بالإجماع عطية، قال دوهي محكمة قال ابن عباس: تركها الناس، وسيأتي أن سبب نزول قوله تعالى و الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة ، الآية قفية مرثد ابن أبي مرثد مع عناق". ومرثد بن أبسي مرثد استشهد في صغر سنة ثلاث المهجرة في غزوة الرجيع ، فيكون أوائل هذه السورة نزل قبل سنة ثلاث ، والأقرب أن يكون في أواخر السنة الأولى أو أوائل السنة الثانية أنام كان المسلمون يتلاحقون الهجرة وكان المشركون جعلوهم كالأسرى.

ومن آياتها آيات قصة الإفك وهي نازلة عقب غزوة بني المصطلق من خزاعة. والأصح أن غزوة بني المسطلق كانت سنة أربع فإنها قبل غزوة المخندق. ومن آياتها « واللين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم » الآية نزلت في شعبان سنة تسع بعد غزوة تبوك فتكون ثلك الآيات مما نزل

الآية نولت في شعبان سنة تسع بعد غزوة تبوك فتكون تلك الآيات مما نزل بعد نزول أوائل هذه السورة وهذا يقتضي أن هذه السورة نزلت منجمة متفرقة في مدة طويلة وألحق بعض آياتها بمغض.

وقد عدت هذه السورة المائة في ترتيب نزول سور الفرآن عند جابر ابن زيد عن ابن عباس . قال: نزلت بعد سورة اإذا جاء نصر الله وقبل سورة الحج، أي عند القائلين بأن سورة الحج مدنية.

وآيها اثنتان وستون في عد المدينة ومكة، وأربع وستون في عـد البقية.

أغراض هله السورة

شملت من الأغراض كثيرا من أحكام معاشرة الرجال للنساء. ومن - [داب الخلطة والزيارة.

- وأول ما نزلت بسبه قضية التزوج بامرأة اشتهرت بالزنى وصُدر ذلك
 بسان حد الزنر.
 - وعقاب الذين يقذفون المحصنات.
 - وحكم اللمان.
- والتعرض إلى براءة عائشة رضي الله عنها مما أرجفه عليها أهل النفاق.
 وعقابهم والذين شاركوهم في التحدث به .
 - والزجر عن حب إشاعة الفواحش بين المؤمنين والمؤمنات.
- والأمر بالصفح عن الأذى مع الإشارة إلى قضية مسطح بن أثاثة.
- وأحكام الاستثنان في الدخول إلى بيوت الناس المسكونة ، ودخول البيوت غير المسكونة.

.. وآداب المسلمين والمسلمات في المخالطة.

ــ وإنشاء السلام.

ــ والتحريض على تزويج العبيد والإماء.

ـ والتحريض على مكاتبتهم، أي إعتاقهم على عوض يدفعونه لمالكيهم.

_ وتحريم البغاء الذي كان شائعا في الجاهلية.

ــ والأمر بالعفاف.

وذم أحوال أهل النفاق والإشارة إلى سوء طويتهم مع النبيء صلى الله
 عليه وسلم.

_ والتحدير من الوقوع في حبائل الشيطان.

_ وضرب المثل لهدى الإيمان وضلال الكفر.

ــ والتنويه بيبوت العبادة والقائمين فيها.

ــ وتخلل ذلك وصف عظمة الله تعالى وبدائع مصنوعاته وما فيها من

منن على الناس.

سُورةُ أَنزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنزَلْنَا فِيهَا ءَايَتٍ بَيْنَتٍ

لُّعَلَّـكُمْ تَذَّ كُـرُونَ (1)

يجوز أن يكون «سورة» خبرا عن مبتدإ مقدر دل عليه ابتداء السورة، فيقدر: هذه سورة. واسم الإشارة المقدر يشير إلى حاضر في السمع وهو الكلام المتتالي، فكل ما ينزل من هذه السورة وألحق بها من الآيات فهو من المشار إليه باسم الإشارة المقدر.

وهذه الإشارة مستعملة في الكلام كثيرا.

ويجوز أن تكون «سورة» مبتدأ ويكون قوله «الزانية والزاني» إلى آخر السورة خبرا عن «سورة» ويكون الابتداء بكلمة «سورة» ثم أجري عليه من الصفات تشويقا إلى ما يأتي بعده مثل قول النبيء صلى الله عليه وسلم «كلمتان حبيبتان إلى الرحمان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله ويحمده سبحان الله المعظيم».

وأحسن وجوه التقدير ما كان منساقا إليه ذهن السامع دون كلفة، فدع هنك التقادير الأخرى التي جوزوها هنا.

ومعنى «سورة» جزء من الترآن معين بمبدإ ونهاية وعدد آيات. وتقدم بيانه في المقدمة الثامنة من مقدمات هذا التفسير .

وجملة 1 أنز لناها » وما عطف عليها في موضع الصفة لـ 1 سورة 0. والمقصود من تلك الأوصاف الننويه بهذه السورة ليقبل المسلمون بشر اشرهم على تلقى ما فيها. وفي ذلك امتنان على الأمة بتحديد أحكام سيرتها في أحوالها.

ففي قوله و أنر اناها و تنويه بالسورة بما يدل عليه و أنزلنا و من الإسناد لما ضمير الجلالة الدال على العناية بها وتشريفها. وعبر به و أنزلنا و عن ابتداء إنزال آياتها بعد أن قدرها الله بعلمه بكلامه النفسي. فالمقصود من إسناد إنزالها إلى الله تعالى ننويه بها. وعبر عن إنزالها بصيغة المضي وإنما هو واقع في الحال باعتبار إرادة إنزالها، فكأنه قيل: أردنا إنزالها وإبلاغها، فجعل ذلك الاعتباء كالماضي حرصا عليه. وهذا من استعمال الفعل في معنى إرادة وقوعه كفوله تعالى وإذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم، الآية.

والقرينة قوله ووفرضناها، ومعنى دفرضناها، عند المفسرين: أوجبنا العمل بما فيها. وإنما يليق هذا التفسير بالنظر إلى معظم هذه السورة لا إلى جميعها فإن منها ما لا يتعلق به عمل "شوله « الله نور السماوات والأرض » الآيات وقوله و والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة ». قالذي أختاره أن يكون الفرض هنا بمعنى التعين والتقدير كقوله العلى و تصييا مفروضا و وقوله وما كان على النبيء من حرج فيما فرض الله له. وتعدية فعل و فرضنا و إلى ضمير السورة من قبيل ما يعبر عنه في مسائل أصول الفقه من إضافة الأحكام إلى الأعيان بإرادة أحوالها، مثل وحرمت عليكم الميتة و، أي أكلها. فالمعنى: وفرضنا آياتها. وسنذكر قريبا ما يزيد هذا بيانا عند قوله تعالى وولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات وكيف قوبلت الصفات الثلاث المذكورة هنا بالصفات الثلاث المذكورة هنالك. وقرأ الجمهور و وفرضناها و بتخفيف الراء بصيفة الفعل المجرد. وقرأه ابن كثير وأبو عمرو و وفرضناها و بتخفيف الراء بصيفة الفعل المجرد. وقرأه ونقل في حواشي الكثاف عن الزمخشري قوله :

كأنه عامل في ديسن سودده بسورة أنزلت فيه وفسرضت وهدان الحكمان وهما الإنزال والفرض ثبتا لجميع السورة.

وأما قوله «أنزلنا فيها آيات بينات» فهو تنويه آخر بهذه السورة تنويه بكل آية اشتملت عليها السورة: من الهدي إلى التوحيد، وحقبة الإسلام، ومن حجج وتمثيل، وما في دلائل صنع الله على سعة قدرته وعلمه وحكمته، وهي ما أشار إليه قوله «ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلا من اللبن خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين » وقوله «ألم تر أن الله يـزجي سحـــابا » إلى قـولـه « صراط مستقيم ».

ومن الآيات البينات التي أنزلت فيها اطلاع الله رسوله على دخائل المنافقين مما كتموه في نفوسهم من قوله و وإدا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرضون ، إلى قوله وإن الله خير بما تعلمون ، فحصل التنويه بمجموع السورة ابتداء والتنويه بكل جزء منها ثانيا.

فالآيات جمع آية وهي قطعة من الكلام القرآني دالة على معنى مستقل. وتقدم بيانها في المقدمة الثامنة من مقدمات هذا التفسير. قالمراد من الآيات المنزلة في هذه السورة جميع ما اشتملت عليه من الآيات لا آيات مخصوصة من بينها . والمقصود التنويه بآياتها بإجراء وصف « بينات » عليها.

وإذا كانت الآيات التي اشتملت السورة على جميعها هي عين السورة لا بعضا منها إذ ليس ثم شيء غير تلك الآيات حاو لتلك الآيات حقيقة ولا مشبه بما يحوي ، فكان حرف (في) الموضوع للظرفية مستعملا في غير ما وضع له لا حقيقة ولا استعارة مصرحة.

فتعين أن كلمة عفيها » تؤذن باستعارة مكنية بتشبيه آيات هذه السورة بأعلاق نفسية تكتنز ويحرص على حفظها من الإضاعة والتلاشي كأنها مما يجعل في خزانة ونحوها. ورمز إلى المشبه به بشيء من روادفه وهو حرف الظرفية فيكون حرف (في) تخييلا مجردا وليس باستعارة تخيلية إذ ليس تُمّ ما يشبه بالخزانة ونحوها، فوزان هذا التخييل وزان أظفار المنية في قول أبي ذؤيب الهذلى :

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كل تميمة لا تنفسع وهذه الظرفية شبيهة بالإضافة البيانية مشل قوله تعالى ا أحلت لكم بهيمة الأنعام ، وقوله الكفار كم خير، فإن الكفار هم عين ضمير الجماعة المعاطين وهم المشركون.

فقوله «وأنزلنا فيها» هو: بمعنى وأنزلناها آيات بينات. ووصف ١٥ يات، بـ «بينات» أي واضحات، مجاز عقلي لأن البيّن هو معانيها. وأعيد فعل الإنزال مع إغناء حرف العطف عنه لإظهار مزيد. العناية بها.

والوجه أن جملة ولعلكم تذكرون » مرتبطة بجملة وأنز لنا فيها ءايات بينات » لأن الآيات بهذا المعنى مظنة التذكر ، أي دلائل مظنة لحصول تذكركم. فحصل بهذا الرجاء وصف آخر للسورة هو أنها مبعث تذكر وعظة. والتذكر :خطورما كان منسبا بالذهن وهوهنا مستعار لاكتساب العلم من أدلته المِقينية بجعله كالعلم الحاصل من قبل فنسيه الذهن، أي العلم الذي شأنه أن يكون معلوما، فشبه جهله بالنسيان وشبه علمه بالتذكر.

وقرأ الجمهور « تذَّكرون » بتشديد الذال وأصله تتذكرون فأدغم . وقرأه حمزة والكسائي وحفص وخلف « تذكرون » بتخفيف الذال فحذفت إحدى التاثين اختصارا.

ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَآجُلِدُوا كُلَّ وَحِدٍ مِّنْهُمَا مِانَةَ جَلْدَةٍ

ابتداء كلام وهو كالمنوان والترجمة في التبويب فلذلك أتي بعده بالمقاه المؤذنة بأن ما بعدها في قوة الجواب وأن ما قبلها في قوة الشرط. فالتقدير: الزانية والزاني مما أنزلت له هذه السورة وفرضت. ولما كان هذا يستدعي استشراف السامع كان الكلام في قوة : إن أردتم حكمهما فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة. وهكذا شأن هذه الفاء كلما جاءت بعد ما هو في صورة المبتدأ فإنما يكون ذلك المبتدأ في معنى ما السامع رفية في استعلام حاله كقول الشاعر، وهو من شواهد كتاب سيبويه التي لم يعرف قاتلها :

وقائلة : خولان ً فانكح فتاتهم ﴿ وأُكرومة الحبين خيلو كما هيها

التقدير: هذه خولان ، أو خولان مما يرغب في صهرها فاتكح فتاتهم إن رغبت. ومن صرفوا ذهنهم عن هذه الدقائق في الاستعمال قالوا الفاء زائدة في الخبر . وتقدم زيادة الفاء في قوله تعالى و والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ٤ في سورة العقود.

وصيفتا « الزانية والزاني » صيفة اسم فاعل وهو هنا مستعمل في أصل معناه وهو اتصاف صاحبه بمعنى مادته فلذلك يعتبر بمنزلة الفعل المضارع في الدلالة على الاتصاف بالحدث في زمن الحال، فكأنه قيل : التي تزني والذي يزني فاجلدوا كل واحدمنهما الخ. ويؤيد ذلك الأمر بجلد كل واحد منهما فإن الجلد يترتب على التلبس بسببه.

ثم يجوز أن تكون قصة مرثد بن أبي مرثد النازل فيها قوله تعالى دااز اني لا ينكح إلا زنية أو مشركة و النج هي سبب نزول أول هذه السورة. فتكون آية و الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة و هي المقصد الأول من هذه السورة ويكون قوله و الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة و تمهيدا ومقدمة لقوله و الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة و فإن تشنيع حال البغايا جدير بأن يقدم قبله ما هو أجدر بالتشريع وهو عقوبة فاعل الزني. ذلك أن مرثد ما بعثه على الرغبة في تزوج عناق إلا ما عرضته عليه من أن يزني

وقدم ذكر دالزانية ،ع على ١٥ الزاني ، للاهتمام بالحكم لأن المرأة هي الباعث على زنى الرجل وبمساعفتها الرجل يحصل الزنى ولو منعت المرأة نفسها ما وجد الرجل إلى الزنى تمكينا، فتقديم المرأة في اللكو لأنه أشد في تحديرها. وقوله «كل واحد منهما، للدلالة على أنه ليس أحدهما بأولى بالمقربة من الآخر.

وتعريف و الزانية والزاني ، تعريف الجنس وهو يفيد الاستفراق غالبا ومقام التشريع يقتضيه، وشأن (أل) الجنسية إذا دخلت على اسم الفاعل أن تبعد الوصف عن مشابهة الفعل فلذلك لا يكون اسم الفاعل معها حقيقة في المحال ولا في غيره وإنما هو تحقق الوصف في صاحبه . وبهذا العموم شمل الإماء والعبيد، وفائز انية والزاني، من اتصفت بالزني واتصف بالزني. والزني: اسم مصدر زكني، وهو جماع بين الرجل والمرأة اللذين لا يحل أحدهما للآخر، يقال: زني الرجل وزنت المرأة، ويقال: زاني بصيغة للمفاعلة لأن الفعل حاصل من فاعلين ولذلك جاء مصدره الزناء بالمد أو يضا بوزن

الفرِهال ويخفف همزه فيصير اسما مقصورًا. وأكثر ما كان في الجاهلية أن

يكون بداعي المحجة والموافقة بين الرجل والمرأة دون عوض، فإن كان بعوض فهو البغاء. يكون في الحرائر ويغلب في الإماء وكانوا يجهرون به فكانت البغايا يجعلن رايات على بيوقهن مثل راية البيطار ليعرفن بذلك. وكل ذلك يشمله اسم الزنى في اصطلاح القرآن وفي الحكم الشرعي. وتقدم ذكر الزنى في قوله تعالى ولا تقربوا الزنى ء في سورة الإسسراء.

والجلد : الضرب بسير من جلد. مشتق من الجلد بكسر الجيم لأنه ضرب الجلد. أي البشرة. كما اشتق الجبُّه، والبطُّن، والرأس في قولهم جَبُّهه إذا ضرب جبهته، وبُطنَه إذا ضرب بطنه، ورَّأْسه إذا ضرب رأسه. قال في الكشاف: وفي لفظ الجلد إشارة إلى أنه لا ينبغي أن يتجاوز الألم إلى اللحم اه. أي لا يكون الضرب يُطير الجلد حتى يظهر اللحم، فاختيار هذا اللفظ دون الضرب مقصود به الإشارة إلى هذا المعنى على طريقة الإدماج. واثفق فقهاء الأمصار على : أن ضرب الجلد بالسوط أي بسير من جلد. والسوط: هو ما يضرب به الراكب الفرس وهو جلد مضفور، وأن يكون السوط متوسط اللين، وأن يكون رفع يد الضارب متوسطا. ومحل الجلد هو الظهر عند مالك . وقال الشافعي : تضرب سائر الأعضاء ما عدا الوجه والفرج. وأجمعوا على ترك الضرب على المقاتل، ومنها الرأس في الحد . روى الطبري أن عبد الله بن عمر حد جارية أحدثت فقال للجالد : اجلد رجليها وأسفلها، فقال له ابنه عيد الله: فأين قول الله تعالى و ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله ۽ فقال فاقتها. وقوله ﴿ كُلُّ وَاحْدُ مِنْهُما ﴾ تأكيد للعموم المستفاد من التعريف فلم يكتف بأن يقال: فاجلدوهما، كما قال و والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ، و تذكير كل واحد تغليب للمذكر مثل (وكانت من القائتين ٤.

والخطاب بالأمر بالجلد موجه إلى المسلمين فيقوم به من يتولى أمور المسلمين من الأمراء والقضاة ولا يتولاه الأولياء، وقال مالك والشافعي وأحمد : يقيم السيد على عبده وأمته حد الزنى، وقال أبو حنيفة لا يقيمه إلا الإمام. وقال مالك: لا يقيم السيد حد الزنى على أمته إذا كانت ذات زوج _. حر أو عبد ولا يقيم الحد عليها إلا ولمي الأمر.

وكان أهل الجاهلية لا يعاقبون على الزنى لأنه بالتراشي بين الرجل والمرأة إلا إذا كان للمرأة زوج أو ولمي يذب عن عرضه بنفسه كما أشار إليه قول امرىء القيس :

تجاوزت أحراســــا إليها ومعشـــرا علي حراصا لو يســــرّون مقتلي وقول عبد بني الحسحاس :

وهن بنات القــوم إن يشعروا بنــا يكن في بنات القوم إحدى المدهارس

الدهارس: الدواهي، ولم تكن في ذلك عقوبة مقدرة ولكنه حكم السيف أو التصالح على ما يتراضيان عليه. وفي الموطل عن أبي هريرة وزيد بن خالد المجهني أن رجلين اختصما إلى رسول الله صله وسلم فقال أحدهما: يا رسول الله اقض بيننا بكتاب الله. وقال الآخر وهو أقفههما: أجل يا رسول الله فاقض بيننا بكتاب الله وقال الآخر وهو أقفههما: أجل يا رسول حسيفا على هذا فزنى بامرأته فأخبروني أن كلم. قال: إن ابني كان مسيفا على هذا فزنى بامرأته فأخبروني أنما على ابني جلد مائة شفريب عام وأخبروني انما الرجم على امرأته ، فقال رسول الله صلى الله ونغريب عام وأخبروني انما الرجم على امرأته ، فقال رسول الله صلى الله على سله وجاريتك فيه وسلما: أما والذي نفسي بيده لأقضين بينكما بكتاب الله . أما غنمك وجاريتك فرد عليك. وجلد ابنه مائة وغربه عاما وأمر أنيسا الأسلمي أن يأتي امرأة فرد عليك. والمسيف الأجير اهـ

فهذا الافتداء أثر مما كانوا عليه في الجاهلية، ثم فرض حقاب الزنى في الإسلام بما في سورة النساء وهو الأذى للرجل الزاني، أي بالعقاب الموجع. وحبس للمرأة الزانية مدة حياتها. وأشارت الآية إلى أن ذلك حكم مجمل بالنسبة للرجل لأن الأذى صالح لأن يبين بالضرب أو بالرجم وهو حكم موقت بالنسبة إلى المرأة بقوله «أو يجعل الله لهن سبيلا» ثم فرض حد الزنى بما ني هذه السورة.

فقرض حد الزنى بهذه الآية جلد مائة قدم "المحصن وغيره، وخصصته السنة بغير المحصن من الرجال والنساء. فأما من أحصن منهما، أي تزوج بعقد صحيح ووقع الدخول فإن الزاني المحصن حده الرجم بالحجارة حتى يموت. وكان ذلك سُنة عنواترة في زمن النبيء صلى اقد عليلى وسلم، ورجم ماعز ابن مالك. وأجمع على ذلك العلماء وكان ذلك الإجماع أثرا من آثار وارها.

وقد روي عن عمر أن الرجم كان في القرآن « النيَّب والثبية إذا زنيا فارجموهما البته وفي رواية «الشيخ والشيخة» وأنه كان يقرأ ونسخت تلاوته. وفي أحكام ابن الفرس في سورة النساء: «وقد أنكر هذا قرم». ولم أرمن عين اللبن أنكروا. وذكر في سورة النور أن الخوارج بأجمعهم يرون هذه الآية على عمومها في المحصن وغير « ولا يرون الرجم ويقولون : ليس في كتاب الله الرجم قلا رجم.

ولا شك في أن القضاء بالرجم وقع بعد تزول سورة النور. وقد سئل عبد الله بن أبي أوفى عن الرجم : أكان قبل سورة النور أو بعدها ؟ (بريد السائل بذلك أن تكون آية سورة النور منسوخة بحديث الرجم أو العكس، أي أن الرجم منسوخ بالجلد) فقال ابن أبي أوفى: لا أدري. وفي رواية أبي هريرة أنه شهيد الرجم. وهذا يقتضي أنه كان معمولا به بعد سورة النور لأن أبا هريرة أسلم سنة سبع وسورة النور نزلت سنة أربع أو خمس كما علمت وأجمع العلماء على أن حد الزاني المحصن الرجم.

وقد ثبت بالسنة أيضا تغريب الزاني بعد جلده تغريب سنة كاملة، ولا تغريب على المرأة. وليس التغريب عند أبي حنيفة بمتعين ولكنه لاجتهاد الإمام إن رأى تغريبه لدعارته . وصفة اارجم والجلد وَآنهتما مبينة في كتب الفقه ولا يتوقف معنى الآية على ذكرها.

وَلَا تَاخُذُكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللهِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِآلَهِ وَالْيَسَوْمِ الْأَخِسرِ

عطف على جملة وفاجلدواء: فلما كان الجلد موجما وكان المباشر له قد يرق على المجلود من وجعه نُهي المسلمون أن تأخذهم رأفة بالزانية والزاني فيتركوا اللحد أو ينقصوه.

والأخاد:حقيقته الاستيلاء. وهو هنا مستعار لشدة تأثير الرأقة على المخاطبين وامتلاكها إرادتهم بحيث يضعفون عن إقامة الحد فيكون كقوله: أخارته العزة بالإثم 8 فهو مستعمل في قوة ملابسة الموصوف.

وتقديم المجرور على عامله للاهتمام بذكر الزاني والزانية تنبيها على الاعتناء بإقامة الحد. والنهي عن أن تأخذهم رأفة كناية عن النهي عن أثر ذلك وهو ترك الحد أو نقصه. وأما الرأفة نقع في النفس بدون اختيار فلا يتعلق بها النهي؛ فعلى المسلم أن يروض نفسه على دفع الرأفة في المواضع المذمومة فيها الرأفة.

والرأفة: رحمة خاصة تنشأ عند مشاهدة ضُرَّ بالمرؤوف. وتقدم الكلام عليها عند قوله تعالى هإن الله بالناس لرؤوف رحيم، في سورة البقرة. ويجوز سكون الهمزة وبذلك قرأ الجمهور. ويجوز فتحها وبالفتح قرأً ابن كثير. وعلق بالرأفة قوله «في دين الله» لإفادة أنها رأفة غير محمودة لا نها تعطل دين الله، أي أحكامه، وإنما شرع الله الحد استصلاحاً فكانت الرأفة في إقامته فسادا . وفيه تعريض بأن الله الذي شرع الحد هو أرأف بعباده من يعضهم ببعض. وفي مسند أبي يعلى عن حذيفة مرفوعا: ويؤتى بالذي ضرب فوق الحدد فيقول الله له : عبدي لرم ضربت فوق الحدث فيقول : غضبت لك. فيقول الله: أكان غضبك أشد من غضبي ؟ ويؤتى بالذي قصر فيقول : عبدي لرم قصرت؟ فيقول : رحمته أ. فيقول : أكانت رحمتك أشد من رحمتي. ويؤمر بهما إلى النار »

وجملة وإن كنتم تؤمنون بالله، شرط محذوف الجواب لدلالة ما قبله
عليه، أي إن كنتم مؤمنين فلاتأخذكم بهما رأفة، أي لا تؤثر فيكم رأفة بهما.
والمقصود: شدة التحذير من أن يتأثروا بالرأفة بهما بحيث يفرض أنهم لا
يؤمنون. وهذا صادر مصدر التلهيب والتهييج حتى يقول السامع: كيف لا
أومن بالله واليوم الآخسر.

وعطف الإيمان باليوم الآخر على الإيمان بالله للتذكير بأن الرأةة بهما في تعطيل الحد أو نقصه نسيان اليوم الآخر فإن تلك الرأفة تفضي بهما إلى أن يؤخذ منهما العقاب يوم القيامة فهي رأفة ضارة كرأفة ترك الدواء للمريض، فإن الحدود جوابر على ما تؤذن به أدلة الشريعة.

وَلْيَشْهَدُ عَدَابَهُمَا طَآيِفَةً مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ (2)

أمر أن تحضر جماعة من المسلمين إقامة حد الزنا تحقيقا لإقامة الحد وحلرا من التساهل فيه فإن الإخفاء ذريعة للإنساء، فإذا لم يشهده المؤمنون فقد يتساءلون عن عدم إقامته فإذا تبين لهم إهماله فلا يعدم بينهم من يقوم يتغيير المنكر من تعطيل الحدود.

وفيه فائدة أخرى وهي أن من مقاصد الحدود مع عقوبة الجاني أن يرتدع غيره، ويحضور طائفة من المؤمنين يتعظ به الحاضرون ويزدجرون ويشيع الحديث فيه بتقل الحاضر إلى الغائب. والطائفة : الجماعة من الناس . وقد نقدم ذكرها عند قوله تعسالى
« فلتقم طائفة منهم معك » في سورة النساء ، وعند قوله « أن تقولوا إنما
أنسزل الكتاب على طائفتيسن من قبلنا » في آخر الأنصام . وقد اختلف
في ضبط عددها هنا. والظاهر أنه عدد تحصل بخيره الاستفاضة وهسو
يختلف باختلاف الأمكنة. والمشهور عن مالك الاثنان فصاعدا، وقال ابسن
أيي زيد: أربعة اعتبارا بشهادة الزنا. وقيل صرة .

وظاهر الأمر يقتضي وجوب حضور طائفة للحد. وحمله الحنفيسة على الندب وكذلك الشافعية ولم أقف على تصريح بحكمه في المذهب المالكي. ويظهر من إطلاق المفسرين وأصحاب الأحكام من المالكية ومن اختلافهم في أقل ما يجزىء من عدد الطائفة أنه يحمل على الوجوب إذ هو محمل الأمر عند مالك. وأياً ما كان حكمه فهو في الكفاية ولا يطالب به من له بالمحدود مزيد صلة يحزنه أن يشاهد إقامة الحد عله.

الزَّانِي لاَ يَنكِعُ إِلاَّ زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لاَ يَنكِحُهَا إِلاَّ زَانٍ أَوْ مُشْرِكً وَحُرَّمَ ذَلِكَ عَلَى النَّمُؤْمِنِينَ (3)

هذه الآية نزلت مستقلة بأولها ونهايتها كما يأتي قريبا في ذكر سبب نزولها ، سواء كان نزولها قبل الآيات التي افتتحت بها السورة أم كان نزولها بعد تلك الآيات . فهذه الجملة ابتدائية. ومناسبة موقعها بعد الجملة التي قبلها واضحة.

وقد أعضل معناها فتطلب المفسرون وجوها من التأويل ويعض الوجوه ينحل إلى متعدد .

وسبب نزول هذه الآية ما رواه أبو داود وما رواه الترمذي وصححه وحسنه: هأنه كان رجل يقال له مرثد ابن أبي مرثد (الغنوي من المسلمين) كان يخرج من المدينة إلى مكة يحمل الأسسرى (1) فيأتي يهم إلى المدينة. وكانت امرأة بغي بهمة يقال لها: عناق. وكانت خليلة له، وأنه كان وعد رجلا من أسارى مكة ليحمله. قال: فجئت حتى انتهبت إلى ظل حافط من حوائط مكة في ليلة مقمرة. قال: فجاءت عناق فقالت: مرثد ؟ قلت: مرثد ، قالت: مرحبا وأهلا هلم فيت عندنا الليلة. قال فقلت: حرم الله أأني أن قال: ثم رجعوا ورجعت إلى صاحبي فحملته ففكك عنه كبله حتى إلى أن قال: ثم رجعوا ورجعت إلى صاحبي فحملته ففكك عنه كبله حتى قلمت المدينة فألبت رسول الله أنكح عناق ؟ فأمسك رسول الله أنه قلم يرد علي شيئا حتى تزلت والزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك وحسرم ذلك على المؤمنين و فقال وسسول الله: يا مرثد لا تنكحها و

فتبيّن أن هذه الآية نرلت جوابا عن سؤال مرثد بن أبي مرئسد هل يتزوج عناق. ومشار ما يشكل ويعضل من معناها: أن النكاح هنا عقد التزوج كما جزم به المحققون من المفسرين مثل الزجاج والزمخشري وغيرهما. وأنا أرى لفظ النكاح لم يوضع ولم يستعمل إلا في عقد الزواج وما انشت زعم أنه يطلق على الوطء إلا من تفسير بعض المفسرين قوله تعالى و فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره ، بناء على اتفاق الفقهاء على أن مجرد المقد على المرأة برزوج لا يحلها لمن بَشها إلا إذا دخل بها الزوج الثاني. وفيه بحث طويل ، ليس هذا محلسه .

وأنه لا تردد في أن هذه الآية نزلت بعد تحريم الزنى إذ كان تحريم الزنى من أول ما شرع من الأحكام في الاسلام كما في الآيات الكثيرة النازلة بمكة ، وحسبك أن الأعشى عد تحريم الزنى في عداد ما جاء به

أي الذين أوثقهم المشركون بمكة ألأجل إبمانهم ولم يتركوهم يهاجرون
 إلى المدينة فكان مرثد يحملهم إلى المدينة سمرا.

النبيء صلى الله عليه وسام من التشريع إذ قال في قصيدته لما جاء مكة بنية الإسلام وملح النبيء صلى الله عليه وسلم فصده أبو جهل فانصرف إلى اليمامة ومات هناك قال :

أجدًّك لم تسمع وصاة محمد نبيء الإله حين أوصى وأشهدا إلى أن قال

ولا تقربن ّ جارة إن ّ سرهـــا عليك حرام فانكحن أو تأبـدا(1) وقد ذكرنا ذلك في تفسير سورة الإســـراء.

وأنه يلوح في بادى النظر من ظاهر الآية أن صدرها إلى قوله أو ع مررك ع إخبارً عن حال تزرج امرأة زانية وأنه ليس لتشريع حكم النكاح بين الزناة المسلمين، ولا تكاح بين المشركين. فإذا كان إخبارا لم يستقم معنى الآية إذ الرافي قد ينكح الحصينة وهو الأكثر فلا يستقيم الرافي قد ينكح الحصينة وهو الأكثر فلا يستقيم السلم المعنيف لرغية في جمالها أو لينقدها من عهر الزني وما هو بزان السلم المعنيف لرغية في جمالها أو لينقدها من عهر الزني وما هو بزان ولا مشرك على وإنا لو تنازلنا وقبلنا أن تكون لتشريع حكم فالإشكال أقوى إذ لا معنى لشويع والمشريع حكم فالإشكال أقوى إذ لا معنى لشريع حكم نكا- الزاني والزانية والمشرك والمشركة فتعين تأويل الآية بما يفيد معنى معتبرا.

والوجه في نأويلها: أن مجموع الآية مقصود منه التشريع دون الإخبار لأن الله تعالى قال في اتعرها ، وحرم ذلك على المؤمنين ، ولأنها نزلت جوابا عن سؤال مرثد تزويجه عناق وهي زائية ومشركة ومرثد مسلم تقي. غير أن صدر الآية ليس هو المقصود بالتشريع بل هو تمهيد لآخرها مشير إلى تعليل ما شُرع في اتحرها، وتبه ما يفسر مرجع اسم لإشارة الواقع في قوله ، وحرم

أي تعــزب.

ذلك r. وأن حكمها عام لمرثد وغيره من المسلمين بحق سموم لفظ دالمؤمنين r.

ويبني على هذا التأصيل أن قوله و الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة ع
تمهيد للحكم المقصود الذي في قوله و وحرم ذلك على المؤمنين و وأنه
مسوق مساق الإخبار دون التشريع فيتمين أن المراد من لفظ و الزاني ع
المني الاسمي لاسم الفاعل وهو معنى التلبس بمصدره دون معنى المحدوث
إذ يجب أن لا يُمْفَل عن كون اسم الفاعل له شائبتان: شائبة كونه مشتقا من
المصدر فهو بذلك بمنزلة الفعل المضارع ، فضارب يشبه يضرب في إفادة
حصول المحدث من فاعل ، وشائبة دلائه على ذات متلبسة بحدث فهو بتلك
الشائبة يقدرى يفه جانب الأسماء المدالة على الماورت ، وحمله في هداه الآية
يمدث الزني لا يتزوج إلا زائبة لانتفاء جلوى تشريع منع حالة مو الالكاح عن الذي أتى زنى . وهذا على عكس محمل قوله و الزانية و الزاني
فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ، فإنه بالممنى الوصفي ، أي الناس
بإحداث الزنى حسيما حملناه على ذلك آفا يقرينة سياق ترتب الجلد على
الوصف إذ الجلد عقوبة إنما تترتب على إحداث جريمة توجهها.

فتمحض أن يكون المراد من قوله والزاني لا يتكع إلا زانية و إلغ:
من كان الزنى دأبا له قبل الإسلام وتخلق به ثم أسلم وأراد تزوج امرأة ملازمة
للزنى مثل البغابا ومتخذات الأخدان (ولا يكن إلا غير مسلمات لا محالة)
فنهى الله المسلمين عن تزوج مثلها بقوله و وحرم ذلك على المؤمنين 2. وقدم
له ما يفيد تشويهه بأنه لا يلاثم حال المسلم وإنما هو شأن أهل الزنى، أي
غير المؤمنين، لأن المؤمن لا يكون الزنى له دأبا، ولو صدر منه لكان على
سيل الفائة كما وقم لماعز بن مالك.

فقوله 1 الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة 1 تمهيد وليس بتشريع ، لأن الزاني – بمعنى مَن الزنى له عادة – لا يكون مؤمنا فلا تشرع له أحكام الإسلام. وهذا من قبيل قوله تعالى الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات ، وهذا يتضمن أن المسلم إذا تزوج زانية فقد وضع نفسه في صف الزناة ، أى المشركين.

وعطف قوله وأو مشركة على « زانية » لزيادة النفظيع فإن الزانية غير المسلمة قد تكون غير مشركة مثل زواني اليهود والنصارى وبغاياهما. وكذلك عطف « أو مشرك » على « إلا زان » لظهور أن المقام ليس بصدد التشريع للمشركات والمشركين أحكام التروج بينهم إذ ليسوا بمخاطبين بفروع الشريعية.

فتمحض من هذا أن المؤمن الصالح لا يتزوج الزانية. ذلك لأن الدربة على الزنى يتكون بها خلق يناسب أحوال الزناة من الرجال والنساء فلا يرغب في معاشرة الزانية إلا من تروق له أخلاق أشالها، وقد كان المسلمون أيامئذ قريبي عهد بشرك وجاهلية فكان من مهم سياسة الشريعة للمسلمين التباعد بهم عن كل ما يستروح منه أن يذكرهم بما كانوا بالفونه قصد أن تصير أحملاق الإسلام ملكات فيهم فأراد الله أن يعدهم عما قد يجدد فيهم أخلاقا أرشك وال أن يسوها.

فموقع هذه الآية موقع المقصود من الكلام بعد المقدمة ولدلك جامت مستأنفة كما نقع النتائج بعد أدلتها ،وقدم قبلها حكم عقوبة الزني لإ فادة حكمه وما يقتضيه ذلك من تشنيع فعله. فلذلك فالمراد بالزاني :منن وصف الزني عادته.

وفي تفسير القرطبي عن عمرو بن العاص ومجاهد: أن هذه الآية خاصة في رجل من المسلمين استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في نكاح امرأة يقال لها: أم مهزول، وكانت من بنايا الزانيات وشرطت له أن تنفق عليه (ولعل أم مهزول كنية عناق ولعل القصة واحدة) إذ لم يروغيرها. قال الخطابي: هذا خاص بهذه المرأة إذ كانت كافرة فأما الزانية المسلمة فإن المقد عليها لا يفسخ. وابتدى، في هذه الآية بذكر الزاني قبل ذكر الزانية على عكس ما تقدم في قوله و الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة و فإن وجه تقديم الزانية في الآية السابقة هو ما عرفته، فأما هنا فإن سبب نزول هذه الآية كان رغبة رجل في تزوج امرأة تمودت الزنى فكان المقام مقتضيا الاهتمام بما يترتب على هذا السؤال من ملمة الرجل الذي يتزوج مثل تلك المرأة.

وجملة ؛ وحرم ذلك على المؤمنين ؛ تكميل المقصود من الجملتين قبلها، وهو تصريح بما أريد من تفظيم نكاح الزانية وبيبان الحكم الشرعي في القضية.

والإشارة بقوله وذلك وإلى المعنى الذي تضمته الجملتان من قبل وهو نكاح الزانية ، أي وحرم نكاح الزانية على المؤمنين. فلللك عطفت جماة وحرم ذلك على المؤمنين ولا نها أفادت تكميلا لما قبلها وشأن التكميل أن يكون بطريق العطف. ومن العلماء من حمل الآية على ظاهرها من التحريم وقالوا: هذا حكم منسوخ نسختها الآية بعدها ووأنكحوا الآيامي منكم » فنخلت الزانية في الآيامي، أي بعد أن استقر الإسلام وذهب الخوف على المسلمين من أن تعاودهم أخلاق أهل الجاهلية .

وروي هذا عن سعيد بن المسيب وعن عبد الله بن عمرو بن العاص وابن عمر ، وبه أخد مالك وأبر حنيفة والشافعي، ولم يؤثر أن أحدا تزوج زائية فيما بين نزول هذه الآية ونزول ناسخها ، ولا أنه فسخ نكاح مسلم امرأة زائية. ومقتفى التحريم الفساد وهو يقتفي الفسخ. وقال الخطابي: هذا خاص بهذه المرأة إذ كانت كافرة فأما الزائية المسلمة فإن العقد عليها لا يفسخ. ومنهم من رأى حكمها مستمرا. ونسب الفخر القول باستمرار حكم التحريم إلى أبي بكر وعمر وعلي وابن مسعود وعائشة رضي الله عنهم ونسبه غيره إلى النامين ولم يأخذ به فقهاه الأمصار من بعد. وَاللَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَـمْ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَـةِ شُهَدَاءَ فَا جَلِدُوهُمْ ثَمَـنْيِنَ جَلْدَةً وَلاَ تَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَدَةً اللَّهِ وَلاَ تَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَدَةً اللَّهِ وَالْمَا اللَّذِينَ تَابُواْ مِنْ أَبَدًا وَأُوْلَسَٰلِكَ هُمُ الْفَسَسِقُـونَ (4) إِلاَّ اللَّذِينَ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُواْ فَإِنَّ اللهَ عَفْسُورٌ رَّحِيسَمٌ (5)

كان فاشيا في الجاهلية رمي بعضهم بعضا بالزنى إذا رأوا بين النساء والرجال تعارفا أو محادثة.

وكان فاشيا فيهم الطعن في الأنساب بهتانا إذا رأوا قلة شبه بين الأب والابن. فكان مما يقترن بحكم حد الزني أن يذيل بحكم الذين يرمون المحصنات بالزني إذا كانوا غير أزواجهن وهو حد القذف. وقد نقدم وجه الاقتران بالفاء في قوله هالزانية والزاني فاجلدواء الآية.

والرمي حقيقه: قلف شيم من اليد. وشاع استعماله في نسبة فعل أو وصف إلى شخص. وتقدم في قوله تعالى الله يرم به بريثا ، في سورة النساء. وحذف المرمي به في هذه الآية لظهور المقصود بقرينة السياق وذكر المحصنات.

والمحصنات: هن المتزوجات من الحرائر. والإحصان: الدخول بزوج بعقد نكاح. والمحصن: اسم مفعول من أحصن الشيء إذا منعه من الإضاعة واستيلاء الغير عليه، فالزوج يحصن امرأته، أي يمنعها من الإهمال واعتداء الرجال. وهذا كتسمية الأبكار مخدرات ومقصورات، وتقدم في سورة النساء. ولا يطلق وصف المحصنات، إلا على الحرائر المنزوجات دون الإماء لمدم صيانتهن في عرف الناس قبل الإسلام.

وحذف متعلق الشهادة لظهور أنهم شهداء على إثبات ما رمى به القاذف، أي إثبات وقوع الزنى بحقيقته المعتد بها شرعا، ومن البيشً أن الشهداء الأربعة هم غير القاذف لأن معنى هيأتوا بأربعة شهداء؛ لا يتحقن فيما إذا كان الفاذف من جملة الشهداء. والجلد تقدم آنفا. وشرع هذا المجلد عقابا للرامى بالكذب أو بدون ثثبت ولسد ذريعة ذلك.

وأسنب فعل « يرمون » إلى اسم موصول المذكر وضمائر « انابرا وأصلحوا» و كذلك وصف والفاسقون» بصبغ التذكير . وعدي فعل الرمي إلى مفعول بصبغة الإناث كل ذلك بناء على الفائب أو على مراعاة قمة كانت سبب نزول الآية ولكن هذا الحكم في الفائب أو على مضد أهل هذه الصبغة في مواقعها كلها بطريق القياس. ولا اعتداد بما يتوهم من فارق إلصاق المعرة بلأرأة إذا رميت بالزنى دون الرجل يرمى بالزنى لأن جعل العار على المرأة تزني دون الرجل يزني إنما هو عادة جاهلية لا المفات إليها في الإسلام فقد سوى الإسلام التحريم والحد والعقاب الآجل واللم العاجل بين المرأة والرجل.

وقد يعد اعتداء الرجل بزناه أشد من اعتداء المرأة بزناها لأن الرجل الزاني يضيع نسب نسله فهو جان على نفسه، وأما المرأة فولدها لاحق بها لا محالة فلا جناية على نفسها في شأنه، وهما مستويان في الجناية على الولد بإضاعة نسيه فهذا الفارق الموهوم ملغى في القيام.

أما عدم قبول شهادة القاذف في المستنبل فلأنه لما قلف بدون إثبات قد دل على تساهله في الشهادة فكان حقيقاً بأن لا يؤخذ بشهــادته .

والأبد: الزَّمن المستقبل كله.

واسم الإشارة للإعلان بفسقهم ليتميزوا في هذه الصفة اللميمة .

والحصر في قوله «وأولئك؛ هم الفاسقون» للمبالغة في شناعة فسقهم حتى كأن ما عداه من الفسوق لا يعد فسقًا.

والاستثناء في قوله وإلا الذين تابوا ، حقه أن يعود إلى جميع ما تقدم قبله كما هو شأن الاستثناء عند الجمهور إلا أنه هنا راجع إلى خصوص عدم نبول شهادتهم وإثبات فسقهم وغيىر راجع إلى إقامة الحد ، بقرينة قولـــه ومن بعد ذلك ، ، أي بعد أن تحققت الأحكام الثلاثة فالحد قد فات على أنه قد علم من استقراء الشريعة أن الحدود الشرعية لاتسقطها توبة مقترف موجيها. وقال أبو حنيفة وجماعة: الاستثناء يرجع إلى الجملة الأخيرة جريا على أصله في عود الاستثناء الوارد بعد جمل متعاطفة .

والتوبة : الإقلاع والتدم وظهور عزمه على أن لا يعود لمثل ذلك . وقد تقدم ذكر التوبة في سورة النساء عند قوله تعالى هإنما التوبة على الله الآيات. وليس من شرط التوبة أن يكلب نفسه فيما قلف به عند الجمهور، وهو قول مالك . لأنه قد يكون صادقا ولكنه عجز عن إثبات ذلك بأربعة شهداء على الصفة المعارمة ، فتربعه أن يصلح ويحسن حاله ويتثبت في أمره . وقال قوم: لا تعتبر توبته حتى يكلب نفسه. وهذا قول عمر بن الخطاب والشعبي، ولم يقبل عمر شهادة أبي بكرة لأنه أبي أن يكلب نفسه فيما رمى به المغيرة ابن شعبة . وقبل من بعد شهادة شبل بن معبد ونافع بن كلسدة لأنهما أكذبا أنسهما في تلك القضية وكان عمر قد حد ثلاثتهم حد القذف .

ومعنى وأصلحوا، فعلوا الصلاح ، أي صاروا صالحين . فمفعول الفعل محلوف دل عليه السياق ، أي أصلحوا أنفسهم باجتناب ما فهوا عنه ، وقسد نقدم عند قوله تعالى وقالوا إنما نحن مصلحون » وقوله وإلا اللمين تابوا وأصلحوا وبينوا » في سورة البقسرة .

وفرع • فإن الله غفور رحيم » على ما يقتضيه الاستثناء من معنى : فاقبلوا شهادتهم واغفروا لهم ما سلف فإن الله غفور رحيم ، أي فإن الله أمـــر بالمغفرة لهم لأنه غفور رحيم ، كما قال في آية البقرة • إلا اللين تابوا وأصلحوا وبينوا فأولئك أتوب عليهم وأثا التواب الرحيم ».

وإنما صرح في آية البقرة بما قدر نظيره هنا لأن المقام هنالك مقام إطناب لشدة الاهتمام بأمرهم إذ ثابوا إلى الإيمان والإصلاح وبيان ما أنزل إليهم من الهدى بعدما كتموه وكتمه سلفهم . وظاهر الآية يقتضيأن حد القذف حق لله تعالى، وهو قول أبي حنيفة. وقال مالك والشافعي: حق للمقلوف. ويترتب على الخلاف سقوطه بالعفو من المقلوف. وهذه الآية أصل في حد الفرية والقذف الذي كان أول ظهوره في رمي المحصنات بالزني. فكل رمي بما فيه معرة موجب للحد بالإجماع المستند للقياس.

وَالَّذِينَ يَسِرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءً
إِلاَّ أَنفُسُهُ م فَشَهَادَةً أَخْدِهِمْ أَرْبَعَ شَهَدَت بِاللهِ إِنَّهُ لِلهِ اللهِ إِنَّهُ لَمِنَ اللهِ عَلَيْهِ إِنَّهُ إِنَّ كَانَ لَمِنَ السَّلْفِينَ (6) وَٱلْخُمِسَةُ أَن لَّعْنَتُ اللهِ عَلَيْهِ إِنَّ كَانَ مِنَ الْكَلْدِينِ (7) وَيَسْدُرُوا عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ مَن الْكَلْدِينَ (8)وَالْخَمِسَةُ أَنْ غَضِبَ اللهِ إِنَّهُ لِينَ الْكَلْدِينَ (8)وَالْخَمِسَةُ أَنْ غَضِبَ اللهُ عَلَيْهَا إِنَّ كَانَ مِنَ الصَّلِقِينَ (9)

هذا تخصيص للعمومين اللذين في قوله و والذين يرمون المحصنات، فإن من المحصنات من هن أزواج لمن يرميهن ، فخُص هؤلاء الذين يرمون أزواجهم من حكم قوله و والذين يرمون المحصنات اللخ إذ علر الأزواج خاصة في إقدامهم على القول في أزواجهم بالزنى إذا لم يستطيعوا إلبائه بأربعة شهداء.

ووجه على هم في ذلك ما في نفوس الناس من سجية الغيرة على أزواجهم وعدم احتمال رؤية الزنمي بهن فدفع عنهم حد القذف بما شرع لهم من الملاعنة. وفي هذا المحكم قبول لقول الزوج في امرأته في الجملة إذا كان متنبتا يحتى أن المرأة بعد أيمان زوجها تكلف بدفع ذلك بأيمانها وإلا قُدِل قوله فيها مع أيمانه فكان بمنزلة شهادة أربعة فكان موجبا حدها إذا لم تدفع ذلك بأيمانها.

وعلة ذلك هو أن في نفوس الأزواج وازعا يزعهم عن أن يرموا نساءهم بالفاحشة كذبا وهو وازع التمير من ذلك ووازع المحبة في الأزواج غالبا، ولذلك سمى الله ادعاء الروج عليها باسم الشهادة بظاهر الاستثناء في قوله دولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم ٤ . وفي نفوسهم من الغيرة عليهن ما لا يحتمل معه السكوت على ذلك، وكانوا في الجاهلية يقتلون على ذلك وكان الرجل مصدقاً فيما يدعيه على امرأته. وقد قال سعد بن عبادة دلو وجدت رجلا مع امرأتي لضربته بالسيف غير مصفح ٤. ولكن الغيرة قد تكون مفرطة وقد يذكيها في النفوس تنافس الرجال في أن يشتهروا بها، فمنع الإسلام من ذلك إذ ليس من حق أحد إتلاف نفسيات أزواجهن . ولم يقررجعل أرواح الزوجات تعت تصرف مختلف نفسيات أزواجهن .

ولما تقر رحد القلف اشتد الأمر على الأزواج الذين يعثرون على ربية في أز واجهم. ونزلت قضية عويمر العجلاني مع زوجه خولة بنت عاصم ويقال بنت قيس وكلاهما من بني عم عاصم بن عدي من الأنصار. ووي مالك في الموطأ عن سهل بن سعد أن عويمرا العجلاني جاء إلى عاصم بن عدي الأنصاري فقال له: يا عاصم أرأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فتقلونه أم كيف يفعل ؟ سل لي يا عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فكره رسول الله عن ذلك. فسأل عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فكره رسول الله المسائل وعابها حتى كبر على عاصم ما ما سمع من رسول الله فكره رسول الله المسألة لله المسألة بشاء فقال عاصم لمويمر: لم تأتني بخير، قد كره رسول الله المسألة حتى أتى رسول الله صلى الله مايم حيم أن الله المسألة حتى أتى رسول الله صلى الله على الله أنتهي حتى أسأله عنها. فقال حويم رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فقال: يا رسول الله أرأيت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فقالونه أم كيف يفعل ؟ فقال رسول الله ربالا وجد مع امرأته رجلا أيقتله فقتلونه أم كيف يفعل ؟ فقال رسول الله وسلى الله على والله على الله على الله على الله على الله على الله على وفي صاحبتك فاذهب فأت بها. قال سهل:

فتلاعنا وأنا مع الناس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الماديث. فكانت هذه الآية مبدأ شرع العكم في رمي الأزواج نساءهم بالزني. واختلط صاحب القصة على بعض الرواة فسموه هلال بن أمية الوائفي . وزيد في القصة : أن النبيء صلى الله عليه وسلم قال له والمينة وإلاحد في ظهرك ع . والصواب أن سبب نزول الآية قصة عويمر العجلاني وكانت هذه الحادثة في شعبان سنة تسع عقب القفول من غزوة تبوك والتحقيق أنهما قصتان حدثنا في وقت واحد أو متقارب.

ولما سمع النبيء صلى الله عليه وسلم قول سعد بن عبادة عند نزول آية القلف السائفة قال : « أتعجبون من غيرة سعد لأنا أغير منه والله أغير مني « يعني أنها غيرة غير معتدلة الآثار لأنه جعل من آثارها أن يقتل من يجده مع امرأته والله ورسوله لم يأذنا بذلك . فإن الله ورسوله أغير من سعد، ولم يجملا للزوج الذي يرى زوجته تزني أن يقتل الزاني ولا المرأة ولذلك قال عويمر العجلاني « من وجد مع امرأته رجلا أيقتله فتقتلونه أم كيف يفعل ؟ » .

وحدف متعلق وشهداء و لظهوره من السياق، أي شهداء على ما ادعوه مما رموا به أزواجهم.

وشمل قوله «إلا أنفسهم» ما لا تتأتى فيه الشهادة مثل الرمي بنفي حمل منه ادعى قبله الزوج الاستبراء.

وقد علم من أحاديث سبب نرول الآية ومن علة تخصيص الأزواج في حكم القلف بحكم خاص ومن لفظ ه يرمون a ومن ذكر الشهداء أن اللهان رخصة من الله بها على الأزواج في أحوال الضرورة فلا تتعداها. فلذلك قال مالك في المشهور عنه وآخر قوليه وجماعة: لا يلاعن بين الزوجين إلا إذا ادعى الزوج رؤية امرأته ترني أو نفى حملها نفيا مستندا إلى حدوث الحمل بعد تحقق براءة رحم زوجه وعدم قربانه إياها ، فإن لم يكن كذلك

ورماها بالزنى. أي بمجرد السماع أو برؤية رجل في البيت في غير حال الزنى ، أو بقوله لها: يا زانية ، أو نحو ذلك مما يجري مجرى السب والشتم فلا يشرع اللمان. ويحد الزوج في هذه الأحوال حد القذف لأنه افتراء لا بينة عليه ولا يقضي تخصيصه إذ العذر هو عدم تحمل رؤية امرأته تزني وعدم تحمل رؤية حمل يتحقق أنه ليس منه. وقال أبر حنيفة والشافعي والجمهور: إذا قال تحمل لها: يا زانية . وجب اللمان ، ذهابا منهم إلى أن اللمان بين الزوجين يجري بين دعوى الزنى على المرأة وبين السب بألفاظ فيها نسبة إلى الزنا فرقا بين دعوى الزنى على المرأة وبين السب بألفاظ فيها نسبة إلى الزنا فرقا وشط ترتب الآثار على الدوى أن تكون محققة فقول مالك أرجح من قول الجمهور لأنه أغوص على الحقيقة الشرعية.

وقوله وفشهادة أحدهم أربع شهادات بالله الخلما تعلى على الأرواج الفاد الشهادة في مثل هذا الحال وعلرهم الله في الادعاء بذلك ولم يترك الأمر سبهللا ولا ترك النساء مضغة في أفواه من يريدون التشهير بهن من أزواجهن لشقاق أو غيظ مفرط أو حماقة كلف الأزواج شهادة لا تعسر عليهم إلى كانوا صادقين فيما يدعون فأوجب عليهم الحلف بالله أربع مرات لتقوم الأيمان مقام الشهود الأربعة المفروضين للزنا في قوله تعالى و والذين يرمون المحصنات ثم لم يأثوا بأربعة شهداء إلخ.

وسمي اليمين شهادة لأنه بدل منها فهو مجاز بعلاقة الحلول الاعتباري، وأن صيغة الشهادة تستعمل في الحلف كثيرا وهنا جعلت بدلا من الشهادة فكأن المدعي أخرج من نفسه أربعة شهود هي تلك الأيمان الأربع.

ومعنى كون الأيمان بدلا من الشهادة أنها قائمة مقامها للعذر الذي ذكرناه آنفا؛ فلا تأخذ جميع أحكام الشهادة، ولا يترهم أن لا تقبل أيمان اللعان إلا من عدل فلو كان فاسقا لم يلتمن ولم يحد حد القذف بل كل من صحت يمينه صح لعانه وهذا قول مالك والشافعي، واشترط أبو حنيفة الحرية وحجته في ذلك إلحاق اللعان بالشهادة لأن الله سماه شهادة.

ولأجل المحافظة على هذه البدئية اشترط أن تكون أيمان اللعان بصيغة: وأشهد بانمه عند الأدمة الأربعة. وأما ما بعد صيغة (أشهد) فيكون كالميمين على حسب المدعوى التي حلف عليها بلفظ لا احتمال فيه.

وقوله وفشهادة أحدهم أربع شهادات، قرأه الجمهور بنصب الربع، على أنه مفعول مطلق لـــ هشادة ، فيكون و شهادة أحدهم و مخلوف الخبر دل عليه معنى الشرطية الذي في الموصول واقتران الفاء بخبره، والتقدير: فشهادة أحدهم لازمة له. ويجوز أن يكون الخبر قوله إنه لمن الصادقين على حكاية اللفظ مثل قولهم و هجيّرا أي بكر لا إله إلا الله ، وقرأه حمز، والكسائي وحقص وخلف برفع الربع، على أنه خبر المبتدا وجملة وإنه لمن المسادقين، إلى آخرها بدل من وشهادة أحدهم ، ولا خلاف بين القراء في نفسه وأربع شهادات، الثاني.

وفي قوله (إنه لمن الصادقين) حكاية للفظ اليمين مع كون الضمير مراحى فيه سياق الغيبة، أي يقول: إني لمن الصادقين فيما ادعيت عليها.

و أما قو له و والخاسة ؟ أي فالشهادة الخامسة ، أي المكملة عدد خمس للأربع التي قبلها. وأنث اسم المدد لأنه صفة لمحلوف دل عليه قوله الأربع التي قبلها. وأنث اسم المدد لأنه صفة لمحلوف دل عليه قوله الترني. فلمل حكمة زيادة هذه البيين مع الأيمان الأربع القائمة مقام الشهود الأربع، أنها لتقوية الأيمان الأربع باستذكار ما يترتب على أبيانه إن كانت غموسا من الحرمان من رحمة الله تعالى . وهذا هو وجه كونها مخالفة في صيفتها لصبغ الشهادات الأربع التي تقدمتها . وفي ذلك إيماء إلى أن الأربع هي المجعولة بدلا عن الشهود وأن هذه الخاصة تذييل للشهادة وتغليظ لها. وقرأ الجمهور و والخاسة أن غضب الله عليها » بالرفع كقوله و والخاسة أن لعنة الله عليه » وقرأه حفص عن والخاسة أن لعنة الله عليه » وقرأه حفص عن

عاصم بالنصب عطفا على «أربع شهادات» الثاني وهو من عطف المفردات.

وقرأ الجمهور «أن لعنة الله عليه» دوأن غضب الله عليه» بتشديد نون (أن وبلفظ المصدر في «أن غضب الله » وجر اسم الجلالة بإضافة (غضب) ألي. ويتعين على هذه القراءة أن تقدر باء الجر داخلة على أن » في المرضعين متعلقة « بالخامسة » لأنها صفة لموصوف تقديره: والشهادة الخامسة ، ليتجه فتح همزة (أن) فيهما. والمعنى: أن يشهد الرجل أو تشهد المرأة بأن لهنة الله أو بأن غضب الله ، أي بما يطابق هذه الرجلة.

وقرأ الماض بتخفيف نون (أنْ) في الموضعين و عضيب الله ع بصيغة فعل المضي، ورفّع اسم الجلالة الذي بعد و غضيب ع. وخرَجت قراءته على جعل (أن) مخففة من الثقلية مهملة العمل واسمها ضمير الشأن محلوف أي تهويلا لشأن الشهادة الخاسة. ورد بما تقرر من عدم خلو جملة خير (أن) الممخففة من أحد أربعة أشياء : قد، وحرف النفي، وحرف التنفيس، ولولا. والذي أرى أن تجعل (أن) على قراءة نافع تفسيرية لأن الخامسة يمين ففيها معنى القول دون حروفه فيناسها التفسير.

وقرأ يعقوب وأن لعنة الله ي يتخفيف (أن) ورفع و لعنة ، وجر اسم المجلالة مثل قراءة نافع. وقرأ وحده و أن غضب الله عليها ، يتخفيف (أن) وقتح ضاده غضب ، ورفع الباء على أنه مصدر ويجر اسم المجلالة بالإضافة. وعلى كل القراءات لا يذكر المتلاعنان في الخامسة من يمين اللعان لفظ (أن) فإنه لم يرد في وصف أيمان اللعان في كتب الفقه وكتب السنة.

والقسول في صيغة الخامسة مثل القول في صيغ الأيمان الأربع . وعين له في الدعاء خصوص اللمنة لأنه وإن كان كاذبا فقد عرض بامرأته للعنــة الناس ونيذ الأزواج إياها فناسب أن يكون جزاؤه اللعنــة . واللمنة واللمن : الإيعاد بتحقير. وقد تقدم في قوله دوإن عليك اللمنة إلى يـوم الدين ، في سورة الحجـــر .

واهلم أن الزوج إن سمى رجلا معينا زنى بامرأته صار قاذنا له زيادة على قلفه المرأة، وأنه إذا لاعن وأنم اللمان سقط عنه حد القذف للمرأة وهو ظاهر وبيقى النظر في قلفه ذلك الرجل اللي نسب إليه الزنى. وقد اختلف الأيمة في سقوط حد القذف الرجل فقال الشافعي : بيست عالم عنه حد القذف للرجل لأن الله تعالى لم يذكر إلا حدا واحدا ولأنه لم يثبت بالسنة أن وسول الله صلى الله عليه وسلم أقام حد الفرية على عويمر العجلاني ولا على هلال إبن أمية بعد اللمان. وقال مالك وأبر حنية : يُسقط اللمان حد الملاعن لقذف امرأته ولا يسقط حد القذف لرجل سماه، والحجة لهما بأن الله شرع حد المقلف.

ولما كانت هذه الأيمان مقتضية صدق دعوى الزوج على المرأة كان من ألر ذلك أن تعتبر المرأة زانية أو أن يكون حملها ليس منه فهو من زنى لأنها في عصمة فكان ذلك مقتضيا أن يقام عليها حد الزنى، فلم تهمل الشريعة حتى المرأة ولم تجعلها مأخوذة بأيمان قد يكون حالها كاذبا فيها لأنه يتهم بالكلب لثبر ثة نفسه فجمل الزوجة معارضة أيمان زوجها كما جعل المشهود عليه الطعن في الشهادة بالتجريع أو المعارضة فقال تعالى وويدراً عنها المعالب أن تشهد أربع شهادات بالله الآية . وإذ قد كانت أيمان المرأة لرد أيمان الرجل ، وكانت أيمان الرجل بدلا من الشهادة وصميت شهادة، كانت أيمان المرأة لرد ولكونها بمنزلة المعارضة كانت أيمان الرجل بدلا من الشهادة وسميت شهادة كانت أيمان المرأة كلها على إيطال دعواه لا على إلماتها أو صدقها .

والنوء : الدفع بقوة ، واستعير هنا الإبطال. وتقدم عند قوله تعالى « ويدرؤون بالحسنة السيئة، في سورة الرعد. والتعريف في والمذاب؛ ظاهر في العهد لتقدم ذكر العذاب في قوله ويشهد عذابهما طائفة من العؤمنين، فيؤخذ من الآية أن المرأة إذا لم تحلف أيسان اللمان أقيم عليها الحد. وهذا هو الذي تشهد به روايات حديث اللمان أي السنة. وقال أبو حنيقة: إذا نكلت المرأة عن أيمان اللمان لم تحد لأن الحد عنده لا يكون إلا بشهادة شهود أو إقرار. فعنده يُرُجع بها إلى حكم الحيس المنسوخ عندانا، وعنده إنما نسخ في بعض الأحوال وبقي في البعض. والقول في صيغة أيمان المرأة كالقول في صيغة أيمان الزوج سواء. وعين لها في الخاسة الدعاء بغضب الله عليها إن صدق زوجها لأنها أغضبت زوجها بغملها فناسب أن يكون جزاؤها على ذلك غضب ربها عليها كما

وتتفرع من أحكام اللعان فروع كثيرة يتعرض بعض المفسرين لبعضها وهي من موضوع كتب الفروع.

وَلَوْلاَ فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابُ حَكِيمٌ (10)

تلديل لما مر من الأحكام العظيمة المشتملة على التفضل من الله والرحمة منه، والمؤذنة بأنه تواب على من تاب من عباده، والمنبئة بكمال حكمته تعالى إذ وضع الشدة موضمها والرفق موضعه وكف بعض الناس عن بعض فلما دخلت تلك الأحكام تحت كلي هذه الصفات كان ذكر الصفات تلديبلا.

وجواب (لولا) محلوف لقصد تهويل مضمونه فيدل تهويله على تفخيم مضمون الشرط الذي كان سبيا في امتناع حصوله. والتقدير : لولا فضل الله عليكم فدفع عنكم أذى بعضكم ليعض بما شرع من الزواجر لتكالب بعضكم على بعض ، ولولا رحمة الله بكم فقدر لكم تخفيضا مما شرع من الزواجر في حالة الاضطرار والعذر لما استطاع أحد أن يسكت على ما يرى من مثار الغيرة، فإذا باح بذلك أخذ بعقاب وإذا انتصف لنفسه

أهلك بعضا أو سكت على ما لا على مثله يغضى، ولولا أن الله تواب حكيم لما رد على من تاب فأصلح ما سلبه منه من العدالة وقبول الشهادة.

وفي ذكر وصف «الحكيم» هنا مع وصف «تواب» إشارة إلى أن في هذه التوبة حكمة وهي استصلاح الناس.

وحلف جواب (لولا) للتفخيم والتعظيم وحلفه طريقة لأهل البلاغة، وقد تكور في هذه السورة وهو مثل حلف جواب (لو)، وتقدم حلف جواب (لو) صند قوله تعالى هولو ترى الذين ظلموا إذ يرون العذاب ، في سورة البقرة. وجواب (لولا) لم يحضرني الآن شاهد لحلفه وقد قال بعض الألمة: إن (لولا) مركبة من (لو) و (لا).

' إِنَّ الَّذِينَ جَاءُ و بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مَّنكُمْ لاَ تَحْسِبُوهُ شَرًا لَّكُمْ لِاَ تَحْسِبُوهُ شَرًا لَّكُمْ لِكُلُّ الْسَرِي مَنْهُم مَّا ٱكْتَسَبَ لَّكُمْ لِلَّهِ مَوَالَّذِي تَوَلَّىٰ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ (11)

استثناف ابتدائي فإن هذه الآيات العشر إلى قوله تعالى: ﴿ والله سميع عليم، نزلت في زمن بعيد عن زمن نزول الآيات التي من أول هذه السورة كما ستعرف.

والإفلك: اسم يدل على كذب لا شبهة فيه فهو بهتان يفجأ الناس. وهو مشتق من الأفلك بفتح الهمزة وهو قلب الشيء، يبنه سبي أهمل سدوم وعمورة وأدمة وصبويهم قرى قوم لوط أصحاب المؤتفكة لأن قراهم الثفكت، أي قُلبت وخسف بها فصار أعلاها أسفلها فكان الإخبار عن الشيء بخلاف حالته الواقعية قلبا له عن حقيقته فسمي إفكا. وتقدم عند قوله تعالى افإذا هي تلقف ما يأفكون » في سورة الأعراف.

و اجاءوا بالإفك ؛ معناه : قصدوا واهتموا. وأصله : أن الذي يخبر بخبر غريب يقال له :جاء بخبر كذا، لأن شأن الأخبار الغرية أن تكون معالواهدين من أسفار أو المبتعدين عن الحي قال تعالى «إن جاءكم فاسق بنباء؛ فشبه الخبر بقدوم المسافر أو الوافد على وجه المكنية وجعل المجيء ترشيحا وعدي بياء المصاحبة تكميلا للترشح.

والإفك : حديث اختلقه المنافقون وراج عند المنافقين ونفر من سلاج المسلمين إما لمجرد اتباع النعيق وإما لإحداث الفتنة بين المسلمين. وحاصل هذا الخبر: أن النبيء صلى الله عليمه وسلم لما قفل من غزوة بني المصطلق من خزاعة، وتسمى غزوة المريسيع ولم ثبق بينه وبين المدينة إلا مرخلة . آذن بالرحيل آخر الليل. فلما علمت عائشة بمذلك خرجت من هو دجها وابتعدت عمن الجيش لقضاء شأنها كما همو شأن النساء قبــل الترحــل فلما فرغت أقبلت إلى رحلها فافتقدت عقدا من جَزَّع ظُفَّار كان في صدرها فرجعت على طريقها تلتمسه فحبسها طلبه وكان ليل. فلما وجدته رجعت إلى حيث وضع رحلها فلم تجد الجيش ولا رحلها، وذلك أن الرجال الموكلين بالترحل قصدوا الهودج فاحتملوه وهم يحسبون أن عائشة فيه وكانت خفيفة قليلة اللحم فرفعوا الهودج وساروا فلما لم تجد أحدا اضطجعت ني مكانها رجاء أن يفتقدوها فيرجعوا إليها فنامت وكان صفوان بن المعطِّل (بكسر الطاء) السُّلمي (بضم السين وفتح اللام نسبة إلى بني سليم وكان مستوطنا المدينة من مهاجرة العرب) قد أو كل إليه النبيء صلى الله عليه وسلم . حراسة ساقة الجيش، فلما علم بابتعاد الجيش وأمن عليه من غدر العدو ركب راحلته ليلتحق بالجيش فلما بلغ الموضع الذي كان به الجيش بصُر بسواد إنسان فإذا همى عائشة وكان قد رآها قبسل الحجاب فاسترجع، واستيقظت عائشة بصوت استرجاعه ونزل عن ناقته وأدناها منها وأناخها فركبتها عائشة وأخمذ يقودها حتى لحق بالجيش فمي فحر الظهيرة وكمان عبد الله ابن أبي بن سلول رأس ُ المنافقين في المجيش فقال: والله ما نجت منه ولا نجا منها، فراج قوله على حسان بن ثابت ومسطح بن أثاثة (بكسر ميم مسطح وفتح طائه وضم همزة أثاثة) وحَمَنة بنت جحشُ أخت زينب أم المؤمنين

حملتها الغيرة لأختها ضرة عايشة وساعدهم في حديثهم طائفة من المنافقين أصحاب عبد الله بن أبسي .

فالإ فك : علم بالغلبة على ما في هذه القصة من الاختلاق.

والعصبة : الجماعة من عشرة إلى أربعين كذا قال جمهور أهل اللغة . وقبل العصبة : الجماعة من الثلاثة إلى العشرة وروي عن ابن عباس . وقبل في مصحف حفصة ٥ عصبة أربعة منكم ٤. وهو اسم جمع لا واحد له من لفظه، ويقال : عصابة . وقد تقدم في أول سورة يوسف.

وعصبة ، بدل من ضمير وجاءوا ، .

وجملة ولا تحسبوه شرا لكم، خبر (إن). والمعنى: لا تحسبوا إفكهم شرا لكم، لأن الفممير المنصوب من وتحسبوه، لما عاد إلى الإفك وكان الإفك متعلقا يفعل د جاءوا، صار الفممير في قوة المعرف بلام المهد. فالتقدير: لا تحسبوا الإفك المذكور شرا لكم. ويجوز أن يكون خبر (إن) قوله و لكل امرى، منهم ما اكتسب من الإثم، وتكون جملة و لا تحسبوه، معترضة.

ويجوزجعل (عصبة » خبر (إن) ويكون الكلام مستعملا في التعجيب من فعلهم مع أنهم عصبة من القوم أشد نكرا، كما قال طرفة :

وظام ذوي القربي أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

وذكر «عصبة » تحقير لهم ولقولهم ، أي لا يعبأ بقولهم في جانب تُركية جميع الأمة لمن رموهما بالإفك . ووصف العصبة بكونهم «منكم » يدل على أنهم من المسلمين ، وفي ذلك تعريض بهم بأنهم حادوا عن خلق الإسلام حيث تصدوا لأذى المسلمين.

وقوله « لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم » لإزالة ما حصل في تفوس المغينين من الأسف من اجتراء عصبة على هذا البهتان الذي اشتمات عليه القصة « فضمير و تحسبوه » عائد إلى الإفك . والشــر المحدوب: أنه أحـدث في نفر معصية الكذب والقــدف والمؤمنون يودون أن تكون جماعتهم خالصة من النقائص (فإنهم أهل المدينة الفاضلة). فلما حـدث فيهم هـذا الاضطراب حسوه شـرا نزل بهم.

ومعنى نفي أن يكون ذلك شرا لهم لأنه يضيرهم بأكثر من ذلك الأسف الزائل وهو دون الشر لأنه آيل إلى توبة المؤمنين منهم فيتمحض إثمه للمنافقين وهم جماعة أخرى لا يضر ضلالهم المسلمين.

وقال أبو بكر ابن العربي : حقيقة الخير ما زاد نفعه على صره وحقيقة الشرما زاد ضره على نفعه و أن خيرا لاشر فيه هو الجنة وشرا لاخير فيه هو جهنم . فنبه الله عائشة ومن ماثلها ممن ناله هم من هذا الحديث أنه ما أصابهم منه شر بل هو خير على ما وضم الله الشر والخير عليه في هذه الدنيا من المقابلة بين الفر والنفع ورجحان النفع في جانب الخير ورجحان النفع في جانب الشراه. وتقدم ذكر الخير عند قوله تعالى المأينما يوجهه لا يأت بخير » في صورة النحل.

وبعد إزالة خاطر أن يكون ذلك شرا للمؤمنين أثبت أنه خبر لهم فأتى بالإضراب لإبطال أن يحسبوه شراء وإثبات أنه خير لهم لأن فيه منافع كثيرة ؟ إذ يميز به المؤمنون المخلص من المنافقين، وتشرع لهم بسببه أحكام تردع أهل الفنس عن فسقهم، وتتبين منه براءة فضلائهم، ويزداد المنافقون فيظا ويصبحون محقرين ملمومين ، ولا يفرحون بظنهم حزن المسلمين، فإنهم لما اختلقوا هذا الخبر ما أرادوا إلا أذى المسلمين، وتجيء منه معجزات بتزول هذه الآيات بالإنباء بالغيب . قال في الكشاف : ... وفوائد دينية وآداب لا تخفى على متأملها اه.

وعدل عن أن يعطف وخيرا » على «شرا» بحرف (بل) فيقال: بل خيرا لكم، إيثارا للجملة الاسمية الدالة على الثبات والدوام . والإثم : اللنب وتقدم عند قوله تعالى ۽ قل فيهما إثم كبير ۽ في سورة المبقرة وعند قوله 1 وذروا ظاهر الإثم وباطنه ۽ في سورة الأتمام .

وتولي الأمر: مباشرة عمله والتهمم به .

و الكبير ، بكسر الكاف في قراءة الجمهور، ويجوز ضم الكاف. وقرأ به يعقوب وحده، ومعناه: أشد الشيء ومعظمه، فهما لفتان عند جمهور أيمة اللغة. وقال ابن جني والزجاج: المكسور بمعنى الإثم، والمضموم: معظم الشيء. و والذي تولى كبره ، هو عبد الله بن أبي بن سلول وهو منافق وليس من المسلمين.

وضمير «منهم» عائد إلى «الذين جاءوا بالإفك». وقيل: الذي تولى كبره حسان بن ثابت لما وقع في صحيح البخاري: «عن مسروق قال : دخل حسان على عائشة فأنشد عندها أبيانا منها :

حصان وزان ما تُزَنُ بريسة وتصبح غرثي من لحسوم الغوافل

فقالت له عائشة: لكن أنت لست كذلك. قال مسروق فقلت: تُدَّمِين مثل هذا يدخل عليك وقد أنزل الله تعالى : «والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم » فقالت : أي عذاب أشد من العمي ».

والوعيد بأن له علمايا عظيما يقتضي أنه عبد الله بن أبي بن سلول. وفيه إنياء بأنه يموت على الكفر فيعلب العذاب العظيم في الآخرة وهو عذاب المدرك الأسفل من النار ، وأما يقية العصبة فلهم من الإثم بمقدار ذنبهم. وفيه إيماء بأن الله يتوب عليهم إن تابوا كما هو الشأن في هذا الدين.

` لَّوْلاَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَٰتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُــواْ هَــٰذَا إِفْــكٌ مُبِيــنٌ (12)

استثناف لتوبيخ عصبة الإفك من المؤمنين وتعنيفهم بعد أن سماه إفكا:

و (اولا) هنا حرف بمعنى (هالا) للتوبيخ كما هو شأنها إذا وليها الفعل الماضي وهو هنا وظن المؤمنون ٤. وأما وإذ سمعتموه فهو ظرف متعلق بفعل الظن فقدم عليه ومحل التوبيغجملة وظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراه فأسند السماع إلى جميع المخاطبين وخص بالتوبيخ من سمعوا ولم يكذبوا المخبر.

وجرى الكلام على الإبهام في التوبيخ بطريقة التعبير بصيغة الجمع وإن كان المقصود دون عدد الجمع فإن من لم يظن خيرا رجُكان، فعبر عنهما بالمؤمنين وامرأة فعبر عنها بالمؤمنات على حد قوله اللذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم ».

وقوله ه بأنفسهم خيرا ، وقع في مقابلة ه ظن المؤمنون والمؤمنات ، فيقتضي التوزيع ، أي ظن كل واحد منهم بالآخوين ممن رموا بالإفك خيرا إذ لا يظن المرء بنفسه.

وهـذا كقـوله تعالى «ولا تلمـزوا أنفسكم» أي يلمـز بعضكم بعضا . وقوله «فإذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم ».

روي أن أبا أيوب الأتصاري لما بلغه خبر الإفك قال لزوجه: ألا ترين ما يقال؟ فقالت له: لو كنت بدل صفوان أكنت تظن بحرمة رسول الله سوءا؟ قال: لا. قالت: ولو كنت أنا بدل عائشة ما خنت رسول الله فعائشة خير منى وصفوان خير منك. قال: قعم.

وتقديم الظرف وهو وإذ سمعتموه ، على عامله وهو وقلتم ، للاهتمام بمدلول ذلك الظرف تنبيها على أنهم كان من واجبهم أن يطرق ظن الخير قلوبهم بمجرد سماع الخير وأن يتبرؤا من الخوض فيه بفور سماعه.

والعمدول عن ضمير الخطاب في إسناد فعل الظن إلى المؤمنين التفات، فمقتضى الظاهر أن يقال: ظنتم بأنفسكم خيرا، فعدل عن الخطاب للاهتمام بالتوبيخ فإن الالتفات ضرب من الاهتمام بالخبر، وليُسرَّح بلفظ الإيمان ، دلالة على أن الاشتراك في الإيمان بدغمي أن لا يصدق مؤمن على المحيد وأخته في الدين قول عائب ولا المحيد وأختها في الدين قول عائب ولا طاعن. وفيه تنبيه على أن حق المؤمن إذا سعم قالة في مؤمن أن يبني الأمر فيها على الظن لا على الشك ثم ينظر في قرائن الأحوال وصلاحية المقام فإذا نسب سوء للى من عُرف بالخير ظن أن ذلك إفك وبهتان حتى يتضح المبرهان. وفيه تعريض بأن ظن السوء الذي وقع هو من خصال النفاق التي سرت لبعض المؤمنين عن غرور وقلة بصارة فكفي يذلك تشنيما له.

وهذا توبيخ على عدم إعمالهم النظر في تكذيب قول ينادي حاله ببهتانه وعلى سكوتهم عليه وعدم إنكاره.

وعطف و وقالوا هذا إفك مبين ، تشريع لوجوب المبادرة بإنكار ما يسمعه المسلم من الطعن في المسلم بالقول كما ينكره بالظن وكذلك تغيير المنكر بالقلب واللسان.

والباء في « بأنفسهم » لتعدية فعل الظن إلى المفعول الثاني لأنه متعد هنا إلى واحد إذ هو في معنى الإتهام .

والمبين : البالغ الغاية في البيان، أي الوضوح كأنه لقوة بيانه قد صار يبين غيره.

لَّوْلاَ جَاءُو عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَارِذْ لَمْ يَا ْتُواْ بِالشُّهَدَاءِ فَأُوْلَسَٰلِكَ عِندَ اللهِ هُمُ الْكَلْيِبُونَ (13)

استثناف ثان لتربيخ الدُصبة الذين جاءوا بالإفك وذم لهم. و (لولا) هذه مثل (لولا) السابقة بمعنى (هلا).

والمعنى: أن الذي يخبر خبراً عن غير مشاهدة يجب أن يستند في خبره إلى إخبار مشاهد، ويجب كون المشاهدين المخبرين عددا يفيد خبرهم الصدق في مثل الخبر الذي أخبروا به؛ فالذين جاءوا بالإفك اختلقوه من سوء ظنونهم فلم ستندوا إلى مشاهدة ما أخبروا به و لا إلى شهادة من شاهدوه ممن يقبل مثلهم فكان خبرهم إفكا . وهذا مستند إلىالحكم المتقرر من قبل في أول السورة بقوله تعالى هوالمذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة فقد علمت أن أول سورة النور نزل أواخر سنة النتين أو أوائل سنة ثلاث قبل استشهاد مرثد بن أبي مرثد.

وصيغة الحصر في قوله ۽ فأولئك عند الله هم الكاذبون ۽ المبالغة كأن كلبهم لقوته وشناعته لا يعد غيرهم من الكاذبين كاذبا فكأنهم انحصرت فيهم ماهية الموصوفين بالكلب.

واسم الإشارة لزيادة تمييزهم بهذه الصفة ليحلر الناس أمثالهم.

والتقييد بقوله وعند الله ع لزيادة تحقيق كذبهم، أي هو كذب في علم الله فإن عام الله لا يكون إلا موافقا لنفس الأمر. وليس المراد ما ذكره كثير من المفسرين أن معنى وعند الله ع في شرعه لأن ذلك يصيره قيدا للاحتراز . فيصير المعنى: هم الكاذبون في إجراء أحكام الشريعة. وهذا ينافي غرض الكلام ويجافي ما اقترن به من تأكيد وصفهم بالكذب ؛ على أن كون ذلك هو شرع الله مملوم من قوله وواللين يرمون المحصنات ثم لم يأثوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ع إلى قوله وفأولئك عند الله هم الكاذبون ع . فمسألة الأخد بالظاهر في إجراء الأحكام الشرعية مسألة أخرى لا تؤخط من هذه الآية.

ُ وَلَوْلاَ فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُۥ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلأَخِــرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيــهِ عَذَابٌ عَظيـــمُّ(14)

(لولا) هذه حرف امتناع لوجود. والفضل في الدنيا يتعين أنه إسقاط عقوبة الحد عنهم بعفو عائشة وصفوان عنهم، وفي الآخرة إسقاط العقاب عنهم بالتوبة. والخطاب للمؤمنين دون رأس المنافقين. وهذه الآية تؤيد ما عليه الأكثر أن النبيء صلى الله عليه وسلم لم يحد حد القذف أحدا من العصبة اللبين تكلموا في الإفك. وهو الأصح من الروايات: إما لعفو عائشة وصفوان، وإما لأن كلامهم في الإفك كان تخافنا وسرارا ولم يجهروا به ولكنهم أشاعوه في أوساطهم ومجالسهم. وهذا الذي يشعر به حديث عائشة في الإفك في صحيح البخاري وكيف سمعت الخبر من أم مسطح وقولها: أو قد تحلث بهذا وبلغ النبيء وأبوي ؟ ! . وقيل : حد حسان ومسطحا وحمنة ، قاله ابن إسحاق وجماعة ، وأما عبد الله بن أي قفال فريق: إنه لم يحد حد القذف تأليفا لقلبه للإيمان. وعن ابن عباس أن أبيًا جلد حد القذف أيضا .

والإفاضة في القول مستعار من إفاضة الماء في الاناء، أي كثرته فيه. فالمعنى: ما أكثرتم القول فيه والتحدث به بينكسم.

إِذْ تَلَقَّوْنُهُ بِأَ لُسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَ قُواهِكُم مَّا لَيْسَ لَكُمُ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسِبُونَهُ مَيَّنًا وَهُوَ عِندَ ٱللهِ عَظِيـــمُ (15)

(إذ) ظرف متعلق بــهأفضتم؛ والمقصود منه ومن الجملة المضاف هو إليها استحضار صورة حديثهم في الإفك وبتغظيمها.

وأصل و تلقونه ؟ تنلقونه بتاءين حلفت إحداهما. وأصل النلقي أنه التكلف للقاء الغير، وتقدم في قوله تعمال: فتلقى ءادم من ربه كلمات ؟ أي علمها ولقنها، ثم يطلق التلقي على أخذ شيء باليد من يد الغير كما قال الشماخ :

أذًا ما راية رُفعت لمجب للتقاها عُسرابة بالبميسين وفي الحديث دمن تصدق بصدقة من كسب طيب ولا يقبل الله إلا طيبا تلقاها الرحمان يمينه.. ، الحديث، وذلك بتشبيه التهيُّؤ لأخذ المعطى بالتهبؤ للقاء الغير وذلك هو إطلاقه في قوله هإذ تلقونه بألستكم». ففي قوله وبالستكم» تشي قوله وبالستكم» تشيه الخبر بمن يتهيأ ويستعد للقائه استمارة مكنية فجعلت الألسن آلة للتلفي على طريقة تحييلة بتشبيه الألسن في رواية الخبسر بالأيدي في تنساول الشيء. وإنصا جعلت الألسسن آلة للتلقي مع أن تلقي الأخبار بالأسماع لأنه لما كان هذا التلقي غايته التحدث بالخبر جعلت الألسن مكان الأسماع مجازا بعلاقة الأيلولة. وفيه تعريض بحرصهم على تلقي هذا الخبر فهم حين يتلقونه يبادرون بالإخبار به بلا ترو ولا تريث. وهذا تعريض بالتوبيخ أيضا.

وأما قوله و وتقولون بأفواهكم ۽ فوجه ذكر وبأفواهكم ۽ مع أن القول لا يكون بغير الأفواه أنه أريد الشمهيد لقوله ٥ ما ليس لكم به علم ٤، أي هو قول غير موافق لما في العلم ولكنه عن مجرد تصور لأن أدلة العلم قائمة بنقيض مدلول هذا القول فصار الكلام مجرد ألفاظ تجري على الأفواه.

وفي هذا من الأدب الأخلاقي أن المرء لا يقول بلسانه إلا ما يعلمه
ويتحققه وإلا فهو أحد رجلين: أفن الرأي يقول الشيء قبل أن يتبين له الأمر
فيوشك أن يقول الكذب فيحسبه الناس كذاباً. وفي الحديث: بــ «حسب المرء
من الكذب أن يحدث بكل ما سمع، أورجل مموه مُراء يقول ما يعتقد خلافه
قال تعالى و ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على
ما في قلبه وهو ألد الخصام «وقال «كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون».

هذا في الخبر وكذلك الشأن في الوعد فلا يعد إلا بما يعلم أنه يستطيع الوفاء به. وفي الحديث (آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان ».

وزاد في توبيخهم بقوله ورتحسبونه هيّنا وهو عند الله عظيم a، أي تحسبون الحديث بالقذف أمرا هيّنا. وإنما حسبوه هيّنا لأنهم استخفّوا النبية والطعن في الناس استصحابا لما كانوا عليه في مدة الجاهلية إذ لم يكن لهم وازع من الدين يرعمه فاذلك هم يحذرون الناس فلايعتدون عليهم ناليد و بالسب خشية منهم فإذا خلوا أمنوا من ذلك. فهذا سبب حسبانهم الحديث في الإفك شيئا هينا وقد جاء الإسلام بإزالة مساوي الجاهلية وإتمام مكارم الأخلاق.

والهيّن: مشتق من الهوان، وهوان الشيء عدم توقيره واللمبالاة بشأنه، يقال: هان على فلان كذاء أي لم يعد ذلك أمرا مهما، والمعنى: شيئا هيّئا. وإنما حسوه هيّئا مع أن الحد ثابت قبل نزول الآية بحسب ظاهر ترتيب الآي في قوله تعالى واللين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم و الآية لجواز أنه لم تحدث قضية قلف فيما بين نزول تلك الآية ونزول هذه الآية، أو حدثت قضية عويمر المعجلاني ولم يعلم بها أصحاب الإلفاك، أو حسبوه هيئا لغفلتهم عما تقدم من حكم الحد إذ كان المهد به حديثا. وفيه من أدب الشريعة أن احترام القوانين الشرعية يجب أن يكون صواه في الغيبة والحضرة والسرِّ والعلائية.

ومعنى « عند الله » في علم الله مما شرعه لكم من الحكم كما تقدم آفا في قوله تعالى « فأولئك عند الله هم الكاذبون ».

وَلَوْلاَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَّتَكَلَّمَ بِهَاٰذَا سُنْحَاٰنَكَ مَاٰذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ (16)

صطف على جملة « لولا إذْ سمعتموه غلن المؤمنون » النع . وأعيدت (لولا) وشرطها وجوابها لزيادة الاهتمام بالجملة قلذلك لم يعطف وقلتم، الذي في هذه الجملة على « قلتم » الذي في الجملة قبلها لقصد أن يكون صريحا في عطف الجمل.

و تقديم الظرف وهو وإذ سمتموه، على عامله وهو وقلتم ما يكون لناه كتقديم نظيره في قوله 2 لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون 2 النخ وهو الاهتمام بمدلول الظرف. وضميىر ، سمعتمىوه ، عائد إلى الإفك مثل الضمائير المماثلة لــه في الآيات السابقة .

واسم الإشارة عائمه إلى الإفك بما يشتمل عليه من الاختلاق الذي يتحدث به المنافقون والضعفاء، فالإشارة إلى ما هو حاصر في كل مجلس من مجالس سماع الإفك.

ومعنى ه قلتم ما يكون لنا ء أن يقولوا للذين أخبر وهم بهذا الخبر الآقك : أي قلتم لهم زجرا وموعظة .

وضمير « لنا » مراد به القائلون والمخاطبون . فأما المخاطبون فلأنهم تكلموا به حين حدثوهم بخبر الإفك . والمعنى: ما يكون لكم أن تتكلموا بهذا . وأما المتكلمون فلتترههم من أن يجري ذلك البهتان على ألسنتهم .

وإنما قال « ما يكون لنا أن نتكلم بهذا ، دون أن يقول: لبس لنا أن تتكلم بهذا، التنبيه على أن الكلام في هذا وكينونة الخوض فيه حقيق بالانتفاء . وذلك أن قولك : ما يكون لي أن أفعل، أشد في نفي الفعل هنك من قولك: ليس لي أن أفعل. ومنه قوله تمالى حكاية عن عيسى عليه السلام « قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق » .

وهذا مسوق لتتوبيخ على تناقلهم الخبر الكاذب وكان الشأن أن يقول القائل في نفسه: ما يكون لنا أن تتكلم بهذا، ويقول ذلك لمن يجالسه ويسمعه منه. فهذا زيادة على التوبيخ على السكوت عليه في قوله تعالى ووقالوا هذا إفك مبين ».

و «سبحانك » جملة إنشاء وقعت معترضة بين جملة « ما يكون لنا أن نتكلم بهذا » وجملة « هذا بهتان عظيم ». « وسبحانك » مصدر وقع بدلا من فعله ، أي نسبح سبحانا لك. وإضافته إلى ضمير الخطاب من إضافة المصدر إلى مفعوله ، وهو هنا مستمار للتعجب كما تقدم عند قوله تعالى وسبحان الذي أسر بعبده ليلا » وقوله « وسبحان الله وما أنا من المشركين » في سورة يوسف. والأحسن أن يكون هنا لإعلان المتكلم البراءة من شيء يتمثيل حال نفسه بحال من يشهد الله على ما يقول فيبتدىء بخطاب الله يتعظيمه ثم بقول وهذا بهتان عظيم، تبرًّا من لازم ذلك وهو مبالفة في إنكار المشيء والتعجب من وقوعه.

وتوجيه الخطاب إلى الله في قوله السحانك الإشعار بأن الله غاضب على من يخوض في ذلك فعليهم أن يتوجهوا لله بالتوبة منه لمن خاضوا فيه وبالاحتراز من المشاركة فيه لمن لم يخوضوا فيه.

وجملة « هذا بهتان عظيم » تعليل لجملة « ما يكون لنا أن نتكلم بهذا فهي داخلة في توبيخ المقول لهم.

ووصف البهتان بأنه عظيم. معناه أنه عظيم في وقوعه ، أي بالغ في كنه البهتان مبلغا قويا.

وإنما كان عظيما لأنه مشتمل على منكرات كثيرة وهي: الكذب، وكون الكذب بطعن في سلامة العرض، وكونه يسبب إحنا عظيمة بين المفترين والمفترى عليهم بدون علمر، وكون المفترى عليهم من خيرة الناس وانتمائهم إلى أخير الناس من أزواج وآباء وقرابات، وأعظم من ذلك أنه اجتراء على مقام النبى صلى الله عليه وسلم ومقام أم المؤمنين رضي الله عنها.

والبهتان مصدر مثل الكفران والغفران. والبهتان: الخبر الكلب الذي يُبهت السامع لأنه لا شبهة فيه. وقد مضى عند قوله تعالى اوقولهم على مريم بهتانا عظيماه فىسورة النساء.

يَعِظْكُمُ اللهُ أَن تَعُودُوا لِمِثْلِمِ أَبَدًا إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ (17) وَيُبِيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْأَيِّاتِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (18)

بعد أن يسَّن الله تعالى ما في خبر الإفك من تَبَعات لحق بسببها للذين جاموا به والذين تقبلوه عديدُ التوبيخ والتهديد، وافتضاحٌ للذين روَّجوه وخيبة مختلقة بتقيض قصدهم، وانتفاع المؤمنين بذلك ، وبيتن بادىء ذي بلده أنه لا يحسب شرا لهم بل هو خير لهم ، وأن اللذين جاءوا به ما اكتسبوا به إلا إثماء وما لحق المسلمين به ضر، وتمي على المؤمنين تهاونهم وغفلتهم عن سوء نية مختلفيه، وكيف ذهلوا عن ظن الخير بعن لا يعلمون منها إلا خيرا فلم يفتدوا الخير ، وأنهم اقتحموا بذلك ما يكون سببا للحاق العداب بهم في المدنيا والآخرة ، وكيف حسبوه أمرا هينا وهو عند الله عظيم ، ولو تأملوا لهلموا عظمه عند الله ، وسكوتهم عن تغيير هذا؛ أعقب ذلك كله بتحذير المؤمنين من العود إلى مثله من المجازفة في التلقي، ومن الاندفاع وراء كل ساع دون ثنبت في مواطىء الأقدام ، ودون تبصر في عواقب الإقدام.

والوعظ : الكلام الذي يطلب به تجنب المخاطب به أمرا قبيحا. وتقدم في آخر سورة النحل .

وفعل « يعظكم » لا يتعدى إلى مفعول ثان بنفسه، فالمصدر المأخوذ من $6 \cdot 1$ أن تعرفوا » لا يكون معمولا أغمل « يعظكم » إلا بتقدير شيء محلوف، أو بتضمين فعل الوحظ معنى فعل متعد"، أو يتقدير حرف جر محلوف، فلك أن تضمّن فعل « يعظكم » معنى التحدير. فالتقدير: يحدركم من العرد لمثله ، أو يقدر حرف نفي، أي أن لا تمود لمثله ، أو يقدر حرف نفي، أي أن لا تمود لوط لمثله، وحذف حرف النفي كثير إذا دل عليه السياق، وعلى كل الوجوه يكون في الكلام إيجاز.

والأبد : الزمان المستقبل كله ، والغالب أن يكون ظرفا للنفي.

وقوله ه إن كنتم مؤمنين ، تهييج وإلهاب لهم يبعث حرصهم على أن لا يعودوا لمثله لا نهم حريصون على إثبات إيمانهم ، فالشرط في مثل هذا لا يقصد بالتعليق، إذ ليس المعنى: إن لم تكونوا مؤمنين فعودوا لمثله، ولكن لما كان احتمال حصول مفهوم الشرط مجتنبا كان في ذكر الشرط بعث على الامتثال، فلو تكلم أحد في الإفك بعد هذه الآية معتقدا وقوعه قمقضى الشرط أنه يكون كافرا وبذلك قال مالك. قال ابن العربي: قال هشام بن عمار (1): هسمت مالكا يقول: من سب أبا بكر وعمر أدب ومن سب عائشة قتل لأن الله يقول ه يعظكم الله أن تعردوا لمثله أبدا إلى كنتم مؤمنين قعل من سب عائشة نقد خالف القرآن ومن خالف القرآن قتل اهد يريد بالمحالفة إنكار ما جاء به القرآن نصا وهو يرى أن المراد بالمهود لمثله في قضية الإفك لأن الله برأها بنصوص لا تقبل التأويل ، وتواتر أنها نزلت في شأن عائشة. وذكر ابن العربي عن الشافعية أن ذلك ليس بكفر. وأما السب بغير ذلك فهو مساو لسبً غيرها من أصحاب النبيء صلى الله وسلم .

ووييين الله لكم الآيات؛ أي يجعلها لكم واضحة الدلالة على المقصود. والآيات : آيات القرآن النازلة في عقوبة القذف وموعظة الفاظين عن المحرمات .

ومناسبة التذكير بصفتي العلم والحكمة ظاهرة.

إِنَّ اللَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ الْفَـٰحِشَةُ فِي الَّذِينَ الْفَاءُ اللَّهِ اللَّذِينَ اللَّذِينَ اللَّذِينَ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُواللِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُواللَّهُ وَاللَّهُو

1) هشام بن عمار السلمي الدهشي الحافظ المترىء الخطيب. سمع مالكا وخلقا. وثقه ابن معين. توفي سنة 245. وعاش اثنتين وتسمين سنة. لم يترجمه عياض في « المدارك» ولا ابن فرحون في « الدياج» ، فالظاهر أنه لم يكن من أتباع مالك. وقد ذكره الذهبي في ١ الكاشف، والمزي في « تهمليب الكمال». لما حدر الله المؤمنين من العود إلى مثل ما خاضوا به من الإفك على جميم أزمنة المستقبل أعقب تحذيرهم بالوعيد على ما عسى أن يصدر منهم في المستقبل بالوعيد على محبة شيوع الفاحشة في المؤمنين؛ فالجملة استثناف ابتدائى، واسم الموصول يعم كل من يتصف بمضمون الصلة فيعم المؤمنين والمنافقين والمشركين، فهو تحذير المؤمنين وإخبار عن المنافقين والمشركين. وجُعل الوعيد على المحبة لشيوع الفاحشة في المؤمنين تنبيها على أن محية ذلك تستحق العقوبة لأن محبة ذلك دالة على خبث النية نحو المؤمنين. ومن شأن تلك الطوية أن لايلبث صاحبها إلا يسيرا حتى يصدر عنه ما هو محب له أو يُسرّر بصدور ذلك من غيره، فالمحبة هنا كناية عن التهيؤ لإ براز ما يحب وقوعه. وجيء بصيغة الفعل المضارع للدلالة على الاستمرار. وأصل الكناية أن تجمع بين المعنى الصريح ولازمه فلا جرم أن ينشأ عن تلك المحبة عذاب الدنيا وهو حد القذف وعذَّاب الآخرة وهو أظهر لأ نه مما تستحقه النوايا الخبيثة . وتلك المحبة شيء غير الهمّ بالسيئة وغير حديث النفس لأنهما خاطران يمكن أن ينكف عنهما صاحبهما ، وأما المحبة المستمرة فهي رغبة في حصول المحبوب. وهذا نظير الكناية في قوله تعالى « ولا يحض على طعام المسكين ، كتاية عن انتفاء وقوع طعام المسكيســـن . فالوعيد هنا على محبة وقوع ذلك في المستقبل كما هو مقتضى قوله ؛ أن تشيم ؛ لأن (أن) تخلص المضارع للمستقبل. وأما المحبة الماضية فقد عفا الله عنها يقوله و ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم فيما أفضتم فيه عداب عظيم ».

ومعنى وأن تشيع الفاحشة أن يشيع خبرها، لأن الشيوع من صفات الأخبار والأحاديث كالفشو وهو: اشتهار التحدث بها. فتعين تقدير •ضاف، أي أن يشيع خبرها إذ الفاحشة هي الفعلة البالفة حدا عظيما في الشناعة.

وشاع إطلاق الفاحشة على الزنى ونحوه وتقدم في قوله تعالى وواللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم، فيسورة النساء. وتقدم ذكر الفاحشة بمعنىالأمر الممنكر في قوله «وإذا فعلوا فاحثة قالوا وجدنا عليها آباءنا « في سورة الأعراف. وتقدم الفحشاء في قوله تعالى «إنما يأمركم بالسوء والفحشاء » في سورة البقرة.

ومن أدب هذه الآية أن شأن المؤمن أن لا يحب لإخوانه المؤمنين إلا عليب لغسبه، فكما أنه لا يحب أن يشيع عن نفسه خبر سوء كذلك يجب عليه أن لا يحب إشاعة السوء عن إخوانه المؤمنين، ولشيوع أخبار الفواحش بين المؤمنين بالصدق أو بالكذب مفسدة أخلاقية فإن مما يزع الناس عن المفاسد تهييهم وقوعها وتجهيهم وكراهتهم سوء سمعتها وذلك مما يصرف تفكيرهم عن تذكرها بله الإقدام عليها رويدا رويدا حتى تسى وتنمعي صورها من النفوس، فإذا انشر بين الأمة الحديث بوقوع شيء من الفواحش تذكرتها الخواطر وخف وقع خبرها على الأسماع فلا تبدلك إلى النفوس الخبيئة أن التهاون بوقوعها وخفة وقعها على الأسماع فلا تلبث النفوس الخبيئة أن تقدم على اقترافها وبمقدار تكرر وقوعها وتكرر الحديث عنها تصبر متداولة. هذا إلى ما في إشاعة الفاحشة من لحاق الأذى والضر بالناس ضرا متفاوت المقدار على تفاوت الأخبار في الصدق والكذب.

ولهذا ذيل هذا الأدب الجليل بقوله والله يعلم وأنتم لا تعلمون ، أي يعلم ما في ذلك من المفاسد فيمظكم لتجتنبوا وأنتم لا تعلمون فتحسبون التحدث بذلك لا يترتب عليه ضر وهذا كقوله و وتحسبونه هيئا وهو عند القح عظيم ».

وَلَوْلاَ فَضْلُ ٱللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ ۚ وَأَنَّ ٱللَّهُ رَعُوفٌ رَّحِيمٌ (20)

هذه ثالث مرة كرر فيها دولولا فضل الله عليكم ورحمته د. وحلف في الأول والثالث جواب (لولا) لتذهب النفس كل مذهب ممكن في تقديره يحسب المقام.

وقد ذكر في المرة الأولى وصف الله بأنه تواب حكيم للمناسية المتقلمة، وذكر هنا بأنه رؤوفرحيم ، لأن هذا التنبيه الذي تضمنه التذييل فيه انتشال للأمة من اضطراب عظيم في أخلاقها وءادابها وانفصام عرى وحدثها فأنقذها من ذلك رأفة ورحمة لآحادها وجماعتها وحفظا لأواصرها.

وذكر وصف الرأفة والرحمة هنا لأنه قد تقدمه إنقاده إياهم من سوء محبة أن تشيع الفاحثة في الذين ءامنوا تلك المحبة التي انطوت عليها ضمائر المنافقين كان إنقاذ المؤمنين من التخلق بها رأفة بهم من العداب ورحمة لهم بثواب المتاب.

وهذه الآية هي منتهى الآيات العشر التي نزلت في أصحاب الإفك على عائشة رضي الله عنها، نزلت متنابعة على النبيء صلى الله عليه وسلم وتلاها حين نزولها وهو في بيته.

يَا يُهَا اللَّذِينَ ءَامنُوا لاَ تَقَيِّمُوا خُطْوَتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِمُوا خُطْوَتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِمُوا خُطُوتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُو مَا زَكَلَى مِنكُم مِّنْ أَحَدٍ أَبِدًا وَلَسْكِنَّ اللهَ يَزَكِّى مَنْ يَشَآهُ وَاللهُ سَمِيعً عَلِيمٌ (21)

هذه الآية نزلت بعد العشر الآيات المتقدمة، فالجملة استثناف ابتدافي، ووقوعه عقب الآيات العشر التي في قضية الإفك مشير إلى أن ما تضمته تلك الآيات من المناهي وظنون السوء ومحية شيوع الفاحشة كله من وساوس الشيطان، فشيه حال فاعلها في كونه متليسا بوسوسة الشيطان بهيئة الشيطان يمشي والعامل بأمره يتبع خطى ذلك الشيطان. ففي قوله ولاتتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع خطوات الشيطان ، تمثيل مبني على تشبيه حالة محسوسة بحالة معقولة إذ لا يعرف السامعون الشيطان خطوات حتى ينهوا على اتباعها.

وفيه تشيه وسوسة الشيطان في نفوس الذين جاءوا بالإفك بالمشي. « وخطوات ٤ جمع خطوة يضم الخاء. قرأه نافع وأبو عمرو وحمزة وأبو يكر عن عاصم والبزي عن ابن كثير بسكون الطاء كما هي في المفرد فهو جمع سلامة. وقرأه من عداهم بضم الطاء لأن تحريك المين الساكنة أو الواقعة بعد فاء الاسم المضمومة أو المكسورة جائز كثير.

والخطوة – بضم الخاء – : اسم لنقل الماشي إحدى قدميه التي كانت متأخرة عن القدم الأخرى وجعلها متقدمة عليها. وثقدم عند قوله و ولا تتبعوا خطوات الشيطان » في سورة البقرة.

و (مَن) شرطية ولذلك وقع فعِل « يتبع، مجزوما باتفاق القراء.

وجملة و فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر » جواب الشرط ، والرابط هو مفعول ويأمر » المحلوف لقصد العموم فإن عمومه يشمل قاعل فعل الشرط أبذلك يحصل الربط بين جملة الشرط وجملة الجواب. وضميرا وقإنه يأمر » عائدان إلى الشيطان. والمعنى: ومن يتبع وضطوات الشيطان يفعل الفحشاء والمنكر، أي يفعلهما؛ فمن يتبع خطوات الشيطان يقع في الفحشاء والمنكر، أي يفعلهما؛ فمن يتبع خطوات الشيطان يقع في الفحشاء والمنكر لأنه من أفراد العموم.

والفحشاء : كل فعل أو قول قبيح. وقد تقدم عند قوله تعالى الإنما يأمركم بالسوء والفحشاء، في سورة البقرة.

والمنكر: ما تنكره الشريعة وينكره أهل الخير. وتقدم عند قوله تعالى «وينهون عن المنكر، في سورة آل عمران.

وقوله «ولولا فضل الله عليكم » الآية، أي لولا فضله بأن هداكم إلى الخبر ورحمته بالمعقوة عند التوبة ما كان أحد من الناس زاكيا لأن فتنة الشبطان فتئة عظيمة لا يكاد يسلم منها الناس لولا إرشاد الدين ، قال تعالى حكاية عن الشيطان «قال فبعزتك لأ غوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين ».

و و تركى و بتخفيف الكاف على المشهور من القراءات. وقد كتب و زكى و في المصحف بألف في صورة الياء. وكان شأنه أن يكتب بالألف الخالصة لأنه غير ممال ولا أصله ياء فإنه واوي اللام . ورسم المصحف قد لا يجري على القياس. ولا تعد قراءته بتخفيف الكاف مخالفة لرسم المصحف لأن المخالفة المضمنة القراءة هي المخالفة المؤدية إلى اختلاف النطق بحروف الكلمة ، وأما مثل هذا فعما يرجع إلى الأداء والرواية تعصم من الخطأ فيه.

وقوله و والله سميع عليم، تذييل بين الوعد والوعيد، أي سميع لمن يشيع الفاحشة، عليم بما في نفسه من محبّة إشاعتها، وسميع لمن ينكر على ذلك، عليم لما في نفسه من كراهة ذلك فيجازي كلا على عمله.

وإظهار اسم الجلالة فيه ليكون التذييل مستقلا بنفسه لأنه مما يجري مجرى المثـــل.

وَلاَ يَأْتَلِ أُولُوْا ٱلْفَضْلِ مِنكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُّؤْتُواْ ٱ وُلِى ٱلْفُرْبَىٰ وَالْمَسَـٰكِينَ وَالْمُهَـٰجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَلْيَعْفُوْا وَلْيَصْفَحُواْ اَلاَ تُحِبُّونَ أَنْ يَنْفِرَ ٱللهُ لَكُمْ وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (22)

عطف على جملة ١٠ لا تتبعوا خطوات الشيطان ۽ عطف خاص على عام للاهتمام به ألانه قد يخفى أنه من خطوات الشيطان فإن من كيد الشيطان أن يأتي بوسوسة في صورة خواطر الخير إذا علم أن الموسوس إليه من الذين يترخون البر والطاعة. وأنه ممن يتعذر عليه ترويج وسوسته إذا كانت مكشوفة.

وإن من ذيول قصة الإفك أن أبا بكر رضي الله عنه كان ينفق على مسطح بن أثاثة المُطَّليي إذ كان ابن خالة أبي بكر الصديق وكان من فقراء المهاجرين فلما علم بخوضه في قضية الإفك أقسم أن لا ينفق عليه. ولما تلب مسطح وتاب الله عليه لم يزل أبو بكر واجدا في نفسه على مسطح

فتر تت هذه الآبة. فالمراد من أولي الفضل ابتداء أبو بكر، والمراد من أولي القربي ابتداء مسطح بن أثاثة ،وقدم الآية غيرهما ممن شاركوا في قضية الإفك وغيرهم ممن يشمله عموم لفظها فقد كان لمسطح عائلة تنالهم نفقة أبي بكر. قال ابن عباس: إن جماعة من المؤمنين قطعوا منافعهم عن كل من قال في الإنك وقالوا: والله لا نصل من تكلم في شأن عاشة. فترلت الآية في جميعهم.

ولما قرأ رسول الله صلى الله عليسه وسلم الآية إلى قوله وألا تحبون أن يغفر الله لكم » قال أبو بكر : بلى أحب أن يغفر الله لمي. ورجّع إلى مسطح وأهله ماكان ينفق عليهم . قال ابن عطبة : وكفّر أبو بكر عن يمينه. وواه عن عائشة .

وقرأ الجمهور و ولا يأتل ، والايتلاء افتمال من الإلية وهي الحلف وأكثر استعمال الإلية في الحلف على امتناع ، يقال: آلى والتلى. وقد تقدم هند قوله تعالى و للذين يؤلون من نسائهم ، في سورة البقرة . وقرأه أبو جعفر وولا يتأل ، من ثالي تفعل من الألية.

والفضل: أصله الزيادة فهو ضد النقص، وشاع إطلاقه على الزيادة في المخير والكمال الديني وهو المراد هنا. ويطلق على زيادة المال فوق حاجة صاحبه وليس مرادا هنا لأن عطف والسعة ، عليسه يبعد ذلك . والمعني . من أولى الفضسل ابتسداء أبو بكر الصديق .

والسعة: الغنى. والأوصاف في قوله الولي القربى والمساكين والمهاجر ين في سبيل الله ي مقتضية المواساة بانفر ادها، فالحلف على ترك مواساة واحد منهم صد لباب عظيم من المعروف وناهيك بمن جمع الأوصاف كلها مثل مسطح المبدي تعزلت الآية بسبيه.

والاستفهام في قبوله وألا تحبيون وإنكاري مستعمل في التحفيض على السعي فيمنا به المغفرة وذلك العفو والصفح في قبوله و وليعفوا وليصفحوا ، وفيه إشعبار بأنه قمد تعمارض عن أبي بكر سبب المعروف وسبب البر في اليمين وتجهم الحنث وأنه أخذ بجانب البر في يمينه وترك جانب ما يفوته من ثواب الإنفاق ومواساة الفرابة وصلة الرحم وكأنه قدم جانب التأثم على جانب طلب الثواب فنبهه الله على أنه يأخد بترجيح جانب المعروف لأن لليمين مخرجا وهو الكفارة.

وهذا يؤذن بأن كفارة اليمين كانت مشروعة من قبل هذه القصة ولكنهم كانوا يهابون الإقدام على الحنث كما جاء في خبر عائشة.أن لا تكلم عبد الله بن الزبير حين بلغها قوله:إنه يحجر عليها لكثرة إنفاقها المال. وهو في صحيح البخاري في كتاب الأدب باب الهجران.

وعُطف و والله غفور رحيم، على جملة ه ألا تحبون أن يغفر الله لكم، زيادة في الترغيب في العفو والصفح وتطمينا لنفس أبي بكر في حنثه وتنبيها على الأمر بالتخلق بصفات الله تعالى.

إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَلْمَلَتِ الْمُؤْمِنَاتِ الْغَلْمَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعُنُواْ فِي اللَّذِينَا وَالْأَحِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيهِم (23) يَوْمَ عَلَيْهِم السِّنَهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا فِي يَعْمَلُونَ (24) يَوْمَلِن يُوفَيِّهِمُ اللهُ دِينَهُمُ الْمُحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ المُعَيْنَ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ المُعَيِّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ

جملة اإن الذين يرمون المحصنات، استثناف بعد استثناف قوله إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا، والكل تفصيل للموعظة التي في قوله ايعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدا إن كتتم مؤمنين، فابتدىء بوعيد العود إلى محبة ذلك وثُني بوعيد العود إلى إشاعة القالة، فالمضارع في قوله ويرمون، للاستقبال. وإنها لم تعلف هذه الجملة لوقوع الفصل بينها وبين التي تناسبها بالآيات النازلة بينهما من قوله ، بأيها الذين آمنوا لا تنبعوا خطوات الشيطان».

واسم الموصول ظاهر في إرادة جماعة وهم عبد الله بن أبي بن سلول ومن معه.

و والغافىلات و هن اللاتي لا علم لهن بما رُمين به. وهذا كتابة عن عدم وقوعهن فيما رُمين به لأن الذي يفعل الشيء لا يكون غافلا عنه. فالمعنى: إن الذين يرمون المحصنات كذبا عليهن ، فلا تحسب المراد الفافلات عن قول الناس فيهن . وذكر وصف والمؤمنات التشنيع قلف الذين يقذفونهن كذبا لأن وصف الإيمان وازع لهن عن الخني .

وقوله العنوا؛ إخبار عن لعن الله إياهم بما قدَّر لهم من الإثم وما شَرَع لهم.

واللعن: في الدنيا التفسيق، وسلب أهلية الشهادة، واستيحاش المؤمنين منهم، وحد القذف. واللعن في الآخرة: الإبعاد من رحمة الله .

والعذاب العظيم : عذاب جهنم فلا جدوى في الإطالة بذكر مسألة جواز لعن المسلم المعين هنا ولا في أن المقصود بها من كان من الكفرة.

والظرف في قوله «يوم تشهد عليهم» متعلق بما تعلق به الظرف المجمعول خبرا المبتدأ في قوله «ولهم عذاب عظيم ». وذكر شهادة ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم للتهويل عليهم لعلهم يتقون ذلك الموقف فيتربون.

وشهادة الأعضاء على صاحبها من أحوال حساب الكفار.

وتخصيص هذه الأعضاء بالذكر مع أن الشهادة تكون من جميع الجسا. كما قال تعالى دوقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ، لأن لهذه الأعضاء عملا في رمي المحصنات فهم ينطقون بالقذف ويشيرون بالأيدي إلى المقلوفات ويسعون بأرجلهم إلى مجالس الناس لإبلاغ القذف. وقرأ حمزة والكسائي وخلف، يشهد عليهم ، بالتحتية، وذلك وجه في الفعل المسند إلى ضمير جمع تكسير.

وقوله « يومند يوفيهم الله دينهم « استناف بياني لأن ذكر شهادة الأعضاء يثير سؤالا عن آثار تلك الشهادة فيجاب بأن أثرها أن يجازيهم الله على «ا شهدت به أعضاؤهم عليهم. فدينهم جزاؤهم كما في قوله «ملك يوم الدين». و « الحقّ و نعت للدين، أي الجزاء العادل الذي لا ظلم فيه فوصف بالمصدر للمبالغة.

وقوله : ويعلمون أن الله هو الحق المبين ؛ أي ينكشف للناس أن الله المحق . ووصف الله بأنه اللحق : وصف بالمصدر لإفادة تحقق اتصافه بالحق كقول الخنساء :

نرقع ما رتعت حتى إذا ادَّكرت فإنمسا هسي إقبسسال وإدبسار وصفة الله بأنه ه الحق» بمعنيين:

أولهما: بمعنى الثابت الحاق. وذلك لأن وجوده واجب فذاته حق متحققة لم يسبق عليها عدم ولا انتفاء فلا يقبل إمكان العدم. وعلى هذا المعنى في اسمه تعالى «الحق» اقتصر الغزالي في شرح الأسماء الحسنسى.

وثانيهما: معنى أنه ذو الحق، أي العدل وهو الذي يناسب وقوع الوصف بعد قوله ددينهم الحق s. وبه فسر صاحب الكشاف فيحتمل أنه أراد تفسير معنى الحق هنا، أي وصف الله بالمصدر وليس مراده تفسير الاسم. ويحتمل إرادة الإخبار عن الله بأنه صاحب هذا الاسم وهذا الذي درج عليه ابن برّجان الإشبيلي (1) في كتابه شرح الأسماء الحسنى والقرطبي في التفسير.

 هو عبد السلام بن عبد الرحمن بن محمد بن برّجان ــ بموحدة مقتوحة فراء مشددة مفتوحة فجيم مفتوحة فألف فنون ــ الإشبيلي المتوفى سنة 536. ألف «شرح الأسماء الحسنى» وجمع ماثة وثلاثين اسما. وهو شرح على طريقة حكماء الصوفية. توجد منه نسخة وحيدة بتونس. و «الحقره من أسماء الله الحسنى. ولما وصف بالمصدر زيد وصف المصدر به «المبين» والمبين: «اسم فاعل من أبان الذي يستعمل متعديا بمعنى أظهر على أصل معنى إفادة الهمئرة التعدية، ويستعمل بمعنى بان، أي ظهر على اعتبار الهمئرة إدادة، فلك أن تجعله وصفاً لـ «الحقر» بمعنى العدل كما صرح به في الكشاف، أي المحتى الواضع . ولك أن تجعله وصفاً فه تعالى بمعنى أن الله مبين وهاد . وإلى هذا أقرطبي وابن برجان فقد أثبتا في عداد أسمائه نعانى اسم والمبين، «

فإن كان وصف الله بـ «الحق، بالمعنى المصدري فالحصر المستفاد من ضمير الفصل احتاي لعدم الاحداد بـ «الحق، الذي يصدر من خيره من الحاكمين لأنه وإن يصادف المحز فهو مع ذلك معرض الزوال وللتقصير وللخطأ فكأنسه ليس بحق أوليس بمبين. وإن كان الخبر عن الله بأنه «الحق، بالمغى الاسمي لله تعالى فالحصر حقيقي إذ ليس اسم الحق مسمى به غير ذات الله تعالى، فالمغنى: أن الله هو صاحب هذا الاسم كقوله تعالى «هل تعالى الم سميدًا». وعلى هذين الوجهين يجري الكلام في وصفه تعالى بدالمبين».

ومعنى كونهم يعلمون أن الله هوالحق المبين: أنهم يتحققون ذلك يومثله بعام قطعي لا يقبل الخفاء ولا التردد وإن كانوا عالمين ذلك من قبل لأن الكلام جار في موعظة المؤمنين؛ ولكن نزل علمهم المحتاج للنظر والمعرض للخفاء والفقلة منزلة عدم العام .

ويجوز أن يكون المراد بده اللبن يرمون المحصنات الغافلات، خصوص عبد الله بن أبي بن سلول ومن يتصل به من المنافقين المبطنين الكفر بله الإصرار على ذنب الإفك إذ لا تربة لهم فهم مستمرون على الإفك فيما بينهم لأنه ترزي عند أنفسهم، فلم يروموا الإقلاع عنه في بواطنهم مع علمهم بأنه اختلاق منهم؛ لكتهم لحجث طواياهم يجعلون الشك الذي خالج أنفسهم بمنزلة اليقين فهم ملعونون عند الله في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم في الآخرة ويعلمون أن الله هو الحق المدين فيما كذبهم فيه من حديث الإفك وقد كانوا من قبل

مبطنين الشرك مع الله فجاعلين الحق ثابتا لأصنامهم. فالقصر حينئذ إضافي، أي يعلمون أن الله وحده دون أصنامهم .

ويجوز أن يكون المراد باللدين يرمون المحصنات الغافلات عبد الله ابن أبي بن سلول وحده فعبر عنه بلفظ الجمع لقصد إخفاء اسمه تعريضا به. كما في قوله تعالى اللدين قال لهم الناس ، وقول النبيء صلى الله عليه وسلم ه ما بال أقوام يشترطون شروطا ليست في كتاب الله ».

الْخَبِيثُتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثُتِ وَالطَّيَّبُتُ لِلْخَبِيثُتِ وَالطَّيِّبُتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبِينَ وَالطَّيْبُينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالطَّيْبُونَ لِلطَّيْبِينَ وَالْمَالِيْبِينَ وَالطَالِيْبِينَ وَالطَالِيْبِينَ وَالطَالِيْبِينَ وَالطَالِينِينَ وَالطَالِينِينَ وَالْمَالِينِينَ وَالْمَالِينِينَ وَالطَالِينِينَ وَالْمَالِينِينَ وَالْمَالِينَ لِلْمَالِينَ لِلْمَالِينِينَ وَالْمَالِينِينَ وَالْمَالِينَالِينِينَ وَالْمِلْمِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينِينَالِيلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ

بعد أن برأ الله عائشة رضي الله عنها مما قال عصبة الإفك ففضحهم بأنهم ما جاؤا إلا بسيء الظن واختلاق القلف وتوعدهم وهددهم ثم تاب على اللدين تابوا أنحى عليهم ثانية ببراءة رسرل الله صلى الله عليه وسلم من أن تكون له أزواج خبيئات لأن عصبته وكرامته على الله يأبى الله معها أن تكون أزواجه غير طبيات. فمكانة الرسول صلى الله عليه وسلم كافية في الدلالة على براءة زوجه وطهارة أزواجه كلهن. وهذا من الاستدلال على حال الشيء بحال مقارنه ومماثله. وفي هذا تعريض باللدين اختلقوا الإفك بأن المفكوه لا يليق مثله إلا بأزواجهم، فقوله والخبيئات للخبيئين » تعريض بالمنافقين المختلفين للإفك.

والابتداء بذكر «الخبيئات» لأن غرض الكلام الاستدلال على براءة عائشة وبقية أمهات المؤمنين. واللام في قوله «الخبيئين» لام الاستحقاق. والخبيئات والخبيئون والطيبات والطبيون أوصاف جرت على موصوفات محذوفة يدل عليها السياق. والتقدير في الجميم: الأزواج. وعطف و والخبيثون للخبيئات؛ إطناب لمزيد العناية بتقرير هذا الحكم ولتكون الجملة بمنزلة المثل مستقلة بدلالتها على الحكم وليكون الاسندلال على حال القرين بحال مقارنه حاصلا من أي جانب ابتدأه السامع.

وذكر «والطبيات للطبيين والطبيون للطبيات» إطناب أيضا للدلالة على أن المقارنة دليل على حال القرينين فى الخير أيضًا.

وعطف؛ والطبيون للطيبات ، كعطف ، والخبيثون للخبيثات ،

وتقدم الكلام على الخبيث والطيب عند قوله تعالى ه ليميز الله الخبيث من الطيب، في سورة الأتفال وقوله «قال رب هب لي من لدنك ذرية طبية، في سورة آل عمران وقوله «ويحرّم عليهم الخبائث» في سورة الأعراف.

وغلب ضمير التذكير في قوله \$ مبرأون \$ وهذه قضية كلية وللــــلك حق لها أن تجري مجرى المثل وجعلت في آخر القصة كالتذييل .

والمراد بالخبث: عبث الصفات الإنسانية كالفراحش. وكذلك المراد بالطبب: زكاء الصفات الإنسانية من الفضائل المعروفة في البشر فليس المكفر من الخبث ولكنه من متممائه. وكذلك الإيمان من مكملات الطبب فلذلك لم يكن كفر امرأة نوح وامرأة لوط ناقضا لعموم قوله والخبيئات للخبيش، عنان المراد بقوله تمالى وكاننا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانناهما في أنهما خاننا زوجيهما بإيطان الكفر. ويدل لذلك مقابلة حالهما بعال المرأة فرعون وإذ قالت رب ابش في عندك بينا في الجنة وإلى قوله و ونجني من القوم الظالمين ٤.

والعدول عن التعبير عن الإفك باسمه إلى دما يقرلون ، إلى أنه لا يعدو كونه قولا، أي أنه غير مطابق للواقع كقوله تمالى دونرته ما يقول، لأنه لا مال له ولا ولد في الآخرة.

والرزق الكريم : نعيم الجنة. وتقدم أن الكريم هوالنفيس في جنسه عند قوله ودرجات عند ربهم ومنفرة ورزق كريم، في سورة الأنفال وبهذه الآيات انتهت زواجر قصة الإفك.

يَا يُهَا الَّذِينَ ءَامنَ والاَ تَدْخُلُوا بِيُوتاً غَيْرَ بِيُوتِكُمْ
حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ
لَمَلَّكُمْ تَدَّكُرُونَ (27) فَإِن لَّمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلاَ
تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِن قِيلَ لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا
هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيلً لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا
هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيلً لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا
هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيلً لَكُمْ ارْجِعُوا

ذكرنا أن من أكبر الأغراض في هذه السورة تشريع نظام المعاشرة والمخالطة العائلية في التجاور. فهذه الآيات استئناف لبيان أحكام النزاؤر وتعليم آداب الاستثلان، وتحديد ما يحصل المقصود منه كيلا يكون الناس مختلفين في كيفيته على تفاوت اختلاف مداركهم في المقصود منه والمفيد.

وقد كان الاستئذان معروفا في الجاهلية وصدر الإسلام وكان يختلف شكله باختلاف حال المستأذن عليه من ملوك وسوقة فكان غير متماثل. وقد يتركه أو يقصر فيه من لا يهمه إلا قضاء وطره وتعجيل حاجته، ولا يبعد بأن يكون ولوجه محرجا للمزور أو مثقلا عليه فجاءت هذه الآيات لتحديد كيفيته وإدخاله في آداب الدين حتى لا يفرط الناس فيه أو في بعضه باختلاف مراتبهم في الاحتشام والأنفة واختلاف أوهامهم في عدم المؤاخذة أو في شدتها .

وشسرع الاستثفان لمن يزور أحدا في بيته لأن الناس اتخدوا البيوت للاستتار مما يؤذي الأبدان من حرّ وقرّ ومطر وقتام، ومما يؤذي العرض والنفس من انكشاف ما لا يحب الساكن اطلاع الناس. علمه ، فاذا كان ف بيته وجاءه أحد فهو لا يدخله حتى يصلح ما في بيته وليستر ما يحب أن يستره ثم يأذن له أو يخرج له فيكلمه من خارج الباب .

ومعنى وتستأنسواء تطلبوا الأنس بكم، أي نطلبوا أن يأنس بكم صاحب البيت، وأنسه به بانتفاء الوحشة والكراهية. وهذا كناية لطبقة عن الاستئذان، أي أن يستأذن الداخل، أي يعلب إذنا من شأنه أن لا يكون معه استيحاش رب المنزل بالداخل، قال ابن وهب قال مالك: الاستئناس فيما قرى والله أعلم الاستئذان، يريد أنه المراد كناية أو مرادقة فهو من الأنس، وهذا الذي قاله الاستئدان، يريد أنه المراد كناية أو مرادقة فهو من الأنس، وهذا الذي قاله التسليم. قال ابن العربي: وهو بعيد، وقلت: أراد ابن القاسم السلام بقصد التسليم. قال ابن العربي: وهو بعيد، وقلت: أراد ابن القاسم السلام بقصد الاستئناس فيكون عطف وتسلمواه عطف تفسير، وليس المراد بالاستئناس أم متنى من آئس بمعنى علم لأن ذلك إطلاق آخر لا يستقيم هنا فلا فائدة في ذكره وذلك بحسب الظاهر فإنه إذا أذن له دل إذنه على أنه لا يكره دخوله وإذا كره دخوله لا يأذن له واقد متولي علم ما في قله فلذلك عابر عن الاستئناس مع ما في ذلك من الإيماء إلى علة مشروعية الاستئنان

وفي ذلك من الآداب أن إلىم لاينبني أن يكون كلاً على غيره ، ولا يتيفي له أن يعرض نفسه إلى الكراهية والاستثقال ، وأنه ينبغي أن يكون الزائر والمنزور متوافقين متآنسين وذلك عون على توفر الأخوة الإسلامية.

وعطف الأمر بالسلام على الاستئناس وجعل كلاهما غاية النهي عن هن وخول البيوت تنبيها على وجوب الإتيان بهما لأن النهي لا يرتفع إلا عند حصولهما. وعن ابن سيرين: «أن رجلااستأذن على النبيء صلى الله عليه وسلم فقال: أأدخل؟ فأمر النبيء رجلاعنده أو أمة اسمها روضة فقال: إنه لا يحسن أن يستأذن فليقل: السلام عليكم أأدخل. فسمعه الرجل فقال: السلام عليكم أأدخل. فقال : السلام عليكم أأدخل. فقال : السلام عليكم أأدخل. فقال : المسلم: «أنه المنام: «أنه استأذن على جيد الله بن عمر فقال : أألج . فأذن له ابن عمر . فلما دخل قال له ابن عمر . فلما دخل قال له ابن عمر . فلما دخل قال له ابن عمر . ما لك واستئلان العرب؟ (يريد أهل انجاهلية) إذا استأذن

فقل: السلام عليكم. فإذا رد عليك السلام فقل: أأدخل، فإن أذن لك فادخل » .

وظاهر الآية أن الاستئذان واجب وأن السلام واجب غير أن سياق الآية لتشريع الاستئذان. وأما السلام فتقررت مشروعيته من قبل في أول الإسلام ولم يكن خاصا بحالة دخول البيوت فلم يكن للسلام اختصاص هنا وإنما ذكرمع الاستئذان للمحافظة عليه مع الاستئذان لئلا يلهي الاستئذان الطارق فينسى السلام أو يحسب الاستئذان كافيا عن السلام. قال المازري في كتاب المعلم على صحيح مسلم: الاستثذان مشروع. وقال ابن العربي في أحكام القرآن قال جماعة : الاستئذان فرض والسلام مستحب. وروي عن عطاء : الاستئذان واجب على كل محتلم. وثم يفصح عن حكم الاستئذان سوى فقهاء المالكية. قال الشيخ أبو محمد في الرسالة: الاستثذان واجب فلا تدخُّلُ بيتا فيه أحد حتى تستأذن ثلاثا فإن أذن لك وإلا رجعت. وقال ابن رشد في المقدمات: الاستئذان واجب. وحكى أبو الحسن المالكي في شرح الرسالة الإجماع على وجوب الاستئذان. وقال النووي في شرح صحيح مسلم: الاستئذان مشروع. وهي كلمة المازري في شرح مسلم. وأقول : ليس قرن الاستئذان بِالسلام في الآية بمقتض مساواتهما في الحكم إذا كانت هنالك أدلة أخرى تفرق بين حكميهما وتلك أدلة من السنة، ومن المعنى فإن فائدة الاستثلان دفع ما يكره عن المطروق المزور وقطع أسباب الإنكار أو الشتم أو الإغلاظ في القول مع سد ذرائع الريب وكلها أو مجموعها يقتضي وجوب الاستئذان. وأما فائدة السلام مع الاستئذان فهي تقوية الألفة المتقررة فلا تقتضي

أكثر من تأكد الاستحباب. فالقرآن أمر بالحالة الكاملة وأحال تفصيل أجزائها على تبيين السنة كما قال تعالى و لتبين للناس ما نزل إليهم ١.

وقد أجملت حكمة الاستئذان في قوله تعالى و ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون ، أي ذلكم الاستئذان خير لكم ، أي فيه خير لكم ونفع فإذا تدبرتم علمتم ما فيه من خير لكم كما هو المرجو منكم. وقد جمعت الآية الاستئذان والسلام بواو العطف المفيد النشريك فقط قدلت على أنه إن قدم الاستئدان على السلام أو قدم السلام على الاستئدان فقد جاء بالمطلوب منه، وورد في أحاديث كثيرة الأمر بتقديم السلام على الاستئذان فيكون ذلك أولى ولا يعارض الآية.

وليس للاستئذان صيغة معينة. وما ورد في بعض الآثار فإنما محمله على أنه المتعارف بينهم أو على أنه كلام أجمع من غيره في المراد. وقد بينت السنة أن المستأذن إن لم يؤذن له باللخول بكرره ثلاث مرات فإذا لم يؤذن له انصرف .

وورد في هدا حديث أبسي موسى الأشعري مع حمر بسن الخطاب في صحيح البخاري وهو ما روي: "عن أبي سعيد الخدري قال: كنت في مجلس من مجالس الأنصار إذ جاء أبو موسى الأشعري كأنه مذعور قال: استأذنت على عمر ثلاثا فلم يأذن لي فرجمت (وفسره في رواية أخرى يأن عمر كان مشتغلا يبعض أمره ثم تذكر فقال: ألم أسمع صوت عبد الله فقال عمر: ما منعك ؟ قال قلت: استأذنت ثلاثا فلم يؤذن لي فرجعت. وقال وسول الله: إذا استأذن أحدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجم. فقال عمر: والله لتقيمن عليه بينة. قال أبو موسى: أمنكم أحد سمعه من النبيء؛ فقال أبي بن كعب: والله لا يقوم معك إلا أصغرنا فكنت أصغرهم فقمت معه فأخيرت عمر أن النبيء قال ذلك. فقال عمر: خفي على هذا من أمر رسول الله ألهاني عن عمر أن النبيء قال ذلك. فقال عمر: خفي على هذا من أمر رسول الله ألهاني المضق بالأسواق.

وقد علم أن الإستئذان يقنضي إذنا ومنما وسكوتا فإن أذن له فذاك وإن متع بصريح القول فذلك قوله تعالى • وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكمع. والضمير عائد إلى الرجوع المفهوم من • ارجعوا ، كقوله • اعدلوا هو أقرب للتقوى ». ومعنى « أزكى لكسم » أنه أفضل وخيس لكسم من أن يأذنوا على كراهية. وفي هذا أدب عظيم وهو تعليم الصراحة بالحق دون المواربة ما لم يكن فيه أذى . وتعليم قبول الحق لأنه أطمن لنفس قابله من تلقي ما لا يدرى أهوحق أم مواربة. ولو اعتاد الناس التصارح بالحق بينهم لزالت عنهم ظنون السوء بأفضهم.

وأما السكوت فهو ما بين حكمه حديث أبي موسى. وفعل فسلموا ه معناه تقولوا : السلام عليكم، فهو من الأفعال المشتقة من حكاية الأقوال الواقعة في الجمل مثل: رحب وأهبّل، إذا قال: مرحبا وأهلا، وحيبًا، إذا قال: حيّاك الله، وجزًاً. إذا قال له: جزاك الله خيرا. وسهيّل، إذا قال: سهلا، أي حللت سهلا. قال المعيث بن حريث:

فقلت لها أهمالا وسهلا ومرحب فردت بتأهيل وسهل ومرحب وفي الحديث اتسبحون وتحمدون وتكبرون دبركل صلاة ثلاثا وثلاثين». وهي قريبة من النحت مثل: بسمل. إذا قال: باسم الله، وحسبل، إذا قال: حسينا الله.

ودعل أهلها؛ يتعلق بـ «تسلموا» لأنه أصله من بقية الجملة التي صبغ منها الفعل التي أصلها : السلام عليكم ، كما يعدى رحبً به، إذا قال : مرحبا بك، وكذلك أهذل به وسهمَل به. ومنه قوله تعالى ١: ياأيها الذين امنو صلّوا عليه وسلموا تسليماه.

وصيغة التسليم هي: السلام عليكم. وقد علمها النبيء صلى الله عليه وسلم أصحابه. ونهى أبا جُزْتِي الهجيمي عن أن يقول: عليك السلام. وقال له: إن عليك السلام تحية المبت ثلاثا ، أي الابتداء يذلك. وأما الرد فيقول: وعليك السلام ــ بواو العطف وبللك فارقت تحية المبت ــ ورحمة الله. أخرج ذلك الترمذي في كتاب الاستئذان. وتقدم السلام في قوله تعالى دوإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم » في مورة الأنعام.

وأما قوله وفإن لم تجاوا فيها أحداه النج للاحتراس من أن يظن ظان أن المنازل غير المسكونة يلحلها الناس في غيبة أصحابها بلدون إذن منهم توهما بأن علة شرع الاستئذان مايكره أهل المنازل من رؤيتهم على غير تأهب بل العلة هي كراهتهم رؤية ما يحبون ستره من شؤونهم. فالشرط هنا يشبه المشرط الوصلي لأنه مراد به المبالغة في تحقيق ما قبله ولذلك ليس له مفهوم مخالفة.

والغاية في قوله «حتى يؤذن لكم » لتأكيد النهي بقوله؛ فلا تدخلوها ، أي حتى يأتي أهلها فيأذنوا لكم.

وقوله ووالله بما تعملون عليم، تذبيل لهذه الوصايا بتذكيرهم بأن الله عليسم بأعمالهم ليزدجر أهل الإلحاح عن إلحاحهم بالتثقيل، وليزدجر أهل الحيل أو التطلع من الشقوق ونحوها. وهذا تعريض بالوعيد لأن في ذلك عصيانا لما أمر الله به . فعلمه به كناية عن مجازاته فاعليه بما يستحقون.

وخطاب ولا تدخلوا » يعم وهو مخصوص بمفهوم قوله تعالى و يأأيها المدين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم» كما سيأتي. ولذا فإن العماليك والأطفال مخصصون من هذا العموم كما سيأتي.

وقرأ الجمهور «بيوتا» حيثما وقع بكسر الباء. وقرأه أبو عمرو وورش عن نافع وحقص عن عاصم وأبو جعفر بضم الباء. وقد تقدم في سورة آ ل عمران .

لَّيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَلْخُلُواْ بِيُوتاً غَيْرَ مَسْكُونَةً فِيهَا مَتَاعٌ لُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ (29)

هذا تخصيص لعموم قوله ايبوتا غير بيوتكم، بالبيوت المعدة السكنى. فأما البيوت التي ليست معدودة للسكنى إذا كان لأحد حاجة في دخولها أن له أن يدخلها لأن كونها غير معدودة للسكنى تجعل القاطن بها غير محترز من دخول الغير إليها بل هو على استعداد لمن يغشاه فهي لا تخلو من أن تكون خاوية من الساكن مثل البيوت المقامة على طرق المسافرين لنزولهم، كما كانت بيوت على الطريق بين الحجاز والشام في طريق التجار كانوا يأوون إليها ويحطون فيها متاعهم الماستراحة ثم يرتحاون عنها ويستأنفون سيرهم، وتسمى الخانات جمع خان _ بالخاء المعجمة _ فهو اسم معرب من الفارسية . ومثلها بيوت كانوا في بعض سكك المدينة كانوا يضحون بها متاعا وأقتابا وقد بناها بعض من يحتاج إليها وارتفق بها غيرهم.

وأما أن تكون تلك البيوت مأهولة بأناس يقطنونها يأوون المسافرين ورحالهم ورواحلهم ويحفظون أمتعتهم ويبيتونهم حتى يستأنفوا المرحلة مثل الخانات المأهولة والفنادق. وكذلك البيوت المعدودة لبيع السلم، والحمامات، وحوانيت النجار، وكذلك المكتبات وبيوت المطالمة فهذه مأهولة ولا تسمى مسكونة لأن السكنى هي الإقامة التي يسكن بها المرء ويستقر فيها ويقيم فيها شؤونه. فمعنى قوله وغير مسكونة ، أنها غير مأهولة على حالة الاستقرار أو غير مأهولة المئة.

وأما الخوانين (جمع خانفاه ويقال الخانكات جمع خانكاه) وهي
منازل ذات يبوت يقطنها طلبة الصوفية ، وكذلك المدارس يقطنها
طلبة العام، وكذلك الربط جمع رباط وهو مأوى الحراس على الثغور، فلا
استئذان بين قطانها لأ نهم قد طرحوا الكلفة فيما بينهم فصاروا كأهل البيت
الواحد ولكن على الغريب عنهم أن يستأذن في اللخول عليهم فيأذن له ناظرهم
أو كبيرهم أو من يبانع عنهم.

وقوله ۽ فيها متاع لکم ۽ صفة ثانية لـ ۽ بيوتا ۽.

والمتاع: الجهاز من العروض والسام والرحال. وظاهر قوله هفيها متاع ء أن المتاع موضوع هناك قبل دخول الداخل فلا مفهوم لهذه الصفة لأنها خرجت مخرج التنبيه على العذر في الدخول. ويشمل ذلك أن يدخلها لوضع متاعه بدلالة لحن الخطاب. وكذلك بشمل دخير المسافر وإن كان لا متاع له لقصد التظلل أو المبيت بدلالة لحن الخطاب أو القياس.

وقد فسر المتاع بالمصدر، أي التمتع والانتفاع. قال جابر بن زيد: كل منافع الدنيا متاع. وقال أبو جعفر النحاس: هذا شرح حسن من قول إمام من أبعة المسلمين وهو موافق للغة وتبعه على ذلك في الكشاف. ونوه بهذا التفسير أبو بكر ابن العربي فيكون إيماء إلى أن من لا منفعة له في دخولها لا يؤذن له في دخولها لأنه يضيق على أصحاب الاحتياج إلى بقاعها.

وجملة اواقد يعلم ما تبدون وما تكتمون ا مستملة في التحدير من تجاوز ما أشارت إليه الآية من القيود وهي كون البيوت غير مسكونة وكون الداخل محتاجا إلى دخولها بله أن يدخلها بقصد التجسس على قطانها أو بقصد أذاهم أو سرقة متاعهم.

ُ قُل لَّلْمُوْمِنِينَ يَغُضُّوا ۚ مِنْ أَبْصَلَوِمْ وَيَحْفَظُوا ْ فُرُوجَهُمْ ذَلِسكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ الله خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُسونَ (30)

أعقب حكم الاستئذان ببيان آداب ما تفتضيه المجالسة بعد الدخول وهو أن لا يكون الداخل إلى البيت محدة بصره إلى امرأة فيه بل إذا جالسته المرأة غض بصره واقتصر على الكلام ولا ينظر إليها إلا النظر اللي يعسر صرفه.

ولما كان الغض النام لا يمكن جيء في الآية بحرف ه من الذي هو الذي هو الذي التعيض إيماء إلى ذلك إذ من المفهوم أن المأمور بالغض فيه هو ما لا يليق للمحليق النظر إليه وذلك يتذكره المسلم من استحضاره أحكام الحلال والحرام في هذا الشأن فيعلم أن غض البصر مراتب: منه واجب ومنه دون ذلك، فيشمل غض البصر عما اعتاد النامن كراهية التحقق فيه كالنظر إلى خبايا المنازل، بخلاف ما ليس كذلك فقد جاء في حديث عمر بن الخطاب حين

دخل مشربة النبيء صلى الله عليه وسلم « فرفعت بصري إلى السقف فرأيت أُهَـِـَهُ مُعلقة ».

وقال النبيء صلى الله عليه وسلم لعلي : الا تتبع النظرة النظرة فإنما لك الأولَّى وليست لك الثانية ه.

وفي هذا الأمر بالنض أدب شرعي عظيم في مباعدة النفس عن التطلع إلى ما عسى أن يوقعها في الحرام أو ما عسى أن يكلفها صبرا شديدا. عليها.

والغض : صرف المرء بصره عن التحديق وتثبيت النظر. ويكون من الحياء كما قال عنترة :

وأغفى طرفي حين تبدو جارتــي حتى يواري جـــارتي مأواهـــا

ويكون من مذلة كما قال جرير :

فغض الطرف إنك من نميسر

ومادة الغض تفيد معنى الخفض والنقص.

والأمر بحفظ الفروج عقب الأمر بالفض من الأبصار لأن النظر رائد الزني. فلما كان ذريعة له قصد المتذرع إليه بالحفظ تنبيها على المبالغة في غض الأبصار في محاسن النساء. فالمراد بحفظ الفروج حفظها من أن تباشر غير ما أياحه الدين.

واسم الإشارة إلى المذكور، أي ذلك المذكور من غض الأبصار وحَفْظ الفروج.

واسم التفضيل بقوله (أزكى) مسلوب المفاضلة. والمراد تقوية تلك التوكية للك جنة من ارتكاب ذنوب عظيمة.

وذيل بجملة ١ إن الله خبير بما يصنعون ٤ لأنه كناية عن جزاء ما ينضمنه الأمر من الغض والحفظ لأن المقصد من الأمر الامتثال. وَقُل لِّلْمُؤْمِنَتُ يَعْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلاَ يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْهَاوَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَ جُيُرِهِنَّ عَلَ جُيُرِهِنَّ وَلاَ يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ عَلَى إِبُولَتِهِنَّ أَوْ عَلَيْهِنَّ أَوْ الْمَوْلَتِهِنَّ أَوْ عَلَيْهِنَّ أَوْ إَنْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاء بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَوْ بَنِي إِنْوَلَتِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَوْ بَنِي إِنْوَلِتِهِنَّ أَوْ يَسَاتِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَاتُهُنَّ أَوْ السَّلِيقِينَ غَيْرِ أَوْلِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ عَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَة مِنَ الرَّجَالِ أَو الشَّاعِينَ عَيْرِ أَولِي الْإِرْبَة مِنَ اللَّرْبَةِ الْمَاقِينَ عَلَى عَوْرَاتِ النَّاقِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ أَوْ الْمَاقِينَ أَوْلِي الْإِرْبَة مِنْ الرَّمِنَا فَوْلَا اللَّهُ الْمَاقِيقِينَ عَيْرِ أَولِي الْمُؤْمِنَةِ مِنْ الرَّمِالِ أَوْلِي الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا فَيْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا فَيْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا لَهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِينَا أَوْمُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُونَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَالِ أَلْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَ الْمُ

أردف أمر المؤمنين بأمر المؤمنات لأن الحكمة في الأمرين واحدة. وتصريحا بما تقرر في أوامر الشريعة المخاطب بها الرجال من أنها تشمل النساء أيضا. ولكنه لما كان هذا الأمر قد يئان أنه خاص بالرجال لأنهم آكثر ارتكابا لضده وقع النص على هذا الشمول بأمر النساء بذلك أيضا.

وانتقل من ذلك إلى نهي النساء عن أشياء عرف منهن التساهل فيها وثهيهن عن إظهار أشياء تعوّدُن أن يحببن ظهورها وجمعها القرآن في لفظ الزينة يقوله « ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ».

والزينة: ما يحصل به الزين. والزين : الحسن، مصدر زانه. قال عمر ابن أبي ربيعة :

جال الله ذلك الوجه زَيْنَا ٠

يقال : زين بمعنى حسن، قال تعلل اوزين للناس حب الشهوات ا في صورة آل عمران وقال ا وزيناها للناظرين ا في سورة الحجر.

والزينة قسمان خراقية ومكتسبة . فالخلقية: الوجه والكفان أو نصف اللمواعين ، والمكتسبة: سبب الترين من اللباس الفاخر والحلي والكحل

والمخضاب بالحناء. وقد أطلق اسم الزينة على اللباس في قوله تعلى ٤ ين ي ٢ دم خذوا زينتكم عند كل مسجد، وقوله وقل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده، في سورة الأعراف ، وعلى اللباس الحسن في قوله وقال موحدكم يوم الزينة ، والتزين يزيد المرأة حسنا ويلفت إليها الأنظار لأتها من الأحوال التي لا تقصد إلا لأجل التظاهر بالحسن فكانت لافتة أنظار الرجال. فلذلك نهي النساء عن إظهار زينتهن إلا للرجال الذين ليس من شأفهم أن تتحرك منهم شهوة نحوها لحرمة قرابة أو صهر.

واستثنيما ظهر من الزينة وهو ما في ستره مشقة على المرأة أو في تركه حرج على النساء وهو ماكان من الزينة في مواضع العمل التي لا يجب سترها مثل الكحل والخضاب والخواتيم.

وقال ابن العربي: إن الرينة نوعان خلقية ومصطنعة. فأما الخلقية فمعظم جسد المرأة وخاصة: الرجه والمعصمين والعضدين والثنيين والشقير، وأما المصطنعة فهي ما لا يخلوعنه النساء عرفا مثل: الحلي وتطريز الثياب وتلم الكحل والخضاب بالحناء والسواك. والظاهر من الزينة الخلقية مثل أعالي الحفائه مشقة كالوجه والكفين والقدمين، وضدها الحفية مثل أعالي الساقين والمعصمين والعضدين والنحر والأذنين. والظاهر من الزينة المصطنعة ما في تركه حرج على المرأة من جانب زوجها وجانب صورتها بين أترابها ما في تركه حرج على المرأة من جانب زوجها وجانب صورتها بين أترابها ما كان محل وضعه غير مأمور بستره كالخواتيم بخلاف المقرط واللمالج. واختلف في السوار والخلخال والمصحيح أنهما من الزينة الظاهرة وقد أقر فواختلف في السوار والخلخال والمصحيح أنهما من الزينة الظاهرة وقد أقر كما سيأتي. قال ابن العربي: روى ابن القاسم عن ما لك: ليس الخضاب من الزينة اه ولم يقيده بخضاب البدين. وقال ابن العربي: والخضاب من الزينة اه ولم يقيده بخضاب البدين. وقال ابن العربي: والخضاب من الزينة الماطنة إذا كان في القدين.

قمعنى ءما ظهر منها ۽ ما کان موضعه مما لا تستره المرأة وهو الوجه والكفان والقلمان.

وفسر جمع من المفسرين الزينة بالجسد كله وفسر ما ظهر بالوجه والكفين قيل والقدميـن والشعر. وعلى هذا التفسيـر فالزينــة الظاهره هي التي جعلها الله بحكم الفطرة بادية يكون سترها معطلا الانتفاع بها أو مدخلا حرجا على صاحبتها وذلك الوجه والكفان ، وأما القدمان فحالهما في الستر لا يعطل الانتفاع ولكنه يعسره لأن الحفاء غالب حال نساء البادية. فمن أجار ذلك اختلف في سترهما الفقهاء : ففي مذهب مالك قولان: أشهرهما أنها يجب ستر قدميها، وقيل: لا يجب، وقال أبوحنيفة: لا يجب ستر قدمها، أما ما كان من محاسن المرأة ولم يكن عليها مشقة في ستره فليس مما ظهر من الزينة مثل النحر والثدي والعضد والمعصم وأعلى الساقين، وكذلك ما له صورة حسنة في المرأة وإن كان غير معرى كالعجيزة والأعكان والفخذين ولم يكن مما في إرخاء الثوب عليه حرج عليها. وروى مالك في الموطإ عن النبيء صلى الله عليه وسلم قال « نساء كاسيات عاريات ماثلات مميلات لا يدخلن الجنة ، قال ابن عبد البر: أراد اللواتي يلبسن من الثياب الخفيف الذي يصف ولا يستر، أي هن كاسيات بالأسم عاريات في الحقيقة اه. وفي نسخة ابن بشكوال من الموطإ عن القنازعي قال فسر مالك: إنهن يلبسن الثياب الرقاق التي لا تسترهن اه. وفي سماع ابن القاسم من جامع العتبية قال مالك : بلغني أن عمر بن الخطاب نهى النساء عن لبس القباطي. قال ابن رشد في شرحه: هي ثياب ضيقة تلتصق بالجسم لضيقها فتبدو ثخانة لابستها من نحافتها، وتبدي ما يستحسن منها ، امتثالا لقوله تعالى وولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منهاءاه. وفي روايات ابن وهب من جامع العنيبة قال مالك في الإماء يلبسن الأقبية: ما يعجبني فإذا شدته عليها كان إخراجا لعجزتها. وجمهور الأثمة على أن استثناء ابداء الوجه والكفين من عموم منتم إيداء زينتهن يقتضى إباحة إبداء الوجه والكفين في جميع الأحوال لأن

الشأن أن يكون للمستثنى جميع أحوال المستثنى منه. وتأوله الشافعي بأنه استثناء في حالة الصلاة خاصة دون غير ها وهو تخصيص لا دليل عليه.

ونه بين عن التساهل في الخرمة. والخمار: ثوب تضعه المرأة على رأسها لستر شعرها وجيدها وأذنيها وكان النساء ربما يسدلن الخمار إلى ظهورهن كما تقعل نساء الأنباط فيقى العنق والنحر والأذنان غير مستورة فلذلك أمرن بقوله تمالى ووليضربن بخمرهن على جيوبهن». والضرب: تمكين الوضع وتقدم في قوله تمالى ه إن القه لا يستحي أن يضرب مثلا » في سورة البقرة. والمعنى : ليشددن وضع الخمر على الجيوب ، أي بحيث لا يظهر شيء من بشرة الجيد.

والباء في قوله ٥ بخمرهن ٤ لتأكيد اللصوق مبالغة في إحكام وضع المخمار على الجيب زيادة على المبالغة المستفادة من فعل ٥ يضربن ٤.

والجُيوب: جمع جيب بفتح الجيم وهو طوق القميص مما يلي الرقبة. والمعنى: وليضعن خمرهن على جيوب الأقمصة بحيث لا يبقى بين منتهى الخمار ومبدأ الجَيب ما يظهر منه الجيد.

وقوله اولا يبدين زينتهن إلا لبمولتهن، أعبد لفظ اولا يبدين زينتهن، أكيدا لقوله اولا يبدين زينتهن، المقدم وليبني عليه الاستثناء في قوله الإلا المولتهن المبعولتهن المبعولتهن المبعولتهن المبعد الخالم الله المبعولتهن المبعد الله المبعولة إلا المبعولة المبعو

وذكرت الآية اثنى عشر مستثنى كلهم ممن يكثر دخولهم. وسكتب الآية عن غيرهم ممن هو في حكمهم بحسب المعنى. وسنذكر ذلك عند الفراغ من ذكر المصرح بهم في الآية.

والبعولة: جمع بعل. وهو الزوج، وسيد الأمة. وأصل البعل الرب والممالك (وسمي الصنم الأكبر عند أهل العراق القدماء بعثلا وجاء ذكره في القرآن في قصة أهل نينوى ورسولهم إلياس)، فأطلق على الزوج لأن أصل الزواج ملك وقد بقي من آثار الملك فيه الصداق لأنه كالثمن. ووزن فعولة في الجموع قليل وغير مطرد وهو مزيد التاء فيزنة فعول من جموع التكسير.

وكل من عد من الرجال الذين استُشنوا من النهى هم من الذين لهم بالمرأة صلة شديدة هي وازع منأن بهموا بها. وفي سماع ابن القاسم من كتاب الحامع من العتبية: سئل مالك عن الرجل تضع أم امرأته عنده جلبابها قال: لا بأس يذلك. قال ابن رشد في شرحه: لأن الله تعالى قال و وليضربن بخمرهن على جيوبهن و لا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن الآلية، فأباح الله تعالى أن تضع خمارها عن جيبها وتبدي زينتها عند ذوي محارمها من النسب أو الصهر اه. أي قاس مالك زوج بنت المرأة على ابن زوج المرأة لا شتراكهما في حرمة الصهر.

والإضافة في قوله « نسائهن » إلى ضمير « المؤمنات » : إن حملت على طاهر الإضافة كانت دالة على أنهن النساء اللاتي لهن بهن مزيد اختصاص فقيل المراد نساء أُستِّيهن ، أي المؤمنات ، مثل الإضافة في قوله تعالى « واستشهدوا شهيدين من رجالكم »، أي من رجال دينكم. ويجوز أن يكون المراد أو النساء . وإنما أضافهن إلى ضمير النسوة إنباعا لبقية المعدود.

قال ابن العربي: إن في هذه الآية خمسة وعشرين ضميرا فجاء هذا للإتباع اه. أي فتكون الإضافة لغير داع معنوي بل لداع لفظي تقتضيه الفصاحة مثل الضميرين المضاف إليهما في قوله تعلل و فألهمها فجورها وتقواهاه أي ألهمها الفجور والتقوى، فإضافتهما إلى الضمير إتباع للضمائر التي من أول السورة والشمس وضحاها و كذلك قوله فيها «كذبت الشمو بطغواها»

أي بالطفوى وهي الطغيان فذكر ضمير ثمود مستغنى عنه لكنه جيء به لمحسن المزاوجة(1).

ومن هذين الاحتماليين اختلف الفقهاء في جواز نظر النساء المشركات والكتابيات إلى ما يجوز للمرأة المسلمة إظهاره للأجنبي من جسدها. وكلام المفسرين من المالكية وكلام فقهائهم في هذا غير مضبوط. والذي يستخلص من كلامهم قول خليل في التوضيح عند قول ابن الحاجب: وعورة الحرة ما عدا الوجه والكفين. ومقتضى كلام سيدي أبي عبد الله ابن الحاج (2): أما الكافرة فكالأجنبية مع الرجال اتفاقا اه.

وفي مذهب الشافعي قولان: أحدهما أن غير المسلمة لا ترى من المرأة المسلمة إلا الوجه والكفين، ورجعه البغوي وصاحب المنهاج البيضاوي واختاره الفخر في التفسير. ونقل مثل هذا عن عمر بن المخطاب وابن عباس، وعلله ابن عباس بأن غير المسلمة لا تتورع عن أن تصف لزوجها المسلمة. وكلله ابن عمر بن الخطاب إلى أبي عبيدة بن الجراح: أنه بلغني أن نساء أهل

وقد تقع الإضافة إلى مثل هذا الفسير بدون مزاوجة فيكون ذكر الفسير مستغنى عنه ولا داعي إليه فيكون بمنزلة اعتماد في الكلام كما في قول عامر بن جوين الطائبي :

فلا مزنة "ودكتت ودكهـــا ولا أرض" أبقــل إبقالهــا أي ودقت ودقا وأبقلت إبقالا . ومنه قول بعض بني نمير : رمى قلبه البرق المُلاَّ الـــىءُ مرميّه فهرّج أسقاما فبات يهيم أنشده الشيخ الجد سيدي محمد الطاهر ابن عاشور في شرحه على البردة نقــلا عن ابن مرزوق في البيت الثاني من أبيات البردة . :

هو نحمد بن محمد بن الحاج العبدري المالكي الفاسي المتوفى سنة 737 هـ.
 له كتاب المدّخل إلى تتمة الأعمال.

اللمة يدخان الحمامات مع نساء المسلمين فامنعُ من ذلك وحُلُ دونه فإنه لا يجوز أن ترىاللمية عريّة المسلمة.

القول الثاني: أن المرأة غير المسلمة كالمسلمة ورجحه الغزالي.

ومذهب أبي حنيفة كذلك فيه قولان: أصحهما أن المرأة غير المسلمة كالرجل الا جنبي فلاترى من المرأة المسلمة إلا الوجه والكفين والفدمين. وقبل هي كالمرأة المسلمة.

وأما ما ملكت أيمانهن فهو رخصة لأن في ستر المرأة زينتها عنهم مشقة عليها، لكثرة ترددهم عليها. ولأن كونه مملوكا لها وازع له ولها عن حدوث ما يحرم بينهما، والإسلام وازع له من أن يصف المرأة للرجال.

وأما التابعون غير أولي الإربة من الرجال فهم صنف من الرجال الأحرار تشترك أفراده فني الوصفين وهما التبعية وعدم الإربة .

فأما التبعية فهي كونهم من أتباع بيت المرأة وليسوا ملك يمينها ولكنهم يترددون على بيتها لأخذ الصدقة أو للخدمة.

والإربة: المحاجة. والمراد بها الحاجة إلى قربان النساء. وانتفاء هذه الحاجة تظهر في المحبوب والعنين والشيخ الهرم فرخص الله في إبداء الزينة لنظر هؤلاء لرفع المشقة عن النساء مع السلامة الغالبة من تطرق الشهوة وآثارها من الجانبين.

واختلف في الخصي غير النابع هل يلحق بهؤلاء على قولين مروبين عن السلف: وقد روي القولان عن مالك. وذكر ابن الفرس: أن الصحيح جواز دخوله على المرأة إذا اجتمع فيه الشرطان التبيعة وعدم الإربة. وروي ذلك عن معاوية بن أبي سفيان. وأما قضية (هيت) المخنث أو المخصى (1) ونهى النبيء صلى الله عليه وسلم نساءه أن يُدخلن عليهن فتلك قضية عين تعلقت بحالة خاصة فيه. وهي وصفهالنساء الرجال فتقصى على أمثاله. ألا ترى أنه لم ينه عن دخوله على النساء قبل أن يسمع منه ما سمع .

وقرأ الجمهور ۽ غير أولي الإربة ۽ بخفض ۽ غير ۽. وقرأه ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر بنصب ۽ غير ۽ على الحال.

والطفل مفرد مراد به الجنس فلذلك أجري عليه الجمع في قوله االلدين لم يظهروا : وذلك مثل قوله 1 ثم نخرجكم طفلا : أي أطفالا.

ومعنى دلم يظهروا على عورات النساء، لم يطلعوا عليها. وهذا كناية عن خلو بالهم من شهوة النساء وذلك ما قبل سن المراهقة.

ولم يذكر في عداد المستئنات الهم والخال فاختلف العلماء في مساواتهما في ذلك: فقال الحسن والجمهور: هما مساويان لمن ذكر من المحارم وهو ظاهر مذهب مالك إذ لم يذكر المفسرون من المالكية مثل ابن الفرس وابن جزي عنه المنع. وقال الشميي بالمنع وعالى التفرقة بأن المم والخال قد يصفان المرأة لأبنائهما وأبناؤهما غير محارم، وهذا تعليل وام لأن وازع الإسلام يعنع من وصف المرأة.

¹⁾ أخرج حديثه في الموطأ وكتب السنة ، وهو: أنّ النبيء صلى الله عليه وسلم كان في بيت أم سلمة فدخل عليها هيت – بكسر الهاء – المخنث فقال لعبد الله البية بن أبي أمية المخزومي أخي أم سلمة الأبيها : يا عبد الله إن فتح الله عليكم الطائف غدا فإني أدلك على بادية بنت غيلان فإنها تقبل بأربع وتدبر بثمان وزاد في الوصف وأنشد شعرا فقال رسول صلى الله عليه وسلم : لا أرى هذا يعرف ما ها هنا : لا يدخل عليكن : وكان هيت هذا مولى لعبد الله بن أبي أمية المخزومي .

والظاهر أن سكوت الآية عن الهم والخال ليس لمخالفة حكمهما حكم بقية المحارم ولكنه اقتصار على الذين تكثر مزاولتهم بيت المرأة ، فالتعداد جرى على الغالب. ويلحق بهؤلاء القرابة من كان في مراتبهم من الرضاعة لقول النبيء صلى الله عليه وسلم « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب» . وجزم بذلك الحسن، ولم أر فيه قولا الممالكية. وظاهر الحديث أن فيهم من الرخصة ما في محارم النسب والصهر .

وَلاَ يَضْرِبْنَ بِأَ رُجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتهِنَّ }

الضرب بالأرجل إيقاع المشي يشدة كقوله: يضرب في الأرض. روى الطبري عن حضرمي: أن امرأة اتخذت بُرتين (ثنية بُرة بضم الباء وتخفيف الراء المفتوحة ضرب من الخلّخال) من فضة واتخذت جَزَّعا في رجليها فمرت بقوم فضربت برجلها فوقع الخلخال على الجزع فصوت فنزلت هذه الآية.

والتحقيق أن من النساء من كن إذا لبس الخخال ضربن بأرجلهن في المشي بشدة لتسمع قعقعة الخلاخل غنجا وتباهيا بالحسن فنهين عن ذلك مع النهي عن إبداء الزينة .

قال الزجاج : سماع هذه الزينة أشد تحريكا للشهوة من النظرالزينة. فأما صوتُ الخلخال المعتادُ فلا ضير فيه.

و في أحاديث ابن و هب من جامع المتبية: سئل مالك عن الذي يكون في أرجل النساء من الخلائط قال: ٩ ما هذا الذي جاء فيه الحديث و تركه أحب إلي من غير تحريم ع. قال ابن رشد في شرحه: أراد أن الذي يحرُم إنما هو أن يقصد أن في مشبهن إلى إسماع قعقمة الخلاخل إظهارًا بهن من زينتهن. وهذا يقتضي النهي عن كل ما من شأته أن يذ كر الرجل بلهو النساء ويثير منه إليهن من كل ما يُرى أو يسمم من زينة أو حركة كالتثنى والغناء

وكلم الفترك. ومن ذلك التطلخ بالطب في مجالس الرجال ومن ذلك التلطخ بالطيب الذي يفلب عبيقه. وقد أوماً إلى علة ذلك قوله تعالى دليمام ما يخفين من زينتهن، ولعن النبيء صلى الله عليه وسلم المستوشمات والمتفاجات للحسن. قال مكي بن أبي طالب ليس في كتاب الله آية أكثر ضمائر من هذه الآية جمعت خمسة وعشرين ضميرا للمؤمنات من مخفوض ومرفوع وسماها أبو بكر ابن العربي : آية الضمائر.

وَتُوبُوا ۚ إِلَى اللهِ جَمِيعاً أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُشْلِحُونَ (31)

أعقبت الأوامر والنواهي الموجهة إلى المؤمنين والمؤمنات بأمر جميعهم بالتوبة إلى الله إيماء إلى أن فيما أمروا به ونهوا عنه دفاها لداع تدعو إليه الجيلة البشرية من الاستحسان والشهوة فيصدر ذلك عن الإنسان عن غفلة ثم يتغلغل هو فيه فأمروا بالتوبة ليحاسبوا أنفسهم على ما يفلت منهم من ذلك القمم المؤدي إلى ما هو أعظم.

والجملة معطوفة على جملة 3 قل للمؤمنين 3. ووقع التفات من خطاب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى خطاب الأمة لأن هذا تذكير بواجب التوبة المقررة من قبل وليس استثناف تشريع

ونبه بقوله «جميعا» على أن المخاطبين هم المؤمنون والمؤمنات وإن كان الخطاب ورد بضمير التذكير على التغليب ، وأن يؤملـوا الفلاح إن هم تابوا وأثابوا .

وتقدم الكلام على التوبة في سورة النساء عند قوله تعالى «إنما التوبة على اقه».

وكتب في المصحف «أيه » بهاء في آخره اعتبارا بسقوط الألف في حال الوصل مع كلمة « المؤمنون ». فقرأها الجمهور بفتح الهاء بدون ألف في الوصل . وقرأها أبو عامر بضم الهاء إنباعا لحركة (أيّ) . ووقف عليها أبو عمرو والكسائي بألف في آخرها. روقف الباقون عليها بسكون الهاء على اعتبار ما رسمت به.

وَأَنكِحُواْ الْأَيْسَمَىٰ مِنكُمْ وَالصَّلْحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَا يَكُمْ إِنْ يَكُونُواْ فُقَسَراآءَ يُغْنِهِمُ اللهُ مِن فَضَلِسهِ وَاللهُ وَاسِعٌ عَلِيسِمٌ(32)

أردنت أوامر العفاف بالإرشاد إلى ما يعين عليه، ويُعف نفوس المؤمنين والمؤمنات، ويغفى من أبصارهم، فأمر الأولياء بأن يزوجوا أياماهم ولا يتركوهن متأيمات لأن ذلك أعف لهن والرجال اللذين يتزوجونهن. و أمر السادة بتزويج عبيدهم وإمائهم. وهذا وسيلة لإيطال البغاء كما سبتم به في آخر الآية.

والآيامى: جمع أيم بفتح الهمرة وتشديد الياء المكسورة برزن فيهل وهي المرأة التي لا زوج لها كانت ثيبا أم بكرا . والشائع إطلاق الأيم على البكر كانت ذات زوج ثم خلت عنه بفراق أوموته، وأما إطلاقه على البكر التي لا زوج لها ففير شائع فيحمل على أنه مجاز كثر استعماله. والأيم في الأصل من أوصاف النساء قاله أبو عمرو والكسائي ولذلك لم تقترن به هم التأنيث فلا يقال : امرأة أيسة. وإطلاق الأيم على الرجل الخلي عن امرأة أيسة. وبعض أيمة اللغة كأبي عبيد والنضر بن شميل يجعل الأيم مشتر كما المرأة والمسرجل وعليه درج في الكشساف والقاموس.

ووزن أيامي عند الزمخشريأفاعل لأ نه جمع أيم بوزن فيعل، وفيعل لا يجمع على فَعَالَى. فأصل أيامي أيائم فوقع فيه قلب مكاني قلمت العيم للتخلص من ثقل الياء بعد حرف المد، وفتحت المديم للتخفيف نقلبت الياء ألفا. وعند ابن مالك وجماعة : وزنه فَعَالَىٰ على غير قياس وهو ظاهر كلام سيبويـــه.

و والأيامى عيضة عموم لأنه جمع معرف باللام فتشمل البغايسا. أمر أولياؤهسن بترويجهن فكان هذا العموم ناسخا لقوله تعالى و والزانية لا ينكحها إلازان أو مشرك هفقد قال جمهور الفقهاء: إن هذه ناسخة للآية التي تقدمت وهو قول مالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد. ونقل القول بأن التي قبلها محكمة عن غير معين. وزوج أبو بكر امرأة من رجل زني بها لما شكاه أبوهسا.

ومعنى التبعيض في قوله ومنكم، أنهن من المسلمات لأن غير المسلمات لا خطون عند المسلمين فلا علاقة للآية لا يخلسون عند المسلمين من أن يكن أزواجا لبعض المسلمين فلا علاقة للآية بهن؛ أو أن يكن معلوكات فهن داخلات في قوله ووالصالحين من عبادكم وإماتكم، على الاحتمالات الآتية في معنى والصالحين، وأما غيرهن فولايتهن لأهل ملتهن.

والمقصود: الأيامي الحرائر، خصصه قوله بعده و والصالحين من عبادكم وإمائكم، وظاهر وصف العبيد والإماء بالصالحين أن المراد اتصافهم بالصلاح الديني. أي الأتقياء. والمعنى: لا يحملكم تحقق صلاحهم على إهمال إنكاحهم لأنكم آمنون من وقوعهم في الزنى بل عليكم أن تزوجوهم وفقا بهم ودفعا لمشقة المنت عنهسم.

فيفيد أنهم إن لم يكونوا صالحين كان ترويجهم آكد أمرا. وهذا من دلالة الفحوى فيشمل غيرُ الصالحين غيرَ الأعفّاء والعفائف من المماليك المسلمين، ويشمل المماليك غير المسلمين. وبهذا التفسير تنقشم الحيرة التي عرضت للمفسرين في التقييد بهذا الوصف. وقبل أريد بالصالحين الصلاح للتروج بمعنى اللياقة لشؤون الزوج، أي إذا كانوا مظنة القيام بحقوق الزوجية. وصيغة الأمر في قوله تعالى ٥ وأنكحوا الأيامى منكم ٥ إلى آخره ممجملة تحتمل الوجوب والنئب بحسب ما يعرض من حال المأمور بإنكاحهم:
هان كانوا مظنة الوقوع في مضار في الدين أوالدنيا كان إنكاحهم واجبا، وإن
لم يكونوا كذلك فعند مالك وأبي حنيفة إنكاحهم مستحب. وقال الشافعي: لا
يندب، وحمل الأمر على الإباحة، وهو محمل ضعيف في مثل هذا المقام إذ
ليس المقام مظنة تردد في إباحة ترويجهم.

وجملة «إن يكونوا فقراء» إلخ استئناف يباني لأن عموم الأيامي والمبيد والإماء في صيغة الأمر يثير سؤال الأولياء والموالي أن يكون الراغب في تزوج المرأة الأيم فقيرا فهل يرده الولي، وأن يكون سيد العبد فقيرا لا يجد ما ينفقه على زوجه ، وكذلك سيد الأمة يخطبها رجل فقير حر أو عبد فنجاء هذا الميان إرادة العموم في الأحوال. ووعد الله المتزوج من هؤلاء إن كان فقيرا أن يعنيه الله، وإغناؤه تيسير الغني إليه إن كان حرا وتوسعة المال على مولاه إن كان عبدا فلا على للولي ولا للمولى أن يرد خطبته في هذه الأحوال. وإغناء الله إيامه توفيق ما يتماطونه من أسباب الرزق التي اعتادوها مما يرتبط به سعيهم الخاص من مقارنة الأسباب المامة أو الخاصة التي تفيد سعيهم نجادا وتجارتهم رباحا. والمعنى: أن الله تكفل لهم أن يكفيهم مؤنة ما يزيده التزوج من نفقاتهم.

وصفة الله «الواسع» مشتقة من فعل وسيع باعتبار أنه وصف مجازي لأن المعلم الموصوف بالسعة هو إحسانه. قال حجة الاسلام: والسعة تضاف مرة إلى العلم إذا اتسع وأحاط بالمعلومات الكثيرة، وثضاف مرة إلى الإحسان وبذل التمم، وكيفما قُدَّر وعلى أي شيء نُرَّل فالواسع المطلق هو الله تعالى لأنه إن نُنظر إلى علمه فلا ساحل لبحر معلوماته وإن نُنظر إلى إحسانه ونعمه فلا نهاية لمقلوراته اه.

والـذي يؤخذ من استقسراء القرآن أن وصف السـواسع المطلق إنما يراد به سعة الفضل والنعمة، ولذلك يقرن بوصف العلم وتحوه قال تمالى ووإن يتفرقا يفن الله كلا من سَمَّته وكان الله واسعا حكيما». أما إذا ذكرت السعة بصيغة الفعل فيراد بها الإحاطة فيما تُسميِّزُ به كفوله تعالى «وسع ربنا كل شيء علما ».

وذكر «عليم» بعد « واسع » إشارة إلى أنه يعطي فضله على مقتضى ما علمه من الحكمة في مقدار الإعطاء.

وَلْيَسْتَعْفِفِ ٱلَّذِينَ لاَ يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ ٱللهُ مِن فَضْلِمهِ

أمركل من تعلق به الأمر بالإنكاح بأن يلازموا العفاف في مدة انتظارهم ليسر النكاح لهم بأنفسهم أو بأذن أولياتهم ومواليهم. والسين والتاء للمبالغة أنه في الفعل، أي وليعف الذين لايجدون تكاحا. ووجه دلالته على المبالغة أنه في الأصل استعارة. جعل طلب القعل بمنزلة طلب السعي فيه ليدل على بدل الوسع. ومعنى «لا يجدون نكاحا» لا يجدون قدرة على النكاح ففيه حادف مضاف. وقيل النكاح هنا اسم ما هوسبب تحصيل النكاح كاللباس واللحاف. فالمر ادالمهر الذي يدل للمرأة.

والإغناء هنا هو إغناؤهم بالزواج. والفضل: زيادة العطاء.

وَالَّذِينَ يَبْتُغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَسَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُم مَّن مَّالِ اللهِ فَكَاتِبُوهُم مَّن مَّالِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَءَاتُوهُم مَّن مَّالِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُمْ

لما ذُكر وعد الله مَن يزوج من العبيد الفقراء بالغنىوكان من وسائل غناه أن يذهب يكتسب بعمله وكان ذلك لا يستقل به العبد لأنه في خدمة سيده جعل الله للمبيد حقا في الاكتساب لتحرير أنفسهم من الرق وبكون في ذلك غنى المصبد إن كان من فري الأزواج. أمر الله السادة بإجابة من يبتغي الكتابة من عبيدهم تحقيقا لمقصد الشريعة من بث الحرية في الأمة ، ولمقصدها من إكثار النسل في الأمة ، ولمقصدها من تزكية الأمة واستفامة دينها.

و «الذين» مرقوع بالابتداء أو منصوب يفعل مضمر يفسره «فكاتبوهم». وهذا الثاني هو اختيار سيبويه والخليل.

ودخول الفاء في « فكاتبوهم » لتضمين الموصول معنى الشرطية كأنه قيل: إن ابتغى الكتاب ما ملكت أيمانكم فكاتبوهم، تأكيدا لترتب الخير على تحقق مضمون صلة الموصول بأن يكون كترتب الشروط على الشرط.

والكتاب: مصدر كاتب إذا عاقد على تحصيل الحرية من الرق على قدر معين من المال يُدفع لسيد العبد منجما، أي موزعا على مواقبت معينة، كانوا في الغالب يوقعونها بمطالع نجوم المنازل مثل الثربا فلذلك سموا توقيت دفعها فجما وسموا توزيعها تنجيما، ثم غلب ذلك في كل توقيت فيقال فيه: تنجيم، وكذلك الديات والحمالات كانوا يجعلونها موزعة على مواقيت فيسمون ذلك تنجيما وكان تنجيم اللاية في ثلاث سنين على السواء، قال زهير: تُمكنى الكلوم بالمثين فأصبحت يُنجِمها من ليس فيها بمهجرم

وسموا ذلك كتابة لأن السيد وعيده كانا يسجلان عقد تنجيم عوض الحرية بصك يكتبه كاتب بينهما، فلما كان في الكتب حفظ لحق كليهما أطلق على ذلك التسجيل كتابة لأن ما يتضمنه هو عقد من جانين ، وإن كان الكاتب واحدا والكتب واحدا. وفي حديث عبد الرحمان بن عوف: كاتب أمية بن خلف كتابا بأن يحفظني في صاغيتي بمكة وأحفظه في صاغيته بالمدينة. ومعنى وإن علمتم فيهم خيرا، إن ظنتم أنهم لا يتغون بذلك إلا تحرير

ومعنى وإن علمتم فيهم خيراء إن ظننتم آنهم لايتغون بذلك إلا تحوير أنفسهم ولا يبتغون بذلك تمكنا من الإباق، وذلك الخير بالقدرة على الاكتساب وبصفة الأمانة ولا يلزم أن يتحقق دوام ذلك لأنه إن عجز عن إكسال ما عليه رجع عبدا كما كان. وكانت الكتابة معروفة من عهد الجاهلية ولكنها كانت على خيار السيد فجاءت هذه الآية تأمر السادة بذلك إن رغبه العبد أو لحثه على ذلك على اختلاف بين الأئمة في محمل الأمر من قوله تعلى ه فكاتبوهم ٥. فعن عمر بن الخطاب ومسروق وعمرو بن دينار وابن عباس والضحاك وعطاء وعكرمة و الظاهرية أن الكتابة واجبة على السيد إذا علم خيرا في عبده وقد وكله الله في ذلك إلى علمه ودينه، واختاره الطبري وهو الراجح لأنه يجمع بين مقصد الشريعة وبين حفظ حق السادة في أموالهم فإذا عرض العبد اشتراء نفسه من سيده وجب عليه إجابته، وقد هم عمر بن الخطاب أن يضرب أنس بن مالك بالدرة لما سأله سيرين عبد م أن يكانبه فأبي أنس. وذهب الجمهور إلى حمل الأمر على الندب.

وقد ورد في السنة حديث كتابة بريرة مع سادتها وكيف أدت عنها عاشة أم المؤمنين مال الكتابة كله . وذكر ابن عطية عن النقاش ومكي بن أبي طالب أن سبب نزول هذه الآية: أن غلاما لحويطب بن عبد العزى أو لحاطب بن أبي بلتمة اسمه صبيح القبطي أو صُبُّح سأل مولاه الكتابة فأبى عليه فأنزل الله هذه الآية فكاتبه مولاه. وفي الكشاف أن عمر بن الخطاب كاتب عبدا له يكنى أبا أمية وهو أول عبد كوتب في الإسسلام.

والظاهر أن الخطاب في قوله و وآتوهم من مال الله الذي ماتاكم ، موجه إلى سادة العبيد ليتناسق الخطابان وهو أمر السادة بإعانة مكانبيهم بالمال الذي أنعم الله به عليهم فيكون ذلك بالتخفيف عنهم من مقدار المال الذي وقع التكاتب عليه. و كذلك قال مالك: يوضع عن المكاتب من آخر كتابته ما تسمح به نفس السيد. وحدده بعض السلف بالربع وبعضهم بالتلث وبعضهم بالعشسر.

وهذا التخفيف أطلق عليه لفظ (الإيتاء) وليس ثمة إيتاء ولكنه لما كان إسقاطا لما وجب على المكاتب كان ذلك بمنزلة الإعطاء كما سمي إكمال المطلّق قبل البناء لطلقته جميع الصداق عفوا في قوله تعالى «أو يعفو الذي نِيده عقدة النكاح؛ في قول جماعة في محمل الذي بيده عقدة النكاح، منهم الشافعي.

وقال بعض المفسرين: الخطاب في قوله دوءاتوهم، للمسلمين أمرهم الله بإعانة المكاتبين.

والأمر محمول على الندب عند أكثر العلماء وحمله الشافعي على الوجوب. وقال إسماعيل بن حماد القاضي: وجعل الشافعي الكتابة غير واجبة وجعل الأصل غير واجب والفرع واجبا وهذا لا نظير له اه وفيه نظر.

وإضافة المال إلى الله لأنه ميسر أسباب تحصيله. وفيه إيماء إلى أن الإعطاء من ذلك المال شكر والإمساك جحد للنعمة قد يتعرض به الممسك لتسلب النعمة عنه.

والموصول في قوله الذي اآثاكم المجوز أن يكون وصفا لـ امال الله ا ويكون العائد محلوفا تقديره: آثاكموه. ويجوز أن يكون وصفا لاسم اللجلالة فيكون امتنانا وحشا على الامتثال بتذكير أنه ولي النعمة ويكون مفعول «ماتاكم» محلوفا للعموم، أي ماتاكم على الامتثال بتذكير أنه ولي النعمة. ويكون المفعول «ماتاكم» محلوفا للعموم، أي ماتاكم نعما كثيرة كقوله « وماتاكم من كل ما سألتموه ».

وأحكام الكتابة وعجز المكاتب عن أداء نجومه ورجوعه مملوكا وموت المكاتب وميراث الكتابة وأداء أبناء المكاتب نجوم كتابته مسبوطة في كتب الفروع.

وَلَا تُكْرِهُواْ فَتَيَسْتُكُمْ عَلَى ٱلْبِغَآ. إِنْ أَرَدْنَ تَحَسُّنَا لِتَبْتَغُواْ عَرَضَ ٱلْحَيَوةَ ٱللَّنْيَا وَمَنْ يُكْرِهِهُنَّ فَإِنَّ ٱللهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَهُهِنَّ فَإِنَّ ٱللهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَهُهِنَّ فَإِنَّ ٱللهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَهُهِنَّ فَلْسُورٌ رَّحِيسَمُ (33)

انتقال إلى خريم من شؤون المعاملات بين الرجال والنساء التي لها أثر في الأنساب ومن شؤون حقوق الموالي والعبيد، وهذا الانتقال لمناسبة ما مبتى من حكم الاكتساب المنجر من العبيد لمواليهم وهو الكتابة فانتقل إلى حكم البغاء.

والبغاء مصدر باغت الجارية . إذا تعاطت الزنى بالأجر حرفة لها، فالبغاء الزنى بأجرة . واشتقاق صيغة المفاعلة فيه للمبالغة والتكرير ولذلك لا يقال إلا : باغت الأمة . ولا يقال : بغت . وهو مشتق من البتني بمعنى الطلب كما قال عياض في المشارق لأن سبد الأمة بغى بها كسبا. وتسمى المرأة المحترفة ثه بتغيا بوزن فعول بمعنى فاعل ولذلك لا تقترن به هاء التأليث . فأصل بتغي بعوي فاجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدخمت الياء في الياء.

وقد كان هذا البغاء مشروعا في الشرائع السائفة فقد جاء في سفر التكوين في الإصحاح 38 : • فخلعت عنها ثياب ترملها وتغطت بيرقع وتلففت وجلست في مدخل (عيناتم) التي على الطريق، ثم قال فنظرها يهوذا وحسبها زائية لأنها كانت قد غطت وجهها فمال إليها على الطريق وقال: هاني أدخل عليك. فقالت: ماذا تعطيني ؟ فقال : أرسل لك جدي معزى من الغنم .. ثم قال ودخل عليها فحيلت منه ».

وقد كانت في المدينة إماء بغايا منهن ست إماء لعبد الله بن أبيّ بن سلول وهن: مُعادة ومُسيكة وأميّمة وَعمرة وأروى وقتيلة، وكان يُحرههن على البغاء بعد الإسلام. قال ابن العربي: روى مالك عن الزهري أن رجلا من أسرى قريش في يوم بدو قد جُعل عند عبد الله بن أبي وكان هدا الأسير يريد معادة على نفسها وكانت تعتم منه لأنها أسلمت وكان عبد الله بن أبي يشربها على امتناعها منه رجاء أن تحمل منه (أي من الأسير القرشي) فيطلب فداء ولده، أي فداء رقه من ابن أبيّ ولده بمائة من الإسير كان مؤسرا له مال بمكة وكان الزاني بالأمة يفتدي ولده بمائة من الإبل يدفعها

لسيد الأمة، وأنها شكته إلى النبي صلى الله عليه وسلم دنز لت هذه الآية.

وقالوا إن عبد الله بن أبي كان قد أعد معادة لإكرام ضيونه فإذا نزل عليه ضيف أرسلها إليه ليواقعها إرادة الكرامة له. فأقبات معادة إلى أبي بكر فشكت ذلك إليه فذكر أبو بكر ذلك النبيء صلى الله عليه وسلم فأمر النبيء أبا بكر بقيضها فصاح عبد الله بن أبيّ: من " يعدرنا من محمد يعلبنا على مماليكنا. فأنزل الله هذه الآية أي وذلك قبل أن يتظاهر عبد الله بن أبيّ بالإسلام. وجميع هذه الآثار متظافرة على أن هذه الآية كان بها تحريم البغاء على المسلمين والمسلمات المالكات أمر أنفسهن.

وكان بمكة تسع بغايا شهيرات يجعلن على بيوتهن رايات مثل رايات البيطار ليعرفهن الرجال، وهن كما ذكر الواحدي: أم مهزول جارية السائب الممخزومي، وأم غليظ جارية صفوان بن أمية، وحية القبطية جارية العاصي ابن واثل، ومزنة جارية مالك بن عميلة بن السباق، وجكللة جارية سهيل بن عميرة ، وأم سُويد جارية عمرو بن عثمان الممخزومي، وشريفة جارية ربيعة ابن أسود. وقرينة أو قرية جارية هام بن ربيعة، وقرينة جارية هلال بن أنس.

قلت: وتقدم أن من البنايا عناق ولعلها هي أم مهزول كما يقتضيه كلام القرطبي في تفسير قوله تعالى الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة . ولم أقف على أن واحدة من هؤلاء اللاتي كن بمكة أسلمت وأما اللاثي كن بالمدينة فقد أسلمت منهن معاذة ومسيكة وأسيمة ، ولم أقف على أسماء الثلاث الأخر في الصحابة فلعلهن هلكن قبل أن يسلمن .

والبغاء في الجاهلية كان معدودا من أصناف النكاح. ففي الصحيح من حديث هائشة أن النكاح في الجاهلية كان على أربعة أنحاء :

فنكاح منها نكاح الناس اليوم يخطب الرجل إلى الرجل وليته أو ابتته فيُصدقها ثم ينكحها. و نكاح آخر كان الرجل يقول لامرأنه إذا طهرت من طمنها أرسلي إلى فلان فاستيضي منه ويعتزلها زوجها ولا يمسها حتى يتبين حملها من ذلك الرجل الذي تستيضع منه فإذا تبين حملها أصابها زوجها إذا أحب. وإنما يُعمل ذلك رغبة في نجابة الولد فكان هذا النكاح يسمى نكاح الاستيضاع. ونكاح آخر يجتمع الرهط ما دون المشرة فيدخلون على المرأة كلهم يصيبها فإذا حملت ووضعت ومر عليها الليالي بعد أن تضع حملها أرسلت إليهم فلم يستطع رجل منهم أن يعتنع حتى يجتمعوا عندها تقول لهم: قد عرضم الذي كان من أمركم وقد ولدت فهو ابنك يا فلان، تسمى من أحبت باسمه فيلحق به ولدها.

ونكاح رابع يجتمع الناس فيلخلون على المرأة لا تمتنع ممن جاءها ، رهن البغايا كن ينصبن على أبوابهن الرايات تكون علما، فمن أرادهن دخل علبهن فإذا حملت إحداهن ووضعت جُمعوا لها ودعوا لهم القافة ثم ألحقوا ولدها بالذي يرون فالتاط به ودُعي ابنه ، فلما بعث محمد بالحق هدم نكاح الجاهلة كله إلا نكاح الناس اليوم اه.

فكان البغاء في الحراثر باختيارهن إياه للارتزاق، وكانت ءَنَاقُ صاحبة مرثد بن أبي مرثد التي تقدم ذكرها عند قوله تعالى ه الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة ع. وكان في الإماء من يازمهن سادتهن عليه لاكتساب أجور بغائهن فكما كانوا يتخلون الإماء للخلمة والتسري كانوا يتخلون بعضهن للاكتساب وكانوا يسمون أجرهن مهرا كما جاء في حديث أبي مسعود أن رسول الله نهى عن مهر البغي ولأجل هذا اقتصرت الآية على ذكر الفتيات جمع فتاة بمعنى الأمة ، كما قالوا للعبد: غلام.

واعلم أن تفسير هذه الآية معضل وأن المفسرين ما وفَّوها حق البيان وما أثوا إلا إطنابا في تكرير مختلف الروايات في سبب نزولها وأسعاه من وردت أسماؤهم في قضيتها دون إفصاح عما يستخلصه الناظر من معانيها وأحكامها. ولا ريب أن الخطاب بقوله تعالى و ولا تذكر هوا فتياتكم على البغاء ، موجه إلى المسلمين، فإن كانت قصة أمة ابن أيي حدثت بعد أن أظهر سيدها الإسلام كان هو سبب النرول فشمله العموم لا محالة، وإن كانت حدثت يقبل أن يُظهر الإسلام فهو سبب ولا يشمله الحكم لأنه لم يكن من المسلمين يومئد وإنما كان تدمرأته منه داعيا لنهي المسلمين عن إكراه فتياقهم على البغاء وأيامًا كان قافتيات مسلمات لأن المشركات لا يخاطبن بغروع الشريعة فوقد كان إظهار عبد الله بن أيي الإسلام في أثناء السنة الثانية من الهجرة فإنه ترد در منا في الإسلام ولما رأى قومه دخلوا في الإسلام دخل فيه كارها مما روي عن الزهري من قول ابن أيي حين نزلت: من يعلر نا من محمد معمل على النخاء الله على معالدي على مما ليكنا، ونزول سورة النور كان في حدود السنة الثانية كما علمت في أول الكلام عليها فلا شك أن البغاء الذي هو من عمل الجاهلية استمر زمنا بعد الهجرة بنحو سنة.

ولا شك أن البغاء يمت إلى الزنى بشبه لما فيه من تعريض الأنساب للاختملاط وإن كان لا يبلغ مبلغ الزنى في خرم كلبة حفظ النسب من حيث كان الزنى سرا لا يطلع عليه إلا من اقترقه وكان البغاء علنا ، وكانوا يرجعون في إلحاق الأبناء الذين تلدهم البغايا بآباتهم إلى إقرار البغي بأن المحمل ممن تعينه . واصطلحوا على الأخذ بذلك في النسب فكان شبيها بالاستلحاق على أنه قد يكون من البغايا من لا ضبط لها في هذا الشأن فيفهي الأمر إلى عدم التحاق الولد بأحد.

ولا شك في أن الزنى كان محرما تحريما شديدا على المسلم من مبدل ظهور الإسلام. وكانت عقوبته فرضت في حدود السنة الأولى بعد الهجرة بتزول سورة النور كما تقدم في أولها. وقد أثبتت عائشة أن الإسلام هدم أنكحة الجاهلية الثلاثة وأبقى النكاح الممروف ولكنها لم تمين ضبط زمان ذلك الهدم. ولا ينقل أن يكون البغاء محرما قبل نزول هذه الآية إذ لم يعرف قبلها شيء في الكتاب والسنة يدل على تحريم البغاء، ولأنه لو كان كذلك لم يتصور حدوث تلك الحوادث التي كانت سبب نزول الآية إذ لا سبيل للإقدام على محرّم بين المسلمين أمثالهم.

ولذلك فالآية نزلت توطئة لإبطاله كما نزل قوله تعالى ه ياأيها الذين ءامنوا لا تقربوا المملاة وأنتم سكارى » توطئة لتحريم الخمر البئة . وهو الذي جرى عليه المفسرون مثل الزمخشري والفخر بظاهر عباراتهم دون صراحة بل بما تأولوا به معاني الآية إذ تأولوا قوله وإن أردن تحصناه بأن المشرط لا يراد به عدم النهي عن الإكراه على البغاء إذا انتفت إرادتهن التحصن بل كان الشرط خرج مخرج الغالب لأن إرادة التحصن هي غالب أحوال الإماء البغايا المؤمنات إذ كن يحبين التعفف ، أو لأن القصة الثي كانت سبب نرول الآية كانت معها إرادة التحصن.

والداعي إلى ذكر القيد تشنيع حالة البغاء في الإسلام بأنه عن إكراه وعن منع من التحصن. ففي ذكر القيدين إيماء إلى حكمة تحريمه وفساده وخيائة الاكتساب به.

وذكر وإن أردن تحصناه لحالة الإكراه إذ إكراههم إياهن لا يتصور إلا وهن يأبين وغالب الإياء أن يكون عن إرادة التحصن. هذا تأويل الجمهور ورجعوا في الحامل على التأويل إلى حصول إجماع الأمة على حرمة البغاء سواء كان الإجماع لهذه الآية أو بدليل آخر انعقد الإجماع على مقتضاه فلا نزاع في أن الإجماع على تحريم البغاء ولكن النظر في أن تحريمه هل كان بهذه الآية.

وأنا أقول: إن ذكر الإكراه جرى على النظر لحال القضية التي كانت صبب النزول.

والذي يظهر من كلام ابن العربي أنه قد نحا بَعض العلماء إلى اعتبار الشرط في الآية دليلا على تحريم الإكراه على البغاء بقيد إرادة الإماء التحصن. فقد تكون الآية توطئة لتحريم البغاء تحريما بانا، فحرم على المسلمين أن يكرهوا إمامهم على البغاء لأن الإماء المسلمات يكرهن ذلك ولا فائلة لهن فيه، ثم لم يليث أن حرم تحريما مطلقا كما دل عليه حديث أبي مسعود الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن مهر البغيّ، فإن النهي عن أكله يقتضى إيطال البغاء.

وقد يكون هذا الاحتمال معضودا بقوله تعالى بعده «ومن يكر ههن" فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم» كما يأتي.

وفي تفسير الأصفهاني (1): هوقبل إنما جاء النهي عن الإكراه لا عن البغاء لأن حد الزنا نزل بعد هذا ٤. وهذا يقتضي أن صاحب هذا القول يجعل أول السورة نزل بعد هذه الآيات ولا يعرف هذا.

وقوله «لتبتغوا عرض الحياة الدنياء متعلق بـ « تكرهوا» أي لا تكرهوهن لهذه العلة. ذكر هذه العلة لزيادة التبشيع كذكر « إن أردن تحصنا ».

وعرض الحياة ع هو الأجر الذي يكتسبه الموالي من إمائهم وهو
 ما يسمى بالمهر أيضا.

وأما قوله « ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم » 'فهو صديح في أنه حكم متعلق بالمستقبل لأنه مضارع في حينز الشرط، وهو صريح في أنه عنصّو عن إكراه.

والذي يشتصل عليه هذا الخبر جانبان : جانب المُكرِهين وجانب المُكرَّهات (بفتح الراء)، فأما جانب المكرهين فلا يخطر بالبال أن الله غفور رحيم لهم بعد أن نهاهم عن الإكراه إذ ليس لمثل هذا التبشير نظير في القرآن.

وأما الإماء المُكرَهات فإن الله غفور رحيم لهن. وقد قرأ بهذا المقدر عبد الله بن مسعود وابن عباس فيما يروى عنهما وعن الحسن أنه كان يقول

¹⁾ شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الشافعي المتوفي سنة 749 هـ.

وغفور رحيم لهن والله لهن والله a. وجعلوا فائدة هذا الخير أن الله علمر المكرّمات لأجل الإكراه: وأنه من قبيل قوله افمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن الله غفور رحيم a. وعلى هذا فهو نعريض بالوعيد للذين يُكرِهون الإماء على البغساء.

ومن المفسرين من قدر المحلوف ضمير (مَن) الشرطية، أي غفور رحيم له، وتأولوا ذلك بأنه بعد أن يقلع ويتوب وهو تأويل بعيد.

وقوله «فإن الله غنور رحيم » دليل جواب الشرط إذ حدف الجواب إيجازا واستغني عن ذكره بذكر علته التي تشمله وغيره. والتقدير: فلا إثم عليهن فإن الله غفور رحيم لأمثالهن ممن أكره على فعل جريمة. والفاء رابطة الجواب.

وحرف (إنَّ) في هذا المقام يفيد التعليل ويغني غناء لام التعليل.

وَلَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ ءَايَسْتِ مُبَيِّنَتِ وَمَثَلاً مِّنَ اللَّذِينَ خَلَسُواْ مِن قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَقِيسَنَ (34)

ذُيُلْت الأحكام والمواعظ التي سبقت بإليات نفعها وجدواها لما اشتملت عليه مما ينفع الناس ويقيم عمود جماعتهم وبميز الجق من الباطل ويزيل من الأذهان اشتباه الصواب بالخطأ فيعلم الناس طرق النظر الصائب والتفكير الصحيح، وذلك تنبيه لما تستحقه من التدبر فيها ولنعمة الله على الأمة بإنزالها ليشكروا الله حق شكره.

ووصف هذه الآيات المنزلة بثلاث صفات كما وصف السورة في طالعتها بثلاث صفات. والمقصد من الأوصاف في الموضعين هو الامتنان فكان هذا يشبه رد العجز على الصلىر، فجملة وولقد أنزلنا إليكم آيات مينات، مستأففة استثناف التذييل وكان مقتضى الظاهر أن لا تعطف لأن شأن التذييل والاستئناف الفصل كما فصلت أختها الأثية قريبا بقوله تعالى

ولقد أنز لنا آيات مبينات. وإنما عدل عن الفصل إلى العطف لأن هذا ختام التشريعات والأحكام التي نزلت السورة لأسبابها. وقد خللت بمثل هذا التذييل مرتين قبل هذا بقوله تعالى في ابتداء السورة هوأنز لنا فبها آيات بينات، ثم قوله « ويُعين الله لكم الآيات والله عليم حكيم، ثم قوله هنا « ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات، فكان كل واحد من هذه التذبيلات زائداً على الذي قبله؛ فالأول زائد بقوله فيبين الله لكم الآيات؛ لأنه أفاد أن بيان الآيات لفائدة الأمة، وما هنا زاد بقوله « ومثلا من اللـين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين ، ، فكانت كل زيادة من هاتين مقتضية العطف لما حصل من المغايرة بينها وبين أختها، وتعتبر كل واحدة عطفا على نظيرتها، فوصفت السورة كلها بثلاث صفات ووصف ما كان من هذه السورة مشتملا على أحكام القذف والحدود وما يفضى إليها أو الى مُقاربها من أحوال المعاشرة بين الرجال والنساء بثلاث صفات ، فقوله هنا دولقد أنزلنا إليكم آيات مبيِّنات، يطابق قوله في أول السورة دوأنزلنا قيها T ياتبينات،، وقوله «ومثلا من اللين خلوا من قبلكم» يقابل قوله في أول السورة ووفرضناها، على ما اخترناه في تفسير ذلك بأن معناه التعيين والتقدير لأن في التمثيل تقديرا وتصويرا للمعاني بنظائرها وفي ذلك كشف للحقالتي ، وقوله «وموعظة للمتقين» يقابل قوله في أولها «لعلكم تذكرون».

والآيات جمل القرآن لأنها لكمال بلاغتها وإعجازها المعاندين عن أن يأثرا بمثلها كانت دلائل على أنه كلام منزّل من عند الله .

وابتدىء الكلام بلام القسم وحرف التحقيق للاهتمام به .

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب
«مبيّنات» بفتح التحتية على صيفة المفعول. فالمعنى: أن الله بينها ووضحها.
وقرأ المباقون بكسر التحتية على معنى أنها أبانت المقاصد التي أنزلت لأجلها.
ومعنيا الفرامتين متلازمان فبللك لم يكن تفاوت بين مفاد هلمه الآية ومفاد
قوله في نظيرتها و وأنزلنا فيها آيات بينات ؟ في أول السووة لأن البينات
هي الواضحة على الواضحة اللالة والإفادة .

والمَثَل: النظير والمثابه. ويجوز أن يراد به الحال العجيبة.

و (مين) في قوله دمن الذين خلواه ابتدائية، أي مثلا ينشأ ويتقوم من الذين خلوا. والمراد نشأة المشابهة. وفي الكلام حذف مضاف يدل عليه السياق تقديره: من أمثال الذين خلوا من قبلكم. وحلف المضاف في مثل هذا طريقة فصيحة، قال النابغة:

وقد خفتُ حتىما تزيد مخافسي على وَعـِل في ذي المطارة عاقـِل أراد على مخافة وعــل.

وةالذين خلوا من قبلكم، هم الأمم الذين سبقوا المسلمين، وأراد: من أمثال صالحي الذين خلوا من قبلكم.

وهذا المثّل هو قصة الإفك النظيرة لقصة يوسف وقصة مريم في ِ تقول البهتان على الصالحين البرآء.

والموعظة: كلام أو حالة يعرف منها المرء مواقع الزلل فينتهي عن اقتراف أمثالها. وقد تقدم عند قوله تعلى وفأعرض عنهم وعظهم، في سورة النساء وقوله «موعظة وتقصيلا لكل شيء» في سورة الأعراف.

ومواعظ هذه الآيات من أول السورة كثيرة كقوله «وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين» وقوله «لولا إذا سمعتموه» الآيات ، وقوله « يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبداع.

والمتقون: الذين يتقون، أي يتجنبون ما نهوا عنـــه.

ٱللهُ نُــورُ ٱلسَّمَــوَاتِ وَٱلْأَرْضِ

أنَّ ع منة الهداية الخاصة في أحكام خاصة المفادة من قوله تعالى الولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات الآية بالامتنان بأن الله هو مكون أصول الهداية العامة والمعارف الحق الناس كلهم بإرسال رسوله بالهدى ودين الحق، مع ما في هذا الامتنان من الإعلام بعظمة الله تعالى ومجده وصوم علمه وقدرته.

والذي يظهر لمي أن جملة عقد نور السنوات والأرض معترضة بين الجملة التي قبلها وبين جملة مثل نوره كمشكاه، وأن جملة مثل نوره كمشكاة ، بيان لجملة ، ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ، كما سيأني في تفسيرها فتكون جملة ، الله نور السماوات والأرض ، تمهيدا لجملة همثل نوره كمشكاة».

ومناسبة موقع جملة عمشل نبوره كمشكاة ، بعد جملة : ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ، أن آيات القرآن نور قال نعالى ، وأنزلنا إليكم نورا مبينا ، في سورة النساء، وقال ، قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين، في سورة العقود، فكان قوله ، الله نور السماوات والأرض ، كلمة جامعة لمعان جمة تميع معاني النور في إطلاقه في الكلام.

وموقع الجملة عجيب من عدة جهات. وانتقال من بيان الأحكام إلى غرض آخر من أغراض الإرشاد وأفانين من الموعظة والبر هان.

والنرر: حقيقته الإشراق والضياء. وهو اسم جامد لمنى، فهو كالمصدر لأنا وجدناه أصلا لاشتقاق أفعال الإنارة فشابهت الأفعال المشتقة من الأسماء المجامدة نحو: استنوق الجمل، فإن فعل أنار مثل فعل أفلس، وفعل استنار مثل مثل فعل استحجر الطين. وبذلك كان الإخبار به بمنزلة الإخبار بالمصدر أو باسم الجنس في إفادة المبالغة لأنه اسم ماهية من المواهي فهو والمصدر سواء في الاتصاف. فمعنى هاتف نور السماوات والأرض، أن منه ظهورهما. والنور . وإطلاق اسم النور عليها مستعمل في اللغة.

فالإخبار عن الله تعالى بأنه نور إخبار بمعنى مجازي للنور لا محالة بقرية أصل عقيدة الإسلام أن الله تعالى ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض لا يتردد في ذلك أحد من أصحاب اللسان العربي ولا تخلو حقيقة معنى النور عن كونه جوهرا أو عرضا. وأسعد إطلاقات النور في اللغة بهذا المقام أن يراد به جلام الأهور التي شأنها أن تخفى عن مدارك الناس وتلتيس فيقل الاهتداء إليها:

فإطلاقه على ذلك مجاز بعلامة التسبب في الحس والعقل وقال الغزالي في وسالته المعروفة بمشكلة الأنوار(۱): النور هو الظاهر الذي به كل ظهور، أي الذي تنكشف به الأشياء وتنكشف له وتنكشف منه وهو النور الحقيقي وليس فوقه نور. وجعل اسمه تعلل النور دالاعلى الننزه عن العدم وعلى إخراح الأشياء كلها عن طلمة العدم إلى ظهور الوجود قآل إلى ما يستلزمه اسم النور من معنى الإظهار والتبيين في الدخلق والإرشاد والتشريع وتبعه ابن برجان الأشبيلي (2) في شرح الأسماء الحسنى فقال: إن اسمه النور آل إلى صفات الأفعال اه.

أما وصف النور هنا فيتمين أن يكون ملائما لما قبل الآية من قوله هاتمد أنزلنا إليكم آيات مبينات، وما بعدها من قوله ومثل نوره كمشكاة، إلى قوله وبهدي الله لنوره من يشاء، وقوله عقب ذلك وومن لم يجمل الله له نورا فيما له نورا . وقد أشرنا آنفا إلى أن لازر إطلاقات كثيرة وإضافات أخرى صالحة لأن تكون مرادا من وصفه تعالى بالنور: وقد ورد في مواضع من القرآن والحديث فيحمل الإطلاق في كل مقام على ما يليق بسياق الكلام ولا يطرد ذلك على منوال واحد حيثما وقع ، كما في قول النبيء على الله علم ولك الحمد أنت نور الساوات والأرض ومن فيهن، فيان عطف بعن فيهن، ويؤذن بأن المراد بعالسماوات والأرض، ذاتهما الاالموجودات الي فيهما فيتمين أن يراد بالنور هنالك إفاضة الوجود المعبر عنه بالفتق في قوله تعالى «كاننا رتقا ففتقناهما». والمعنى: أنه بقدرته تعالى استقامت أمورهما. والتزم حكماء الإشراق من المسلمين وصوفية الحكماء معاني من إطلاقات النور. وأشهرها ثلاثة: البرهان العلمي، والكمال النفساني، وما به إطلاقات النور انيات من العوالم. وإلى ثلاثتها أشار شهاب الدين يعيى مشاهدة النورانيات من العوالم. وإلى ثلاثتها أشار شهاب الدين يعيى

التي جعلها فيما يستخلص من آية الله نوز السموات والأرض »
 يُرجان - بضم الموحدة وتشديد الراء الفتوحة بعـدها جيم .

السهروردي في أول كتابه وهياكل النور «يقوله «يا فيوم أينَّدنا بالنور، وثنتنا على النور - واحشرنا إلى النور «كما بينه جلال الدين الدواني في شرحه.

و نلحق بهذه المعاني إطلاق النور على الإرشاد إلى الأعمال الصالحة وهو الهدي.

وقد ورد في آيات من القرآن إطلاق النور على ما هو أعم من الهدي كما في وله تعالى ه إنا أنزلنا التوراة فيها هُدًى ونور ، وقوله ، قل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نورا و هدى للناس ، فعطف أحد اللفظين على الآخر مشعر بالمغايرة بينهما. وليس شيء من معاني لفظ النور الوارد في مدف الآيات بصالح لآن يكون هو الذي جعل وصفا لله تعالى لاحقيقة ولا مجازا بعين أن لفظ (نور) في قوله ، مثل نوره كمشكاة، غير المراد بلفظ نور في قوله دالة نور السمارات والأرض ، فالنور لفظ مشترك استعمل في معنى معنى وتارة أخرى في معنى آخر .

فأحسن ما نفسر به قوله تعالى «الله نور السماوات والأرض ، أن الله موجد كل ما يعبر عنه بالنور وخاصة أسباب المعرفة الحق والحجة الفائمة والمرشد إلى الأعمال الصالحة التي بها حسن العاقبة في العالَميْن العلوي والسفلي، وهو من استعمال المشترك في معانيه.

ويجوز أن يراد بالسماوات والأرض من فيهما من باب هواسأل القرية وهو أبلغ من ذكر المضاف المحلوف لأن في هذا الحدف إيهام أن السماوات و الأرض قابلة لهذا النور كما أن القرية نفسها تشهد بما يسأل منها، وذلك أبلغ في الدلالة على الإحاطة بالمقصود وألطف دلالة. فيشمل تلقين المقيدة الحتى والهداية إلى الصلاح؛ فأما هداية البشر إلى الخير والصلاح فظاهرة، ورأما هداية الملائكة إلى ذلك فبأن خلقهماته على فطرة الصلاح والخير، وبأن أمر بعضهم بإبلاغ الهدي بتبليغ الشرائع أمرهم بتسخير القوى للخير، وبأن أمر بعضهم بإبلاغ الهدي بتبليغ الشرائع ما انقارب الدالحة إلى الصلاح وكانت تلك مظاهر هدي لهم وبهم،

مَشَلُ نُورِهِ كَمَشْكُوا فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ فِي زُجَجَةٍ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُو كَبُّ دُرِّيٌ يُوقَدُ مِن شَجَرَة مُبَسَرَكَةٍ زَيْتُهَا يُضِيَّهُ وَلا غَرْبِيَّةً يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَا غَرْبِيَّةً يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ

يظهر أن هذه الجملة بيان لجملة و ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ع إذ كان ينطوي في معنى «آيات» ووصفها بـ «ببينات» ما يستشرف إليه السامع من بيان لما هي الآيات وما هو تبيينها ، فالجملة مستأنفة استثنافا بيانيا. ووقعت جملة والله نور السماوات والأرض » معترضة بين هذه الجملة والتي قبلها تمهيدا لعظمة هذا النور الممثل بالمشكاة.

وجرى كلام كثير من المفسرين على ما يقتضي أنها بيان لجملة 1 الله نور السماوات والأرض؛ فيكون موقعها موقع عطف البيان فلذلك فُـُصلت فلم تعطف.

والضمير في قوله ونوره عمائد إلى اسم الجلالة، أي مثل نور الله. والمراد بـ نوره كتابه أو الدين الذي اختاره، أي مثله في إنارة عقول المهنديسن.

فالكلام تمثيل لهيئة إرشاد الله المؤمنين بهيئة المصباح الذي حقت به وسائل قوة الإشراق فهو نور الله لا محالة. وإنما أوثر تشبيهه بالمصباح الموصوف بما معه من الصفات دون أن يشبه نوره بطلوع الشمس بعد ظلمة الليل لقصد إكمال مشابهة الهيئة المشبه بها بأنها حالة ظهور نور يبدو في خلال ظلمة فتتشم به تلك الظلمة في مساحة يراد تنويرها. ودون أن يشبه بهيئة بزوع القمر في خلال ظلمة الأفق لقصد إكمال المشابهة

لأن القمر يبدو ويغيب في بعض الليلة بخلاف المصباح الموصوف. وبعد هذا فلأن المقصود ذكر ما حف بالمصباح من الأدوات ليتسنى كمال التمثيل بقبوله تفريق التشبيهات كما سيأتي وذلك لا يتأتى في القمر.

والمَثَل: تشبيه حال بحال ، وقد تقدم في أوافل سورة البقرة. فمعنى ه مثل نوره : شبيه مديه حال مشكاة .. إلى آخره ، فلا حاجة إلى تقدير: كنور مشكاة ، لأن المشبه به هو المشكاة وما يتيمها.

وقوله و كمشكاة فيها مصباح المقصود كمصباح في مشكاة. وإنما قائدم و المشكاة ع في الذكر لأن المشبه به هو مجموع الهيئة، فاللفظ الدال على المشبه به هو مجموع المركب المبتدىء بقوله و كمشكاة ع والمنتهي بقوله دولو لم تمسسه نارى فلذلك كان دخول كاف الشبه على كلمة ومشكاة ع دون لفظ ومصياح لا يقتضي أصالة لفظ مشكاة في الهيئة المشبه بها دون لفظ ومصياح على موجب هذا الترتيب مراعاة الترتيب اللهيئة ليمين يتصور هذه الهيئة لمتخيلة حين يلمح الناظر إلى انبثاق النور ثم ينظر إلى مصدره فيرى مشكاة ثم يبدو له مصباح في زجاجة.

والمشكاة المعروف من كلام أهل اللغة أنها فرجة في الجدار مثل الكوة لكنها غير نافلة فإن كانت نافلة فهي الكوة . ولا يوجد في كلام الموثوق عنهم من أهل العربية غير هلما الممنى ، واقتصر عليه الراغب وصاحب القاموس والكشاف واتفقوا على أنها كلمة حبشية أدخلها العرب في كلامهم فعدت في الألفاظ الواقعة في القرآن بغير لغة العرب. ووقع في صحيح البخاري فيما فسره من مفردات سورة النور.

ووقع في تفسير الطبري وابن عطية عن مجاهد: أن المشكاة العمود الذي فيه القنديل بكون على رأسه، وفي الطبري عن مجاهد أيضا: المشكاة الصُّفر (أي النحاس أي قطعة منه شبيه القصيبة) الذي في جوف القنديل. وفي معناه ما رواه هو عن ابن عباس: المشكاة موقع الفتيلة، وفي معناه أيضا ما قاله ابن عطية عن أبي موسى الأشعري : المشكاة الحديدة والرصاصة التي يكون فيها الفتيل في جوف الزجاجة. وقول الأزهري : أراد قصبة الزجاجة التي يستصبح فيها وهي موضع الفتيلة.

وقد تأوله الأزهري بأن قصبة الزجاجة شبهت بالمشكاة وهي الكوة فأطلق عليها مشكاة.

والمصباح: اسم للإناء الذي يوقد فيه بالزيت للإنارة، وهو من صيغ أسماء الآلات مثل المفتاح، وهو مشتق من اسم الصبح، أي ابتداء ضوء النهار، فالمصباح آلة الإصباح أي الإضاءة. وإذا كان المشكاة اسما القصيبة التي توضع في تلك في جوف القنديل كان المصباح مرادا به الفتيلة التي توضع في تلك الشّميية.

وإعادة لفظ «المصباح» دون أن يقال: فيها مصباح في زجاجة، كما قال
«كمشكاة فيها مصباح» إظهار في مقام الإضمار الننويه بذكر المصباح
لأنه أعظم أركان هذا التمثيل. وكذلك إعادة لفظ « الزجاجة» في قوله
«الزجاجة كأنها كوكب دري» لأنه من أعظم أركان التمثيل. ويسمى مثل هذه
الإعادة تشابه الأطراف في فن البديع، وأنشدوا فيه قول ليلى الأخيلية في
مدح الحجاج بن يوسمف:

إذا أُنزل الحجاج أرضا مريضة تتبع أقصى دائها فشفاهسا شفاها من الداء العضال الذي بها غلام إذا هز الفناة سقساهسسا سقاها فرواها بشرب سجساله دماء رجال يحلبون صسراها

ومما فاقت به الآية عدم تكرار ذلك أكثر من مرتين .

والزجاجة: اسم إناء يصنع من الزجاج، سميت زجاجة لأنها قطعة مصنوعة من الزجاج بضم الزاي وتخفيف الجيمين ملحقة بآخر الكلمة هاء هي علامة الواحد من اسم الجمع كأنهم عاملوا الزجاج معاملة أسماء الجموع مثل تمر، ونَـمل، ونَحَلُ ، كانوا يتخذون من الزجاج آنية للخمر وقناديل للإسراج بمصابيح الزيت لأن الزجاج شفاف لا يحجب نور السراج ولا يحجب لون الخمر وصفاءها ليطمه الشارب.

والرجاج: صنف من الطين المطين من عجين رملي مخصوص يوجد في طبقة الأرض وليس هو رمل الشطوط. وهذا العجين أسمه في اصطلاح الكيمياء (سليكا) يخلط بأجزاء من رماد نبت يسمى في الكيمياء (صُودا) ويسمى عند العرب الغاسول وهو الذي يتخذون منه الصابون. ويضاف إليهما جزء من الكلس (الحير) ومن (البوتاس) أو من (أكسيد الرساص) فيمير ذلك الطين رقيقا ويدخل النار فيصهر في أنون خاص به شديد الحرارة حتى يتميع و تختلط أجزاؤه ثم يخرج من الأنون قطعا بقدر ما يريد الصانع أن يسمع منه، وهو حيثلد رخو يشبه الحلواء فيكون حيثلد قابلا للامتداد وللانتفاخ إذ نفخ فيه بقصبة من حديد بضعها الصانع في فمه وهي متصلة بقطعة الطين المصهورة فينفخ فيها فإذا داخلها هواء النفس تمددت وتشكلت بشكل كما يشتى فيتصرف فيه الصانع بتشكيله بالشكل الذي يبتغيه فيجعل منه أواني مختلفة الأشكال من كؤوس وباطبات وقندينات كبيرة وصغيرة وقوارير للخمر وآئية لزيت المصابيح تقول و باطبات وقندينات كبيرة وصغيرة وقوارير للخمر وآئية المناسات ا

وقد كان الزجاج معروفا عند القدماء من الفنيقيين وعند القبط من نحو القرن الثلاثين قبل المسيح ثم عرفه العرب وهم يمسونه الزجاج والقوارير. قال بشار :

ارفق بعمرو إذا حركت نسبسته فإنه عسربسي من قواريسسو وقد عرفه العبرانيون في عهد سليمان واتخذ منه سليمان بلاطا في ساحة صرحه كما ورد في قوله تعالى وقال إنه صرح ممرد من قواريرى. وقد عرفه اليونان قديما ومن أقوال المحكيم (ديوجيتوس اليوناني): وتيجان الملوك كالزجاج يسرع إليها العطب ع. وسمى العرب الزجاج بلبورا بوزن سنور ويوزن تنور. واشتهر بصناعته أهل الشام. قال الزمخشري في الكشاف: وفي زجاجة الراد قنديلا من زجاج شامى أزهره. واشتهر بدقة صنعه في القرن

الثالث المسيحي أهل البندقية ولونوه وزينوه بالذهب وما زالت البندقية إلى الآن مصدر دقائق صنع الزجاج على اختلاف أشكاله وألوانه يتنافس فيه أهل الأذواق. وكذلك بلاد (بوهيميا) من أرض (المجر) لجودة التراب الذي يصنع منه في بلادهم. ومن أصلح ما انتفع فيه الزجاج اتخاذ أطباق منه توضع على الكرى النافلة والشبابيك لتمنع الرياح وبرد الشتاء والمطر عن سكان البيوت ولا يحجب عن سكانها الفوه. وكان ابتكار استعمال هذه سكان البيوت ولا يحجب عن سكانها الفوه. وكان ابتكار استعمال هذه في القرن الثالث من التاريخ المسيحي ولكن تأخر الانتفاع به في المقل ووفرة ثمناء مع الاضطرار إليه لعسر استعماله وسرعة تصدعه في المقل ووفرة ثمناء وللك اتخذ في النواف والأثرياء.

والكوكب: النجم، والدرَّيِّ بضم الدال وتشديد التحتية ــ في قراءة المجمهور واحد الدراري وهي الكواكب الساطعة النور مثل الزُّهرة والمشتري منسوبة إلى الدَّر في صفاء اللون وبياضه، والياء فيه ياء النسبة وهي نسبة المشابهة كما في قول طرفة يصف راحلته:

جماليَّة وجناء ... البيت

أي كالجمل في عظم الجثة وفي القوة. وقولهم في المثل وبات بليلة نابغية، أي كليلة النابغة في قوله :

فبت كأنى ساورتني ضئيلــة ...الأبيـــات

قــال الحريري «فيت بليلة نابنية . وأُحزان يعقوبية ، المقامة الســـابعة والعشرون .

ومنه قولهم: وردي اللون، أي كلون الورد. والدريضوب مثلا للإشراق والصفاء. قال لبيسند:

وتضيء في وجه الظلام منيرة كجمانة البحري سُلُّ نظامهــــا وقيل الكوكب الدري علم بالغلبة على كوكب الزهرة . وقرأ أبو عمرو والكسائي و درّي، بكسر الدال ومد الراء على ورّن شريب من الدرء وهو الدفع، لأنه يُدفع الظلام بضوئه أو لأن بعض شعاعه يدقع بعضا فيما يخاله الرائي .

وقر أحمزة وأبو بكر عن عاصم بضم الدال ومد الراء من الدرء أيضاً على أن وزنه فُمُّيل وهو وزن نادر في كلام العرب لكنه من أبنية كلامهم عند سيبويه ومنه عُلِّية وسُرِّية وذُرِّية بضم الأول في ثلائتها .

وإنما سُلك طريق التشبيه في التعبير عن شدة صفاء الزجاجة لأنه أوجز لفظاً وأبين وصفاً . وهذا تشبيه مفرد في أثناء التعثيل ولاحظ له في التعثيل .

وجملة 3 يوقد من شجرة ٤ الخ في موضع الصفة لـ 3 مصباح ٤.

وقــرأ نــافع وابن عــامر وحفص عن عاصم « يوقــد » بتحتية في أوله مضمومة بعدها واو ساكنة وبفتح القاف مبنيا للنائب، أي يوقده الموقد. فالجملة حال من « مصباح ».

وقرأه حمزة والكسائي وأبر بكر عن عاصم وخلف 3 نَوفَة 4 بغوقية مفتوحة في أوله وبفتح الواو وتشديد القاف مفتوحة ورفع الدال على أنه مضارع توقد حادفت منه إحدى الناءين وأصله تتوقد على أنه صفة أو حال من المشكاة، أو من الا زجاجة ع أو من المذكورات وهي مشكاة ومصباح وزجاجة، أي تنسر. وإسناد التوقد إليها مجاز عقلي .

وقرأه ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر مثل قراءة حمزة ومن معه لكن بفتح الدال على أنه فعل مضي حال أو صفة لمصباح.

والإيقاد : وضع الوقود وهو ما يزاد في النار المشتعلة ليقوى لهبها ، وأربد به هنا ما يُمك به المصباح من الزيت .

وفي صيغة للضارع على قراءة الأكثرين إفادة تجدد إيقاده، أي لا يلوى ولا يطفأ . وعلى قراءة ابن كثير ومن معه بصيغة المضي إفادة أن وقوده ثبت وتحقق. وذكرت الشجرة باسم جسها ثم أبدل مه « زيتونة ، وهو اسم توعها البنهام الذي يعقبه التفصيل اهتماما بتقرر ذلك في اللهن. ووصف الزيتوتة بالمباركة لما فيها من كثرة النفع فإنها ينتفع بحبها أكلا وبزيتها كذلك ويستنار بزيتها ويدخل في أدوية وإصلاح أمور كثيرة. ويتنفع بحطبها وهو أحسن حطب لأن فيه المادة اللهنية قال تعالى « تنبت باللهن » ، ويتنفع بجودة هواء غاباتها.

وقد قبل إن بركتهـا لأنها من شجر بـلاد الشام والشام بلـد ميارك من عهد إبراهيم عليه السلام قال تعالى «ونجيناه ولوطا إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين » يريد أرض الشام.

ووصف الزيتونة بـ «مباركة » على هذا وصف كاشف، ويجوز أن يكون وصفا مخصصا لـ هزيتونة» أي شجرة ذات بركة، أي نماء ووفرة ثمر من بين شجر الزيتون فيكون ذكر هذا الوصف لتحسين المشبه به لينجر منه تحسين للمشبه كما في قول كعب بن زهير :

شجت بذي شبــــــــــم من ماء مــَحــُنية صاف بأبطح أضحى و هو مـَـَــُـــــو لـ تنفي الرياح القذى عنه وأفرطــــه من صّوب سارية بيض " يعاليل فإن قوله ، وأفرطه الخلايزيد الماء صفاء" ولكنه حالة تحسنه عند السامع.

وقوله ولا شرقية ولا غربية، وصف لمازيتونة، دخل حرف (لا) النافية في كلا الوصفين فصار بمنزلة حرف هجاء من الكلمة بعده ولذلك لم يكن في موضع إعراب نظير (ال) المعرفة التي ألفز فيها اللماميني بقوله:

حاجيتكم لتخبروا ما اسمان وأول إعرابه في السساني وهو مبني بكل حسسال ها هو الناظر كالعسسان

لإفادة الاتصاف بنفي كل وصف وعطف على كل وصف ضده لإرادة الاتصاف بوصف وسط بين الـوصفين المنفيين لأن الوصفين ضدان على طريقة قولهم: « الرمان حلو حامض r . والعطف هنا من عطف الصفات كقوله تعالى ه لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ووقول المرأة الرابعة من حديث أم زرع ه زوجي كليل تهامة لاحَرَّ ولا تُرَّوْ(1) أي وسطا بين الحر والتُّر. وقول العجاج يصف حمار وحش :

حشرج في الجرّف قايلا وشهستن حتى يقال ناهن وما نهسست والمعنى: أنها زيتونة جهتها بين جهة الشرق وجهة الغرب، فُنضي عنها أن تكون شرقية وأن تكون غربية. وهذا الاستعمال من قبيل الكتابة لأن المقصود لازم المعنى لاصريحه. وأما إذا لم يكن الأمران المنفيان متضادين فإن نفيهما لا يقتضى أكثر من نفى وقوعهما كقوله تعالى ووظل من يحموم

لا بارد ولا كريم ، وقول المرأة الأولى من نساء حديث أم زرع ، زوجي لحم جَسَلَ على رأس جَهَل ، لا سَهَلُ فيرتقى ولا سمين فينتقل ..

واعلم أن هذا الاستعمال إنما يكون في عطف نفي الأسماء وأما عطف الأفعال المنفية فهومن عطف الجمل نحو و فلاصدَّق ولا صلىَّ، وقوله صلى الله عليه وسلم: ولا هي أطعمتها ولا تركتها تأكل من خشاش الأرض.

واعلم أيضا أن هذا لم يرد إلا في النفي بلا النافية ولذلك استقام للحريري أن يلقب شجرة الزيتون بلقب لا لا لا » بقوله في المقامة السادسة والأربعين « بورك فيك من طلا. كما بورك في لا و لا » أي في الشجرة التي قال الله في شأنها و لا شرقية ولا غربية ».

ثم يحتمل أن يكون معنى لا لا شرقية ولا غربية أنها نابتة في موضع بين شرق بلاد العرب وغربها وذلك همو البلاد الشامية. وقد قبل إن أصل منبث شجرة الزيتون بلاد الشام . ويحتمل أن يكون المعنى أن جهة تلك الشجرة من بين ما يحف بها من شجر الزيتون موقع غير شرق الشمس وغربها وهو أن تكون متجهة إلى الجنوب . أي لا يحجبها عن جهة الجنوب حاجب وذلك

أن أمام القرينة: ﴿ وَلَا مَخَافَةُ وَلَا سَامَـةُ ﴾ .

أنفع لعياة الشجرة وطيب ثمرتها: فبذلك يكون زيتها أجود زيت وإذا كان أجود كان أشد وقودا ولذلك أنبع بجملة • يكاد زيتها يضيء • وهي في موضع الحال.

وجملة «ولو لم تمسسه نار» في موضع الحال من «زيتها».

والزيت: عصارة حب الزيتون وما يشبهه من كل عصارة دهنية، مثل زيت السمسم والجلجلان. وهو غذاء. ولذلك تجب الزكاة في زيت الزيتون إذا كان حبه نصابا خمسة أوسق وكذلك زكاة زيت الجلجلان والسمسم. و(لو) وصلية. والنقدير: يكاد يضيء في كل حال حتى في حالة لم تسسه فيها نار.

وهذا تشبيه بالنم كمال الإفصاح بحيث هو مع أنه تشبيه هيئة بهيئة هو أيضا مفرَّق التشبيهات لأجزاء المركب المشبه مع أجزاء المركب المشبه بـه وذلك أقصى كمال التشبيه التمثيلي في صناعة البلاغة.

ولما كان المقصود تشبيه الهيئة بالهيئة والمركب بالمركب حسن دخول حرف التشبيه على بعض ما يدل على بعض المركب ليكون قرينة على أن المراد التشبيه المركب ولوكان المراد تشبيه الهدى فقط لقال: نوره كمصباح في مشكاة .. إلى آخره.

فالنور هو معرفة الحق على ما هو عليه المكتسبة من وحي الله وهو القرآن. شبه بالمصباح المحفوف بكل ما يزيد نوره انتشارا وإشراقا.

وجملة انور على نورا مستأنفة إشارة إلى أن المقصود من مجموع أجزاء المركب النشيلي هنا هو البلوغ إلى إيضاح أن الهيئة المشبه بها قد بلغت حد المضاعفة لوسائل الإنارة إذ تظاهرت فيها المشكاة والمصباح والزجاج الخالص والزيت الصافي، فالمصباح إذا كان في مشكاة كان شماعه منحصرا فيها غير منتشر فكان أشد إضاءة لها مما لو كان في بيت، وإذا كان موسوعا في زجاجة صافية تضاعف نوره، وإذا كان زيته نقيا

صافيا كان أشد إسراجا . فحصل تعثيل حال الدبن أو انكتاب العترق من الله في بيانه وسرعة فشوه في الناس بحل انبثاني نور المصباح والتشاره بيما حف به من أسباب قوة شعاعه وانتشاره في الجهة المضاءة به.

فقوله ونور؛ خبر مبتدأ محذوف دل عليه قوله ومثل نور؛ كمشكاة : إلى آخره، أي هذا المذكور الذي مثل به الحق هو تور على نور.

و (على) للاستعلاء المجازي وهو التظاهر والتعاون. والمعنى: أنه نوو مكرر مضاعف. وقد أشرت آنفا إلى أن هذا التمثيل قابل لتفريق الشبيه في جميع أجزاء ركني التمثيل بأن يكون كل جزء من أجزاء الهيئة المشبهة مشابها لجزء من الهيئة المشبه بها وذلك أعلى التمثيل.

فالمشكاة يشبهها ما في الإرشاد الإلهي من انضباط اليقين وإحاطة المدلالة بالمدلولات دون تردد ولا انثلام. وحفظ المصباح من الانطفاء مع ما يحيط بالقرآن من حفظه من الله بقوله هإنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون.ه.

ومعاني هداية إرشاد الإسلام تشبه المصباح في التبصير والإيضاح، وتبيينُ الحقائق من ذلك الإرشاد.

وسلامته من أن يطرقه الشك واللبس يشبه الزجاجة في تجلية حال ما تحتوي عليه كما قال ؛ ولقد أنزلنا إليكم آيات مبيتات .

والوحي الذي أبلغ الله به حقائق الديانة من القرآن والسنة يشبه الشجرة المباركة التي تعطي ثمرة يستخرج منها دلائل الإرشاد.

وسماحة الإسلام وانتفاء الحرج عنه يشبه نوسط الشجرة بين طرفي الأفق فهو وسط بين الشدة المحرجة وبين اللين المفرَّط.

ودوام ذلك الإرشاد وتجدده يشبه الإيقاد.

وتعليم النبيء صلى الله عليه وسلم أمنه ببيان القرآن وتشريع الأحكام يشبه الزيت الصافي الذي حصلت به البصيرة وهو مع ذلك بين قريب النناول يكاد لا يحتاج إلى إلحاح المعلم . وانتصاب النبيء عليه الصلاة والسلام للنعليم يشبه مس النار للسراج وهما يوميء إلى استمرار هذا الإرشاد.

كما أن قوله من شجرة ويوميء إلى الحاجة إلى اجتهاد علماء الدين في استخراج إرشاده على مرور الأزمنة لأن استخراج الزبت من ثمر الشجرة ينوقف على اعتصار الثمرة وهو الاستنباط.

يَهْدِي اللهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَآءُ وَيَضْرِبُ اللهُ الْأَمْشَـٰلَ لِلنَّاسِ وَاللهُ بِكُــلً شَيْءٍ عَلِيــمٌ (35)

هذه الجمل الثلاث معترضة أو تذييل للتمثيل. والمعنى: دفع التعجب من عدم اهتداء كثير من الناس بالنور الذي أنز له الله وهو القرآن والإسلام فإن الله إذا لم يشأ همد ّي أحد خلقه وجبله على العناد والكفر.

وأن الله يضرب الأمثال الناس مرجوًا منهم النذكرُ بها: فمنهم من يعتبر بها فيهتدي، ومنهم من يعرض فيستمر على ضلاله ولكن شأن تلك الأمثال أن يهتدي بها غير من طبُع على قلبه.

وجملة هوالله بكل شيء عليم » تذييل لمضمون الجملتين قبلها، أي لا يعزب عن علمه شيء. ومن ذلك علم من هو قابل للهدى ومن هو مصر" على غيه. وهذا تعريض بالوعد للأولين والوعيد للآخرين.

فِي بِيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فَي بِيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ تَجَـرَةً لَهُ فِيهَا بِالْخُلُو وَالْأَصَالِ (36) رِجَالٌ لاَّ تُلْهِيهِمْ تَجَـرَةً وَلاَ بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللهِ وَإِقَامِ الصَّلَوةِ وَإِيتَاءَ الزَّكُوةِ يَخَافُونَ وَإِيتَاءَ الزَّكُوةِ يَخَافُونَ وَإِيتَاءً الزَّكُوةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ (37)

لِيَجْزِيهُمُ ٱللهُ أَحْسَ مَا عَمِلُواْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ وَٱللهُ وَٱللهُ وَاللهُ يَرْدُقُ مَنْ يَشْسَأُءُ بِغَيْرِ حِسَابِ(38)

تردد المفسرون في تعلق الجار والمجرور من قوله هفي بيوت؛ الخ. فقيل قوله 3 في بيوت ٤ من تمام التمثيل، أي فيكون 3 في بيوت ٤ متعلقا بشيء مما قبله. فقيل يتعلق بقوله ويوقد، أي يوقد المصباح في بيوت. وقيل هو صفة لمشكاة، أي مشكاة في بيوت وما بينهما اعتراض؛ وإنما جاء بيوت بصيغة المجمع مع أن ومشكاة، وومصباح، مفردان لأن المراد بهما الجنس فتساوى الإفراد والجمع.

ثم قبل: أربد بالبيوت المساجد. ولا يستقيم ذلك إذ لم يكن في مساجد المسلمين يومشد مصابيح وإنما أحدثت المصابيح في المساجد الإسلامية في خلافة عمر بن الخطاب فقال له علي: نور الله مضجعك بابن الخطاب كما نورت مسجدانا. وروي أن تميما الداري أسرج المسجد النبوي بمصابيح جاء بها من الشام ولكن إنما أسلم تميم سنة تسع ، أى بعد نزول هذه الآية. وقبل البيوت مساجد بيت المقدس وكانت يومثل بيماً للنصارى. ويجوز عندي على هذا الوجه أن يكون المراد بالبيوت صوامع الرهبان وأدير تهم وكانت معروفة في بلاد العرب في طريق الشام يمرون عليها وينزلون عندها في ضيافة رهانها. وقد ذكر صاحب القاموس عددا من الأديرة. ويرجح هذا قوله وأن ترفع » فإن الصوامع كانت مرفوعة والأديرة كانت تبنى على رؤوس الحيال. أشد الفراء:

لو أبصرت رهبان دكر بالجبـــل لانحدر الرهبان يسعمى ويصل والمراد بإذن الله برفعها أنه ألهم متخذيها أن يجعلوها عالية وكانوا صالحين يقرأون الإنجيلفهو كقوله تعالى الهدمت صوامع وبيع الى قوله ويذكر فيها اسم الله كثيراه. وعبر بالإذن دون الأمر لأن الله لم يأمرهم باتخاذ الأديرة فيأصل النصرانية ولكنهم أحدثوها للعون على الانقطاع للعبادة باجتهاد منهم، فلم ينههم الله عن ذلك إذ لا يوجد في أصل الدين ما يقتضي النهي عنها فكانت في قسم العباح، فلما انضم إلى إباحة اتخاذها نية العون على العبادة صارت مرضية لله تعالى. وهذا كقوله تعالى و ورهبانية "ابتعاوها ما كتبناها عليهم إلا ابتناء رضوان الله ع. وقد كان اجتهاد أحبار الدين في النصرانية وإلهاء هم دلائل تشريع لهم كما تقتضيه نصوص من الإنجيل. والمقصد من ذكر هذا على هذه الوجوه زيادة إيضاح المشبه به كقول النبيء صلى الله عليه وسلم في صفة جهنم: وفإذا لها كلاليب من حسك السعدان هل رأيتم حسك السعدان ؟٤. وفيه مع ذلك تحسين المشبه به ليسري ذلك إلى تحسين المشبه كما في قول كعب بن زهير:

شجت بذي شبتم من ماء محنبسة صاف بأبطح أضحى وهو مشمول تنفي الرياح القذى عنه وأفرطسسه من صُوب سارية بيض " يعاليل لأن ما ذكر من وصف البيوت وما يجري فيها مما يكسبها حسنا في تفوس المؤمنين.

وتخصيص التسبيح بالرجال لأن الرهبان كانوا رجالا.

وأريد بالرجال اللَّين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله: الرهبان اللَّين انقطعوا للعبادة وتركوا الشقل بأمور اللَّنيا. فيكون معنى الا تلهيهم تجارة ولا بيع: أنهم لا تجارة لهم ولا بيع من شأنهما أن يلهياهم عن ذكر الله، فهو من باب: على لاحب لا يهتدى بمناره.

والثناء عليهم يومثذ لأنهم كانوا على إيمان صحيح إذ لم تبلغهم يومثذ دعوة الإسلام ولم تبلغهم إلا بفتوح مشارف الشام بعد غزوة تبوك، وأما كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى هرقل فإنه لم يُلدّع في العامة . وكان الرهبان يتركون الكوى مفتوحة ليظهر ضوء صوامعهم وقد كان العرب يعرفون صوامع الرهبان وأضواءها في الليل. قال امرؤ القيس :

تُضيء الظلام بالعشي كأنهـــــا مندارة مُمسّى راهب متبسل

وقال أيضا:

يضيء سناه أو مصابيح راهـــب أمال السليط بالذبال المهد...ا السليط : الزيت، أي صب الزيت على الذبال. فهو في تلك الحالة أكثر إضاءة. وكانوا بهتدون بها في أسفارهم ليلا. قال امرؤ القيس : سموت إليها والنجوم كأنهـــا مصابيح رهبان تُشب لقنُفًال القال وهم الراجعون من أسفارهم.

وقيل : أريد بالرفع الرفع المعنوي وهو التعظيم والتنزيه عن النقائص. فالإذن حيثلذ بمعنى الأمر.

وبعد فهذا يبعد عن أغراض القرآن وخياصة المدنمي منه لأن الثناء على هؤلاء الرجال ثناء جم ومعقب بقوله دليجزيهم الله أحسن ما عملواه.

والأظهر عندي: أن قوله وفي بيوت؛ فلوف مستفر هو حال من ونوره، في قوله و مثل نوره كمشكاة ، النج مشير إلى أن و نور ، في قوله و مثل نوره، مراد منه القرآن، فيكون هذا الحال تجريدا للاستمارة التمثيلية بذكر ما يناسب الهيئة المشبهة أعني هيئة تلقي القرآن وقراءته وتدبره بين المسلمين مما أشار إليه قول النيء صلى ابقه عليه وسلم: و وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتباب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينه وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده ، (1)، فكان هذا النجريد رجوعا إلى حقيقة التركيب الدال على الهيئة المشبهة كقول طرفة :

مع ما في الآية من بيان ما أجمل في لَفظ مثل نوره، وبذلك كانت الآية أبلغ من بيت طرفة لأن الآية جمعت بين تجريد وبيان وبيت طرفة تجريد فقط.

ا) رواه مسلم بسنده إلى أبي هريرة رضى الله عنه .

ويجوز أن يكون وفي بيوت غير مرتبط بما قبله وأنه مبدأ استئناف ابتدائي وأن المجرور منعلق بقوله ويسبح له فيهاه. وتقديم المجرور للاهتمام بنلك البيوت وللتشويق إلى متعلق المجرور وهو التسبيح وأصحابه. والتقدير: يسبح لله رجال في بيوت، ويكون قوله وفيهاه تأكيدا لقوله وفي بيوت الزبادة الاهتمام بها. وفي ذلك تنويه بالمساجد وإيقاع الصلاة والذكر فيها كما في الحديث: عصلاة أحدكم في المسجد رأي الجماعة) تفضل صلاته في بيته بسبع وعشرين درجة ه.

والمراد بالفدرّ: وقت الفدرّ وهو الصباح لأنه وقت خروج الناس في قضاء شؤونهم.

والآصال: جمع أصيل وهو آخر النهار، وتقدم في آخر الأعراف وفي سورة الرعد.

والمسراد بالرجـال: أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن كان مثلهم في التعلق بالمساجد.

وتخصيص التسبيح بالرجال على هذا لأنهم الغالب على المساجد كما في الحديث ورجل ً قلبه معلق بالمساجد. . . .

ويجوز عندي أن يكون وفي يبوت؛ خبرا مقدما وورجال، مبتداً، والجملة مستأنفة استثنافا بيانيا ناشئا عن قوله ويهدي الله لنوره من يشاء فيسأل السائل في نفسه عن تعييز بعض ممن هداه الله لنوره فقيل: رجال في يبوت. والرجال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، والبيوت مساجد المسلمين وغيرها من بيوت الصلاة في أرض الإسلام والمسجد النبوي ومسجد قباء بالمدينة ومسجد جوائي بالبحرين .

ومعنى الا تلهيهم تجارة ، أنهم لا تشغلهم تجارة ولا بيع عن الصلوات وأوقاتها في المساجد . فليس في الكلام أنهم لا يتجرون ولا بيبون بالمرة. والتجارة: جلب السلع للربح في بيعها، والبيع أعم وهو أن يبيع أحد ما يحتاج إلى ثمنه.

وقرأ الجمهور «يسبح» بكسر الموحدة بالبناء الفاعل و«رجال» فاعله. وقرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم بفتح الموحدة على البناء للمجهول فيكون نائب الفاعل أحد المجرورات الثلاثة وهي «له ـ فيها ـ بالفند» ويكون «رجال» فاعلا بفعل محذوف من جملة هي استثناف. ودل على المحذوف قوله « يسبح » كأنه قبل: من يسبحه » فقيل: يُسبح له رجال ـ على نحو قول نهشل بن حريّ يرثي أخاه يزيد:

لبُيْك يزيدُ ضارعٌ لخصومسة ومختبطٌ مما تُطيع الطوائع وجملة الا تلهيهم تجارة، وجملة اليخافون الصفتان لـ ارجال ا، أي لا يشغلهم ذلك عن أداء ما وجب عليهم من خوف الله الواقام الصلاة الخ وهذا تعريض بالمنافقين.

وه إقام ، مصدر على وزن الإنعال. وهو معتل العين فاستحق نقل حركة عينه إلى الساكن الصحيح قبله وانقلاب حرف العلة ألفا إلا أن الغالب في نظائره أن يقترن آخره بهاء تأنيث نحو إدامة واستقامة. وجاء مصدر هإقامه غير مقترن بالهاء في بعض المواضع كما هنا. وتقدم معنى إقامة الصلاة في صدر صورة البقرة.

وانتصب « يوما » من قوله « يخافون يوما » على المفعول به لا على الظرف بتقدير مضاف ، أي يخافون أهواله .

وتقلب القلوب والأبصار: اضطرابها عن مواضعها من الخوف والوجل كما يتقلب المرء في مكانه. وقد تقدم في قوله تعالى ٩ ونقلب أفندتهم وأبصارهم ٩ في سورة الأنعام. والمقصود من خوفه: العمل لما فيه الفلاح يومئذ كما يدل عليه قوله ٩ ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ٩. ويتعلق قوله ؛ ليجزيهم الله أحس ما عملوا ؛ بـ « يخافون » ، أي كان خوفهم سببا للجزاء على أعمالهم الناشئة عن ذلك الخوف.

والزيادة: من فضله هي زيادة أجر الرهبان إن آمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم حينما تبلغهم دعوته لما في الحديث الصحيح: «أن لهم أجرين»، أو هي زيادة فضل الصلاة في المساجد إن كان المراد بالبيوت مساجد الإسلام. وجملة ووالله يرزق من يشاء بغير حساب» تذييل لجملة «ليجزيهم الله». وقد حصل التذييل لما في قوله « من يشاء » من العموم ، أي وهم ممن يشاء الله لهم الزيادة .

والحساب هنا بمعثّى التحديد كما في قوله وإن الله يرزق من يشاء بغير حساب؛ في سورة آل عمران. وأما قوله وجزاء من ربك عطاء حسابا ، فهو بمعنى التعيين والإعداد للاهتمام بهم.

وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابِ بِقِيعَةٍ يَحْسِبُهُ الظَّمْـُانُ مَــَاءً حَتَّىٰ إِذَا جَــَاءَهُ, لَمْ يَجِدُهُ شَيْبًا وَوَجَدَ اللهَ عِندَهُ, فَوَقَّبُهُ حِسَابَهُ, وَاللهُ سَــرِيعُ الْحِسَابِ (39)

لما جرى ذكر أعمال المتقين من المؤمنين وجزائهم عليها بقوله المعلى وبجزائهم عليها بقوله المعلى وبسيح له فيها بالغدو والآصال رجال ، إلى قوله و ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب ، أعقب ذلك يضده من حال أعمال الكافرين التي يحسبونها قربات عند الله تعالى وما هي بعفنية عنهم شيئا على عادة القرآن في إدراف البشارة بالنذارة ، وعكس ذلك كقوله ، ثم مأوهم جهنم وبئس المهاد لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات، الخ فعطف حال أعمال الكافرين عطف القصة على القصة. ولعل المشركين كافوا إذا سعواما وعد الله به المؤمنين من الجزاء على الأعمال الصالحة

يقولون: ونحن نعمر المسجد أحرم عنوف وعلم المسكين وسقي المعار وتقري الفيف - كما أشار إليه فواء تعلى ه أجعلتم سقاية العج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر » يعدون أعمالا من أفعان الخير فكانت هذه الآيات إيطالا لحسابهم، قال تعلى ، وقدمنا إلى ما عملو، من عمل فجعلناه هباء منثورا ، وقد أعلمناك أن هذه السورة نزل أكثرها عقب الهجرة وذلك حين كان المشركون يتعقبون أخبار المسلمين في مهاجرهم و يتحسسون ما نزل من القرآن.

والجملة مستأنفة استثنافا ابتدائيا. • والذين كفروا • مبتدأ وخيره جملة وأعمالهم كسراب الخر. وجعل المسند إليه ما يدل على ذوات الكافرين ثم بيني عليه مسند إليه آخر وهو • أعمالهم الله يُجعل المسند إليه أعمال الذين كفروا من أول وهلة لما في الافتتاح بذكر الذين كفروا من التشويق إلى معوفة ما سيذكر من شؤونهم ليتقرر في النفس كمال التقرر وليظهر أن للذين كفروا حظا في التمثيل بحيث لا يكون المشبه أعماليهم خاصة.

وفي الإتيان بالموصول وصلته إيماء إلى وجه بناء الخبر. وهو أنه من جزاء كفرهم بالله. على أنه قد يكون عنوان الذين كفروا قد غلب على المشركين من أهل مكة فيكون افتتاح الكلام بهذا الوصف إشارة إلى أنه إيطال لشيء اعتقده الذين كفروا. فنشيه الكافرين وأعمالهم تشبيه تمشلي: شبهت حالة كدهم في الأعمال وحرصهم على الاستكثار منها مع ظنهم أنها تقربهم إلى رضى الله ثم تبين أنها لا تجديهم بل يلقون العذاب في وقت ظنهم الفوز؛ شبه ذلك بحالة ظمئان يرى السراب فيحسبه ماء فيسمى إليه فإذا بلغ المسافة التي خال أنها موقع الماء لم يجد ماء ووجد هنالك غربما بأسره ويحاسبه على ما سلف من أعماله الميثة.

واعلم أن الحالة المشبهة مركبة من محسوس ومعقول والحالة العشبه بها حالة محسوسة. أي داخلة تحت إدراك الحواس. والسراب. رطوبة كثيفة نسمد على الأرض ولا تعلو في الجو تشأ من بين رطوبة الأرض وحوارة الجوفي المناطق الحارة الرملية فيلوح من بعبد كأنه ماء. وسبب حلوث السراب اشتداد حوارة الرمال في أرض مستوبة فتشتد حرارة طبقة الهواء الملاصقة للرمل وتمحر الطبقة الهوائية التي فوتها حرا أقل من حوارة الطبقة التي دونها، وبذلك تزداد كثافة في كل طبقة من الهواء عن حوارة الطبقة التي دونها، وبذلك تزداد كثافة الهواء بزيادة الارتفاع عن سطح الأرض. وبحوارة الطبقة السفلي التي تلي الأرض تحدث فيها حركات تعوجية فيصعد جزء منها إلى ما فوقها من الطبقات وهكذا. فتكون كل طبقة أكثف من التي تحتها، فإذا انعكس على الطبقات وهكذا. فتكون كل طبقة أكثف من التي تحتها، فإذا انعكس على الأشعة نور الجو من قرب طلوع الشمس إلى بقية النهار تكيفت تلك الأشعة بلون الماء، ففي أول ظهور النور يلوح السراب كأنه الماء الواكد أو البحر و كلما اشتد الضياء ظهور في السراب ترقرق كأنه ماء جار.

ثم قد يطلق السراب على هذا الهواء المتموج في سائر النهار من الغدوة إلى العصر. وقد يخص ما بين أول النهار إلى الضحى باسم الآل ثم سراب. وعلى هذا قول أكثر أهل اللغة والعرب يتسامحون في إطلاق أحد اللفظين مكان الآخر. وقد شاهدته في شهر نوفمبر فيما بين الفجر وطلوع الشمس بمقربة من موضع يقال له : أم المرائس من جهات توزر، وأنا في قطار السكة الحديدية فخلت في أول النظر أنا أشرفنا على بحر.

وقوله البقيعة الماء بمعنى في و رقيعة أرض، والجار والمجرور وصف السراب الايتكون إلا في قيعة . وهذا كقولهم في المثل للذليل اهو فقع في قرقرا فإن الفقع لا ينبت إلا في قرقر . والفيعة : الأرض المنبطة ليس فيها رئي ويرادفها القاعة . وقيل قيعة جمع قاع مثل جيرة جمع جار، ولعله غلب لفظ الجمع فيه حتى ساوى المفرد. وقوله ٥ يحسبه الطمئان ماء «يفيد وجه الشيه ويتضمن أحد أركان التمثيل وهو الرجل العطشان وهو مشابه الكافر صاحب العمل.

و (حتى) ابتدائية فهي بمعنى فاء النفريم. ومجيء الظمآن إلى السراب يحصل بوصوله إلى مسافة كان يقدرها مبدأ الماء بحسب مرأى تخيله. كأن يحدده بشجرة أو صخرة. فلما بلغ إلى حيث توهم وجود الماء لم يجد الماء فتحقق أن ما لاح له سراب. فهذا معنى قوله وحتى إذا جاءه ، أي إذا جاء الموضم الذي تحيل أنه إن وصل إليه يجد ماه. وإلا فإن السراب لا يزال يوح له على بمُعد كلما تقدم السائر في سيره. فضرب ذلك مثلا لقرب زمن إفضاء الكافر إلى عمله وقت موته حين يرى مقعده أو في وقت المحشر.

وقوله ۵ لم يجده شيئا ، أي لم يجد ما كان يخبل إلى عبنه أنه ماء لم يجده شيئا.

والشيء: هو الموجود وجودا معلوما للناس، والسيراب موجود ومرئي، فقوله «شيئا» أي شيئا من ماء بقرينة المقام. وهذا التمثيل كقوله تعالى « وقدمنا إلى ما حملوا من عمل فجعلناه هياء منثوراً».

و (إذا) هنا ظرف مجرد عن الشرطية . والمعنى : زمن مجيته إلى السراب ، أي وصوله إلى الموضع .

وقسوله « ووجد الله عنده » هو من تصام التمثيل ، أي لم يجد العاء ووجد في مظنة العاء الذي يتنفع به وجد مَن " إن أخذ بناصيته لم يفلته . أي هو عند ظنه الفوز بمطلوبه فاجأه من يأخذه للعذاب، وهو معنى قوله، فوقاًه حسابه » أي أعطاه جزاء كفره وافيا . فمعنى « فوقاً» أنه لا تخفيف فيه، فهو قد تعب ونصب في العمل فلم يجدجزاء إلا العذاب بمنزلة من ورد الماء الستى فوجد من له عنسده ترة فأخسيذه. وجملة ووالله سريع الحساب، تذييل. والسريم: ضد البطيء. والمعنى: أنه لا يماطل الحساب ولا يؤخره عند حلول مقتضيه، فهو عام في حساب المخير والشر ولذلك كان تذييلا.

واعلم أن هذا التمثل العجيب صالح لتفريق أجزائه في التشبيه بأن ينحل لل تشبيهات واستعارات. فأعمال الكافرين شبيهة بالسراب في أن لها صورة الماء وليست بماه، والكافريشيه الظمئان في الاحتياج إلى الانتفاع بعمله، فني قوله 1 يحسبه الظمئان استعارة مصرحة، وخيبة الكافر عند الحساب تشبه خيبة الظمأن عند مجيئه السراب فقيه استعارة مصرحة، مضاجأة الكافر بالأخذ والعمثل من جند الله أو بتكوين الله تشبه مفاجأة من حسب أنه يبلغ الماء الشراب فيلم إلى حيث تحقق أنه لا ماء فوجد عند الموضع الذي بلغه من يترصد له لأخذه أو أسره. فهنا استعارة مكنية إذ شبه أمر الله أو ملائكته بالمعدو، ورمز إلى العدر بقوله الفواة حسابه على وتعدية فعل الاجداء إلى أسم الجلالة على حلف مضاف هي تعدية المجاز العقلي.

أَوْ كَظُلُمَتْ فِي بَحْرِ لُجِّيٍّ يَغْشَيْهُ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجٌ يَدَهُ لَمْ يَكَدُ يَرَيْهَا وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللهُ لَهُ نُورًا فَمَالَهُ مِن نُور (40)

شأن (أو) إذا جاءت في عطف التشبيهات أن تدل على تخيير السامع أن يشبه بما قبلها وبما يعدها. وقد تقدم ذلك عند قوله تعالى «أو كصيب من السماء، في سورة البقرة ، أي مع اتحاد وجه الشبه. ومنه قول امرىء القيس : يُضيء سناه أو مصاييح راهب

رقزل لبيد -

أفتلك أم وحشيسسة مسبسوعسة خدّلت وهادية الصوار قوامهسنة فإذا كان الكلام هما جاربا على ذلك الشأن كان المعنى تمثيل الذين كفروا في أعمالهم التي يظنون أفهم يتقربون بها إلى الله بحال ظامات لبل غشيت ماخرا في بحر شديد الموح قد اقتحم ذلك البحر ليصل إلى عاية مطلوبة، فحالهم في أعمالهم تشبه حال سابح في ظلمات ليل في بحر عمين يغشاه صوح يركب بعضه بعضا لشدة تعاقبه، وإنما يكون ذلك عند اشتداد الرياح حتى لا يكاد يرى يده التي هي أقرب شيء إليه وأوضحه في رؤيته فكيف يرجو النجاة.

و إن كان الكلام جاريا على التخيير في التشبيه مع اختلاف وجه الشبه كان المعنى تمثيل حال اللبن كفروا في أعمالهم التي يعملونها وهم غير مؤمنين بحال من ركب البحر يرجو بلوغ غابة فإذا هو في ظلمات لا يهتدي معها طريقا. فوجه الشبه هوما حض بأعمالهم من ضلال الكفر الحائل دون حصول مبتغاهم. ويرجح هذا الوجه تذييل التمثيل بقوله «ومن لم يجمل الله له نورا ... فما له من نور ».

وعلى الوجهين فقوله «كظلمات » عطف على «كسراب » والتقدير : والذين كفروا أعمالهم كظلمات.

وهذا التمثيل من قبيل تشبيه حالة معقولة بحالة محسوسة كما يقال: شاهدتُ سواد الكفر في وجه فلان.

والظلمات: الظلمة الشديدة. والجمع مستعمل في لازم الكثرة وهو الشدة، فالجمع كناية لأن شدة الظلمة يحصل من تظاهر عدة ظلمات. ألا ترى أن ظلمة بين العشاءين أشد من ظلمة عقب الغروب وظلمة العشاء أشد مما قبلها. وقد ذكرنا فيما مضى أن لفظ ظلمة بالإفراد لم يرد في القرآن انظر أول سورة الأتعام. ومعنى كونها هني بحر، أنها انطبع سوادها على ماء بحر فصار كأنها في النحر كقوله تعالى الو كصيب من السماء فيه ظلمات . وقد تقدم في سورة البقرة إذ جعل الظلمات في الصيب.

واللبخي مسوب إلى اللجة، واللج هو معظم البحر، أي في بحر عميق، فالنسب مستعمل في التمكن من الوصف كقول أبي النجم : واللدهر بالإنسان دوًاريّ

أي دوّار : وكقولهم: رجل مشركي ورجل غلاّبي، أي قوز الشوك وكثير الغلب.

والموج: اسم جمع موجة. والموجة: مقدار يتصاعد من ماه المبحر أو النهر عن سطح مائه بسبب اضطراب في سطحه بهبوب ربح من جانبه يدفعه إلى الشاطيء. وأصله مصدر: ماج البحر، أي اضطرب وسمي به ما ينشأ عنه. ومعنى د من فوقه موج » أن الموج لا يتكسر حتى يلحقه موج آخر من فوقه موج » أن الموج لا يتكسر حتى يلحقه موج آخر من فوقه وذلك أبقى لظلمته.

والسحاب تقدم في سورة الرعد. والسحاب يزيد الظلمة إظلاما لأنه يحجب ضوء النجم والهلال.

وقوله ؛ ظلمات بعضها فوق بعض ؛ استثناف. والتقدير: هي ظلمات. والمراد بالظلمات التي هنا غير المراد بقوله ؛ أو كظلمات ؛ لأ ن الجمع هنا جمع أنواع وهنالك جمع أفراد من نوع واحد.

وقرأ الجمهور ٥ سحابٌ ظلماتٌ ٥ بالتنوين فيهما .

وقرأ البزي عن ابن كثير دمن فوقه سحابُ ظلمات ۽ بترك التنوين في ٥ سحاب ۽ وياضافته إلى ٥ ظلمات ٤. وقرأه قنبل عن ابن كثير برفع ٥ سحاب ۽ منونا وبجر ٥ ظلمات ۽ على البدل من قوله ١ أو كظلمات ۽.

وقوله 1 لم يكد يراها 8 هو من قبيل قوله وفذبحوها وما كادوا يفعلون 2. وقد نقدم وجه هذا الاستعمال فمي سورة البقرة وما فيه من قصة بيت ذي الرمة. وجملة ه ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور ٣ تذييل التمثيل: أي هم باءوا بالخيبة فيما ايتغوا مما عملوا وقد حفهم الضلال الشديد فيما عملوا حتى عدموا فائدته لأن الله لم يخلق في قلوبهم الهدى حين لم يوفقهم إلى الإيمان، أي أن الله جبلهم غير قابلين الهدى فلم يجعل لهم قبوله في في قلوبهم فلا يحل بها شيء من الهدى.

وقيه تنبيه على أن افله تعالى متصرف بالإعطاء والمنع على حسب إرادته وحكمته وما سبق من نظام تدبيره.

وهذا التمثيل صالح لاعتبار التفريق في تشبيه أجزاء الهيئة المشبهة بأجزاء الهيئة المشبه بها، فالضلالات ثنبه الظلمات، والأعمال التي اقتحمها الكافر لقصد التقرب بها تشبه البحر، وما يخالط أعماله الحسنة من الأعمال الباطلة كالبحيرة، والسائبة يشبه الموج في تخليطه العمل الحسن وتخلله فيه وهو الموج الأول. وما يرد على ذلك من أعمال الكفر كالذبح للأصنام يشبه الموج الغامر الآتي على جميع ذلك بالتخلل والإنساد وهو الموج الثاني، وما يحف عتقاده من الحيرة في تمييز الحسن من العبث ومن القبيح يشبه السحاب الذي يغشى ما بقي في السماء من بصيص أنوار النجوم، وتطلبه الانتفاع من عمله يشبه إخراج الماخر يده لإصلاح أمر سفينته أو تناول ما يحتاجه فلا يرى يده بله الشيء الذي يريد تناوله.

أَلَمْ نَرَ أَنَّ اللهُ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي السَّمَــُوَّتِ وَٱلْأَرْضِ وَالطَّيْرُ صَّـَـٰهُــَّتِ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلاَتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُــُونَ (14)

أُعقيب تمثيل ضلال ألهل الضلالة وكيف حرمهم الله الهدى في قوله و والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة ، إلى قوله ، ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور ٥ بطلب النظر والاعتبار كيف هدى الله تعالى كثيرا من أهل السماوات والأرض إلى نتزيه الله المقتضي الإيسان به وحده، وبما ألهم الطير إلى أصوائها المعربة عن بهجتها بنعمة وجودها ورزقها التاشئين عن إمداد الله إياها بهما فكانت أصوانها دلائل حال على تسبيح الله وتنزيهه عن الشريك. فأصوانها تسبيح بلسان الحال.

والجملة استثناف ابتدائي ومناسبته ما عملت.

وجملة «كلَّ قد علِمَ صلاتَه وتسبيحَه» استثناف ثان وهو من تمام العبرة إذ أودع الله في جميع أولئك ما به ملازمتهم لما فُـطروا عليه من تعظيم الله وتنزيهه.

فتسبيح العقلاء حقيقة. وتسبيح الطير مجاز مرسل في الدلالة على الننزيد. وفيه استعمال لفظ النسبيح في حقيقته ومجازه، ولدلك خولف بينهما في الجملة الثانية فمبر بالصلاة والتسبيح مراعاة لاختلاف حال الفريقين: فريق المقلام. وفريق الطير وإن جمعتهما كلمة «كل»، فأطلق على تسبيح العقلاء اسم الصلاة لأنة تسبيح حقيقي. فالمراد بالصلاة الدعاء وهو من خصائص المقلاء، وليس في أحوال الطير ما يستقيم إطلاق الدعاء عليه على وجه المجاز. وأيقي لدلالة أصوات الطير اسم التسبيح لأنه يطلق مجازا على الدلالة بالصوت بعلاقة الإطلاق وذلك على التوزيع؛ ولولا إرادة ذلك لقيل: كل قد علم تسبيحه، أو كل قد علم صلاته.

والخطاب في قوله وألم ترع النبيء صلى الله عليه وسلم. والمراد من يَبلُغ إليه، أو الخطاب لفير معين فيعم كل مخاطب كما هو الشأن في أمثاله. والاستفهام مستعمل كناية عن التحجيب من حال فريق المشركين الذين هم من أصحاب العقول ومع ذلك قد حرموا الهدى لما لم يجعله الله فيهم. وقد جعل الهدى في المجماوات إذ جبلها على ادراك أثر نعمة الوجود والرزق. وهذا في معنى قوله تعالى وإلرزق. وهذا في معنى قوله تعالى وإلرزق. وهذا في معنى قوله تعالى وإل هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاء.

والصافحات من صفات الطير يراد به صفهن أجنحتهن هي الهواء حين الطيران. وتخصيص الطير بالذكر من بين الممخلوقات للمقابلة بين مخلوقات الأرض والسماء بذكر مخلوقات في الجو بين السماء والأرض والذلك قيكت بـ وصافحات ».

وفعل 1 علم 2 مراد به المعرفة لظهور الفرق بين علم العقلاء بصلاتهم وعلم الطير بتسبيحها فإن الثاني مجرد شعور وقصد للعمل.

وضمائر «علم صلاته وتسبيحه » راجعة إلى «كل» لا محالة.

ولو كان المراد بها التوزيع على من في السمارات والأرض والطير من جهة وعلى اسم الجلالة من جهة لوقع ضمير فصل بعد 1 علم 1 فلكان راجعا إلى الله تعالى.

و الرؤية هنا بصرية لأن تسييح العقــلاء مشاهد لكل ذي بصر . وتسييح الطير مشاهد باعتبار مسماه قما على الناظر إلا أن يعلم أن ذلك المسمى جدير باسم التسييح.

وعلى هذا الاعتبار كان الاستفهام الإنكاري مكين الوقع.

وإن شئت قلت: إن جملة «ألم تر» جارية مجرى الأمثال في كلام البلغاء فملا النفات فيها إلى معنى الرؤية.

وقيل: الرؤية هنا قلبية. وأغنى المصدر عن المفعولين.

وجملة «والله عليم بما يفعلون» تذييل وهو إعلام بسعة علم الله تعالى الشامل للتسبيح وغيره من الأحوال.

والإتيان بضمير جمع العقلاء تغليب. وقد تقدم في قوله تعالى \$ ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم ٢ في سورة البقرة وقوله \$ ألم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قرن ٢ في سورة الأنعام .

وَيِلْدِ مُلْكُ السَّمَ وَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللهِ الْمُصِيرُ (42)

تحقيق لما دل عليه الكلام السابق من إعطائه الهدى للعجماوات في شؤونه وحرمانه إياه فريقا من العقلاء فلو كان ذلك جاريا على حسب الاستحقاق لكان هؤلاء أهدى من الطير في شأنهم.

وتقديم المعمولين للاختصاص، أي أن التصرف في العوالم فله لا لغيره. وفي هذا انتقال إلى دلالة أحوال الموجودات على تفرد الله تعالى بالمخلق ولذلك أعقب بقوله :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ يُرْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَلْهِ وَيُنزَّلُ مِنَ السَّمَلَء مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَد فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَلَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَن مَّنْ يَشَلَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَدْهَبُ بِالْأَبْصَلْرِ (43)

أعقب الدلالة على إعطاء الهدى في قوانين الإلهام في العجاوات بالدلالة على خاتي الحجائص في الجماد بحيث تسير على السير الذي قدره الله لها سيرا لا يتغير، فهي بذلك أهدى من فريق الكافرين الذين لهم عقول وحواس لا يهتدون بها إلى معرفة الله تعالى والنظر في أدلتها، وفي ذلك دلالة على عظم القدرة وسعة العلم وحدائية التصرف. وهذا استدلال بنظام بعض حوادث الجو حتى آل إلى قوله وفيصيب به من يشاء ويصرفه عمن يشاء ي وقد حصل من هذا حسن التخلص للانتقال إلى الاستدلال على عظم القدرة وسمو الحكمة وسعة العلم الإلهى.

و ا يزجي ا : يسوق. يقال : أزجى الإبل إزجاء.

وأطلق الإزجاء على دنو بعض السحاب من بعض بتقدير الله تعالى الشبيه بالسوّق حتى يصير سحابا كثيفا، فانضمام بعض السحاب إلى بعض عبر عنه بالتأليف بين أجزائه بقوله تعالى « ثم يؤلف بينه » إلخ. وتقدم الكلام على السحاب في سورة البقرة في قوله n والسحاب المسخر n وفي أول سورة الرعد.

ودخلت (بين) على ضمير السحاب لأن السحاب ذو أجزاء كقول امرىء القيس :

بَين الدخــــول فحَوَّمُـَل

أي يؤلف بين السحابات منه.

والركام: مشتق من الركم. والركم: الجمع والضم. ووزن فُعال وفُعالة . يدل على معنى المفعول. فالركام بمعنى المركوم كما جاء في قوله تعالى 1 وإن يَروا كسفا من السماء ساقطا يقولوا سحاب مركوم » في سورة الطور.

فإذا تراكم السحاب بعضه على بعض حدث فيه ما يسمى في علم حوادث الجو بالسيال الكهربائي وهو البرق. فقال بعض المفسرين : هو الودق. وأكثر المفسرين على أن الودق هو المطر ، وهو الذي اقتصرت عليه دواوين اللغة، والمطر يخرج من خلال السحاب.

والخلال : الفتوق، جمع خكل كجبل وجبال. وتقدم هخلال الديار ، في سورة الإسراء.

ومعنى « ينزّل من السماء » يُسقط من علو إلى سفل ، أي يُنزل من جو السماء إلى الأرض. والسماء : الجو الذي فوق جهة من الأرض.

وقوله \$ من جبال r بدل من \$ السماء r بإعادة حرف الجر العامل في الممبدل منه وهو بدل بعض لأن المراد بالجبال سحاب أمثال الجبال.

وإطلاق الجبال في تشبيه الكثرة معروف. يقال : فلان جبل علم ، وطود علم . وفي حديث البخاري من طريق أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم 1 لوكان لي مثل أحدُ ذهبا لسَرّني أن لا تعر علي ثلاث ليال وعندي منه شيء إلا شيئا أرصده لدين 1 أي ما كان يسرني، فالكلام بمعنى النفي ، أي لما سرني. أو لما كان سرني الخ.. وحرف (من) الأول للابتداء و (من) الثاني كذلك و (من) في قوله ا من برد ، مزيدة في الإثبات على رأي الذين جوزوا زيادة (من) في الإثبات . أو تكون (من) اسما بمعنى بعض.

ومفعول « يُنسزّل» محذوف يدل عليه قوله « فيها من برد». والتقدير : يُنزل بـسردا.

ووقوع (من) زائدة لقصد مشاكلة قوله 1 من جبال 1.

وقوله وفيصيب به من يشاء » جعل نزول البرد إصابة لأن الإصابة إذا المصابة إذا المصابة إذا المصابة إذا المصيبة أطلقت في كلامهم دلت على أنها حلول مكروه. ومن ذلك سميت المصيبة الحادثة المكروهة. وأما قوله تعالى وإن تصبك حسنة تسؤهم، فلأن قوله وحسنة قرينة على إطلاق الإصابة على مطلق الحدوث إما مجازا مرسلا وإما مشتركا لفظيا أو مشتركا معنويا فإن (أصاب) مشتق من الصوب وهو النزول ومنه صوب المطر، فجعل نزول البرد إصابة لأنه يفسد الزرع والشهرة، فضمير و به عالبرد.

وجملة ويكاد سنا برقه يلدهب بالأبصاره وصف له وسحابا . وضمير وبرقه عائد إلى وسحاباه وفائدة هذه الصفة تنبيه العقول إلى التدبر في هذه التغيرات إذ كان شعور الناس بحلوث البرق أوضح وأكثر من شعورهم بتكون السحاب وتراكمه ونزول المطر والبرد، إذ قد يغفل الناس عن ذلك لكثرة حدوثه وتعودهم به بخلاف اشتداد البرق فإنه لا يخلو أحد من أن يكون قد عرض له مرات، فإن أصحاب الأبصار التي حركها خفق البرق يتذكرون تلك الحالة العجيبة الدالة على القدرة. ولهذه النكتة خصصت هذه الحالة من أحوال الجرق بالذكر.

ولام التعريف في « لأبصار » لام المحقيفة، وقوله « يكاد سنا برفيه يذهب بالأبصار « هو كقوله في سورة البقرة » يكاد البرق يخطف أبصارهم » سوى أن هذه الآية زيد فيها لفظ سنا لأن هذه الآية واردة في مقام الاعتبار بتكوين السحاب وإنزال الغيث فكان المقام مقتضيا للتنويه بهذا البرق وشده ضيائه حتى يكون الاعتبار بأمرين : بتكوين البرق في السحاب . وبقوة ضيائه حتى يكاد بذهب بالأبصار . وآية البقرة واردة في مقام التهديد والتشويه لحالهم حين كانوا مظهرين الإسلام ومنطوين على الكفر والجحود فكانت حالهم كحالة الفيث المشتمل على صواعق ورعد وبرق فظاهره منفعة وفي باطنه قوارع ومصائب.

و من أجل اختلاف المقامين وضع التعبير هنا بـ ۽ يذهب بالأبصار ۽ وهنالك بقوله ۽ يخطف أيصارهم ۽ لأن في الخطف من معنى النكاية بهم والتسلط عليهم ما ليس في ۽ يذهب ۽ إذ هو مجرد الاستلاب.

وأما التعبير هنا بدالأبصار عمر فا باللام فلأن المقصود أن البرق مقارب أن يزيل طائفة من جنس الأبصار إذ اللام هنا لام الحقيقة كما في قوله «أن يأكله اللذب» وقولهم : ادخل السوق، لأن الحكم على حالة البرق الشديد من حيث هي. بخلاف آية البقرة فإنها في مقام التوبيخ لهم بأن ما شأنه أن يتفع الناس به قد أشرف على الضر بهم فلذلك ذكر لفظ أبصار مضافا إلى ضميرهم مع ما في هذا التخالف من تفتين الكلام الواحد على أفانين مختلفة حتى لايكون الكلام معادا وإن كان المعنى متحدا ولا تجد حق الإيجاز فائنا فإن هذين الكلامين في حد التساوي في الحروف والنطق. وهكذا نرى بلاغة القرآن وإعجازه وحلاوة نظمه.

وقرأ الجمهور «يذهب» بفتح التحتية وفتح الهاء، فالباء لتعدية، أي يُذهب الأبصار. وقرأه أبوجمفر وحده بضم التحتية وكسر الهاء فتكون المباء مزيدة لتأكيد اللصوق مثل «وامسحوا برؤوسكم». يُقَلَّبُ آللهُ الَّذِّلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِسكَ لَعِبْسرَةً لَأُوْلِي ٱلأَبْصَرٰ (44)

التقليب تغيير هيئة إلى ضدها. ومنه وفأصبح يُعلب كفيه على ما أنفق فيها أي يدير كفيه من ظاهر إلى باطس ، فتقليب الليل والنهار تغيير الأفق من حالة الليل إلى حالة الضياء ومن حالة النهار إلى حالة الفلام، فالمقلّب هو المجو بما يختلف عليه من الأعراض ولكن لما كانت حالة ظلمة المجو تُسمى ليلا وحالة نوره تسمى نهارا عُبر عن الجو في حالتيه بهما ، وعدي التقليب إليهما بهذا الاعتبار.

ومما يدخل في معنى التقليب تغيير هيشة الليل والنهار بالطول والقصر. ولرعي نكرر التقلب بمعنيه عبر بالمضارع المقتضي للتكرر والتجدد.

والكلام استناف. وسيء به مستأنفا غير معطوف على آيات الاعتبار المذكورة قبله لأنه أريد الانتقال من الاستدلال بما قد يخفى على بعض الأبصار إلى الاستدلال بما يشاهده كل ذي بصر كل يوم وكل شهر فهو لا يكاد يخفى على ذي بصر. وهذا تدرج في موقع هذه الجملة عقب جملة « يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار » كما أشرتا إليه آنفا. ولذلك فالمقصود من الكلام هر جملة » إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار »، ولكن بني نظم الكلام على تقديم الجملة الفعلية لما تقتضيه من إفادة التجدد بخلاف أن يقال: إن في تقلب الليل والنهار المبرة.

والإشارة الواقعة في قوله : إن في ذلك ، إلى ما تضمنه فعل ، يقلب ، من المصدر. أي إن في التقليب. ويرجح هذا القصد ذكر العبرة بلفظ العفر المنكر. والتأكيد بده إن ، إما المجرد الاعتمام بالخبر وإما لتنزيل المشركين في تركهم الاعتبار بذلك منزلة من ينكر أن في ذلك عبرة.

وقيل. الإشارة بقرله 1 إن في ذلك 1 إلى جميع ما ذكر آنفا ابتداء من قوله 1 ألم تر أن الله يزجي سحابا 1 فيكون الإفراد في قوله 1 لعبرة 1 ناظرا إلى أن مجسوع ذلك يفيـد جنس العبرة الجامعة لليقيس بأن الله هـو المتصرف في الكون.

ولم ترّد العبرة في القرآن معرّفة بلام الجنس ولا مذكورة بلفظ الجمع.

وَاللهُ خَلَقَ كُلَّ دَآبَةً مِّن مَّلَاءَ فَمِنهُم مَّن يَّحْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِ وَمِنْهُم مَّنْ يَّحْشِي عَلَىٰ رِجْلَيْنِ وَمِنْهُم مَّنْ يَّحْشِي عَلَىٰ أَرْبَعِ يَخْلُقُ اللهُ مَا يَشَلَآءُ إِنَّ اللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَلِيلًا (45)

لما كان الاعتيار بتساوي أجناس الحيوان في أصل التكوين من ماه التناسل مع الاختلاف في أول أحوال تلك الأجناس في آثار الدفلة وهو حال المعثي إنما هو باستمرارذلك النظام بدون تخلف وكان ذلك محققا كان إفراغ هذا المعنى بتقديم المسئد إليه على الخبر الفعلي مفيدا لأمرين: التحقق بالتقديم على الخبر الفعلي . والتجدد بكون الخبر قعليا.

وإظهار اسم الجلالة دون الإضمار للتنويه بهذا الخلق العجيب.

واختير فعل المضي للدلالة على تقرير التقرّي بأن هذا شأن متقرر منذ القدم مع عدم فوات الدلالة على التكرير حيث عقب الكلام بقوله 1 يخلق الله ما يشاء » .

وقرأ الجمهور « والله خلق كلَّ دابة » بصيغة فعل المضي ونعسب « كل » . وقرأه الكسائي « والله خالق كل ُ دابة ، بصيغة اسم الفاعل وجر « كل » بإضافة اسم الفاعل إلى مفعوله.

والدابة:ما دبّ على وجه الأرض. أي مشى. وغُلبههنا الإنسان فأتي بضمير العقلاء مرادا به الإنسان وغيره مرتين.

وتنكير «ماء » لإ رادة النوعية تنبيها على اختلاف صفات الماء لكل فوع من الدواب إذ المقصود نديه الناس إلى اختلاف النطف للزيادة في الاعتبار.

وهذا بخلاف قوله و وجعلنا من الماء كل شيء حيّ و إذ قُصد ثمة إلى أن أجناس الحيوان كلها مخلوقة من جنس الماء وهو جنس واحد اختلفت أنواعه، فتعريف الجنس هناك إشارة إلى ما يعرفه الناس إجمالا ويعهدونه من أن الحيوان كله مخلوق من نطف أصوله . وهذا مناط الفرق بين التنكير كما هنا وبين تعريف الجنس كما في آية ووجعلنا من الماء كل شيء حيّ ٥. و (من) ابتدائية متعلقة بـ «خلق».

ورتب ذكر الأجناس في حال المشي على ترتيب قوة دلالتها على عظم القدرة لأن الماشي بلا آلة مشي متمكنة أعجب من الماشي على رجلين، وهذا المشي زحفا. أطلق المشي على الزحف بالبطن للمشاكلة مع بقية الأنواع. وليس في الآية ما يقتضي حصر المشي في هذه الأحوال الثلاثة لأن المقصود الاعتبار بالغالب النشاهد.

وجملة 1 يخلق الله ما يشاء 3 زيادة في العبرة ، أي يتجدد حلق الله ما يشاء أن يخلقه مما علمتم وما لم تعلموا . فهي جملة مستأنفة.

وجملة دان الله على كل شيء قدير » تعليل وتذييل. ووقع فيه إظهار اسم المجلالة في مقام الإضمار ليكون كلاما مستقلا بذاته لأن شأن التذييل أن يكون كالمثل.

لَّقَدُ أَنزَلْنَا ءَايَاتٍ مُبَيَّنَتٍ وَاللهُ يَهْدِي مَنْ يَّشَآهُ إِلَّهِ وَاللهُ يَهْدِي مَنْ يَّشَآهُ إِلَهُ

تذييل للمدلائل والعبر السالفة رهو نتيجة الاستدلال وللملك ختم بقوله
وواقه يهدي من يشاء إلى صراط مستفيم ء، أي إن لم يهند يتلك الآيات
أهل الضلالة فذلك لأن الله لم يهدهم لأنه يهدي من يشاء. والمراد بالآيات
هنا آيات القرآن كما يقتضيه فعل ه أنزلنا و لذلك لم تعطف هذه الجملة
على ما قبلها بعكس قوله السابق و ولقد أنزلنا إليكم آيات ميينات.

ولما كان المقصود من هذا إقامة الحجة دون الامتنان لم يقيد إنزال الآيات بأنه إلى المسلمين كما قيد في قوله تعالى قبله وولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ، كما تقدم.

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب دمبينات، بفتح الياء على صيغة اسم المفعول، أي بيَّنها الله ووضحها ببلاغتها وقوة حجتها. وقرأ الباقون بكسر الياء على صيغة اسم الفاعل، فإسناد التبيين إلى الآيات على هذه القراءة مجاز عقلى لأنها سبب البيان.

والمعنى أن دلائل الحق ظاهرة ولكن الله يقدِّر الهداية إلى الحق لمن يشاء هدايته.

وَيَقُولُ وَنَ ءَامَنًا بِاللهِ وَبِالرَّسُولِ وَأَطَّمْنَا ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٌ مَّنْهُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُوْلَ َ اللهِ بِالْمُؤْمِنِينَ (47) وَإِذَا دُعُواْ إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مَنْهُم مُّعْرِضُونَ (48) وَإِنْ يَكُن لَّهُمُ الْحَقُّ يَأْتُواْ إِلَيْهِ مُدْعِنِينَ (49) مَّقَوْم أَمْ الْحَقُّ يَأْتُواْ إِلَيْهِ مُدْعِنِينَ (49) أَوْلَ يَكُن لَهُمُ الْحَقِّ يَأْتُواْ إِلَيْهِ مُدْعِنِينَ (49) مَا مَا أَوْلَتَ اللهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أَوْلَ آلِيكًا هُمُ الظَّلُمُونَ أَنْ يَحِيفَ اللهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أَوْلَ آلَهِكًا كُمُ الظَّلُمُونَ (50)

عطف جملة و ويقولون ع على جملة و والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم ع لما تنضمنه جملة ويهدي من يشاء بمن هداية بعض الناس وحرمان يعضهم من الهداية كما هو مقتضى و من يشاء ه. وهذا تخلص إلى ذكر بعض يعضهم من الهداية كما هو مقتضى و من يشاء ه. وهذا تخلص إلى ذكر بعض ممن لم يشأ الله هدايتهم وهم اللدين أبطنوا الكفر وأظهروا الإسلام وهم أهل الثفاق. فبعد أن ذكرت دلائل اففراد الله تعالى بالإلهية وذكر الكفار الصرحاء اللين لم يهتدوا بها في قوله ووالذين كفروا أعمالهم كسراب بقيمة الآيات الله المقام لذكر صنف آخصر من الكافرين الذين لم يهتدوا بآيات الله وأظهروا أنهم اهتدوا بها.

وضمير الجمع عائد إلى معروفين عند السامعين وهم المنافقون لأن ما ذكر بعده هو من أحوالهم، وعود الضمير إلى شيء غير مذكور كثير في القرآن، على أنهم قد تقدم ما يشير إليهم بطريق التعريض في قوله درجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة».

وقد أشارت الآية إلى المنافقين عامة، ثم إلى فريق منهم أظهروا عدم الرضى بحكم الرسول صلى الله عليه وسلم فكلا الفريقين موسوم بالنفاق، ولكن أحدهما استمر على النفاق والمواربة وفريقا لم يلبثوا أن أظهروا الرجوع إلى الكفر بمعصية الرسول علنا.

ففي قوله «ويقولون» إيماء إلى أن حظهم من الإيمان مجرد القول دون الاعتقاد كما قال تعالى «قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولماً يلخل الإيمان في قلوبكم».

وعبر بالمضارع لإفادة تجدد ذلك منهم واستمرارهم عليه لما فيه من تكرر الكذب ونحوه من خصال النفاق التي بينتُها في سورة البقرة. ومفعول «أطعنا» محذوف دل عليه ما قبله ، أي أطعمنا الله والرسول.

والإشارة في قوله ٩ وما أولئك ٩ إلى ضمير ٩ يقولون ٤، أي يقولون آمنًا وهم كاذبون في قولهم. وإنما يظهر كفرهم عندما تحل بهم النوازل و الخصومات فلا يطمئنون بحكم رسول افه صلى افة عليه وسلم. ولا يصح جمله إشارة إلى : فريق ، من قوله : إذا فريق منهم معرضون ، لأن إعراضهم كاف في الدلالة على عدم الإيمان.

قالضمير في قوله 3 وإذا دعوا ٤ عائد إلى معاد ضمير ايقولون، وإسناد فعل ادعواه إلى جميعهم وإن كان المعرضون فريقا منهم لا جميعتهم للإشارة إلى أنهم سواء في التهبؤ إلى الإعراض ولكنهم لا يظهرونه إلا عندما تحل بهم النوازل فالمعرضون هم الذين حلت بهم الخصومات.

وقد شملت الآية نفرا من المنافقين كانوا حلت بهم خصومات فأبوا حكم النبيء صلى الله عليه وسلم قبل أن يحكم عليهم أو بعدما حكم عليهم فلم يُرضهم حكمه ، فروىالمفسرون أن بشرًا أحد الأوس أو الخزرج تخاصم إلى النبيء صلى الله عليه وسلم مع يهودي فلما حكم النبيء لليهودي لم يرض بشر بحكمه ودعاه إلى الحكم عند كعب بن الأشرف اليهودي فأبي اليهودي وتساوقا إلى عمر بن الخطاب فقصًا عليه القضية فلما علم عمر أن بشرًا لم يرض بحكم النبيء قال لهما: مكانكما حتى آتيكما. ودخل بيته فأخرج سيفه وضرب بشرا بالسيف فقتله . فروي أن النبيء صلى الله عليه وسلم لقب عمر يومئذ الفاروق لأ نه فرق بين الحق والباطل، أي فرق بينهما بالمشاهدة. وقيل: إن أحد المنافقين اسمه المغيرة بن وائسل من الأوس من بنسي أميـة بـن زيد الأوسي تخاصم مع علي بن أبـي طالب في أرض اقتسماها ثم كره أمية القسم الذي أخذه فرام نقض القسمة وأبى علي نقضها ودعاه إلى الحكومة لدى النبسي صلى الله عليه وسلم وسلم . فقال المغيرة : أما محمد فلست آتيه لأنه يُبغضني وأنا أخاف أن يحيف على. فنزلت هذه الآية . وتقدم ذلك عند قوله تعالى وألم تر إلى الذين يزعمون أنهم آمنوا بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ * الآية في سورة النساء.

ومن سماجة الأخبار ما نقله الطبرسي الشيعي في تفسيره المسمى «مجمع البيان» عن البلخي!! أنه كانت بين على وعثمان منازعة في أرض اشتراها من علي فخرجت فيها أحجار وأراد ردها بالعيب فلم يأخذها فقال: بيني وبينك رسول الله. فقال له الحكم بن أبي العاص إن حاكمته إلى ابن عمه يحكم له فلا تحاكمه إليه. فنزلت الآيات. وهذا لم يروه أحد من ثقات المفسرين ولا أشك في أنه مما اعتبد إلصاقه ببني أمية من ثلقاء المشوهين لدولتهم تطلعا للفتنة والحكم بن أبي العاص أسلم يوم الفتح وسكن المدينة وهل يظن به أن يقول مثل هذه المقالة بين مسلمين.

وإنما جعل الدعاء إلى الله ورسوله كليهما مع أنهم دعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن حكم الرسول حكم الله لا يحكم إلا عن وحيى. ولهذا الاعتبار أفرد الضمير في قوله «ليحكم» العائد إلى أقرب مذكور ولم يقل: ليحكما.

وقوله هوإن يكن لهم الحق يأتوا إليه أي إلى الرسول صلى الله عليه وسلم.

ومعنى ه وإن يكن لهم الحق ء أنه يكون في ظن صاحب الحق ويقينه أنه
على الحق. ومفهومه أن من لم يكن له الحق منهم وهو العالم بأنه مبطل لا
يأتي إذا دعي إلى الرسول عليه الصلاة والسلام، قعلم منه أن الفريق المعرضين
هم المبطلون . و كذلك شأن كل من هو على الحق أنه لا يأبي من القضاء
العادل. وشأن العمطار أن يأتي العدل لأن العدل لا يلائم حيه الاعتداء على

العادل. وشأن المبطل أن يأبى العدل لأن العدل لا يلائم حبه الاعتداء على حقوق الناس، فسبب إعراض المعرضين علمهم يأن في جانبهم الباطل وهم قد تحققوا أن الرسول لا يحكم إلا بصراح الحق.

وهذا وجه موقع جملة ٥ أفي قلوبهم موض ٤ إلى آخرها.

ووقع حرف (إذا) المفاجأة في جواب (إذا) الشرطية لإفادة مبادرتهم بالإعراض دون تريث لأنهم قد أيفنوا من قبل بعدالة الرسول وأيقنوا بأن الباطل في جانبهم فلم يترددوا في الإعراض.

والإذعان : الانقياد والطاعسة.

ولما كان هذا شأنا عجيبا استؤنف عقبه بالجملة ذات الاستفهامات

المستعملة في التنبيه على أخلاقهم ولفت الأذهان إلى ما انطووا عليه والداعي إلى ذلك أنها أحوال خفية لأنهم كانوا بظهرون خلافها.

وأكبع بعض الاستفهامات بعضا بحرف (أم) المنقطعة التي هي هنا المؤخراب الانتقالي كشأنها إذا عطفت الجمل الاستفهامية فإنها إذا عطفت المجمل لم تكن لطلب التعيين كما هي في عطف المفردات لأن المتماطفات بها حينتاد لبست مما يطلب تعيين بعضه دون بعض ، وأما معنى الاستفهام فملازم لها لأنه يقدر بعد (أم).

والانتفال هنا تدرج في عد أعلاقهم. فالمعنى أنه إن سأل سائل عن التصافهم بُخلق من هذه المذكورات علم المسؤول أنهم متصفون به، فكان الاستفهام المكرر ثلاث مرات مستعملا في النتبيه مجازا مرسلا، ومنه قوله تعالى و ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد يبطشون بها أم لهم أعين يسعرون بها أم لهم آخين في سورة الأعراف.

والقلوب : العقول. والمرض مستعار للفساد أو للكفر قال تعالى a في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا a أو للنفاق.

وأتي في جانب هذا الاستفهام بالجملة الاسمية للدلالة على ثبات المرض في قلوبهم وتأصله فيها يحيث لم يدخل الإيمان في قلوبهم.

والارتياب: الشك. والمراد: ارتابوا في حقية الإسلام، أي حدث لهم ارتياب بعد أن آمنوا إيمانا غير راسخ.

وأتي في جانبه بالجملة الفعلية المفيدة للحدوث والتجدد، أي حدث لهم ارتياب بعد أن اعتقدوا الإيمان اعتقادا مزلزلا. وهذا يشير إلى أفهم فريقان: فريق لم يؤمنوا ولكنهم أظهروا الإيمان وكتموا كفرهم، وفريق آمنوا إيمانا ضعيفا ثم ظهر كفرهم بالإعراض.

والحيف: الظلم والجور في الحكومة. وجيء في جانبه بالفعلين المضارعين للإشارة إلى أنه خوف في الحال من الحيف في المستقبل كما يقتضيه دخول (أن)، وهي حرف الاستقبال، على فعل وبحيث. فهم خافوا من وقوع الحيف بعد نشر الخصومة فمن ثمة أعرضوا عن التحاكم إلى الرسول صلى الله عليه وسلم.

وأسند الحيف إلى الله ورسوله بمعنى أن يكون ما شرعه الإسلام حيفا لا يظهر الحقوق. وهذا كتابة عن كونهم يعتقدون أنه غير متزل من الله وأن يكون حكم الرسول بغير ما أمر الله فهم يطعنون في الحكم وفي الحاكم وما ذلك إلا لأنهم لا يؤمنون بأن شريعة الإسلام منزلة من الله ولا يؤمنون بأن محمدا عليه الصلاة والسلام مرسل من عند الله ، فالكلام كتابة عن إنكارهم أن تكون الشريعة إلهية وأن يكون الآتي بها صادقا فيما أتى به. واعلم أن المنافقين اتصفوا بهذه الأمور الثلاثة وكلها ناشئة عن عدم واعلم أن المنافقين اتصفوا بهذه الأمور الثلاثة وكلها ناشئة عن عدم

واعلم أن المنافقين اتصفوا بهذه الامور الثلاثة و كلها ناشئة عن علم تصديقهم الرسول سواء في ذلك من حلت به قضية ومن لم تحل.

وفيما فسرنا به قوله تعالى«أفي قلوبهم مرض؛ ما يثلج صدر الناظر ويخرج به من سكوت الساكت وحيرة الحائر.

و (بل) للإضراب الانتقالي من الاستفهام التنبيهي إلى خبر آخر. ولم يؤت في هذا الإضراب بـ (أم) لأن (أم) لا بد معها من معنى الاستفهام، وليس المراد عطف كرتهم ظالمين على الاستفهام المستعمل في التنبيه بل المراد به إفادة اتصافهم بالظلم دون غيرهم لأنه قد اتضح حالهم فلا داعي لإيراده بعينة استفهام التنبيه. وليست (بل) هنا للإبطال لأنه لا يستقيم إبطال جميع الأقسام المتقدمة فإن منها مرض قلوبهم وهو ثابت ، ولا دليل على قصد إيطال القسمين الآخرين.

وجملة وأولئك هم الظالمون ، مستأنفة استثنافا بيانيا لأن السامع بعد أن طنت بأذنه تلك الاستفهامات الثلاثة ثم أعقبت بحرف الإضراب يترقب ماذا سيُرسي عليه تحقيق حالهم فكان قوله وأولئك هم الظالمون ، بيانا لما يترقبه السامع. والمعنى: أنهم يخافون أن يحيف الرسول عليهم ويظلمهم. وليس الرسول بالله ينظلم بل هم الظالمون. فالقصر الحاصل من تعريف الجزأين ومن ضمير الفصل حصر مؤكّد، أي هم الظالمون لا شرع الله ولا حكم رسوله. وزاد اسم الإشارة تأكيدا للخبر فحصل فيه أربعة مؤكدات: اثنان من صيغة الحصر إذ ليس الحصر والتخصيص إلا تأكيدا على تأكيد، والثالث ضمير الفصل ، والرابع اسم الإشارة.

واسم الإشارة الموضوع للتمييز استعمل هنا مجازا لتحقيق اتصافهم بالظلم، فهم يقيسون الناس على حسب ما يقيسون أنفسهم، فلما كانوا أهل ظلم ظنوا يمن هو أهل الإنصاف أنه ظالم كما قال أبو الطيب :

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونــه وصدق ما يعتـــاده من توهـــم ولا تعلق لهذه الآية بحكم من دعي إلى القاضي للخصومة فامتنع لأن الذم والتوابيخ فيها كانا على امتناع ناشيء عن كفرهم ونفاقهم.

إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى ٱللهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُوْلَى لِكُ مُمُ الْمُفْلِحُونَ (6) الْمُفْلِحُونَ (6)

استئناف بياني لأن الإخبار عن الذين يعرضون عندما يدعون إلى المحكومة بأنهم ليسوا بالمؤمنين في حين أنهم يظهرون الإيمان يثير سؤال مائل عن الفاصل الذي يميز بين المؤمن الحق وبين الذي يراثي بإيمانه في حين يُدعى إلى المحكومة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقتضى أن يبين للسائل الفرق بين المحالين لئلا يتبس عنده الإيمان المزور بالإيمان المصادق، فقد كان المنافقون يموهون بأن إعراض من أعرض منهم عن التحاكم عند رسول الله ليس ثتر ثران في إيمانه بصدق الرسول ولكنه إعراض

لمراعاة أعراض من العلائق الدنيوية كقول بشر: إن الرسول يُبغضني. فيين الله بطلان ذلك بأن المؤمن لا يرتاب في عدل الرسول وعدم مصانعته. وقد أفاد هذا الاستثناف أيضا الثناء على المؤمنين الأحقاء بضد ما كان فما للمناقفين. وذلك من مناسبات هذا الاستثناف على عادة القرآن في إرداف الموينخ بالترغيب والوعيد بالوعد والنذارة بالبشارة والذم بالثناء.

وجيء بصيفة الحصر به إنماء للفع أن يكون مخالف هذه الحالة في شيء من الإيمان وإن قال بلسانه إنه مؤمن، فهذا القصر إضافي، أي هذا قول المؤمنين الصادقين في إيمانهم لا كقول الذين أعرضوا عن حكم الرسول عصوا أمره «آمنا بالله وبالرسول وأطعنا » فلما دعوا إلى حكم الرسول عصوا أمره فإن إعراضهم نقيض الطاعة، وسيأتي بيانه قريبا. وليس قصرا حقيقيا لأن أقوال المؤمنين حين يدعون إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليحكم بينهم غير منحصرة في قول «سمعنا وأطعنا » ولا في مرادفه. فلعل منهم من يزيد على ذلك.

وفي الموطل من حديث زيد بن خالد الجهني : «أن رجلين اختصما إلى رسول الله. فقال أحدهما: يا رسول الله اقض بيننا بكتاب الله ريمني وهو يريد أن رسول الله يقضي له كما وقع التصريح في رواية الليث بن سعد في المبخاري أن رجلا من الأعراب أتى رسول الله فقال : أنشدك بالله إلا قضيت لي بكتاب الله) . وقال الآخر وهو أفقههما : أجل يا رسول الله فاقض بيننا بكتاب الله واذن لي أن أنكلم (يريد لا تقض له علي فأذن في أن أبين) فقال رسول الله تكلم.. إلخ .

وليس العراد بقول هسمعنا وأطعنا ، خصوص هذين اللفظين بل العراد لفظهما أو مرادفهما للتسامح في مفعول فعل القول أن لا يحكى بلفظه كما هو مشهور. وإنما خص هذان اللفظان بالذكر هنا من أجل أنهما كلمة مشهورة تقال في مثل هذه الحالة وهي مما جرى مجرى المثل كما يقال أيضا ، سمع وطاعة ، بالرفع وه سمعا وطاعة ، بالنصب . وقد تقدم الكلام على ذلك عند قوله تعالى د ولو أنهم قالوا صمعنا وأطعناه في سورة النساء. وفي حديث أبي هريرة وقال النبيء للأنصار: تكفوننا المؤونة ونَشْرُكُكُم في الثمرة. فقال الا تصار: سمعنا وأطعناء.

و تقول المؤمنين، خير (كان) و أن يقولوا ه هو اسم (كان) وقدم خير كان على اسمها متابعة للاستعمال المربي لأنهم إذا جاؤوا بعد (كان) بأن والفعل لم يجيئوا بالخبر إلا مقدما على الأسم نظرا إلى كون المصلو المسيك من أن والفعل أعرف من المصلو الصريح، ولم يجيئوا باللخبر إلا مقدما كراهية توالي أداتين وهما: (كان) و رأن). و نظائر هذا الاستعمال كثيرة في القرآن. و تقدم عند قوله تعالى دوما كان قولهم إلا أن قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبناه في سورة آل عمران.

وجيء في وصف المؤمنين بالفلاح بمثل التركيب الذي وصف به المنافقون بالظلم بصيفة القصر المؤكد ليكون الثناء على المؤمنين ضدا لملمة المنافقين تاما.

واعلم أن القصر المستفاد من(إنما)هنا قصر إفراد لأحد نوعي القول. فالمقصود منه الثناء على المؤمنين برسوخ إيمانهم وثبات طاعتهم في المنشط والممكره. وفيه تعريض بالمنافقين إذ يقولون كلمة الطاعة ثم يتقضونها بضدها من كلمات الإعراض والارتياب. ونظير هلمه الآية في طويق قصر بد(إلاً) قوله تعالى «وما كان قولهم إلا أن قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبنا » في سورة عال عمر ان.

وَمَنْ يُطِعِ ِ ٱللَّهُ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ ٱللَّهُ وَيَتَّقِهِ فَأُولَــَالِكَ هُمُ ٱلْفَآلِـــُرُونَ (52)

الواو اعتراضية أو عاطفة على جملة «وأولئك هم المفلحون». والتقدير: وهم الفائزون. فجاء نظم الكلام على هذا الإطناب ليحصل تعديم الحكم والممحكوم عليه. وموقع هذه الجملة موقع تذييل لأنها تعم ما ذكر قبلها من قول المؤمنين اسمعنا وأطعنا ، وتشمل غيره من الطاعات بالقول أو بالقعل.

و (مَن) شرطية عامة، وجملة «فأولئك» جواب الشرط. والفوز: الظفر بالمطلوب الصالح. والطاعة: امتثال الأوامر واجتناب النواهي. والخشية: الخوف. وهي تعلق بالخصوص بما عسى أن يكون قد فُرَّط فيه من التكاليف على أنها تعم التقصير كله.

والتقوى: الحدر من مخالفة التكاليف في المستقبل. فجمعت الآية أسباب الفوز في الآخرة وأيضا في الدنيا.

وصيغة الحصر للتعريض بالذين أعرضوا إذا دعوا إلى الله ورسوله وهي على وزان صيغة القصر التي تقدمتها.

وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَــٰنِهِمْ لَيِنْ أَمَرْتَهُمْ لَيَخُرُجُنَّ قُل لاَّ تُقْسِمُواْ طَاعَةٌ مَّقْرُوفَةً إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (53)

عطف على جملة وويقولون ءامنا بالله وبالرسول؟ . أتبعت حكاية قولهم عن بدكاية قسم أقسموه بالله ليتنصلوا من وصمة أن يكون إعراضهم عن المحكومة عند الرسول صلى الله عليه وسلم فجاءوه فأقسموا إنهم لا يضمرون عصيانه فيما يقضي به فإنه لو أمرهم الرسول بأشق شيء وهو الخروج القتال الأطاعوه. قال ابن عطية: وهذه في المنافقين الذين تولوا حين دعوا إلى الله ورسوله . وقال القرطبي : لما بين كراهتهم لحكم النبيء أثوه فقالوا : والله لو أمرتنا بالجهاد لجاهدتا، فنزلت هذه الآية.

وكلام القرطبي يقتضي أنهم ذكروا خروجيْن. وبذلك يكون من الإيجاز في الآية حذف متعلق الخروج ليشمل ما يطلق عليه لفظ الخروج من خقيقة ومجاز يقرينة ما هو معروف من قصة سبب نزول الآية يومثل، فإنه سبب خصومة في مال فكان معنى الخروج من المال أسبق في القصد. واقتصر جمهور المفسرين على أن المراد ليخرجتُن من أموالهم وديارهم. واقتصر الطبري على أن المراد ليخرجن إلى الجهاد على اختلاف الرأيين في سبب الترول.

والإقسام : النطق بالقسم، أي اليميسن .

وضمير و أفسموا ۽ عائد إلى ما عاد إليه ضمير وويقولون ۽. والتعبير بفعل المضي هنا لأن ذلك شيء وقع وانقضي .

والجنّه لد بفتح الجيم وسكون الهاء - : منتهى الطاقة ولذلك يطلق على المشقة كما في حديث بدء الوحي وففطاني حتى بلغ منتي الجنّه الأن الأمر الشاق لا يعمل إلا بمنتهى الطاقة . وهو مصدر وجنهدًا كمنع متعديا إذا أتعب غيدره.

ونتصب و جهد أو بالمانهم على يجوز أن يكون على الحال من ضميسر و أقسموا على تأويل المصلر باسم الفاعل كقوله و لا تأتيكم إلا بفتة ع ع أي جاهدين . والتقديس : جاهدين أنفسهم ، أي بالفين بها أقصى الطاقة . وهذا على طريقة التجريد. ومعنى ذلك: أنهم كرّروا الأيمان وعدّدوا عباراتها حتى أنموا أنفسهم ليوهموا أنهم صادقون في أيمانهم. وإضافة وجهد ع إلى و أيمانهم على هذا الوجه إضافة على معنى (من)، أي جهدا ناششا من أيمانهم .

ويجوز أن يكون وجهد، منصوبا على المنعول المطلق الواقع بدلا من فعله. والتقدير : جمّه الحوا أيمانهم جمّها ، والقعل المقدر في موضع الحال من ضمير و أقسموا ، والتقدير : أقسموا يَجْهه ون أيسانهم جهدا ، وإضافة وجهد، إلى وأيسانهم على هذا الرجه من إضافة المصدر إلى مفعوله ؟ جعلت الأيمان كالشخص الذي له جمّه، ففيه استعارة مكتبة، ورمز إلى المشيه

به يما هو من روادفه وهو أن أحدا يجهده، أي يستخرج منه طاقته فإن: كل إعادة لليميس هي كتكليف اليمين بعمــل متكرر كالجهد له، فهــذا أيضًا استعــارة .

وتقـدم الكلام على شيء من هذا عنـد قوله تعالى اأهؤلاء اللبين أقسموا بالله جهـد أيمــانهم ۽ في سورة العقود وقوله ۽ وأقسموا بالله جهــد أيمـانهـم لئن جاءتهـم آية ۽ في سورة الأنصام .

وجملة ٥ لئن أمرتهم ٤ الخ بيان لجملة ٥ أقسموا ٤. وحد ف مفعول وأمرتهم؛ لدلالة قوله السَخْرُجُنُّ. والتقدير : لئن أمرتهم بالخُروج ليتخرُجن.

فأمر الله رسوله صلى الله عليه وسلسم أن يقول لهم هذه الكلمات ذات المحالي الكثيرة وهي « لا تقسموا طاعة معروفة ». وذلك كلام موجه لأن نهيهم عن أن يقسموا بعد أن صدر القسم يحتمل أن يكون نهيها عن إعادته لأنهم كانوا بصدد إعادته، بمعنى: لا حاجة بكم إلى تأكيد القسم، أي فإن الشأكيد بمنزلة المؤكد في كونه كلبا.

ويحتمـل أن يكون النهي مستعملا في معنى عدم المطالبة بالقسـم ، أي ما كان لكـم أن تقسموا إذ لا حاجة إلى القسم لعدم الشك في أمركم .

ويحتمـل أن يكون النهي مستعملا في التسوية مثل 1 اصبروا أوْ لاَّ تُمبُّرُوا سواء عليكـم 2 .

ويحتمل أن يكون النهى مستعملا في حقيقته والمُقسم عليه محلوف ، أي لا تقسموا على الخروج من دياركم وأموالكم فإن الله لا يكفلكم بذلك . ومقام مواجهة نفاقهم يقتضى أن تكون هذه الاحتمالات مقصودة .

وقــوله ٥ طاعة " معروفة ١ كلام أُرسـِل مثلا وتحته معان جمة تختلف باختلاف الاحتمالات المتقدمة في قوله ١ لا تقسموا ٤ .

وتنكير « طاعةً » لأن المقصود به نوع الطاعة وليست طاعة معينة فهو من باب : ثمرة خير من جَرادة ، و« معروفة » خيسره . فعلى احتمال أن يكون النهي عن القسم مستعملا في النهى عن لكريره يكون المعنى من قبيـل التهكم ، أي لا حرمة للقسم فلا تعيـدوه فطاعتكم معروفة ، أي معروف وهنهـا وانتفاؤهـا .

وعلى احتمال استعمال النهي في عدم المطالبية باليميسن يكون المعنى : لماذا تقسممون أفتآنا أشك في حالكم فإن طاعتكم معروفة عندي، أي أعرف عدم وقوعهما ، والكلام تهكم أيضا .

وعلى احتمـال استعمـال النهي في التسوية فالمعنى : قسـَمـُكُم ونفيهُ سواء لأن أيمــانكم فاجرة وطاعتكم معروفة .

أو يكون وطاعة ، مبتدأ محلوف الخير ، أي طاعة معروفة أوثلً من الأيمان . ويتكون وصف و معروفة ، مشتشا من المعرفة بمعنى العلم ، أي طاعة تُعلم وتُتحقق أوْلى من الأيمان على طاعة غير واقعة ، وهو كالموفان في قولهم : لا أعرفنك تفعل كذا .

وإن كان النهي مستعملا في حقيقته فالمعنى: لا تقسموا هذا القسم ، أي على المخروج من دياركم وأمرالكم لأن الله لا يكلفكم الطاعة إلا في مصروف ، فيكون وصف «مصروفة» مشتما من العموفان ، أي عمدم النكران كضوله تعالى «و لا يعصينك في معروف».

وجملة 1 إن الله خبير بما تعملون ، صالحة لتلبيل الاحتمالات المتقملة ، وهي تعليل لما قبلها .

قُلْ أَطِيعُوا اللهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَسَإِن تَوَلَّوا فَإِنَّمَا عَلَيْهُ فَإِنَّمَا عَلَيْهُ وَعَلَيْكُم مَّا حُمَّلْتُمْ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتَدُّواْ وَمَلْيَكُم مَّا حُمَّلْتُمْ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتَدُواْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلاَّ الْبَلَخُ النَّمْيِينُ (54)

تلقيـن آخر للرسول - عليـه الصلاة والسـلام - بمـا يَـرُدُ بهتـانهـم بقلـة الاكتراث بمـواعيدهم الكاذبة وأن بقتصروا من الطاعة على طاعة الله ورسوله فيمنا كلفهم دون ما تبرعوا به كانبا ، ويختلف معنى «أطيعموا الله وأطيعوا الرسول، بين معاني الأمر بإيجاد الطاعة المفقودة أو إيهمام طلب الدوام على الطاعة على حسب زعمهم .

وأعيــد الأمر بالقــول للاهتمام بهــذا القول فيقــع كلاما مستقــلا غير معطـــوف .

وقوله وفإن تولىواه يجرز أن يكون تقريعا على فعل ه أطيعوا » فيكون فعدلُ « تولّوا » من جملة ما أمر النبي صلى الله عليه وسلم بأن يقوله لهسم ويكون فعلا مضارعا بتاء الخطاب. وأصله : تَستَولوا بتاءين حلفت منهما تاء الخطاب المتخفيف وهو حدْ ف كثير في الاستعمال. والكلام ثبليخ عن الله تعالى إليهسم، فيكون ضميرا « فَعَلَيه مِ الحَمُلُ » عائدين إلى الرسول صلى الله عليه وسلسم .

ويجوز أن يكون نفريعا على فعل وقل ، أيْ فإذا قلت ذلك فَتَوَلَّوّا ولم يطيعوا الذ، فيكون فعل و تولوا ، ماضيا بناء واحدة مُواجَها به النبي، على الله عليه والنبيء على الله عليه والنبية وسلم ، أي فإن تولوا ولم يطيعوا فإنصا عليك ما حُمَّلَتَ من التبليغ وعليهم ما حُمَّلوا من تبيعة التكليف. كمعنى قوله تعالى وفإن تولوا فإنما عليك البلاغ المبين ، في سورة النحل فيكون في ضمائر و فإنما عليك ما حمَّل وعليكم ما حملتم ، التفاتّ. وأصل الكلام : فإنما عليك ما حمَّل وعليهم ما حُمَّلوا. والإنتفات محمن لا يحتاج إلى نكتة .

وبهسلين الرجهين تكون الآية مفيدة معنين: معنى من تعلق خطاب الله تعلى به به به وهو تعريض بتهديد ووعيد، ومعنى من موعظة النبي — صلى الله عليه وسلم — إياهم وموادعة لهم. وهذا كله تبكيت لهم ليعلموا أنهم لا يضرون بتوليهم إلا أنفسهم. ونظيره قوله في سورة آل عمران وألمم اللهن أوتوا قصيبا من الكتاب (هم اليهود) يُدعون إلى كتاب الله إلى قوله وقل أطيعوا الله والرسول فإن تولوا فإن الله لا يعجب الكافرين ».

واعلم أن هذين الاعتبارين لا يتأتيان في المواضع التي يقع فيها الفعل المضارع المفتح بتاءين في سياق النهي نحو قوله تعالى وولا تتبدلوا المخبيث بالطيب، وقوله وولا تيمموا الخبيث منه تفقون ا وقوله ا ولا تكرلوا حنه وأنسم معرضون ا في سورة الأنفال، وأما قوله تعالى في سورة القشال ووإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم، فثبت فيه التامان لأن الكلام فيه موجه إلى المؤمنين فلم يكن فيه ما يقتضي نسج نظمه بما يصلح لإفادة المعتبين المذكورين في سورة النور وفي سورة آل عمران.

والبلاغ: اسم مصدر بمعنى التبليخ كالأداء بمعنى التأدية. ومعنى كونه سيئا أنه فصيح واضح .

وجملة و وإن تطبعوه تهدواه إرداف الترهيب الذي تضمنه قولمه و وعليكم ما حمالتم ع بالترغيب في الطاعة استقصاه في الدعوة إلى الرشد. وجملة و وما على الرسول إلا البلاغ المبين، بيان لإبهام قوله و ما حمد مسلم . و . .

وَعَدَ اللهُ اللّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ
لَيَسْتَخْلَفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا السَّخْلَفَ اللّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ
وَلَيُمكَّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ اللّذِي الرَّتَضَى لَهُمْ وَلَيْبَلَلَنْهُم مِّنْ بَعْدِ
خُوفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لاَ يُشْرِكُونَ بِي شَيْسَمًّا وَمَن كَفَرَ
بَعْدَ ذَلَكَ قَأُولَتْ لِيكَ هُمُ الْفَلْسِقُونَ (55)

الأشب أن هذا الكلام استئناف ابتدائي انتقل إليه بمناسبة التعرض الى أحوال المنافقين الذين أبقاهم على النفاق تردّدُهم في عاقبة أمر المسلمين، ووخشيتُهم أن لا يستقر بالمسلمين المُقام بالمدينة حتى يغزوهم المشركون، أو

يخرجهم المنافقون حين يجدون الفرصة لذلك كما حكى الله تمالى من قول عبد الله بن أبيّ " ه لئن رجعنا إلى المدينة ليُحْرجن الأعرّ منهما الأذكّ " » ، فكانوا يظهرون الإسلام اتقاء من تمام أمر الإسلام ويبطنون الكفر ممالاة لأهل الشرك حتى إذا ظهروا على المسلمين لم يلمزوا المنافقين بأنهم قد بدّلوا دينهم، مع ما لهذا الكلام من المناسبة مع قوله دوإن تطيعوه تهتدوا، ويكون المعنى: وإن نطيعوه تهتدوا، فيكون المعنى: على ما لهذا الكلام من المناسبة مع قوله دوإن تطيعوه تهتدوا، فيكون المعنى: على المنافقين من غزو أهل الشرك ومن كيد المنافقين من غزو أهل الشرك ومن كيد المنافقين ودلالتهم المشركين على عورات المسلمين فقيل كانت تلك الحوادث سببا لنزول هذه الآية.

قال أبسو العالية: مكث رسسول الله بمكة عشر سنين بعد ما أوحي إليه خائفا هو وأصحابه ثم أمر بالهجرة إلى المدينة وكانوا فيها خائفين يصبحون ويُمسون في السلاح. فقال رجل: يا رسول الله أما يأتي علينا يوم نأمن فيه ونضع السلاح؟ فقال رسول الله: لاتخبُرون (أي لا تمكنون) إلا قليلا حتى يجلس الرجل منكم في المكافح العظيم محتبيا ليس عليه حديدة ع. ونزلت هذه الآية.

فكان اجتماع هذه المناسبات سببا لنزول هذه الآية في موقعها هذا بما اشتملت عليه من الموعود به الذي لم يكن مقتصرا على إبدال خوفهسم أمشا كما اقتضاه أثر أبي العالبة ، ولكنه كان من جعلة الموعود كما كان سببه من عداد الأسباب .

وقد كان المسلمون والقين بالأمن ولكن الله قدم على وعلمهم بالأمن الله قدم على وعلمهم بالأمن أن وعكدهم بالاستخلاف في الأرض وتمكين الدين والشريعة فيهم تنبيها لهم بأن سنة الله أنه لا تأمن أمة بأس غيرها حتى تكون قوية مكينة مهيمنة على أصفاعها . ففي الوعد بالاستخلاف والتمكين وتبديل الخوف أمنا إيماء إلى النهيئ التحييز التحصيل أسبابه مع ضمان التوفيق لهم والنجاح إن هم أخلوا في ذلك ، وأن ملاك ذلك هو طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم و فإن تطيعوه تهتموا » وإذا حل "الاهتماء في النفوس نشأت الصالحات

فأقبلت مسباتها تنهال على الأمة ، فالأسباب هي الإيسان وعسل الصالحات .

والموصول عام لا يختص بمعيّن، وعُـمُومه عُرفي، أي غالب فلا يناكده ما يكون في الأمة من مقصرين في عمل الصالحات فإن تلك المنــافع عائدةعلى مجمــوع الأمة .

والخطاب في « منكم » لأمة الدعوة بمشركيهـا ومنافقيهـا بـأن الـفريق الذي يتحقق فيـه الإيمان وعمـل الصالحات هو الموعود بهـذا الوعد .

والتعريف في « الصالحات» للإستغراق ، أي عملوا جميع الصالحات، وهي الأعمّال التي وصفها الشرع بأنهـا صلاح ، وترك الأعمال التي وصفها الشـرع بأنهـا فساد لأن إيطال الفساد صلاح.

فالصالحات جمع صالحة: وهي الخصلة والفَعلة ذات الصلاح، أي التي شهد الشرع بأنها صالحة. وقد تقدم في أول البقرة.

واستغراق « الصالحات » استغراق عرفي ، أي عسَـل معظم الصالحات ومهماتها ومراجعها مما يعود إلى تحقيق كليات الشريعة وجري حالة مجتمع الأمة على مسلك الاستفامة، وذلك يحصل بالاستفامة في الخويصة وبحصن التصرف في العلاقة المدنية بين الأمة على حسب ما أمر به الدين أفواد الأمة كل فيما هو من عمل أمثاله الخليفة فمن دونه، وذلك في غالب أحوال تصرفاتهم، ولا التفات إلى الفلتات المناقضة فإنها معفو عنها إذا لم يُسترسل طبها وإذا ما وقع السعي في تداركها.

والاستقامة في الخُويصَّة هي موجب هذا الوعد وهي الإيمان وقواعد الإسلام، والاستقامة في المعاملة هي التي بها تيسير سبب الموعود به.

وقد بين الله تعالى أصول انتظام أمور الأمة في تضاعبف كتابه وعلى لسان رسوله صلى الله عليه وسلم مثل قوله تعالى «إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيثاء ذي القربي وينهي عن الفحشاء والمنكر والبغي، وقوله « يأبها الذين Tمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن نراض منكم ولا تقتلوا أنفسكم ، وقوله في سياق الذم و وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل واقد لا يحب الفساد ، وقوله وفهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم، وبين الرسول عليه الصلاة والسلام تصرفات ولاة الأمور في شؤون الرعية ومع أهل اللمة ومع الأعداء في النزو والصلح والمهادنة والمعاهدة، وبين أصول العاملات بين الناس.

فمتى اهتم ولاة الأمور وعموم الأمة باتباع ما وضّع لهم الشرع تحقق وعد الله إياهم بهذا الوعد الجليل.

وهذه التكاليف التي جعلها الله قواما لصلاح أمور الأمة ووعد عليها بإعطاء الخلافة والتمكين والأمن صارت بترتيب تلك الموعدة عليها أسبايا لها. وكانت الموعدة كالمسبب عليها فشابهت من هذه الحالة خطاب الوضع، وجعمل الإيمان عمودها وشرطا للخروج من عهدة التكليف بها وتوثيقا للحصول آثارها بأن جعله جالب رضاه وعنايته. فبه يتسر للأمة تناول أسباب النجاح، وبه يحمل اللطف الإلهي بالأمة في أطوار مزاولتها واستجلابها بعيث يدفع عنهم اللوقل والموانع، وربما حف بهم اللطف والعناية عند تقصيرهم في القيام بها .وعند تخليطهم المسلاح بالفساد فرفق بهم ولم يعجل لهم الشرو تلوم لهم في إنزال المقوبة. وقد أشار إلى هذا قوله تمالى وولقد كتبنا في للور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون إن في هذا لبلاغا لقوم عابدين وما أرسلناك إلارحمة للعالمين، يريد بذلك كله المسلمين. وقد مضى الكلام على ذلك في صورة الأنبياء وقوله ه إن الله يدافع عن الذين آمذوا » في صورة الحجر.

فلو أن قوما غير مسلمين عملوا في سيرتهم وشؤون وعيتهم بمثل ما أمر الله به المسلمين من الصالحات بحيث لم يعوزهم إلا الإيمان بالله ورسوله لاجتنوا من سيرتهم صورا تشيه الحقائق التي يجتنيها المسلمون لأن ثلث الأهمال صارت أسبابا وسننا تترتب عليها آثارها التي جعلها القسننا وقوانين عمرانية سوى أنهم لسوء معاملتهم ربهم بجحوده أو بالإشراك به أو بعدم تصديق رسوله يكرنون بمتأى عن كفالته وتأيده إياهم ودفع الموادي عنهم، بل يكلهم إلى أعمالهم وجهودهم على حسب المعتاد. ألا ترى أن القادة الأوبيين بعد أن اقتيسوا من الإسلام قوانيه ونظامه بما مارسوه من شؤون المسلمين في خلال المحروب الصليبة ثم بما اكتسبوه من ممارسة كتب التساريخ الإسلامي والمسيرة النبوية قد نظموا ممالكهم التساريخ الإسلامي والمساهة وكراهة البغي والعدوان فعظمت مورهم. ولا عجب في ذلك فقد سلط الله الأشوريين وهم مشر كون على بني إسرائيل فسادهم فقال و وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علوا كبيرا فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا أولي باس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مغمولا » وقد تقلم في سورة الإسراء.

والاستخلاف: جعلهم خلفاء، أي عن الله في تدبير شؤون عباده كما قال « إني جاعل في الأرض خليفة » وقد نقدم في سورة البقرة. والسين والتاء للتأكيد. وأصله: ليخلفنهم في الأرض.

وتعليق فعل الاستخلاف بمجموع الذين آمنوا وعملوا الصالحات وإن كان تدبير شؤون الأمة منوطا بولاة الأمور لا بمجموع الأمة من حيث إن لمجموع الأمة انتفاعا بذلك وإعانة عليه كل يحسب مقامه في المجتمع، كما حكى تعالى قدل موسى لبني إسرائيل ووجعلكم ملوكاء كما تقدم في صورة المقود.

ولهذا فالوجه أن المراد من الأرض جميعُها، وأن الظرفية المدلولة بحرف (في) ظاهرة في جزء من الأرض وهو موطن حكومة الأمة وحيث تنال أحكامُها سكانه. والأصل في الظرفية عدم استيعاب المظروف الظرف كقوله تعالى وواستعمركم فيهاه.

وعن مالك: أن هذه الآية نزلت في أبي بكر وعمر فيكون موصول الجمع مستعملا في معنى المثنى. وعن الفسحاك: همله الآية تنضمن خلافة أبي بكر وحمر وعثمان وعلي. ولعل هذا مراد مالك. وعلى هذا فالمراد باللمين من قبلهم صلحاء الملوك مثل: يوسف، وداود، وسليمان، وأنو شروان، وأصحمة النجاشي، ومأكمي صادق الذي كان في زمن إبراهيم ويدعى حمورابي، وذي القرنين، وإسكندر المقدوني، وبعض من ولي جمهورية اليونسان.

وفي الآية دلالة واضحة على أن خلفاء الأمة مثل: أبيه بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومعاوية كانوا بمحل الرضى من الله تعالى لأنه استخلفهم استخلافا كاملا كما استخلف اللنين من قبلهم وفتح لهم البلاد من المشرق إلى المغرب وأخاف منهم الأكاسرة والقياصرة .

وجملة «لَيَستخلفنهم» بيان لجملة «وعد» لأنها عين الموعود به. ولما كانت جملة تسم وهو من قبيل القول كانت إحداهما بياناً للأعرى.

وقرأ الجمهور «كما استخلف» بالبناء للفاعل، أي كما استخلف الله الذين من قبلهم . وقرأه أبو بكر عن عاصم بالبناء للنائب فيكون «اللدين» نائب فاعسل . وتمكين الدين : انتشاره في القبائل والأمم وكثرة متبعيه. استعير التمكين اللي حقيقته التثبيت والترسيخ لمعنى الشيوع والانتشار لأنه إذا انتشر لم يخش عليه الانعدام فكان كالشيء المقبت المرسّخ؛ وإذا كان متبعوه في قلة كان كالشيء المضطرب المترائل. وهذا الوحد هو الذي أشار إليه النبيء صلى الله عليه وسلم في أحاديث كثيرة منها حديث الحديبة إذ جاء فيه قوله ووإن هم أبوا (أي إلا القتال) فوالذي نفسي بيده لأقاتلنهم على أمري هسدا. حتى تنفر د سالفتي (أي ينفصل مقدم العتن عن الجسد) ولينفذن الله أمرهه.

وقوله ولهم، مقتضى الظاهر فيه أن يكون بعد قوله ودينهم، لأن المجرور بالحرف أضعف تعلقا من مفعول الفعل، فقدم ولهم، عليه للإيماء إلى العناية بهم ، أي بكون التمكين لأجلهم، كتقديم المجرور على المفعولين في قولسه وألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك.

وإضافة الدين إلى ضميرهم لتشريفهم به لأنه دين الله كما دل عليه قوله عقبه والذي ارتضى لهم ٤، أي الذي اختاره ليكون دينهم، فيقتضي ذلك أنه اختارهم أيضاً ليكونوا أتباع هذا الدين. وفيه إشارة إلى أن الموصوفين بهذه الصلة هم الذين ينشرون هذا الدين في الأمم لأنه دينهم فيكون تمكنه في الناس بواسطتهم.

وإنما قال «وليبدلك من بعد خوفهم أمناً» ولم يقل: وليؤمنههم، كما قال في سابقيه لأنهم ماكانوا بطمحون يومئذ إلا إلى الأمن، كما ورد في حديث أبي العالية المتقدم آنفاً، فكانوا في حالة هي ضد الأمن ولو أعطوا الأمن دون أن يكونوا في حالة خوف لكان الأمن منة واحدة. وإضافة الخوف إلى ضميرهم للإشارة إلى أنه خوف معروف مقرر.

وتنكير وأمناء للتعظيم بقرينة كونه مبدلا من بعد خوفهم المعروف بالشدة. والمقصود : الأمن من أعدائهم المشركين والمنافقين . وفيه بشارة بأن الله مزبل الشرك والنفاق من الأمة . وليس هذا الوعد بمقتض أن لا تحدث حوادث خوف في الأمة في بعض الأتطار كالخوف الذي اعترى أهل المدينة من ثورة أهل مصر الذين قادهم الضال مالك الأشتر النخمي، ومثل الخوف الذي حدث في المدينة يوم الحرّة وغير ذلك من الحوادث ، وإنما كانت قلك مسببات عن أسباب يشرية وإلى الله إيابهم وعلى الله حسابهم .

وقــرأ الجمهور « والبُّيدُ لنهم » بفتح الموحدة وتشديد الدال. وقرأه ابن كثير وأبو بكر عن عاصم ويعقوب بسكون الموحدة وتخفيف الدال والمعنى واحد .

وجملة ويعبدونني ۽ حال من ضمائر الفيبة المتقدمة ، أي هذا الوعد جوى في حال عبادتهم إياي. وفي هذه الحال إيذان بأن ذلك الوعد جزاء لهم، أي وعدتهم هذا الرعد الشامل لهم والباقي في خلفهم لأنهم يعبدونني عبادة خالصة عن الإشراك.

و عبر بالمضارع لإفادة استمرارهم على ذلك تعريضا بالمنافقين إذ كانوا پؤمنون ثم ينقلبون .

وجملة ولا يشركون بي شيئاء حال من ضمير الرفع في ويعبدونني، تقييدا للمبادة بهذه الحالة لأن المشركين قد يعبدون الله ولكنهم يشركون معه غيره. وفي هاتين الجملتين ما يؤيد ما قدمناه آنفاً من كون الإيمان هو الشريطة في كفالة الله للأمة هذا الوصد .

وجملة «ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون» تحذير بعد البشارة على عادة القرآن في تعقيب البشارة بالنذارة والعكس دفعاً للاتكال .

والإشارة في قوله «بعد ذلك» إلى الإيمان المعبر عنه هنا بـ«بعبلونني لا يشركون بي شيئاً، والمعبر عنه في أول الآيات بقوله «وحد الله الذين آمنوا»، أي ومن كفر بعد الإيمان وما حصل له من البشارة عليه فهم الفاسقون عن الحق. وصيغة الحصر المأخوذة من تعريف المسند بلام الجنس مستعملة مبالغة للدلالة على أنه الفسق الكامل .

ووصف الفاسقين له رشيق الموقع ، لأن مادة الفسق تدل على الخروج من المكان من منفذ ضيق .

وَٱقِيمُواْ الصَّلَوَةَ وَءَاتُواْ الزَّكُوٰةَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ لَعَلَّكُمُّ تُرْحَمُونَ (56)

عطف على جملة ويعبدونني لا يشركون بي شيئاً و لما فيها من معنى الأمر بشرك الشرك، فكأنه قيل : اعبدوني ولا تشركوا وأقيموا الصلاة ، لأن الخبر إذا كان يتضمن معنى الأمر كان في قوة فعل الأمر حتى أنه قد يجزم جوابه كما في قوله تعالى وتؤمنون باقد ورسوله الى قوله ويغفر لكم ذنو بكم و بجزم ويغفره لأن قوله وتؤمنون في قوة أن يقول : آمنوا بالله .

والخطاب موجه للدين آمنوا خاصة بعد أن كان موجهاً لأمة الدعوة على حد قوله تعالى و يوسفُ أعرضٌ عن هذا واستغفري لذنبك n ، فالطاعة المأمور بها هنا غير الطاعة التي في قوله وقل أطيعوا القه وأطبعوا الرسول فإن تولوا n الخ لأن تلك دعوة للمعرضين وهذه ازدياد للمؤمنين .

وقد جمعت هذه الآية جميع الأعمال الصالحات فأهمها بالتصريح وسائرها بعموم حذف المتعلق بقوله «وأطيعوا الرسول»، أي في كل ما يأمركم وينهاكم .

ورتب على ذلك رجاء حصول الرحمة لهم، أي في الدنيا بتحقيق الوعد الذي من رحمته الأمن وفي الآخرة بالدرجات العلى . والكلام على (لعل) تقدم في غير موضع في سورة البقرة .

لاَ تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ مُعْجِزِينَ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَاْ وَيَهُمُ النَّارُ وَلَبَثْسَ الْمُصِيسرُ (57) استثناف ابتدائي لتحقيق ما اقتضاء قوله دوليدلنهم من بعد خوفهم أمناً»، فقد كان المشركون يومثل لم يزالوا في قوة وكثرة ، وكان المسلمون لم يزالوا يخافون بأسهم فربما كان الوعد بالأمن من بأسهم متلقى بالتعجب والاستبطاء الشبيه بالتردد فجاء قوله الا تحسبن الذين كفروا معجزين في الأرض ته تطعيناً وتسلية .

> والخطاب ثمن قد يخامره التعجب والاستبطاء دون تعيين. والمقصود من النهي عن هذا الحسبان التنبيه على تحقيق الخبر .

وقراءة الجمهور وتحسين، بناء الخطاب. وقرأ ابن عامر وحمزة وحده بياء الفينة فصار «الذين كفروا» فاعل " «بحسين» فيتقى لـ«يحسين» مفعول واحد هو «معجزين». فقال أبر حاتم والنحاس والفراء: هي خطأ أو ضميفة لأن فعل الحسيان يقتضي مفعولين. وهذا القول جرأة على قراءة متواترة. وقال الزجاج: المفعول الأول محلوث تقديره: أنفسهم، وقد وفق لأن الحلف ليس بعزيز في الكلام. وفي الكشاف أن «في الأرض» هو المفعول الثاني ، أي لا يحسبوا ناسا معجزين في الأرض (يعني ما من كانن في الأرض إلا وهو في متناول قدرة الله إن شاء أخذه، أي فلا ملجأ لهم في الأرض كلها) قال : «وهذا معشى قوي جيد».

والمعجز: الذي يُعجز غيره، أي يجعله عاجزا عن غلبه. وقد تقدم عند قوله تعالى وإن ما توحلون لآت وما أنتم بمعجزين، في سورة الأنعام. وكذلك المعاجز بمعنى المحاول عجز ضده تقدم في قوله تعالى وواللدين سعوا في آياتنا معاجزين، « في سورة الحج .

والأرض: هي أرض الدنياء أي هم غير غالمبين في الدنيا كما حسبوا أنه ليس ثمة عالم آخر. و وفي الأرض؛ متعلق بـ همعجزين؛ على قراءة الجمهور وعلى بعض التوجيهات من قراءة حمزة وابن عامر ، أو هو مفعول ثان على بعض التوجيهات كما علمت. وقوله و ومأواهم النــار » أي هم في الآخرة معلوم أن مأواهم النار فقد خسروا الدارين .

يَا يَّهُ الَّذِينَ وَامنُواْ لِيَسْتَشْذِنكُمُ الَّذِيسَ مَلَكَتْ أَبِّ النَّهِ مَن الطَّهِرَةُ وَمِنْ أَلْحُلُمْ مِنكُمْ ثَلَثُ مَرَّاتٍ مَّن أَبْعُلِ صَلَوٰةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثَيابَكُم مِّن الظَّهِرَةُ وَمِنْ بَعْلِي صَلَوٰةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثَيابَكُم مِّن الظَّهِرَةُ وَمِنْ بَعْلِي صَلَوٰةِ الْعِشَاءِ ثَلَثُ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلاَ عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَ طَوْنُونَ عَلَيْكُم بَعْضُكُمْ عَلَى بَضْ كَذَلِكَ مَتَعْضُكُمْ عَلَى بَضْ كَذَلِكَ يَبِينُ الله لَكُمُ الْأَلْبَاتِ وَالله عَلِيسٌ حكيمٌ (82) وَإِذَا بَلَكَمْ النَّافُ لَكُمْ الْحُلُم فَلْيَسْتَشْذُنُواْ حَمَا الْحُلُم وَلِيسَ عَلَيْكُمْ عَلَى الله لَكُمْ وَإِذَا كَمَا اللهُ عَلِيسٌ لَلهُ لَكُمْ ءَاينَتِهِ وَالله عَلَيْدُ الله لَكُمْ ءَاينَتِهِ وَالله عَلِيمٌ حكيمٌ (82)

استثناف انتقالي إلى غرض من أحكام المخالطة والمعاشرة. وهو عود إلى الغرض الذي ابتدئت به السورة وقُطع عند قوله دوموعظة للمتقين. كما ثقدم .

وقد ذكر في هذه الآية شرع الاستثنان لأتباع العائلة ومن هو شديد الاختلاط إذا أراد دخول بيت ، فهو من متممات ما ذكر في قوله تعالى ويأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا ، وهو بمفهوم الزمان يقتضي تخصيص عموم قوله ولا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم، الآيات لأن ذلك عام في الأعيان والأوقات فكان قوله والدين ملكت أيماتكم والذين

لم يبلغوا الحلم ، الى قوله دومن بعد صلاة العشاء ، تشريعاً لاستئذانهم في هذه الأوقسات وهو يقتضسي عدم استئذانهم في غير تلك الأوقسات الثلاثة ، فصار المفهوم مخصصا لعموم النهي في قوله الا تلخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا، وأيضاً هذا الأمر مخصص بعموم هما ملكت أيمانهن، وعموم «الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء، من قوله تعلى دولا يبدين زينتهن، الخ المتقدم آنفاً .

وقد روي أن أسماء بنتمر ثد دخل عليها عبد لها كبير في وقت كرهت دخوله فيه فأنت النبيء صلى الله عليه وسلم فقالت: إنما خدمنا وغلماننا يدخلون علينا في حالة نكرهها. فترلت الآية، (يعني أنها اشتكت إباحة ذلك لهم). ولو صحت هذه الرواية لكانت هذه الآية نسخاً لعموم وأو ما ملكت أيمانهن ، وعموم و أو الطفل ، لأنها تقتضي أنه وقع العمل بذلك العموم ثم خصص بهذه الآية. والتخصيص إذا ورد بعد العمل بعموم العام صار نسخاً. والأمر في قوله «ليستأذنكم» الوجوب عند الجمهور. وقال أبو قلابة:

قأما المماليك فلأن في عرف الناس أن لا يتحرجوا من اطلاع المماليك عليهم إذ هم خَوَل وثبَبَع. وقد ثقدم ذلك آنفاً عندقوله تعالى «أو ما ملكت أيمانهن» . وأما الأطفال فلأنهم لا عناية لهم بتطلع أحوال الناس. وتقدم

آنفاً عند قوله ﴿ وَأُو الطَّفْلُ الذِّينَ لَمْ يَظْهُرُوا عَلَى عُورَاتَ النَّسَاءُ .

كانت هذه الأوقات أوقاتاً يتجرد فيها أهل البيت من ثيابهم كما آذن به قوله تعالى دوحين تضمون ثيابكم من الظهيرة، فكان من القبيح أن يرى مماليكهم وأطفالهم عوراتهم لأن ذلك منظر يخجل منه المملوك وينطبع في نفس الطفل لأنه لم يعتد رؤيته ، ولأنه يجب أن ينشأ الأطفال على ستر المورة حتى يكون ذلك كالسجية فيهم إذا كبروا .

ووُجّ الخطاب إلى المؤمنين وجعلت صيغة الأمر موجهة إلى المماليك والصبيان على معنى: لتأمروا الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم أن يستأذنوا عليكم، لأن على أرباب البيوت تأديب أتباعهم، فلا يشكل توجيه الأمر إلى الذين لم يبلغوا الحلم .

وقوله اللذين ملكت أيمانكم، يشمل الذكور والإناث لمالكيهم الذكور والإناث .

وأما مسألة النظر وتفصيلها في الكبير والصغير والذكر والأثنى فهي من علائق ستر العورة المفصلة في كتب الفقه. وقد تقدم شيء من ذلك عند قوله تعلى عورات النساء فلا ينبغي التصدي بإيراد صورها في هذه الآية.

وتعيين الاستيذان في هذه الأوقات الثلاثة لأنها أوقات خلوة الرجال والنساء وأوقات التعري من الثباب، وهي أوقات نوم وكانوا غالبا ينامون مجردين من الثباب اجتزاء بالغطاء، وقد سماها الله تعالى «عورات».

وما بعد صلاة العشاء هوالليل كله إلى حين الهيوب من النوم قبل الفجر . وانتصب اثلاث مرات، على أنه مفعول مطلق لـ ديستأنكم، لأن مرات في قوة استثذانات .

وقوله «من قبل صلاة الفجر» ظرف مستقر في محل نصب على البدل من «ثلاث مرات» بدل مفصل من مجمل. وحرف (من) مزيد للتأكيد .

وعطفعليه اوحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء. والظهيرة: وقت الظهر وهو انتصاف النهار .

وقوله وثلاثُ عورات وقرأه الجمهور مرفوعاً على أنه خبر مبتدأ محلوف أي هي ثلاث عورات ، أي أوقات ثلاث عورات. وحذف المسند إليه هنا مما اتبع فيه الاستعمال في كل إخبار عن شيء تقدم الحديث عنه .

و الكم، متعلق بـ (عورات) . وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم بالنصب على البدل من (ثلاث مرات) . والعورة في الأصل: الخلل والنقص. وفيه قيل لمن فقدت عينه أعور وعورت عينه، ومنه عورة الحيوهي الجهة غير الحصينة منه بحيث يمكن الدخول منها كالثغر، قال لبيد:

وأجّن عورات الثغور ظلامها

وقال تمالى ويقولون إنّ بيوتنا عورة. ثم أطلقت على ما يكره انكشافه كما هنا وكما سمي ما لا يحب الإنسان كشفه من جسده عورة . وفي قوله وثلاث عورات لكم، نص على علة إيجاب الاستيذان فيها .

وقوله وليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن، تصريح بمفهوم الظروف في قوله ومن قبل صلاة الفجر، وما عطف عليه، أي بعد تلك الأوقات المحددة. فصلاة الفجر حد معلوم، وحالة وضع التياب من الظهيرة تحديد بالعرف، وما بعد صلاة العشاء من الحصة التي تسع في العرف تصرف الناس في التهيؤ إلى النوم.

ولك أن تجمل (بعدً) بمعنى (دون)، أي في غير تلك الأوقات الثلاثة كقوله تمالى وفمن يهديه من بعد الله ، وضمير « بعدهن ، عائد إلى ثلاث عورات ، أي بعد ثلك الأوقات .

ونفي الجناح عن المخاطبين في قوله هليس عليكم، بعد أن كان الكلام على استئذان الماليك والذين لم يبلغوا الحلم إيماء إلى لحن خطاب حاصل من قوله وليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم، فإن الأمر باستئذان هؤلاء عليهم يقتضي أمر أهل البيت بالاستئذان على الذين ملكت أيمانهم إذا دعاهم داع إلى المدخول عليهم في تلك الأوقات كما يرشد السامع إليه قوله و ثلاث عورات لكم، وإنما لم يصرح بأمر المخاطبين بأن يستأذنوا على الذين ملكت أيمانهم لندور دخول السادة على عبيدهم أو على غلمانهم إذ الشأن أنهم إذا دعتهم حاجة إليهم أن ينادوهم فأما إذا دعت الحاجة إليهم أن ينادوهم فأما إذا دعت الحاجة إليهم الله الملة قوله تمالى وطوافون عليكم بعضكم على بعض،

وقوله وطوَّافون عليكم، خبر مبتدأ محذوف تقديره: هم طوافون، يعود على والدين ملكت أيمانكم والدين لم بيلغوا اللحلم،

والكلام استثناف بياني ، أي إنما رفع الجناح عليهم وعليكم في الدخول بدون استثلمان بعد تلك الأوقات الثلاثة لأنهن طوافون عليكم فلو وجب أن يستأذنوا كان ذلك حرجاً عليهم وعليكم .

وفي الكلام اكتفاء . تقديره: وأنتم طوافون عليهم دل عليه قوله دليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن؛ وقوله عقبه «بعضكم على بعض» .

ودبعضكم على بعض عبملة مستأنفة أيضاً. ويجمل وبمضكم ع مبتدأ، ويتعلق قوله ٤ على بعض ع بخبر محذوف تقديره : طواف على بعض . وحدف الخبر وبني المتعلق به وهو كون خاص حدف لدلالة وطوّافون عليه. والتقدير : بعضكم طواف على بعض . ولا يحسن من جعل وبعضكم على بعض على بدلا من الواو في وطوافون عليكم الأنه عائد إلى والذين ملكت أيمانكم والذين لم يلغوا الحلم ع فلا يحسن أن يبدل منه بعض المخاطبين وهم ليسوا من الفريقين إلا بتقدير .

وقوله «كذلك يبين الله لكم الآيات » أي مثل ذلك البيان الذي طرق أسماعكم يبين الله لكم الآيات، فبيانه بالغ الغاية في الكمال حتى لو أريد تشبيهه لما شبة إلا بنفسه. وقد تقدم عند قوله تعالى هوكذلك جعلناكم أمة وسطأة في سورة البقرة.

والتعريف في والآيات، تعريف الجنس. والعراد بالآيات القرآن فإن ما يقع فيه إجمال منها بيبن بآيات أخرى ، فالآيات التي أولها وبأيها الذين الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم، جاءت بياناً لآيات وبأيها الدين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم،.

وجملة « والله عليم حكيم » معترضة. والمعنى: يبين الله لكم الآبات بياناً كاملا وهو عليم حكيم، فبيانه بالغ غاية الكمال لا محالة . ووقع قوله اوإذا المن الأطفال متكم الحلم، في موقع التصريح بمفهوم الصفة في قوله اوالذين لم يلغوا الحلم، ليعلم أن الأطفال إذا المغوا الحلم تفير حكمهم في الاستئذان إلى حكم استئذان الرجال الذي في قوله ويأيها اللين آمنوا لاتلنخلوا بيوتاً غير بيوتكم، الآيات، ظالم اد بقوله واللدين من قبلهم، فيما ذكر من الآية السابقة أو اللين كافوا يستأذنون من قبلهم وهم كافوا رجالا قبل أن يبلغ أولئك الأطفال مبلغ الرجال.

وقوله «كذلك ببين الله لكم آياته والله عليم حكيم، القول فيه كالقول في نظيره المتقدم آنفاً ، وهو تأكيد له بالتكرير لمزيد الاهتمام والامتنان . وإنما أضيفت الآيات هنا لضمير الجلالة تفنناً ولتقوية تأكيد معنى كمال التبيين الحاصل من قوله «كذلك» . وتأكيد معنى الوصفين « العليم المحكيم ه. أي هي آيات من لدن من هذه صفاته ومن ثلك صفات بيانه .

وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَآءِ الَّـنِي لاَ يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحً فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحً أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْسَ مُتَبَرَّجَتْ بِزِينَةٍ وَأَنْ يُسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (60)

هذه الآية مخصَّصة لقوله تعالى دولا يبدين زينتهن إلا مــا ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ، إلى قوله دعلى عورات النساء، .

ومناسبة هذا التخصيص هنا أنه وقع بعد فرض الاستيدان في الأوقات التي يضع الرجال والنساء فيها ثيابهم عن أجسادهم ، فعطف الكلام إلى نوع من وضع الثياب عن لابسها وهو وضع النساء القواعد بعض ثيابهن عنهن فاستثني من عموم النساء النساء النساء النساء ألمتقدمات في السن بحيث بلغن إبان الإياس من المحيض فرخص لهن أن لا يضربن بخمرهن على جيوبهن، وأن لا يدنين عليهن من جلابيبهن. فعن ابن مسعود وابن عباس: الثياب الجلباب ، أي الرداء والمقنعة التي فوق الخمار. وقال السدي: يجرز لهن وضع الخمار أيضاً.

والقواعد: جمع قاعد بدون هاه تأنيث مثل: حامل وحائض لأنه وصف نكُل لمعنى خاص بالنساء وهو القعود عن الولادة وعن المحيض. استعير القمود لعدم القدرة لأن القعود يمنع الوصول إلى المرغوب وإنما رغبة المرأة في الولد والحيض من مسبب الولادة فلما استعير لذلك وغلب في الاستعمال صار وصف قاعد بهذا المنى خاصًا بالمؤنث فلم تفحقه هاء التأتيث لانتفاء اللهاء من التفرقة بين المذكر والمؤنث وقد بيته قوله واللآني لا يرجون نكاحةً ، وذلك من الكبر.

وقوله واللاتي لا يرجون نكاحاً وصف كاشف لـ والقراعد، وليس قيدا.
واقتران الخبر بالفاء في قوله وفليس عليهن جناح، لأن الكلام بمعنى
التسبب والشرطية ، لأن هذا المبتدأ يشعر بترقب ما يرد بعده فشابه الشرط
كما تقدم في قوله تعالى ووالسارق والسارقة فاقطعوا أيديهماء. ولا حاجة إلى
ادعاء أن (ال) فيه موصولة إذ لا يظهر معنى الموصول لحرف التعريف وإن
كثر ذلك في كلام النحويين. ووأن يضعن، متعلق بـ وجناح، بتقدير (في).
والمراد بالثياب بعضها وهو المأمور بإدنائه على المرأة بقرينة مقام

التخصيص .

والوضم : إناطة شيء على شيء ، وأصله أن يعدى بحرف (على) وقد يعدى بحرف (عن) إذا أريد أنه أزيل عن مكان ووضع على غيره وهو المراد هنا كفعل (ترغبون) في قوله تعالى دوترغبون أن تنكحوهن في سورة النساء، أي أن يزلن عنهن ثيابهن فيضعها على الأرض أو على المشجب. وحلة هلمه الرخصة هي أن الغالب أن تتفي أو تقل رغبة الرجال في أشال هذه القواعد لكبر السن. فلما كان في الأمر يضرب الخُمُّر على الجبوب أو إدناء الجلابيب كلفة على النساء المأمورات اقتضاها سد النريعة ، فلما انتفت الله يقد رقع ذلك الحكم رحمة من الله، فإن الشريعة ما جَعلت في حكم مشقة لفر ورة إلا رفعت تلك المشقة بزوال الفروة وهذا معني الرخصة.

ولذلك عقب هذا الترخيص بقوله هوأن يستعففن خير لهن.٩ .

و الاستمفاف: التعفف، فالسين والتاء فيه للمبالغة مثل استجاب ، أي تعففهن عن وضع الثياب عنهن أفضل لهن وللملك قيد هذا الإذن بالحال وهو «غير متبرجات بزينة » أي وضماً لا يقارنه قبرح بزينة .

والذبرج: التكشف. والباء في هبزينة الملابسة فيؤول إلى أن لا يكون وضع الثياب إظهارا لزينة كانت مستورة. والمراد: إظهار ما عادة المؤمنات ستره. قال تعالى هولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولىء، فإنالمرأة إذا تجلت بزينة من شأنها إخفاؤها إلا عن الزوج فكأنها تعرض باستجلاب استحسان الرجال إياها وإثارة رغبتهم فيها، وهي وإن كانت من القواعد فإن تعريضها بذلك يخالف الآداب وبزيل وقار سنها، وقد يرغب فيها بعض أهل الشهوات لما في التبرج بالزينة من الستر على عيوبها أو الإشغال عن عيوبها بالنظر في محاسن زينتها.

فالتبرح بالزينة : التحلي بما ليس من العادة التحلي به في الظاهر من تحمير وتبييض وكذلك الألوان النادرة ، قال بشار :

وإذا خرجست تقنّعسى بالحُسْر إن الحس أحسر

وستلت عائشة أم المؤمنين عن الخضاب والصباغ والتمايم (أي حقاق من فضة توضع فيها تمايم ومعاذات تعلقها المرأة) والقسرطين والخلخال وخاتم الله المن الزينة غير متبرجات لمن الدهب ورقاق النياب فقالت: وأحل الله لكن الزينة غير متبرجات لمن لا يحل لكن أن يروا منكن محرَّماً. فأحالت الأمر على المتاد والمعروف، فيكون التبرج بظهور ما كان يحجبه الثوب المطروح عنها كالوشام في اليد أو الصدر والقش بالسواد في الجيد أو الصدر المسمى في تونس بالحرقوص (غير عربية). وفي الموطلة: ودخلت حقصة بنت عبد الرحمان بن أبي بكر على عائشة أم المؤمنين وعلى حفصة حمار رقيق فشقته عائشة وكستها خمارا كثيفا ،

و قيل: إن المعنيَّ بقوله «غير متبرجات بزينة» غير منكشفات من منازلهن بالمخروج في الطريق، أي أن يضعن ثيابهن في بيوتهن، أي فإذا خرجت فلا يحل لها ترك جلبابها، فيؤول المعنى. إلى أن يضعن ثيابهن في بيوتهن، ويكون تأكيدا لما تقدم في قوله تعالى «ولايضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن، أي كونهن من الفواعد لا يقتضي الترخيص لهن إلا في وضع ثيابهن وضعًا مجردا عن قصد ترغيب فيهن .

وجملة (والله سميع عليم، مسوقة مساق التذييل للتحذير من التوسع في المرخصة أو جعلها ذريعة لما لا يحمد شرعاً ، فوصف « السميع » تذكير بأنه يسمع ما تحدثهن به أنفسهن من المقاصد ، ووصف « العليم » تذكير بأنه يعلم أحوال وضعهن الثياب و تبرجهن ونحوها .

لَّيْسَ عَلَى الْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلاَ عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلاَ عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ

اختلف في أن قوله تعالى وليس على الأعمى حرج، الخ منفصل عن قوله وولا على أنفسكم، وأنه في غرض غير غرض الأكل في البيوت، أي فيكون من تمام آية الاستيذان، أو هو متصل بما بعده في غرض واحد.

قال بالأول الحسن وجابر بن زيد وهو مختار الجبائي وابن عطية وابن العربي وأبي حيان . وقال ابن عطية : إنه ظاهر الآية . وهو الذي تختاره تقادياً من التكلف الذي ذكره مخالفوهم ليبان اتصاله بما بعده في بيان وجه الرخصة لهؤلاء الثلاثة الأصناف في العلمام في البيوت المذكورة ، ولأن في قوله وأن تأكلوا من بيوتكم الى آخر المعدودات لايظهر اتصاله بالأعمى والأعرج والمريض، فنكون هذه الآية نفياً للحرج عن هؤلاء الثلاثة فيما تجره ضرارتهم الميم من الأعمال ، فالحرج مرفوع عنهم في كل ما تضطرهم إليه أعذارهم ، فتتنفي نيتهم الإتيان فيه بالإكمال ويقتضي العدر أن يقع منهم . فالحرج منفي عن الأعمى في التكليف الذي يشترط فيه البصر ، وعن المريض في التكليف وعن الأعرب ، وعن المريض في التكليف

الذي يؤثر المرض في إسقاطه كالصوم وشروط الصلاة والغزو. ولكن المناسبة في ذكر هذه الرخصة عقب الاستثنان أن المقصد الترخيص للأعمى أنه لا يتمين عليه استثنان لانتفاء السبب الموجيه ِ. ثم ذكر الأعرج والمريض إدماجاً وإتماماً لحكم الرخصة لهما للمناسبة بينهما وبين الأعمى .

وقال بالثاني جمهور المفسرين وقد تكلفوا لوجه عدّ هذه الأصناف الثلاثة في عداد الآكلين من الطعام الذي في بيوت من ذكروا في الآيـة المموالية .

والجملة على كلا الوجهين مستأنفة استثنافاً ابتدائياً .

وَلاَ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُواْ مِنْ بِيُوتِكُمْ أَوْبِيُوتِ ءَابَآ يِكُمْ أَوْ بِيُوتِ ءَابَآ يِكُمْ أَوْ بِيُوتِ أَدْهِ بِيُوتِ كُمْ أَوْ بِيُوتِ أَخْوَلِكُمْ أَوْ بِيُوتِ خَلَلَتِكُمْ أَوْ مَلكَتُم مَّفَاتِحَهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ لَوْ مَلكَتُم مَّفَاتِحَهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ أَوْ أَشْتَاتًا

مناسبة عطف هذه الرخص على رخصة الأعمى، على تقدير أنه منفصل عنه كما تقدم وهو المختار عند المحققين، هو تعلق كايهما بالاستئذان والدخول للبيو ت سواء كان لغرض الطعام فيها أوكان الزيارة و نحوها الاشتراكالكل في رفع الحرج، وعلى تقدير أنه متصل به على قول الجمهور فاقتران الجميع في الحكم هو الرخصة للجميع في الأكل، فأذن الله للأعمى والأعرج والمريض أن يدخلوا البيوت للأكمل لأنهم محاويج لا يستطيعون التكسب وكمان التكسب وكمان المنكسب والمسلمين المنكسب المنافية بعمل الأبدان فرخص لهؤلاء أن يدخلوا بيوت المسلمين المنبع بطونهم.

هذا أظهر الوجوه في توجيه عد هؤلاء الثلاثة مع من عطف عليهم. وقد ذكر المفسرون وجوها أخر أنهاها أبو بكر ابن العربي في أحكام القرآن إلى ثمانية ليس منها واحد يتثلج له الصلو ، ولا نطيل بها .

وأعيد حرف(لا) مع المعطوف على المنفي قبله تأكيدا لمعنى النفي وهو استعمال كثير .

والمقصود بالأكل هنا الأكل بدون دعوة وذلك إذا كان الطعام محضرًا دون المخترّن .

والمراد بالأنفس ذوات المخاطبين بعلامات الخطاب فكأنه قيل: ولا عليكم جناح أن تأكلوا الى آخره، فالخطاب للأمة.

والمراد بأكل الإنسان من بيته الأكل غير المعتاد، أي أن يأكل أكلا لا يشاركه فيه بقية أهله كأن يأكل الرجل وزوجه غائبة ، أو أن تأكل هي وزوجها غائب فهذه أثرة مرخص فيها .

وعطف على بيوت أفسهم بيوتُ آ بائهم، ولم يذكر بيوت أولادهم مع أنهم أقرب إلى الآكلين من الآباء فهم أحق بأن يأكلوا من بيوتهم. قيل: لأن الأبناء كالنون مع الآباء في بيوتهم، ولا يصح فقد كان الابن إذا تزوج بنى لنفسه بيئاً كما في خبر عبد الله بن عمر. فالوجه أن بيوت الأبناء معلوم حكمها بالأولى من البقية لقول النبيء صلى الله عليه وسلم: «أنت ومالك لأبيك».

وهؤلاء المعلودون في الآية بينهم من القرابة أو الولاية أو الصداقة ما يعتاد بسببه التسامح بينهم في الحضور للأكل بلون دعوة لا يتحرج أحد منهم من ذلك غالبـاً .

و(ما) في قوله المملكنتُم مفاتحه موصولة صادقة على المكان أو الطعام، عطف على البيوت خالاتكم، لا على الخوالكم، ولهذا جيء بـــ(ما) الغالب استعمالها في غير العاقــل. وملك المفاتيح أريد به حفظها بقرينة إضافته إلى المفاتيح دون الدور أو الحوائط. والمفاتح: جمع مفتّح وهو اسم آلة الفتح. ويقال فيها مفتاح ويجمع على مفاتيح .

وهذه رخصة للوكيل والمختزن للطمام وناطور الحائط ذي الشمر أن يأكل كل منهم مما تحت يده بدون إذن ولا يتجاوز شبع بطنه وذلك للعرف بأن ذلك كالإجارة فلللك قال الفقهاء: إذا كان لواحد من هؤلاء أجرة عل عمله لم يجز له الأكل مما تحت يده.

و(صديق) هنا مراد به الجنس الصادق بالجماعة بقرينة إضافته إلى ضمير جماعة المخاطبين، وهو اسم تجوز فيه المطابقة لمن يجري عليه إن كان وصفاً أو خبرا في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأثيث وهو الأصل. والمثالب في فصيح الاستعمال أن يلزم حالة واحدة قال تعالى وفعا لنا من "شافعين ولا صديق حميم » ومثله الخليط والقعلين.

والصديق: فعيل بمعنى فاعل وهو الصادق في المودة. وقد جعل في مرتبة القرابة مما هو موقور في النفوس من محبة الصلة مع الأصدقاء . وسئل بعض الحكماء: أي الرجلين أحب إليك أخوك أم صديقك ؟ فقال: إنما أحب أخى إذا كان صديقى .

وأعيدت جملة اليس عليكم جُناح، تأكيدا للأولى في قوله اولا على أنفسكم ، إذ الجناح والحرج كالمترادفين . وحسن هذا التأكيد بُعد ما بين الحال وصاحبها وهو واو الجماعة في قوله وأن تأكلوا من بيوتكم ، ، ولأجل كونها تأكيدا فصلت بلا عطف .

والجميع : المجتمعون على أمر .

والأشتات: الموزعون فيما الشأن اجتماعهم فيه، قال تعالى 3 تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ».

والأشنات : جمع شكّ، وهو مصدر شكّ إذا تفرق. وأما شتّى فجمع شتيت.

والمعنى؛ لاجناح عليكم أن يأكل الواحد منكم مع جماعة جاءوا للأكل مثله؛ أو أن يأكل وحده متفرقاً عن مشارك، لئلا يحسب أحدهم أنه إن وجد من سبقه للأكل أن يترك الأكل حتى يخرج الذي سبقه، أو أن يأكل الواحد منكم مع أهل البيت. أو أن يأكل وحده .

وتقدم قراءة وبيوت، بكسر الباء للجمهور وبضمها لورش وحفص عن عاصم عند قوله تعلى ويأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم، في هذه السورة .

فَإِذَا دَخَلْتُم بِيُوتًا فَسَلَّمُواْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مَّنْ عند اللهِ مُبَــُرْكَةً طَيِّبَةً كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْآيَــُتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقلُــونَ (16)

تفريع على الإذن لهم في الأكل من هذه البيوت بأن ذكرهم بأدب الدخول المتقدم في قوله ويأيها اللين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيونكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها، لشلا يجعلوا القرابة والصداقة والمخالطة مبيحة لإسقاط الآداب فإن واجب المسرء أن يلازم الآداب مع القريب والبعيد ولا يغرنه قول الناس: إذا استوى الحب سقط الأدب.

ومعنى وفسلمـوا على أنفسكم ، فليسلم بعضكم على بعض، كقوله (ولا لقتلوا أنفسكم » .

ولقد عكف قوم على ظاهر هذا اللفظ وأهماوا دقيقته فظنوا أن الداخل يسلم على نفسه إذا لم يجد أحدا وهذا بعيد من أغراض التكليف والآداب. وأما ما ورد في التشهد من قبل: السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، فللك سلام بمعنى الدعاء بالسلامة جعله النبيء صلى الله عليه وسلم لهم عوضاً عما كانوا يقولون: السلام على الله، السلام على جبريل ومكاتيل، السلام

على فلان وفلان. فقال لهم رسول الله: «إن الله هو السلام، إبطالا لقولهم: السلام على الله. ثم قال لهم : قولوا السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، فإنكم إذا قلتموها أصابت كل عبد لله صالح في السماء وفي الأرض ، .

وأما السلام في هذه الآية فهو التحية كما فسره بقوله وتحية من عند الله مباركة طبية، ولا يؤمر أحد بأن يسلم على نفسه .

والتحية : أصلها مصدر حيّاه تحية ثم أدغمت الياءان تخفيفاً وهي قول: حياك الله. وقد تقدم في قوله تعالى اوإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها، في صورة النساء .

فالتحية مصدر فعل مشتق من الجملة المشتملة على فعل (حيمًا) مثل قولهم: جزّاه. إذا قال له: جز اك الله خيراء كما تقدم في فعل ووتسلموا على أهلها، آلفاً. وكان هذا اللفظ تحية العرب قبل الإسلام تحية العامة قال النابغة :

حبَّاكِ ربي فإنا لا يحل لنـــا لهو النساء وإن الدين قد عـــزَّما

وكانت تحية الملموك وعم صباحاً ، فجعيل الاسلام التحية كلمة والسلام عليكم، وهي جائية من الحنيفية وقالوا سلاماً قال سلام، وسماها تحية الاسلام، وهي من جوامع الكلم لأن المقصود من التحية تأنيس الداخل بتأمينه إن كان لا يعرفه وباللطف له إن كان معروفاً.

ولفظ والسلام ويجمع المعنيين لأنه مشتق من السلامة فهو دعاء بالسلامة وتأمين بالسلام لأنه إذا دعا له بالسلامة فهو مسالم له فكان الخبر كناية عن التأمين، وإذا تحقق الأمران حصل خير كثير لأن السلامة لا تجامع شيئا من الشر في ذات السالم، والأمان لا يجامع شيئا من الشر يأتي من قبل المعتدي فكانت دعاء ترجى إجابته وعهدا بالأمن يجب الوفاء به. وفي كلمة وعليكم عنى التمكن، أي السلامة مستقرة عليكم .

ولكون كلمة (السلام) جامعة لهذا المعنى امتن الله على المسلمين بها بأن جعلها من عند الله إذ هو الذي علّمها رسوله بالوحي. وانتصب الدية على الحال من التسليم الذي يتضمنه افسائسو ا، نظير عود الضمير على المصدر في قوله واعدلوا هر أقرب التقوى،

والمباركة : المجمولة فيها البركة . والبركة : وفرة الخير . وإنما كانت هذه التحية مباركة لما فيها من نية المسالة وحسن اللقاء والمخالطة وذلك يوفر خير الأخوة الإسلامية .

والطيئية: ذات الطيّب، وهو طيب مجازي بمعنى التراهة والقبول في لفوس الناس. ووجه طيب التحية أنها دعاء بالسلامة وإيذان بالمسالمة والمصافاة. ووزن وطيبة فيعلمة مبالفة في الرصف مثل: الفيصل. وتقدم في قوله تعالى وي قوله: وقال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة ، في آل عمران وفي قوله: ووَجَرَيْن بهمْ بربح طيبة في سورة يونس.

والمعنى أن كلمة «السلام عليكم» تحية خيرٌ من تحية أهل الجاهلية. وهذا كقوله تعالى « وتحيتهم فيها سلام » أي تحيتهم هذا الفظ .

وجملة «كلك يبين الله لكم الآيات » تكرير للجملتين الواقعتين قبلها في آية الاستئذان لأن في كل ما وقع قبل هذه الجملة بياناً لآيات القرآن اتضحت به الأحكام التي تضمتها وهوبيان يرجى معه أن يحصل لكمالفهم والعلم بما فيه كمال شأنكم .

إِنَّمَا الْمُوْمِثُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللهِ وَرَسُولِمِ وَإِذَا كَانُوا مَمَّدُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِمٍ لَّمْ يَذْهَبُواْ حَتَّىٰ يَسْتَشْلِنُوهُ إِنَّ الَّذِينَ بَسْتَشْلِنُوهُ إِنَّ الَّذِينَ بَسْتَشْلِنُونَ بِاللهِ وَرَسُولِمِ فَلَا اللَّذِينَ يُوْمِئُونَ بِاللهِ وَرَسُولِمِ فَلَا اللَّذِينَ يُوْمِئُونَ بِاللهِ وَرَسُولِمِ فَلَوْدَ السَّتَشْلَدُنُوكَ لِبَعْضِ شَانِهِمْ فَأَذَنَ لَّمَن شَمْتَ مِنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ اللهُ إِنَّ الله عَفُورُ رَّحِيمٌ (62)

لا جرى الكلام السابق في شأن الاستثنان للاخول عمس ذلك بحكم الاستثنان للحروج ومفارقة المجامع فاعتنى من ذلك بالواجب منه وهو استئذان الرسول صلى الله عليه وسلم في مفارقة مجلسه أو مفارقة جمع جسمع عن إذنه لأمر مهم كالشورى والقتال والاجتماع للوعظ ونحو ذلك.

وكان من أعمال المنافقين أن يحضروا هذه المجامع ثم يتسللوا منها تفادياً من عمل يشتق أو سآمة "من سماع كلام لا يهتبلون به، فنحى الله عليهم فعلهم هذا وأعلم بمنافاته للإيمان وأنه شعار النفاق، بأن أعرض عن وصف نفاق المنافقين واعتنى بانصاف المؤمنين الأحقاء بضد صفة المنافقين قال تعالى ووإذا ما أثولت سورة نظر بعضهم إلى بعض هل يراكم من أحد ثم انصرفوا صرف الله قلد بهربهم بأنهم قوم لا يفقهون و ولذلك جاء في أواخر هذه الآيات قوله وقد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواذاه.

فالقصر المستفاد من (إنما) قصر موصوف على صفة . والتعريف في الايمنون تعريف الجمنون تعريف الجنس المؤمنون تعريف المؤمنون الإيمان هم الذين آمنسوا بالله ورسوله ولم ينصر إفراد ، أي لا غير أصحاب هذه الصفة من الذين أظهروا الإيمان ولا يستأذنون الرسول عند إرادة المعمود في بعض المنافقين الانصراف ، فجل هذا الوصف علامة مميزة المؤمنين الأحقاء عن المنافقين بدون إذنه ، فالمقصود: إظهار علامة المؤمنين وتمييزهم عن علامة المنافقين . فليس سياق الآية لبيان حقيقة الإيمان لأن للإيمان حقيقة معلومة ليس استئذان النبيء صلى الله عليه وسلم عند إرادة الذهاب من أركانها، فعلمت أن ليس المتقدن من هذا الحصر سلب الإيمان عن الذي يتمرف دون إذن من المؤمنين وسلم أو أذاه ، إذ لا يعدو ذلك عن غير قصد الخذل النبيء صلى الله عليه وسلم عند التنبه على تجنب ذلك لأنه خصلة من النفاق في أحاديث كثيرة .

وعلمتُ أيضا أن ليس المفصود من التعريف في الملؤمنون، معنى الكمال لأنه لو كان كذلك لم يحصل قصد التشهير بنفاق المنافقين .

والأمر : الشأن والحال المهم". وتقدم في قوله هوأولي الأمر منكم» في سورة النساء .

والجامع: الذي من شأنه أن يجتمع الناس لأجله التشاور أوالتعلم. والمراد: ما يجتمع المسلمون لأجله حول الرسول عليه الصلاة والسلام في مجلسه أو في صلاة الجماعة. وهذا ما يقتضيه (مع) و (علي) من قوله ومعه على أمر جامع الإفادة (مع) معنى المشاركة وإفادة (علي).

ووصف الأمر بـ (جامع) على سبيل المجاز العقلي لأنه سبب الجمع. وتقدم في قوله تعالى (فأجمعوا أمركم) في سورة يونس.

وعن مالك: أن هذه الآية نزلت في المنافقين يوم الخندق (وذلك سنة خمس) كان المنافقون يتسللون من جيش الخندق ويعتذرون بأعدار كاذية .

وجملة وإن الذين يستأذنونك إلى آخرها تأكيد لجملة وإنما المؤمنون الذين مضمون معنى هذه الجملة هو مضمون معنى جملة وإنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله الآية. وقد تفنن في نظم الجملة الثانية بتغيير أسلوب الجملة الأولى فحيمل مضمون المسند في الأولى مسندا إليه في الثانية والمسند إليه في الأولى مسندا في الثانية ومأل الأسلوبين واحد لأن المآل الإخبار بأن هذا هو ذاك على حد ت : وشعري شعري، تنويها بشأن الاستثنان، وليبني عليها تفريع وفإذا استأذنوك لبعض شأنهم، ليُعلمُ المؤمنين الأعذار الموجبة للاستثنان، أي ليس لهم أن يستأذنوا في الذهاب إلا لشأن مهم من شؤونهم.

ووقع الالتفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله ويستأذنونك؛ تشريفاً للرسول صلى الله عليه وسلم بهذا الخطاب .

وقد خير الله رسوله في الإذن لمن استأذنه من المؤمنين لأنه أعلم بالشأن الذي قضاؤه أرجح من حضور الأمر الجامع لأن مشيئة النبيء لا تكون عن هوى ولكن لهذر ومصلحة . و قوله «واستغفر لهم الله مؤذن بأن ذلك الانصراف خلاف ما ينبغي لأنه لترجيح حاجته على الاعانة على حاجة الأمة .

وهذه الآية أصل من نظام الجماعات في مصالح الأمة لأن من السنة أن يكون لكل اجتماع إمام ورئيس يدير أمر ذلك الاجتماع وقد أشارت مشروعية الإهامة إلى ذلك النظام ومن السنة أن لا يجتمع جماعة إلا أمروا عليهم أميرا فالذي يترأس الجمع هو قائم مقام ولي أمر المسلمين فهو في مقام النبيء صلى الله عليه وسلم فلا ينصرف أحد عن اجتماعه إلا بعد أن يستأذنه، لأنه لو جعل أمر الانسلال لشهوة الحاضر لكان ذريعة لانفضاض الاجتماعات دون حصول الفائدة التي جمعت لأجلها ، وكذلك الأدب أيضاً في التخلف عن الاجتماع عند الدعوة إليه كاجتماع المجالس النيايسة والقضائية والدينية أو التخلف عن ميقات الاجتماع المتفق عليه إلا لعدر واستثنان .

لاَّ تَجْعَلُواْ دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُم بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذًا فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِمِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةً أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيامٌ (63)

لمساكان الاجتماع الرسول في الأموريقم بعد دّعوته الناس للاجتماع وقد أمرهم الله أن لا ينصر فوا عن مجامع الرسول صلى الله عليه وسلم إلا لعذر بصد إذنه أنبأهم بهذه الآية وجوب استجابة دعوة الرسول إذا دعاهم. وقد تقدم قوله تعالى ويا أيها اللين آمنوا استجيبوا لله والرسول إذا دعاكم ، في صورة الأنفال. والمعنى : لا تجعلوا دعوة الرسول إياكم للحضور للايه مخيرين في استجابة دعوة بعضكم بعضا،

فوجه الشبه المنفي بين الدعوتين هو النخيار في الإجابة. والغرض من هذه الجملة أن لا يتوهموا أن الواجب هو النبات في مجامع الرسول إذا حضروها: وأنهم في حضورها إذا دُعوا إليهما بالخيار، فالدعاء على هذا التأويل مصدر دعاه إذا ناداه أو أرسل إليه ليحضر.

وإضافة و دعاء الى و الرسول ، من إضافة المصدر إلى فاعله . ويجوز أن تكون إضافة و دعاء ، من إضافة المصدر إلى مفعوله والفاعل المقدر في معير المخاطبين. والتقدير: لا تجعلوا دعاء كم الرسول ، فالمعنى نهيهم . ووقع الالتفات من الغيبة إلى خطاب المسلمين حثًا على تلقي الجملة بنشاط فهم ، فالخطاب المقرمين الذين تحادث عنهم بقوله و إنما المؤمنين يدعوا الرسول عند مناداته كما يدعو بعضهم بعضا في اللفظ أو في الهيئة يذعوا الرسول عند مناداته كما يدعو بعضهم بعضا في اللفظ أو في الهيئة المأم في اللفظ فبأن لا يقولوا : يا محمله ، أو يا بن عبد الله ، أو يابن عبد المللب، ولكن يا رسول الله ، أو يا نبيء الله ، أو بكنيته يا أبا القاسم. وأما في الهيئة فبأن لا يلحوه من وراء الحجرات، وأن لا يلحوا في دعائه إذا لم يخرج إليهم ، كما جاء في سورة الحجرات، وأن لا يلحوا في دعائه إذا لم لا تلين بعظمة قدر الرسول صلى الله عليه وسلم. فهدأ أدب المسلمين وسد "لأبواب الأذى عن النافيسن. وإذ كانت الآية تحتمل ألفاظها هدًا المعنى منها إذ يكني أن يأخذ من لاح له المعنى ما لاح له .

و ا بينكسم ، ظرف إما لغو متعلق بـ التجعلوا ، أو مستقر صفة
لـ الـ عاء ، أي دعاء في كلامكم. وفائدة ذكره على كلا ألوجهين
التعريض بالمنافقين الذين تمالؤوا بينهم على التخلف عن رسول الله إذا دعاهم
كلما وجلوا لذلك سبيلا كما أشار إليه قوله تسالى (ما كان لأهل المدينة
ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله. فالمعنى: لا تجعلوا
دعاء الرسول بينكم كما جمل المنافقون بينهم وتواطأوا على ذلك.

وجملة وقد يعلم الله الذين يتسللون منكم لوّاذًا و استثناف تُهدّيد للدين كانوا سبب نزول آية و إنما المؤمنون الدين آمنوا بالله ورسوله الآية ، أي أولئك المؤمنون وضدهم المعرض بهم ليسوا بمؤمنين. وقد عليمهم الله وأطلم على تسللهم .

(وقد) لتحقيق الخبر لأنهم يظنون أنهم إذا تسللوا متستّرين لم يطلع عليهم النبيء فأعلمهم الله أنه عكمهم ، أي أنه أعـّلم رسوله بذلك .

و دخول (قمد) على المضارع يأتي للتكثير كثيرا لأن (قمد) فيه بمنزلة (رب) تستعمل في التكثير، ومنه قوله تعالى دقد يعلم الله المعوقين منكم، وقول زهير: أخو ثقة لا تُجلك الخمــــرُ مالــــه ولكنه قد يُعلك المـــالُ نائلـــــــه

وه الذين يتسللون » هم المنافقون . والتسلل : الانسلال من صُبرة، أي الخروج منه بخفية خروجا كأنه سَـلّ شيء من شيء. يقال: تسلل، أي تكلف الانسلال مثل ما يقال : تنخل إذا تكلف إدخال نفسه .

واللواذ: مصدر لا وَدَنُهُ ، إذا لأذَ به ولاذَ به الآخر. شبه تستر بعضهم يبعض عن اتضاق وتآمر عند الانصراف خفية بلوذ يعضهم ببعض لأن الذي ستر الخارج حتى يخرج هو بمنزلة من لاذ به أيضا فجعل حصول فعلـه مع فعل اللائذ كأنه مفاعلة من اللوذ.

وانتصب ﴿ لَوَاذًا ﴾ على الحال لأنه في تأويل اسم الفاعل .

و ه منكم a متعلق بـ a يتسللون a. وضمير همنكم a خطاب للمؤمنين ، أي قد علم الله الذين يخرجون من جماعتكم متسلسّين ملاوذين .

وفرع على ما تضمنته جملة وقد يعلم الله الدين يتسلّلون منكم لواذا؛ تحدير من مخالفة ما نهى الله عنـه بقوله و لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم ، الآيـة بعــد التنبيـه على أنه تعالى مطلـع على تسللهم . والمخالفة: المغايرة في الطريق التي يمشي فيها بأن يمشي الواحد في طريق غير الطريق الذي مشى فيه الآخر، ففطها متعدّ. وقد حدف مفعوله هنا ظهور أن المراد الذين يخالفون الله ، وتصدية فعل المخالفة بحرف (عين) لأكثّ ضُمِّن معنى الصدود كما عدّي بدإلي) في قوله تعالى اوما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه الما ضمس معنى الذهاب. يقال : خالفه إلى الماء ، إذا ذهب إليه دونه، ولو تُركت تعديته بحرف جر لأفاد أصل المخالفة في الغرض المسوق له الكلام .

وضمير ٤ عن أمره ٤ عائد إلى الله تعالى . والأمر هو ما تضمنه قوله و لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ٤ فإن النهي عن الشيء يستلزم الأمرّ بضده فكأنه قال : اجعلوا لدعاء الرسول الامتثال في العلانية والسر . وهذا كقول ابن أبي ربيعة :

فقلْنَ لها سرا فديناك لا يرُحْ صحيحا وإن لم تقتليه فألمم

فجعل قولهـن دلا يَرح، صحيحا وهو نهـي في معنى: اقتليه، فبنى عليه قولـه دوإن لَم تَقتليه فألمـم».

والحسفر: تجنب الشيء المخيف. والفتنة: اضطراب حال الناس، وقد تقسلمت عند قوله تصالى و والفتنة أشد من القتسل، في البقرة. والعذاب الأليسم هنا عذاب الدنيا ، وهو عذاب القشل.

أَلاَ إِنَّ لِلْهِ مَا فِي السَّمَــُوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنتُمُ عَلَيْهِ مَا أَنتُمُ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يَصَا عَمِلُـــوا وَاللهُ يَكُنبُّتُهُم بِمَـا عَمِلُــوا وَاللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيــــمٌ (64)

تذييل لما تقـدم في هذه السورة كلها. وافتتاحه بحرف التنبيه إيذان بانتهــاء الكلام وتنبيه للناس ليعنُوا ما يرد بعـد حرف التنبيه ، وهو أن الله مالك مـا في السماوات والأرض، فهو يجازي عباده بما يستحقـون وهو عالم بمـا يفعلـون.

ومعنى « ما أنتم عليه » الأحوال الملابسين لها من خير وشر ، فحرفَ الاستعـاد، مستعار النمكـن .

وذكِّرهم بالمعاد إذ كان المشركون والمنافقون منكرينـه.

وقوله ٥ فينيثهم بمسا عملموا ۽ كناية عن الجزاء لأن إعلامهـم بأعمالهم لو لم يكن كناية عن الجزاء لما كانت له جلوى .

وقموله (والله بكل شيء عليسم ؛ تذييل لجملة (قد يعلم ما أنتم عليه) لأنه أصبم منسه .

وفي هذ، الآية لطيفة الاطلاع على أحوالهم لأنهم كانوا يسترون نفاقهم.

سُمِّيتُ هذه السورة وسورة الفرقان ؛ في عهد النبيء صلى الله عليه وسلم وبمسمع منه. ففي صحيح البخاري عن عمر بن الخطاب أنه قال : وسممت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله فاستمعتُ لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يكوثنيها رسولُ الله فكدتُ أساوره في الصلاة فتصبّرت حتى سلَّم فلكبَّبَتُه بردائه فانطلقتُ به أَتُوده إلى رسول الله فقلت: إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها.. ٤ الحديث .

ولا يُعرف لهـذه السورة اسم غير هـذا. والمؤدبـون من أهل تــونس يسمونها دتبارك الفرقان، كما يسمون «سورة السُّلك، تبارك»، وتبارك العلك.

ووجه تسميتها و سورة الفرقان ؛ لوقوع لفظ الفرقان فيها. ثلاث مرات في أولهـا ووسطهـا وآخرها .

وهي مكية عند الجمهور. وروي عن ابن عباس أنه استثنى منها ثلاث آخر ع آيات نر لت بالمدينة وهي قوله تعالى و والندين لا يدعون مع الله إلها آخر ع إلى قوله و وكان الله غفورا رحيما ع. والصحيح عنه أن هذه الآيات الثلاث مكية كما في صحيح البخاري في تفسير سورة الفرقان: وعن القاسم بن أيي برّرة أنه سأل سعيد بن جبير: هل لمن قتنل مؤمنا متعمدا من تنوبة ؟ فقرأتها عليه و ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ع. فقال سعيد: قرأتها على ابن عباس كما قرأتها على؟ فقال: هذه مكينة نسختها آية مدنية التي في سورة النساء. يريد قوله تمالى و ومن يقتل مؤمنا متعمدا ع الآية ه. وعن الفسحاك: أنها مدنية إلا الآيات الثلاث من أولها إلى قوله و ولا نشورا ه. وأسلوب السورة وأغراضهما شاهدة بأنهما مكيمة .

وهمي السورة الثانية والأربعون في ترتيب النزول، نزلت بعد سورة يـُــس وقبل سـورة فاطر، وعدد آيها سيع وسبعون باتفاق أهل العـدد.

أغسراض هسذه السسورة

و اشتملت هذه السورة على الابتداء بتمجيد الله تصالى وإنشاء الثناء عليه، ووصفه بصفات الإلهية والوحدانية فيها .

وأدمج في ذلك التنويه بالقرآن، وجلال مُنزله، وما فيه من الهُدى، وتعريض بالامتنان على الناسج بهـديه وإرشاده إلى اثقاء المهالك، والتنويـه يشـأن النبى صلى الله عليـه وسلـم .

وأقيست هذه السورة على ثلاث دعائم :

الأولى: إثبات أن القرآن منزل من عند الله، والتنويه بالرسول المنزل عليه مسلى الله عليه وسلم، ودلائل صدقه، ورفعة شأنه عن أن تكون له حظوظ الدنيا، وأنه على طريقة غيره من الرسل، ومن ذلك تلقى قومه دعوته بالتكذيب.

الدعامة الثانية: إثبات البعث والجزاء والإنذار بالجزاء في الآخرة، والتبشير بالثراب فيها للصالحين، وإندار المشركين بسوء حظهم يومثك، وتكون لهم الندامة على تكذيبهم الرسول وعلى إشراكهم واتباع أيمة كفرهم.

الدعامة الثالثة: الاستدلال على وحدانية الله، وتفرده بالخلق، وتنزيهه عن أن يكون له ولد أو شريك، وإبطال إلهية الأصنام، وإبطال ما زعموه من بُنُوة الملائكة لله تصالى .

و افتتحت في آيات كل دعامة من هذه الثلاث بجملة «تبارك الذي» الخ. قال الطبيبي: مدار هذه السورة على كونه صلى الله عليمه وسلم مبعوثا إلى الناس كافة ينذرهم ما بين أيديهم وما خلفهم. ولهذا جُعل براعة استهلالها و تبارك الذي نزّ ل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا،

وذكر بدائع مين صنعه تعالى جمعا بين الاستدلال والتذكير.

وأعقسب ذلك بتثبيت الرسول صلى الله عليه وسلم على دعوته ومقارمته الكافرين .

وضرّب الأمثال للحالين ببعثة الرسل السابقين وما لقُّوا من أقوامهم مثل قوم موسى وقوم نوح وعاد وثمود وأصحاب الرس وقوم لوط.

والتوكل على الله، والثناء على المؤمنين به، ومدح خصالهم ومزايا أخلاقهم، والإشارة إلى عذاب قريب يحل بالمكذبين .

نَبَــرَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيكُــونَ لِيكُــونَ لِيكُــونَ لِيكُــونَ لِلْعَــلَمِينَ نَنْدِيرًا (1)

افتتاح بديع لندرة أمثاله في كلام بلغاء العرب لأن غالب فواتحهم أن تكون بالأسماء مجردة أو مقترنة بحرف غير منفصل ، مثل قول طرفة :

لخسولة أطسلال ببرقة ثيهمسد

أو بأفعال المضارعة ونحوها كقول امرىء القيس وقِفَا نَبُكِ ۽ البيت ، أو بحروف التأكيد أو الاستفهام أو التنبيه مثل (إن)و(قد) والهمزة و(هل). ومن قبيل هذا الافتتاح قول الحارث بن حلَّزة :

آذتتنا ببيئها أسساء

وقـــول النَّابغـَــة :

كتمتُكَ ليلا بالجمومين ساهرا وهَمَيَّن هَمَاً مستكنّاً وظاهرا وبهـذه الندرة يكون في طالع هذه السورة براعة المطلع لأن الندرة من العزة ، والعزَّةُ من محاسن الأنماظ وضدها الابتذال .

وتبارك : تعاظم خيره وتوفر ، والمراد بخيره كمالاته وتنزهاته. وتقدم في قوله تعالى وتبارك الله رب العالمين ، في سورة الأعراف .

والبركة : الخير ، وتقدم عند قوله تعالى واهبطُ بسلام مِنّا وبركاتٍ عليك، في سورة هود وعند قوله و تحية من عند الله مباركة طبية، في سورة النور .

وظاهر قوله « تبارك الذي نزل الفرقان » أنه إخبار عن عظمة الله وتوفر كمالاته فيكون المقصود به التعليم والإيقاظ ، ويجوز مع ذلك أن يكون كناية عن إنشاء ثناء على الله تعالى أنشأ الله به ثناء على نفسه كقوله ٩ سبحان الذي أسرى بعبده » على طريقة الكلام العربي في إنشاء التعجب من صفات المتكلم في مقام الفخر والعظمة ، أو إظهار خرايب صدرت ، كقول امرى، القيس:

ويوم عقرتُ للعدارى مطبتي فيها عجبا بين كوْرها المتحمَّلُمِ وإنما يتعجب من إقدامه على أن جَمَّلَ كور المطية بحمله هو بعمد عقرها. ومنه قول الفيند الزَّمَّاني:

> أيـا طعنـة ما شيــــخ كبيـــر يفـن بكليـــي يـــريد طعنـة طعنهـا قـرُنّـة.

والذي نزل الفرقان هو الله تعالى . وإذ قد كانت الصلة من خصائص الله تعالى كان الفصل كالمسنىد إلى ضمير المتكلم فكأنه قبل : تباركتُ.

والموصول يومىء إلى علة ما قبله فهو كناية عن تعظيم شأن الفرقان وبركته على الناس من قوله (ليكون العالمين نلير ا » . فتلك منة عظيمة توجب الثناء على الله . وهو أيضا كناية عن تعظيم شأن الرسول عليــه الصلاة السلام .

والتعريف بالموصول هنا لكون الصلة من صفات الله في نفس الأمر وعند المؤمنين وإن كان الكفار ينكرونهـا لكنهم يعرفون أن الرسول أعلنتها فالله معروف بذلك عندهم معرفة بالوجه لا بالكئنه الذي ينكرونه . والفرقان: القرآن وهو في الأصل مصدر فرق ، كما في قوله دوما أنولنا على عبدنا يوم الفرقان ، وقوله ديج شمل لكم فحرقاناه. وجعل علما بالغلبة على الفرآن لأنه فرق بين الحق والباطل لمما يسن من دلائل المحت وحص الباطل. وقد تقدم في قوله تعالى ووأنزل الفرقان، في سورة آل عمران. وريثار اسم الفرقان بالذكر هنا للإيماء إلى أن ما سيذكر من الدلائل على الوحدانية وإنزال القرآن دلائل قيمة تفرق بين الحق والباطل.

ووضّفُ النبيء بـ (عبده) تقريب له وتمهيد لإبطال طلبهم منه في قواــــه (وقالوا ما لهـــلـا الرسول بأكل الطعام) الآيــة .

وعلى النوع وعلى العنتف بحسب ما يسمع به المقام، والندارة لا تكون إلا المقلاء وعلى النوع وعلى العنتف بحسب ما يسمع به المقام، والندارة لا تكون إلا المقلاء من تصدو ا بالتكليف. وقد مضى الكلام على لفظ والعالمين في سورة الفاتحة. والندير: المخير بسوء يقع ، وهو قميل بمعنى مُمعّل بصيغة اسم الفاعل مثل الحكيم . والاقتصار في وصف الرسول هنا على الندير دون البشير كما في قوله و وما أرسانك إلا كافة للناس بشيرا ونديرا » لأن المقام هنا لتهديد المشركين إذ كذبوا بالقرآن وبالرسول عليه الصلاة والسلام . فكان لتهديد المشركين إذ كذبوا بالقرآن وبالرسول عليه الصلاة والسلام . فكان الشامع عند ذكر النذارة ون البشارة، وفي ذلك اكتفاء لأن البشارة تخطر ببال السامع عند ذكر النذارة . وسبحي، ووما أرسلناك إلا مبشرا وفديراه في هذه السورة. وفي هذه الآية جمع بين التنويه بشأن القرآن وأنه منزل من القد وتنويه بشأن التيء عليه الصلاة والسلام ورفعة منزلته عند القد وحموم رسائه .

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَـوَٰتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي المُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا (2) أجريت على اسم الله تعالى هذه الصفات الأربع بطريق تعريف الموصولية لأن بعض الصلات معروف عند المخاطبين اتصاف الله به وهما الصفتان الأولى والرابعة ؛ وإذ قد كانتا معلومتين كانت الصلتان الأخريان المذكورتان المحمهما في حكم المعروف لأنهما أجريتا على من عرف بالصلتين الأولى والرابعة فإن المشركين ما كانوا يمترون في أن الله هو مالك السماوات والأرض ولا في أن الله هو خالق كل شيء كما في قوله وقل من رب السماوات السماوات المسموات يشتون نله وقراء العرف، ولكنهم ولك المحروب العرش العظيم سيقولون لله ع الآيات من سورة المؤمنين؛ ولكنهم يشتون نله ولدًا وشريكاً في الملك .

ومن بعديع النظم أن جعل الوصفان المختلف فيهما متههم متوسطين بين الوصفيين اللذين لا مرية فيهما حتى يكون الوصفان المسلَّمين كالدليل أُولاً والنتيجة آخرا ، فإن الذي له ملك السعاوات والأرض لا يليق به أن يتخد و لنا و لا أن يتخذ شريكا لأن ملكه العظيم يقتضي غيتاه المطلق أ فيقتضي أن يكون اتخاذه ولدا وشريكا عبثا إذ لا غاية له ، وإذا كانت أفعال العقلاء تصان عن العبث فكيف بأفعال أحكم الحكماء تعالى وتقدس .

فقـوله « الذي له ملك السماوات والأرض » بدل مين « الذي نزّل الفرقان ».

وإعادة اسم الموصول لاختلاف الغرض من الصلتين لأن الصلة الأولى في غرض الامتنان بتنزيل القرآن للهدى، والصلة الثانية في غرض اتصاف الله تعالى بالوحدانية.

وفي الملك إيماء إلى أن الاشتراك في الملك ينافي حيقيقة الملك التامة التي لا يليسق به غيسرها .

والخلق: الإيجاد، أي أوجد كل موْجود من عظيم الأشياء وحقيرها. وفُرع على • حَلَـنَق كل شيء فقد ّره تقديرًا ، لأنه دليل على إتقان الخلـق إثقاف يدل على أن الخالق متصف بصفات الكمال. ومعنى اقد (وه جعله على مقدار وحداً معين لا مجرد مصادفة ، أي خلقه مقدار ا ، أي محكما مضبوطا صالحا لما خلق لأجله لا تفاوت فيه ولا خلل . وهذا يقتضي أنه خاقه بإرادة وعام على كيفية أرادها وعينها كقوله اإنا كلَّ شيء خلقناه بقَدَره . وقد تقدم في قوله تعالى ا أنزل من السماء ماء فسالت أوديةٌ بقدره المصلحة بنوله المحلحة بقوله . وتأكيد الفعل بالمفعول المطلحة بقوله . وتقدير ا الدلالة على أنه تقدير كامل في نوع التقادير .

وما جاء من أول السورة إلى هنا براعة استهلال بأغراضها وهو يتنزل منزلة خطبة الكتاب أو الرسالة .

وَاتَّخَلُواْ مِن دُونِدِ ِ اللَّهَةَ لَا يَخْلُقُونَ شَيْتًا ۚ وَهُمْ يُخْلُقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وِلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًــا وَلَا حَيَوةً وَلَا نُشُورًا (3)

استطراد لانتهاز الفرصة لوصف ضلال أهل الشرك وسفالة تفكيرهم ، فهو عطف على جملة الله الذي له ملك السماوات والارض اوما تلاها مما هو استدلال على انفراده تعالى بالإلهية ، وأردفت بقوله الوخلق كل شيء الشامل لكون ما اتخذوه من الآلهة مخلوقات فكان ما تقدم مهيئا للتعجيب من التخاذ المشركين عالمة دون ذلك الإله المنعوت بصفات الكمال والجلال.

قالخبرغير مقصود به الإفادة بل هو التحجيب من حالهم كيف قابلوا فعمة إنز ال الفرقان بالجحد والطغيان وكيف أشركوا بالذي تلك صفاته ءالهت أ أخرى صفاتهم على الفيد من صفات من أشركوهم به، وإلا فإن اتخاذ المشركين آلهة أمر معلوم لهم وللمؤمنين فلا يقصد إفادتهم لحكم الخبر، وبين قوله قولم يتخذ ولدا، وقوله فواتخلوا من دونه ءالهة، محسن الطباق. وضمير «اتخذوا» عائد إلى المشركين ولم يسبق لهم ذكر في الكلام وإنما هم معروفون في مثل هذا المقام وخاصة من قوله دولم يكن له شريك في الملك. وجملة ولا يخلقون شيئاء مقابلة جملة دالذي له ملك السماوات والارض. وجملة دوهم يخلقون و مقابلة جملة دولم يتخذ ولداء لأن ولد الخالق يجب أن يكون متولدا منه فلا يكون مخلوقا.

وجملة «ولا يملكون لأنفسهم ضرا ولا نفعا ، مقابلة جملة «ولم يكن له شريك في الملك ، لأن الشركة في الملك تقتضي الشركة في التصرف. وضمير «لأنفسهم» يجوز أن يعود إلى «مالهة ، أي لا تقدر الأصنام وتحوها على ضر أنفسهم ولا على نفعهم. ويجوز أن يعود إلى ما عاد إليه ضمير «واتخلوا » أي لا تقدر الاصنام على نفع الذين عبدوهم ولا على ضرهم.

واعلم أن وضرا ولا نفاء هنا جرى مجرى المثل لقصد الإحاطة بالأحوال ، فكأنه قبل : لا يملكون التصرف بحال من الأحوال. وهذا نظير أن يقال : شرقا وغربا ، وليلا ونهارا . وبذلك يندفع ما يشكل في بادىء الرأي من وجه نفي قدرتهم على إضرار أنفسهم بأنه لا تتعلق إرادة أحد بضر نفسه، وبذلك أيضا لا يتطلب وجه لتقديم الضر على النفع ، لأن المقام يقتضي التسويسة في تقديم أحد الأمرين، فالمتكلم مخير في ذلك والمخالفة بين الآيات في تقديم أحد الأمرين، مجرد تفتسن.

والمجرور في « لأنفسهم » متعلق بـ « يملكون ».

والشرّ بفتح الفاد مصدر ضرّه، إذا أصابه بمكروه. وقد تقدم نظيره في قوله تملى وقد وقد تقدم نظيره في قوله تملى وقل لأأملك لنفسي ضرا ولا نفما إلا ما شاء الله في سورة يونس. وجملة ولا يملكون موتا ولا حيساة ولا نشورا ، مقابلـة جملـة و وخلق كل شيء فقدره تقدير الخلق هو مظهر المحياة والمموت ، وذلك من المشاهدات. وأما قوله و ولا نشورا ، فهو تكميل لقرع المشركين نفاة البحث لأن نفي أن يكون الآلهة يملكون نشورا يقتضي إثبات حقيقة النشور في نفس الأمر إذ الأكثر في كلام العرب أن نفي الشيء

بقتضي تحقق ماهيته. وأما نحو قول امرىء القبس :

على لاحب لا يهتسدى بمنساره

يريد لا منار فيسه . وقول ابن أحسسر :

لا تُفزع الأرنبَ أهوالُها ولا ترى الضبُّ بها ينجحــــــر

أراد : أنها لا أرتب فيها ولا ضب. فهو من قبيل التمليح .

ذُ حَر في هذه الآية من أقوالهم العقابلة للجمل الموصوف بها الله تعالى اهتماما بإيطال كفرهم المتعلق بصفات الله لأن ذلك أصل الكفر ومادته.

واعلم أن معنى «وهم يُخلقون» وهم يُصنعون، أي يصنعهم الصانعون لأن أصنامهم كلها حجارة منحوتة نقد قومتها الصنعة ، فأطلق الخلق على التشكيل والنحت من فعل الناس ، وإن كان الخلق شاع في الإيجاد بعد العدم؛ إما احتبارا بأصل مادة الخلق وهو تقدير مقادر الجلد قبل فريه كما قال زهير:

ولأنت ثفري ما خلقت وبمـــــف ُ الناس يخلق ثم لا يفــــري فأطلق الخلق على النحت؛ إما على سبيل المجاز المرسل، وإما مشاكلة لقوله و لا يخلقون شيئا .

والملك في قوله ولا يملكون ، مستعمل في معنى القدرة والاستطاعة كما تقدم في قوله تعالى و قل فمن يملك من الله شيئا إذ أراد أن يهلك المسيح ابن مريسم ، في سورة العقود، وقوله فيها وقل أتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفعا ، أي من لا يقدر على ضركم ولا نفعكم. فقوله هنا ولأنفسهم ، متعلق بديملكونه، واللام فيه لام التعليل، أي لا يملكون لأجل أنفسهم ، أي لفائلتها.

ثم إن المراد بـ أنفسهــــم ، يجوز أن يكون الجمع فيه باعتيار التوزيع على الآحاد المفادة بصـــر «يملكون»، أي لابملك كل واحد لنفسه ضرا ولا نفعا ، ويكون المراد بالفه دفــه على تقدير مضاف دل عليه المقــــام لأن الشخص لا يتعلق غرضه بضر نفسه حتى يقرَع بأنه عاجز عن ضر نفسسه. وتنكير فمو تا ــ وحياة» في سياق النفي للعموم، أي موت أحد من الناس ولا حياته .

والنشور : الإحياء بعد الموت. وأصلـــه نشر الشيء المطوي.

وَقَالَ ٱلسَّذِينَ كَفَسَرُوا إِنْ هَسَٰذَا إِلاَّ إِفْكُ افْتَسَرَيْهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ ءَاخَرُونَ فَقَدْ جَآءُو ظُلْمًا وَزُورًا (4)

انتقال من ذكر كفرهم في أفعالهم إلى ذكر كفرهم بأقوالهم الباطلسة. والإظهار هنا لإفادة أن مضمون الصلة هو علة قولهم هذا، أي ما جرأهم على هذا البهتان إلا إشراكهم وتصلبهم فيه، وليس ذلك لشبهة تبعثهم على هذه المقالة لانتفاء شبهة ذلك، بخلاف ما حكي آنفا من كفرهم بالقد فإنهم تلقوه من آبائهم، فالوصف الذي أجري عليهم هنا مناسب لمقالتهم لأنها أصل كفرهم.

وهذه الجملة مقابلة جملة وتبارك الذي تزل الفرقان على عبده ۽ فهي المقصود من افتتاح الكملام كما آذنت بذلك فاتحة السورة . وإنما أخرت هذه الجملة التي تقابل الجملة الاولى مع أن مقتضى ظاهر المقابلة أن تذكر هذه الجملة قبل جملة وواتخذوا من دونه آلهة ، اهتماما بإيطال الكفر المتلق بصفات الله كما تقدم آنفا.

والقصر المشتمل عليه كلامهم المستفاد من (إنْ) النافية و(إلاَّ) قصـــر قلب؛ زعموا به رد دعوى أن القرآ ن مترل من عند الله .

وممن قال هذه المقابلة النضر بن الحارث، وعبد الله بن أمية، ونوفل ابن خويلد. فإسناد هذا القول إلى جميع الكفار لأنه واقع بين ظهرانيهم وكلهم يتناقلونه. وهمده طريقة مألوفة في نسبة أمر إلى القبيلة كما يقال: بنو أسد قتلوا حجيم 1. واسم الإشارة إلى القرآن حكاية لقولهم حين يسمعون آيات القرآن . والضمير المرفوع في « افتراه » عائد إلى الرسول صلى الله عليه وسلم المعلوم من قوله 9 على عبده ».

والإفك: الكذب. وتقدم عند قوله تعالى هإن الذين جاءوا بالإفك، في سورةالنور. والافتراء: اختلاق الأخبار، أي ابتكارها وهو الكذب عن عمد، وتقدم في قوله دولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب، في سورة العقود.

ورأعانه عليه أي على ما يقوله من القرآن قوم آخرون لقنوه بعض ما يقوله. وأرادوا بالقوم الآخرين اليهود. روي هذا التفسير عن مجاهمد وعن ابن عباس: أشاروا إلى عبيد أربعة كانوا للعرب من الفرس وهم: عداس مولى حويطب ابن عبد العزى ، ويسار أبو فكيهة الرومي مولى العلاء بن الحضرمي ، وفي سيرة ابن هشام أنه مولى صفوان بن أمية بن محرّث ، وجبر مولى عامسر. وكان هؤلاء من موالي قريش بمكة ممن دانوا بالنصرانية وكانوا يعرفون شيئا من التوراة والإنجيل ثم أسلموا ، وقد مر ذلك في سورة النحل، فرعسم المشركون أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يتردد إلى هؤلاء سرا ويستمد منهم أخبار ما في التوراة والإنجيل.

والقصر المستفاد من قوله 1 إن هذا إلا إذك افتراه وأعانه عليه قوم آخوون 1 متسلط على كلتا الجلمتين، أي لا يخلو هذا القرآن من مجموع الأمرين ، هما : أن يكون افترى بعضه من نفسه ، وأعانه قوم على بعضه.

وفرع على حكاية قولهم هذا ظهور أنهم ارتكبوا بقولهم ظلماً وزورا لأنهم حين قالوا ذلك ظهر أن قولهم زور وظلم لأنه اختلاق واعتداء.

والظلم: الاعتداء بغير حق بقول أو فعل قال تعالى ﴿قَالَ لَقَدَ ظُلْمُكُ مِسْوَّالُ

نمجتك إلى نعاجه، وتقدم في قوله دومن أظلم ممن منع مساجد الله، في سورة البقرة. والظلم الذي أنوه هو نسبتهم الرسول إلى الاختلاق فإنه اعتداء على حقـــه الذي هو الصدق.

والزور: الكذب، وأحسن ما قبل في الزور: إنه الكذب المحسَّن الموَّه بعيث يشتيه بالصدق.

وكون قولهم ذلك كذبا ظاهر لمخافقته الواقع فالقرآن ليس فيه شيء من الإفك ، والذين زعموهم معينين عليه لا يستطيع واحد منهم أن يأتي بكلام عربي بالغ غاية البلاغة ومرتق إلى حد الإعجاز ، وإذا كان لبعضهم معرفة ببعض أخبار الرسل فما هي إلا معرفة ضيلة غير محققة كشأن معرفة العامة والدهماء.

وَقَالُواْ أَسَطِيرُ ٱلْأُولِينَ آكْتَنَبَهَا فَهْيَ تُمْلَىٰ عَلَيْهِ لِكُونَةً وَأَصِيلًا (5)

الضمير عائد إلى الذين كفروا، فمدلول الصلة مراعى في هذا الضمير إيماء إلى أن هذا القول من آثار كفرهم .

والأساطير: جمع أسطورة بضم الهمزة كالأحدوثة والأحاديث، والأُخاوطة والأُخاليط، وهي القصة المسطورة، وقد تقدم معناها مفسلا عند قوله وحتى إذا جاءوك يجادلونك يقول الذين كفروا إن هذا إلا أساطير الأولين، في سورة الأقمام. وقائل هذه المقالة هو النضر بن الحارث العبدري قال: إن القرآن قصص من قصص الماضين. وكان النضر هذا قد تعلم بالحيسرة قصص ملوك الفرس وأحاديث رستم واسفنديار فكان يقول لقريش: أنا واقد يعمشر قويش أحسن حديثا من محمد فهلم الحادثكم ، وكان يقول في القرآن: هو أساطير الأولين . قال ابن عباس: كل ما ذكر فيه أساطير الأولين . قال النضر بن الحارث، وقد تقدم هدا، في سورة القرآن مورة ورسف .

وجملة (اكتتبها) نعت أو حال لـ وأساطير الأولبسن».

والاكتتاب: افتعال من الكتابة، وصيفة الافتعال تدل على التكلف لحصول الفعل، أي حصوله من فاعل الفعل، فيفيد قوله واكتبهاء أنه نكلف أن الفيل، فيهد قوله واكتبهاء أنه نكلف أن يكتبها . وممنى هذا التكلف أن النبيء عليه الصلاة والسلام لما كان أحيال كان إسناد الكتابة إليه إسنادا مجازيا فيؤول المعنى: أنه سأل من يكتبها له، عين ينقلها، فكان إسناد الاكتتاب إليه إسنادا مجازيا لأنه سببه، والقرينة ما هو لأنه لو كتبها لنفسه لكان يقرأها بنفسه. فالمعنى: استنسخها. وهذا كله حكاية لكلام النفسر بلفظه أو بمعناه . ومراد النفسر بهذا الوصف ترويج بهنافه لأنه علم أن هذا الزور مكشوف قد لا يمتبل عند الناس لعلمهم بأن النبيء أمي فكيف يستمد قرآنه من كتب الأولين فهيًا لقبول ذلك أنه كتبت له ، فاتخذها عنده فهو يناولها لمن يحسن القرواة فيملى عليه ما يقسه القسر آن.

والإملاء : هو الإملال وهو إلقاء الكلام لمن يكتب ألفاظه أو برويهــــا أو يحفظها . وتفريع الإملاء على الاكتتاب كان بالنظر إلى أن إملاءها علبـــه ليقرأها أو ليحفظها .

قُلْ أَنْزَلَهُ ٱلَّذِي يَعْلَمُ السَّرَّ فِي السَّمَــُوْتِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ ِ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا (6)

لفن الله رسوله الجواب لرد بهتان القائلين إن هذا القرآن إلا إفك ، وإنه أساطير الأولين ، بأنه أنزله الله على رسولــــه . وعبر عن متزل القرآن بطريق الموصول لما تقتضيه الصلة من استشهاد الرسول الله على ما في سره لأن الله يعلم كل سر في كل مكان .

فجملة الصلة مستعملة في لازم الفائدة وهو كون المتكلم، أي الرسول، عالما بذلك . وفي ذلك كنابة عن مراقبته الله فيما يبلغه عنه . وفي ذلك إيقاظ لهم بأن يتدبروا في هذا الذي زحموه إفكاً أو أساطير الأولين ليظهر لهم اشتماله على الحقائق الناصعة التي لايحيط بها إلا الله الذي يعلم السر ، فيُوقِنُوا أن الفرآن لا يكون إلا من إنزاله ، وليعلموا براءة الرسول صلى الله عليه وسلم من الاستعانة بمن زحموهم يعينونه .

والتعريف في « السر » تعريف الجنس يستغرق كل سر ، ومنه إسرار الطاعنين في القرآن عن مكابرة وبهتان ، أي يعلم أنهم يقولون في القرآن ما لايعتقدونه ظلماً وزورا منهم ، وبهذا يعلم موقع جملة « إنه كان غفورا رحماً » ترغيباً لهم في الإقلاع عن هذه المكابرة وفي اتباع دين الحسق ليغفر الله لهم ويرحمهم ، وذلك تعريض بأنهم إن لم يقلعوا ويتوبوا حتى عليهم الغفس والقمة .

وَقَالُوْا مَالِ هَسٰذَا الرَّسُولِ يَا كُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسُواوِ يَا كُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلاَ أُنزِل إِلَيْهِ مَلَسكٌ فَيَكُونَ مَعَهُ نَذِيرًا (7) أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنزً أَوْ تَكُونُ لَهُ حَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا لَهُ عَندًا لَا اللّهُ عَندًا لَا اللّهُ عَندًا لَا اللّهَ عَندًا لَهُ اللّهَ عَندًا لَا اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

انتقال من حكاية مطاعنهم في القرآن وبيان إبطالها إلى حكاية مطاعنهم في الرسول عليسه الصلاة والسلام .

والضمير عائد إلى الذين كفروا ، فمدلول الصفة مراعيٌ كما تقدم .

وقد أوردوا طعنهم في نبوءة النبيء صلى الله عليه وسلم بصيغة الاستفهام عن الحالة المختصة به إذ أوردوا اسم الاستفهام ولام الاختصاص والجملة الحالية التي مضمونها شارُ الاستفهـــام.

والاستفهام تعجيبي مستعمل في لازمه وهو بطلان كونه رسولا بناء على أن التعجب من الدعوى يقتضي استحالتها أو بطلانها. وتركيب ءما لهذا، ونحوه يفيد الاستفهام عن أمر ثابت له، فاسمالاستفهام مبتدأ و الهذاه خبر عنه فشار الاستفهام في هذه الآية هو ثبوت-حال أكل الطعام والمشي في الأسواق للذي يدعي الرسالة مسن الله.

فجملة هيأكل الطعام، جملة حال. وقولهم الهذا الرسول، أجروا عليه وصف الرسالة مجاراة منهم لقوله وهم لا يؤمنون به ولكنهم بنوا عليه ليتأتى لهم التعجب والمواد منه الإحالة والإبطال.

والإشارة إلى حاضر في الذهن ، وقد بين الإشارة ما بعدها من اســـم معرّف بلام العهد ُوهو الرســـول.

وكنتوا بأكل الطعام والمشي في الأسواق عن معاثلة أحواله لأحوال الناس للرحاً منهم إلى إبطال كونه رسولا لزعمهم أن الرسول عن الله تكون أحواله غير معاثلة لأحوال الناس، وخصوا أكل الطعام والمشي في الأسواق لأنهما من الأحوال المشاهدة المتكررة . ورد الله عليهم قولهم هذا بقسولـــه عوما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق.، ثم انتقلوا إلى اقتراح أشياء تؤيد رسالته فقالوا «لولا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيرا». وخصوا من أحوال الرسول حال النذارة لأنها التي أنبت حقدهم عليه.

و (لولا) حرف تحضيض مستعمل في التعجيز ، أي لو أنزل إليه ملك لاتبعنـــاه .

وانتصب هفيكون) على جواب التحضيض.

و (أو) للتخيير في دلائل الرسالة في وهَمهم.

ومعنى «يلقى إليه كنتر» أي ينزل إليه كنتر من السماء ، إذ كان الغنى فتنة لقاوبهم . والإلقاء : الرمي، وهو هنا مستعار للإعطاء من عند الله لأنهم يتخيلون الله تعالى في السمساء.

والكنز تقدم في قوله تعالى وأن يقولوا لولا أنزل عليه كنز » في سورةهو د. وجعلوا إعطاء جنة له علامة على النبوءة لأن وجود الجنة في مكة خارق للعادة. وقرأ الجمهور وبأكل منها، بياء الغائب ، والضمير المستتر عائد إلى « هذا الرسب ل » .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف «نأكل منها» بنون الجماعة. والمعنى: ليتيقنوا أن ثمرها حقيقة لا سحـــر .

ذكر أصحاب السير أن هذه المقالة صدرت من كبراء المشركين وفي مجلس لهم مع رسول الله — صلى الله عليه وسام — جمع عتبة بن ربيعة ، وشيية بن ربيعة ، وأبا سفيان بن حرب ، وأبا البختري ، والأسود بن عبد عبد المطلب ، وزمعة بن الأسود ، والوليد بن المغيرة ، وأبا جهل بن هشام ، وأمية بن خلف، وعبد الله بن أبي أمية ، والماصي بن وائل ، وتُبيه بن الحجاج ومنه بن الحجاج ا والنضر بن الحارث ، وأن هذه الأشياء التي ذكروها . تداولها أهل المجلس إذ لم يعين أهل السير قائلها .

قال ابن عطية : وأشاعوا ذلك في الناس فنزلت هذه الآية في ذلــك . وقد تقدم شيء من هذا في سورة الإســراء.

وكتبت لام همال هذا عنفصلة عن اسم الإشارة الذي بعدها في المصحف الإمام فاتبته المصاحف لأن رسم المصحف سنة فيه ، كما كتب همال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة في سورة الكهف ، وكما كتب همال الذين كفروا قبلك مهطعين في سورة سال سائل، وكما كتب وفمال هؤلاء القوم، في سورة النساء . ولعل وجه هذا الانفصال أنه طريقة رسم قديسم كانت الحروف تكتب منفصلا بعضها عن يعض ولا سيما حروف المعاني فعاملوا

ماكان على حرف واحد معاملة ماكان على حرفين فيقيت على يد أحد كتّاب المصحف أثارة من ذلك ، وأصل حروف الهجاء كلها الانفصال ، وكذلك هي في الخطوط القديمة للعرب وغيرهم . وكان وصل حروف الكلمسة الواحدة تحسينا للرسم وتسهيلا لتبادر المعنى ، وأما ماكان من كلمتين فوصله اصطلاح. وأكثر ما وصلوا منه هو الكلمة الموضوعة على حرف واحد مثل حروف القسم أو كالواحد مشل (ال) .

وَقَالَ ٱلظَّلْمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا (3) آنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَسكَ ٱلْأَمْشَلُ فَضَلُّوا فَلاَ يَسْتَطِيعُونَ سَيِسلًا (9) سَيسًا (9)

الظالمون: هم المشركون ، فغير عنوانهم الأول إلى عنوان الظلم وهم هم تنبيها على أن في هذا القول اعتداء على الرسول بنبزه بما هو بريء منه وهم يعلمون أنه ليس كذلك فظملهم له أشد ظلم وصلى الله عليه وسلم .

ذكر المارودي: أن قائل اإن تتبعون إلا رجلا مسحورا، هو عبد الله ابن الرُّبَمْرَى، أي هو مبتكر هذا البهتان وإنما أسند القول إلى جميع الظالمين لأتهم تلقفوه ولهجوا به .

والمسحور : الذي أصابه السحر ، وهو يورث اختلال العقل عندهم. أي ما تتبعون إلا رجلا أصابه خلل العقل فهو يقول ما لا يقول مثله العقلاء.

وذَكْر (رجلا) هنا لتمهيد استحالة كونه رسولا لأنه رجل من الناس. وهذا الخطاب خاطبوا به المسلمين الذين اتبعوا النبيء صلى الله عليه وسلم .

ومعنى «انظركيف ضربوا لك الأمثال فضلوا»: أنهم ضربوا لك الأمثال الباطلة بأن مثلوك يرجل مسحور. وقوله «انظر» مستعار لمعنى العلم تشبيهاً للأمر المعقول بالأمر المرئسيي لشدة وضوحه .

و(كيف) اسم للكيفية والحالة مجرد هنا عن معنى الاستفهام .

وفرع على هذا التعجيب إخبار عنهم بأنهم ضلوا في تلفيق المطاعن في رسالة الرسول فسلكوا طرائق لا تصل بهم إلى دليل مقنسع على مرادهم، فقعل وضلواء مستعمل في معنيه المجازيين هما: معنى عدم التوفق في الحجة، ومعنى عدم الوصول للدين الحق ، وهو هنا تعجيب من خطلِهم وإعراض" عسن مجاوبتهم .

تَبَـٰرُكَ ٱلَّذِي إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِّن ذَٰلِكَ جَنَّلَت تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ وَيَجْعَلَ لَّــكَ قُصُورًا(10)

ابتدئت السورة بتعظيم الله وثنائه على أن أنزل القرقان على رسولسه : وأعقب ذلك بما تلقى به المشركون هذه العزية من الجحود والإنكار الناشىء عن تمسكهم بما اتخذوه من آلهة من صفاتهم ما ينافي الإلهية ، ثم طعنسوا في القرآن والذي جاء به بما هو كفران النعمة ومن جاء بها .

فلما أريد الإعراض عن باطلهم والإتبال على خطاب الرسول بشيته وتشيت المؤمنين أعيد اللفظ الذي ابتدئت به السورة على طريقة وصل الكلام بقوله وتبارك الذي إن شاء جعل لــك خيرا من ذلك.

وهذه الجملة استتناف واقع موقع الجواب عن قولهم قاًو تكون له جنةه الغ، أي إن شاء جعل لك خيراً من الذي اقترحوه، أي أفضل منه، أي إن شاء عجله لك في الدنيا ، فالإشارة إلى المذكور من قولهم ، فيجوز أن يكون المراد بالجنات والقصور جنات في الذيا وقصورا فيها، أي خيرا من الذي اقترحوه دليلا على صدقك في زعّمهم بأن تكون عدة جنات وفيها قصور. وبهذا فسر جمهور المنفسرين. وعلى هذا التأويل نكون (إن) الشرطية واقعة موقع (لو) . أي أنه لم يشأ ولو شاءه لفعله ولكن الحكمة اقتضت عدم البسط للرسول في هذه الدنيا ولكن المشركين لا يدركون المطالب العالمية .

وقال ابن عطية: يحتمل أن يكون المراد بالجنات والقصور ليست التي في الدنيا، أي هي جنات الخلد وقصور الجنة فيكون وعدا من الله لرسولسه. واقتران هذا الوعد بشرط المشبئة جار على ما تقتضيه العظمة الإلهية وإلا فسياق الوعد يقتضي الجزم بحصوله، فاقد شاء ذلك لا محالة، بأن يقال: تبارك الذي جعل لك خيرا من ذلك . فموقع هإن شاءه اعتراض .

وأصل المعنى: تبارك الذي جعل لك خيرا من ذلك جنات إلى آخره. ويساعد هذا قراءة ابن كثير وابن عامر وأبي بكر عن عاصم هويجعل لسك قصوراه برفع هيجعمل على الاستيناف دون إعمال حرف الشرط ، وقراءة الأكثر بالمجزم عطفا على فعل الشرط وفعل الشرط محقق الحصول بالقريئة، وهذا المحمل أشد تبكيتاً للمشركين وقطعاً لمجادلتهم ، وقرينة ذلك قولسه بعده ءبل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذب بالساعة سميرا ٤. وهو ضد ومقابل لما أعده لرسولسه والمؤمنيسن .

والقصور : العباني العظيمة الواسعة على وجه الأرض وتقدم في قوله وتتخذون من سهولها قصورا ، في سورة الأعراف ، وقوله هوقصر مشيد، في سورة الحسج.

بَلْ كَذَّبُواْ بِٱلسَّاعَةِ وَأَعْتَدُنَا لِمَن كَذَّبَ بِٱلسَّاعَةِ سَعِيرًا (11)

(بل) للإضراب ، فيجوز أن يكون إضراب انتقال من ذكر ضلالهـــم في صفة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ذكر ضلالهم في إنكار البعث على تأويل الجمهور قوله « إن شاء جعل لك خيرا من ذلك» كمـــا تقدم . ويجوز أن يكون اضراب إيطال لما تضمنه قوله «إن شاء جعل لك خيرا من ذلك، على تأويل ابن عطية من الوعد بإينائه منك عيى .دحرة . أي بل هم لايفنهون بأن حظ الرسول عند ربه ليس في متاع الدنيا الدر الحقير ولكنه في خبرات الآخرة الخالدة غير المتناهية ، أي أن هذا رد عليهم ومقنع لهم لوكانوا يصد قون بالساعة ولكنهم كذبوا بها فهم متمادون على ضلالهم لا تقنعهم الحجيج. والساعة : اسم غلب على عالم الخاود . تسمية باسم مبدئه وهو ساعة

والساعة : اسم غلب على عالم الخاود - تسمية باسم مبدئه وهو ساعة البعث. وإنما قصر تكذيبهم على الساعة لأنهم كذبوا بالبعث فهم بما وراهه أحرى تكذيباً .

وجملة «وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا » معترضة بالوعيد لهسم ، وهو لعمومه بشمل المشركين المتحدث عنهم ، فهو تذييل . ومن غرضه مقابلة ما أعد الله المؤمنين في العاقبة بما أعده للمشركين .

والسعير: الالتهاب، وهو فعيل بمعنى مفعول، أي مسعور، أي زيد فيها الوقود، وهو معامل معاملة المذكر لأنه من أحوال اللهب، وتقدم في قوله تعالى ةكلما خَبَثّ زِدْنَاهُم سعيراه في سورة الإسراء. وقد يطلق علماً بالغلبة على جنهم وذلك على حلف مضاف، أي ذات سعير.

إِذَا رَأَتْهُم مِّن مَّكَانِ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا (12)

وَإِذَا أَلْقُواْ مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّنِينَ دَعَوا هُنَالِكَ ثُبُورًا(13)

لاً تَدْءُواْ ٱلْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا وَأَدْعُواْ ثُبُورًا كَثِيسرًا (14)

تخلص من اليـــأس من اقتناعهم إلى وصف السمير الذي أعد لهـــم ، وأجري على السمير ضمير « رأتهم » بالتأنيث لتأويل السمير بجهنم إذ هو علم عليها بالغلبة كما تقســدم .

وإسناد الرؤية إلى النار استعارة. والمعنى : إذا سيقوا إليها فكانوا من النار بمكان ما يرى الراثى من وصل إليه سمعوا لها تفيظا وزفيرا من مكان بعيد ، ويجوز أن يكون منى «رأتهم » رآهم ملائكتهـا أطلقوا منافلها فانطلقت ألستهـا بأصوات اللهيب كأصوات المتغيظ وزفيره فيكون إسناد الرؤية إلى جهنم مجازا عقليــا .

والتغيظ: شدة الفيظ. والفيظ: الغضب الشديد، وتقدم عند قوله وعضوا عليكم الأنامل من الغيظ، في سورة آل عمران. فصيغة التفعل هنا الموضوعة في الأصل لتكلف الفعل مستعملة مجازا في قوته لأن المتكلف لفعل يأتي به كأشد ما يكون.

والمراد به هنا صوت المتغيظ ، بقرينة تعلقه بفعل قسمعوا، فهو تشبيه بليغ: والزفير : امتداد النفس من شدة الغيظ وضيق الصدر، أي صو تاكالزفير فهو تشبيه بليغ أيضاً . ويجوز أن يكون الله قد خلق لجهنم إدراكاً للمرئيات بحيث تشتد أحوالها عند انطباع المرئيات فيها فتضطرب وتفيض وتتهيأ لالتهام بعثها فتحصل منها أصوات التغيظ والزفير فيكون إسناد الرؤية والتغيظ والزفير حقيقة ، وأمور العالم الأخرى لا تقاس على الأحوال المتعارفة في الدنيا.

وعلى هذين الاحتمالين يحمل ما ورد في القرآن والحديث نحو قوله تعالى ديوم يقول لجهنم هل امتلات وتقول هل من مزيد، وقول النبيء صلى الله عليه وسلم: «اشتكت النار إلى ربها فقالت يا رب أكل بعضي بعضا. فأذن لها بنفسين نفس في الصيف ونفس في الشتاء » رواه في الموطأ. زاد في رواية مسلم «فما ترون من شدة البرد فللك من زمهريرها وما ترون من شدة الحر فهو من سَمُسُومها » .

وجُعل إزجاؤهم إلى النار من مكان بعيد زيادة في الكناية بهم لأن بعد المكان يقتضى زيادة المشقة إلى الوصول ويقتضى طول الرعب معا سمعوا.

ووصف وصولهم إلى جهنم من مكان بعيد ووضعهم فيها بقوله اوإذا ألقوا منهما مكانا ضيئاً مُقَرِّنِين دَعَوا هنالك ثبورا؛ فصيغ نظمه في صورة توصيف ضجيج ألهل النار من قوله ادَعَواْ هنالك ثبوراء، وأدمج في خلال ذلك وصف داخل جهنم ووصف وضع المشركين فيها بقوله ممكاناً ضيقاً، وقوله مقرنين، تفنناً في أسلسوب الكسلام .

والإلقاء : الرمي ، وهو هناكناية عن الإهانة .

وانتصب ومكاناً؛ على نزع الخافض، أي في مكان ضيَّق.

وقرأ الجمهور «ضيّقاً» بتشديد الياء . وقرأه ابن كثير «ضيّفاً» بسكون الياء وكلاهما للمبالغة في الوصف مثل: ميّت وميّت ، لأن الضيّق بالتشديد صيغة تمكّن الوصف من المرصوف . والفينّق بالسكون وصف بالمصدر.

وَمُقَرِّنِينِ عَالَ مَن ضمير وَأَلَقُواء أي مقرَّنا بعضهم في بعض كحال الأسرى والمساجين أن يُقرن عـدد منهم في وثاق واحد ، كما قال تصالى الأسرى والمساجين أن يُقرن عـدد منهم في وثاق واحد ، كما قال تصالى الورق من ميغت له مادة التفعيل للإشارة إلى شدة القسرن .

والدعاء: النداء بأعلى الصوت، والثبور: الهلاك، أي نادوا: يا ثبورنا. أو واثبوراه بصيغة الندبة، وعلى كلا الاحتمالين فالنداء كناية عن التمني، أي تمبنوا طول الهلاك فنادوه كما ينادى من يُطلب حضوره، أو ندبوه كما يندب من يتحسر على فقده، أي تمنوا الهلاك للاستراحة من فظيم العذاب.

وجملة الا تدعوا اليوم ثبورا واحداء إلى آخرها مقولة لقول محذوف، أي يقال لهم - ووصف الثبور بالكثير إما لكثرة ندائه بالتكرير وهو كناية عن عدم حصول الثبور لأن انتهاء النداء يكون بحضور المنادّى، أو هو يأس يقتضي تكرير التدني أو التحسسر .

قُلْ أَذَٰلِكَ خَيْرًا أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ اللَّتِي وُعِدَ الْمُتَقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَآءً وَمَصِيــرًا (15) لَّهُمْ فِيهَا مَا يَشَآءُونَ خَلَدينَ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا مَّسْـُولًا (16)

الأمر بالقول يقتضي مخاطبا مقولا له ذلك، فيجوز أن يقصد: قل لهم.
أي للمشركين الذين يسمعون الوعيد والتهديد السابق: أذلك خير أم الجنة؟
فالجمل متصلة السياق، والاستفهام حينتذ للتهكم إذ لاشبهة في كون الجنة
الموصوفة خيرا. ويجوز أن يقصد: قل المؤمنين، فالجملة معترضة بين
آيات الوعيد لمناسبة إبداء البون بين حال المشركين وحسال المؤمنين.
والاستفهام حينتذ مستعمل في التمليح والتلطف. وهذا كقوله وأذلك خيسرًا
زُرُلاً أم شجرة الزقومه في سورة الصافات.

والإشارة إلى المكان الضيق في جهنـــم.

و اخير اسم نفضيل، وأصله أخير بوزن اسم التفضيل فحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال. والتفضيل على المحمل الأول في موقع الآية مستعمل للتهكم بالمشركين . وعلى المحمل الثاني مستعمل للتمليح في خطاب المؤمنين وإظهار المنة عليهـــم .

ووصف الموعودين بأنهم متقون على المحمل الأول جار على مقتضى الظاهر . وعلى المحمل الثاني جار على خلاف مقتضى الظاهر أن يوتى بضمير الخطاب. فوجه ألعدول إلى الإظهار ما يفيده «المتقون» من الممخاطبين ومن يجيء بعدهم .

وجملة فكانت لهم جزاء ومصيرا ، تذييل لجملة «جنة الخلد التي وعد المتقون» لما فيها من التنويه بشأن الجنة بتنكير «جزاء ومصيرا» مع الإيماء إلى أنهم وعدوا بها وعد مجازاة على نحو قوله تعالى «نعم الثواب وحسنت مرتفقاً » وقوله « بيس الشراب وساءت مرتفقاً» في سورة الكهف .

وجملة الهم فيها ما يشاءون،، حال من اجنة الخلد، أو صفة ثانية. وجملة اكان على ربك وعدا مسؤولا، حال ثانية والرابط محلوف إذ التقدير: وعدًا لهـــم .

والضمير المستنر في «كان على ربك وعدا» عائد إما إلى الوعد المفهوم

من قوله «التي وُعد المتقون»، أي كان الوعد؛ عدا مسة، لا وأخبر عن الوعد بـ «وعدا» وهو عينه ليبنى عليه «مسؤولا» .

ويجوز أن يعود الضمير إلى همايشاءون، والإخبار عنه بـ 1وعدا، من الإخبار بالمصدر والمراد الفعول كالخلق بمعنى المخلوق .

ويتعلق وعلى ربك، بـ وعدا، لتضمين وعدا، معنى (حقاً) لإفادة أنه وعدا، لا يخلف كقوله تعالى وعدا علينا إناكنا فاعلين، .

والمسؤول : الذي يسأله مستحقه ويطالب به ، أي حقاً المبتقين أن يترقبوا حصوله كأنه أجر لهم عن عمل . وهذا مسوق مساق المبالغة في تحقيق الوعد والكرم كما يشكرك شاكر على إحسان فتقول: ما أثبت إلا واجباً، إذ لا يتبادر هنا غير هذا المعنى ، إذ لا معنى الوجوب على الله تمالى سوى أنه تفضل وتمهد به ، ولا يختلف في هذا أهل الملة وإنما اختلفوا في جواز إخلاف الوعد .

وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُلُونَ مِن دُونِ اللهِ فَيَقُولُ ءَاْنَتُمْ أَضْلُلْتُمْ عِبَادِي هَــٰؤُلَآءِ أَمْ هُمْ ضَلُّواْ السَّبِيلَ (17) قَالُواْ سُبْحَــٰنَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَن نَّتَّخِذَ مِن دُونِكَ مِـنَ أُولِيَا آءَ وَلَكِي مَنْدُونِكَ مِنْ أُولِيَا آءَ وَلَكِي مَتْهُمْ وَءَابَآءَهُمْ حَتَّىٰ نَسُواْ اللَّاكُسُو وَكَانُواْ وَقُومًا بُورًا (18)

عُمُطَف ويوم نحشرهم، إما على جملة وقل أذلك خير، إن كان المراد: قل للمشركين ، أو عُمُطف على جملة « وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا ، على جواز أن المراد : قل للمؤمنين .

وعلى كلا الوجهين فانتصاب «يوم نحشرهم » على المفعولية لفعل محدوف

معلوم في سياق أمثاله ، تقديره : اذكر ذلك اليوم لأنه لما توعدهم بالسمير وما يلاقون من هولها بين لهم حال ما قبل ذلك وهو حالهم في المحشر مع أصنامهم. وهذا مظهر من مظاهر الهول لهم في المحشر إذ يشاهدون خيية ما مالهم في آلهتهم إذ يرون حقارتها بين يدي الله وتبرؤها من عُبّاهها وشهادتها عليهم بكفرانهم نعمة الله وإعراضهم عن القرآن ، وإذ يسمعون تكذيب من عبدوهم من العقلاء من الملائكة وعيسى عليهم السلام والجسن ونسوا إليهم أنهم أمروهم بالضسلالات .

وعموم الموصول من قوله دوما يعبدون، شامل لأصناف المعبودات التي عبدوها ولذلك أوثرت (ما) الموصولة لأنها تصدق على المقلاء وغيرهم. على أن التغليب هنا لغير المقلاء. والخطاب في دأأنتم أضالتم، للمقلاء بقرينة توجيه الخطاب.

فجملة وقالوا سبحانك، جواب عن سؤال الله إياهم: وأأنتم أضللتم عبادي هؤلاء أم هم ضلوا السبيل، ، فهو استثناف ابتدائي ولا يتعلق به ويوم نحشرهم».

وقرأ الجمهور ونحشرهم، بالنون وويقول، بالياء ففيه التفات من التكلم إلى الغيبة . وقرأه ابن كثير وأبو جعفر ويعقوب ويحشرهم ـــ ويقول، كليهما بالياء . وقرأ ابن عامر ونحشرهم ــ ونقول، كليهما بالنون .

والاستفهام تقريري للاستطاق والاستشهاد. والمعنى: أأنتم أضالتموهم أم ضلوا من تلقاء أنفسهم دون تضليل منكم. فني الكلام حذف دل عليه الملكور. وأخير بفعل ه أضالتم ه عن ضمير المخاطبين المنفصل وبفعل دَسُلُوا عن ضمير الفائيين المنفصل ليفيد تقديم المسند إليهما على الخبرين الفعليين تقوي الحكم المقرر به لإشعارهم بأنهم لا مناص لهم من الإقرار بأحد الأمرين وأن أحدهم محقق الوقوع لا محالة. فالمقصود بالتقوية هو معادل همزة الاستفهام وهو وأم هم ضلوا السيل.

والمجيبون هم العقلاء من المعبودين الملائكة وعيسى عليهم السلام . وقولهم اسبحانك؛ كلمة تنزيه كني بها عن التعجب من قـول فظيع . كقول الأعــشى :

قد قلت لمسا جامني فخسره سيحسان من علقمسة القساخو وتقدم في سورة النور وسيحانك هذا بهتان عظيم، واعلم أن ظاهسر فضمير ونحشرهم، أن يعود على المشركين الذين قرعتهم الآية بالوعيد وهم الذين قالوا وما لهذا الرسول بأكل الطعام، إلى قوله ومسحورا؛ لكن ما يقتضيه طاهر وصفهم بد والظالمون، والإخبار عنهم بأنهم كذبوا بالساعة وما يقتضيه ظاهر لموسول في قوله ولمن كذب بالساعة، من شمول كل من تحقق فيه مضمون الصلة، كل ذلك يقتضي أن يكون ضمير ونحشرهم، عائدا إلى من تحقق فيه مضمون الصلة، المسركين الموجودين في وقت تزول الآية ومن انقرض منهم بعد بلوغ المحمدية ومن سيأتي بعدهم من المشركين .

ووصف العباد هنا تسجيل على المشركين بالعبودية وتعريض بكفرانهم حقهـــا .

والإشارة إليهم لتمييزهم من بين بقية العبـــاد .

وهذا أصل في أداء الشهادة على عين المشهود عليه لدى القاضي .

وإسناد القول إلى ما يُعبدون من دون الله يقتضي أن الله يجعل في الأصنام نطقاً يسمعه عبدتها، أما غير الأصنام ممن عبد من العقلاء فالقول فيهم ظاهر.

وإعادة فعل وضلواء في قوله وأم هم ضلوا السبيل، ليجوي على ضميرهم مسند فعلي فيفيد التقوي في نسبة الضلال إليهم. والمعنى : أم هسم ضلوا من تلقاء أنفسهم دون تضلل منكم. وحق الفعل أن يعدى بـ(عن) ولكنه عدي بنفسه لتضمنه معنى (أخطؤوا) . أو عمل نزع الخافض.

ووسبحانك؛ تعظيم نله تعالى في مقام الاعتراف بأنهم ينزهون الله عن أن يدّعوا لأنفسهم مشاركته في الإلهية . ومعنى 8ماكان ينبغي لنا 8 ما يطاوعنا طلب أن نتخذ عبدة لأن (انبغى) مطاوع (بغاه) إذا طلبه . فالمنى : لا يمكن لنا اتخاذنا أولياء، أي عبادا، قال تعالى ووهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي». وقد تقدم في قوله تعالى ووما ينبغي للرحمان أن يتخذ ولداء في سورة مريم . وهو هنا كناية عن التفاء طلبهم هذ الاتخاذ انتفاء شديدا، أي نبرأ من ذلك، لأن نفي (كان) وجعل المطلوب نفيه خبرا عن (كان) أقوى في النفي ولذلك يسمى جحودا . والخبر مستممل في لازم فائدته ، أي نعلم أنه لا ينبغي لنا فكيف نحاوله.

و(من) في قوله ومن دونك اللابتداء لأن أصل (دون) أنه اسم المكان، ويقدر مضاف محلوف يضاف إليه (دون) نحو : جلست دون، أي دون مكانه ، فموقع (من) هنا موقع الحال من وأولياء. وأصلها صفة لـأولياء، فلما قلمت الصفة على الموصوف صارت حالا . والمعنى : لا نتخذ أولياء لنا موصوفين بأنهم من جانب دون جانبك، أي أنهم لا يعترفون لك بالوحدانية في الإلهية فهم يشركون مك في الإلهية.

وعن ابن جني: أن (من) هنا زائدة. وأجاز زيادة (من) في المفعول . و(من) في قوله همن أولياءه مزيدة لتأكيد عموم النفي، أي استغراقه لأنه نكرة في سياق النفي .

والأولياء : جمع الولي بمعنى التابع في الولاء فإن الولي يوادف المولى فيصدق على كلا طرفي الولاء، أي على السيد والعبد، أو الناصر والمنصور. والمراد هنا: الوليّ التابع كما في قوله افتكون الشيطان ولياء في سورة مريم، أي لا نطلب من الناس أن يكونوا عابدين لنا .

وقرأ الجمهور ونتخذى بالبناء للفاعل . وقرأه أبو جعفر ونتخذى بضم النون وفتح الخاء على البناء للمفعول ، أي أن يتخذنا الناس أولباء لهم من دونك . فموقع ومن دونك، موقع الحال من ضمير ونتخذه. والمعنى عليه : أنهم يتبرّزُون من أن يدعوا الناس لعبادتهم ، وهذا تسفيه للذين عبدوهم ونسبوا إليهم موالاتهم , والمعنى : لا نتخـــذ من يوالينا دونك ، أي من يعبدنا دونـــك .

والاستدراك الذي أفاده (لكن) ناشى، عن التبري، من أن يكونوا هم المضلين لهم بتعقبيه ببيان سبب ضلالهم لتلا يتوهم أن تبرئة أفضهم مسن إضلالهم يرفع تبعة الضلال عن الضالين. والمقصود بالاستدراك ما بعد (حتى) وهر ونسوا الذكرة، وأما ما قبلها فقد أدمج بين حرف الاستدراك ومدخولسه ما يسجل عليهم فظاعة ضلالهم بأنهم قابلوا رحمة ألله ونعمته عليهم وعلى آبائهم بالكفران، فالخبر عن الله بأنه متم الضالين وماباءهم مستعمل في الثناء على الله بسعة الرحمة ، وفي الإنكار على المشركين مقابلة النعمة بالكفسران غضبا عليهم .

وجعل نسيانهم الذكر غاية للتمتيع للإيماء إلى أن ذلك التمتيع أفضى إلى الكفران لحبّ نفوسهم فهو كجوّد في أرض مبيخة قال تعالى دوتجعلون رزقكم أنكم تكذبسون.

والتعرض إلى تمتيع آبائهم هنا مع أن نسيان اللكر إنما حصل مسن المشركين الذين بلغتهم المحودة ونسوا اللكر، أي الفرآن، هو زيادة تعظيم نعمة التمتيع عليهم بأنها نعمة متأثلة تليدة، مع الإشارة إلى أن كفران النعمة قد انجر لهم من آبائهم الذين سنوا لهم عبادة الأصنام. ففيه تعريض بشناعة الإشراك ولو قبل مجيء الرسول صلى الله عليه وسلم.

وبهذا يظهر أن ضمير ونسواه وضمير وكانواه عائدان إلى الظالمين المكذبين بالاسلام دون آ يائهم لأن الآباء لم يسمعوا الذكر .

والنسيان مستعمل في الإعراض عن عمد على وجه الاستعارة لأنه إعراض يشبه النسيان في كونه عن غير تأمل ولا بصيرة . وتقدم في قوله تعالى «وتنسون ما تشركون» في سورة الأنصام .

والذكر : القرآن لأنه مُ يُتذكر به الحق ، وقد تقدم في قوله تعالى

و وقالوا يأيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون ، في سورة الحجر.

والبور: جمع بالركالعُوذ جمع عائل ، والبائر: هو الذي أصابه البوار، أي الهوت. وقد أي الموت. وقد أي الموت. وقد استمير البور، أي الموت. وقد استمير البور لشدة سوء الحالة بناء على العرف الذي يعمد الهلاك آخر ما يبلغ إليه الحي من سوء الحال كما قال تمال ويُعلكون أنفسهم، ، أي سوء حالهم في نفس الأمر وهم عنه غافلون. وقيل: البوار الفساد في لغة الأزد وأنه وما اشتق منه مما جاء في القرآن بغير لفة مضر.

واجتلاب فعل (كان) وبناء «بورا» على (قوما) دون أن يقال: حتى نسوا الذكر وباروا للدلالة على تمكن البوار منهم بما تقتضيه (كان) من تمكن معنى الخبر ، وما يقتضيه (قوما) من كون البوار من مقومات قوميتهم كما تقدم عند قوله تمال «لآيات لقوم يعقلون» في سورة البقرة .

فَقَدْ كَذَّبُــوكُم بِمَا تَقُولُونَ فَمَا يَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلاَ نَصْـــرًا

الفاء فصيحة، أي إفصاح عن حجة بعد تهيئة ما يتتضيها، وهو إفصاح راثع وزاده الالتفات في قوله «كذبروكم» .

وفي الكلام حذف فعل قول يدل عليه المقام. والتقدير: إن قلتم هؤ لاء آلهتنا فقد كذبوكم، وقد جاء التصريح بما يدل على القول المحذوف في قول عباس بن الأحنف :

قالوا خراسان أقصى ما يراد بنـــا ثم القفول فقد جثنا خــراسانا أي إن قلتم ذلك فقد جثنا خراسان . وفي حذف فعل القول في هذه الآية استحضار لصورة المقام كأنه مشاهد غير محكي وكأن السامع آخر الآية قد سمع لهذه المحاورة مباشرة دون حكاية فقرع سمعه شهادة الأصنام عليهم ثم قرع سمعه توجه خطاب التكذيب إلى المشهود عليهم ، وهو تفنن بديسم في الحكاية يعتمد على تخيل المحكي واقعاً، ومنه قوله تعالى ديوم يُسْحَوِّنُ في النار على وجوههم ذوقوا مسَّ سقره. فجملة وفقد كذبوكم، الخ مستأنفة ابتدائية هو إتبال على خطاب الحاضرين وهو ضرب من الالتفات مثل قوله تعالى دواستغفري لذنبك، بعد قوله ديوسف أعرض عن هذا ه.

والباء في قوله وبما تقولون، يجوز أن تكون بمعنى (في) للظرفيـــة المجازية ، أي كذبوكم تكذيباً واقعاً فيما تقولون ، ويجوز أن تكون السببية. أي كذبوكم بسبب ما تقولون .

و(ما) موصولة. والذي قالوه هو ما يستفاد من السؤال والجواب وهو أنهم قالوا إنهم دعوهم إلى أن يعبدوهــــم .

وفرع على الإعلان بتكذيبهم إياهم تأييسُهم من الانتفاع بهم في ذلك المسوقف إذ بين لهم أنهم لا يستطيعون صرفاً ، أي صرف ضر عنهم، ولا نصرا ، أي إلحاق ضر بمن يغلبهم . ووجه التفريع ما دل عليه قولهم مسحانك الذي يقتضى أنهم في موقف العبودية والخضوع .

وقرأ الجمهور ويستطيعون، بياء الغائب ، وقرأه حفص بتاء الخطـــاب على أنه خطاب للمشركين الذين عبدوا الأصنام من دون الله .

وَمَنْ يُظْلِم مِّنكُمْ نُذِقْهُ عَلَابًا كَبِيسِرًا (19)

تذبيل للكلام يشمل عمومه جميع الناس، ويكون خطاب «منكم» لجميع المكلفين. ويفيسد ذلك أن المشركيين المتحدث عنهم معذبون عذابــا كبيرا: والعذاب الكبير هو عذاب جهنم .

وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلاَّ إِنَّهُمْ لَيَأْ كُلُونَ الطَّعَامُ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْــوَاقِ هذا رد على قولهم مما لهذا الرسول بأكل الطعام ويعشي في الأسواق.
يعد أن رد عليهم قولهم وأو يلقى إليه كتر أو تكون له جنة يأكل منها، بقوله
وتبارك الذي إن شاء جعل لك خيرا من ذلك، ، ولكن لماكان قولهم وأو يلقى
إليه كتر، حالة لم تعط للرسل في الحياة الدنيا كان رد قولهم فيها بأن الله
أعطاه خيرا من ذلك في الآخسرة.

وأما قولهم هما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق فقد توسلوا
به إلى إبطال رسالته ببوت صفات البشر له، فكان الرد عليهم بأن جميع
الرسل كانوا متصفين بصفات البشر، ولم يكن المشركون منكرين وجود رسل
قبل محمد صلى الله عليه وسلم ، فقد قالوا و فليأتنا بآية كما أرسل الأولون ٤،
وإذ كانوا موجودين فبالفرورة كانوا بأكلون الطعام إذ هم من البشر ويمشون
في أسواق المدن والبادية لأن الدعوةتكون في مجامع الناس، وقد قال موسى
وموعلكم يوم الزينة وأن يحشر الناس ضحىه، وكان النبيء صلى الله عليه وسلم
يدعو قريشاً في مجامعهم ونواديهم ويدعو سائس العرب في عكاظ وفي
إياما الموسم.

وجملة وليأكلون الطعام» في موضع الحال لأن المستنى منه عموم الأحوال. والتقدير: وما أرسلنا قبلك من المرسلين في حال الا في حال الإنهم ليأكلون الطعام ». والتوكيد ب(إن) واللام لتحقيق وقوع الحال تتزيلا للمشركين في تناسيهم أحوال الرسل منزلة من ينكر أن يكون الرسل السابقون بأكلسون الطعام ويمشون في الأسواق. ولم تقترن جملة الحال بالمواو لأن وجود أداة لاستناء كاف في الربط ولا سيما وقد تأكد الربط بحرف التوكيد فلا بسزاد حرف آخر فيتوالى أربعة حروف وهي: إلا ، وإنا ، واللام ، ويزاد الواو بدخلاف قوله تمالى وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم »، وقوله هوما أهلكنا من قرية إلا لها مسسلرون».

وإنما أيقى الله الرسل على الحالة المعتادة للبشر فيما يرجع إلى أسباب الحياة المادية إذ لا حكمة في تغيير حالهم عن ذلك وإنما يغير الله حياتهم النفسية لأن في تغييرها إعداد نفوسهم نتلقي الفيوضات الإلهيـــة .

ولله تعالى حفاظ على نواميس نظام الخلائق والعوالم لأنه ما خلقها عبثا فهو لا ينيــــرها إلا بمقدار ما تتعلق به إرادته من تأييد الرسل بالمعجزات وفحو ذلك .

وَجَعَلْنَا يَعْضَكُمْ لِيَعْضِ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا (20)

تذييل ، فضمير الخطاب في قوله وبمضكمه يعم جميع الناس بقرينة السياق. وكلا البعضين مبهم يبينه المقام. وحال الفتنة في كلا البعضين مختلف، فبعضها فتنة في العقيدة، وبعضها فتنة في الأمن ، وبعضها فتنة في الأبدان .

والإخبار عنه به وفتنة مجازي لأنه سبب الفتنة، وشمل أحد البعضين النبيء صلى الله عليه وسلم والمؤمنين معه ، والبعض الآخر المشركين؛ فكان حال الرسول فتنة للمشركين إذ زعموا أن حاله مناف للرسالة فلم يؤمنسوا به وكان حال المؤمنين في ضعفهم فتنة للمشركين إذ ترفعوا عن الإيمان الذي يسويهم بهم ، فقد كان أبو جهل والوليد بن المغيرة والعاصي بن والسل وأصبيب وبلال وأضرابهم يقولون: إن أسلمنا وقد اسلم قبلنا عمار بن ياسر وصهيب وبلال ترفعوا علينا إدلالا بالسابقة . وهذا كقول صناديد قوم نوح لا نؤمن حتسى تطرد الذين آمنوا بلك فقال : هوما أنا بطارد الذين آمنوا إنهم ملاقوا ربهم ولكني أراكم قوما تجهلون ويا قوم من ينصرني من الله إن طردتهم أفلا تلكون» .

وقال تعالى للنبيء صلى الله عليه وصلم قولاً تطسرد الذين يدعون ربهسم بالغداة والعشي يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم فتكون من الظالمين وكذلك فتنا بعضهم ببعض ليقولوا أهؤلاء من الله عليهم من بُنينيا أليس الله بأعلم بالشاكرين » . والكلام تسلية للنبيء صلى الله عليه وسلم عن إعراض بعض قومه عن الإسلام، ولذلك عقب بقوله «أتصبرون ١، وهو استفهام مستعمل في الحث والأمر كقوله دفهل أنتم منتهون».

وموقع هوكان ربك بصيرا، موقع الحث على الصير المأمور به ، أي هو عليم بالصابرين . وإيذان بأن الله لا يضيع جزاء الرسول على ما يلاقيه من قومه وأنه ناصره عليهم .

وفي الإسناد إلى وصف الرب مضافا إلى ضمير النبيء إلماع إلى هذا الوعد فإن الرب لا يضيع أولياءه كقوله هولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون فسيح بحمد ربك وكن من الساجدين واعبد ربك حتى يأتيك اليقيسن ٥ أي النصر المحقق .

الفقل سرى

7	له أفلح المؤمنـونلـــــــــــــــــــــــــــــــ
9	لدين هم في صلاتهم خاشعون
10	
12	
13	
15	
17	
20	
21	
25	
26	و لُقد خَلْقَنَا فَوَقَكُم سَبِعِ طَرَائق وَمَا كُنَا عَنِ الخَلْقِ غَافَلَينِ
28	وأنزلنا من السماء ماء بقلو وصبغ للآكلين
39	وإنَّ لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها وعلى الفلك تحملون
10	ولقــــد أرْسَلْنَا نوحا إلى قوْمه فترْبصوا به حتى حين
14	قال رب انصرني بما كالبون إنهم مغرقون
17	فإذا استويت أنتُ ومن معك على الفلك وأنت خير المنزلن
8	إن في ذلك لآيات وإن كنا لمبتليس المساسسة
9	ثم أنَشأنا من بعدهم قرنا آخرين أفلا تتقسون
0	ولهال الملاً من قومه ألذين كفسروا وما نحن له بمؤمنين
7	قال رب انصرني بما كلبون قال عما قليل ليصبحن نادمين قال رب انصرني بما
8	فأخدتهم الصيحة بالحق فجعلناهم غثاء فبعدا القوم الظالمين
0	ثم أنشأناً من بعدهم قرونا آخرين وما يستأخرون
1	ثُمُّ أرسلنا رسلنا تشرُّا كل ما جاء أمة رسولها لقوم لا يؤمنون
3	ثمُ أرسلنا موسى وأخاه هارون بآياتنا فكانوا من ألمهلكيس
6	وأُقَمَدُ آتِيناً مُوسَى الكتابِ لعلهم يهتمدون
6	وجعلنا ابن مريم وأمه آية و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين
	يا أيها الرسا كلما من الطبيات واعمله ا صالحا إن يما تعملون عليم

69	وأن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون
72	فتقطعوا أمرهم ييتهم زبرا كل حزب بما لديهم فرحون
74	فلرهم في غمرتهم حتى حين السلسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	أيحسيُونُ أنما نمدهم به من مال وبنين بل لا يشعُرون
76	إن الدِّين هم من خشية ربهم مشفقون وهم لها سابقون
78	ولا فكلف نُفسا إلا وسعها ولدينا كتاب ينطقُ بالحق وهم لا يظلمون
80	بل قلوبهم في غمرة من هذا ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون
81	
87	
91	
34	بل أتينــآهم بلكرهم فهم عن ذكرهم معرضون
96	آم تسألهم خرجا فخراج ربك خير وهو خير الرازقيـن
98	وإقك لتدعوهم إلى صراط مستقيم عن الصراط لناكبون
99	ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طغيانهم يعمهون
100	والهَدُ أَخَذَنَاهُمْ بِالعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا إذَا هُمْ فَيَهُ مَبْلُسُونُ
103	وهو الذي أنشأ لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون
104	وهو الذي ذرأكم في الأرض وإليه تحشرون
105	وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تعقلون
106	بل قالوا مثل ما قال الأولون إن هذا إلا أساطير الأولين
108	قل لمن الأرض ومن فيها إن كتتم تعلمون أفلا تذكرون
109	قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم أفلا تتقـون

	معالي الأراب الأمال والمراكب
128	قال اخسأوا فيهما ولا تكلمون هم الفائزون
130	قال كم لبثتم في الأرض عـد سنين لو انكم كنتم تعلمون
133	الفحسبتم انعا خلقناكم عبثا وانكم إلينا لا ترجعون
135	فتعالى الله الملك الحق لا إلىه إلا هو رب العرش الكريم
136	ومن يدع مع الله إلها اخر لا يفلح الكافرون
136	وقل ربُّ آغفر وارحم وأنت خير آلراحميـن
	سورة الفرقان
141	سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بيئات لعلكم تذكرون
145	الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما ماثة جلمة
150	الرآنية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلـــــةــــــــــــــــــــــــــــ
151	وليشهد عدابهما طائفة من المؤمنين
152	الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة وحرم ذلك على لمؤمنيــن
158	والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فإن الله غفور رحيم
161	والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إن كان من الصادقين
168	ولولا فضل الله عليكم ورحمته وأن ألله تواب حكيم
169	إن الذين جاءوا بالافك عصبة منكم له عذاب عظيم
173	لو لا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات هذا إفك مبين
175	لولا جاؤوا عليه بأربعة شهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون
176	ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم في ما أفضتم فيه عذاب عظيم
177	إذ تلقرنه بألسنتكم وتقرلون بأفوأهكم وهو عند الله عظيمأ
179	ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم
181	يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدأ والله عليم حكيم
183	إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة والله يعام وأنتم لا تعلمون
185	ولولا فضل الله عليكم ورحمته وأن الله رؤوف رحيم
186	يا أيهــا الذين ٢منوا لأ تتبعوا خطوات الشيطان والله سميع عليم
188	ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة والله غفـور رحيم أولو الفضل منكم والسعة
190	إن الذين يرمون المحصنات الغافلات ويعلمون أن الله هو الحق المبين
194	الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات لهـم مغفرة ورزق كريم
196	يا أيها الذين آمنوا لا تلخلوا بيوتا غير بيوتكين والله بما تعملونُ عليم

201	ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة وما تُكتمون
203	
205	
213	ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن
214	وتوبوا إلى الله جميعاً أيه المؤمنون لعلكم تفلحون
215	وأنكحوا الأيامي منكم والصالحين من عبادكم والله واسع عليم
218	وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يُغنيهم الله من فضله
218	والدين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم وآ توهم من مال الله الذي آ تاكم
221	ولا تكّرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تُحصنا غَضُور رحيم
228	ولقــد أنز لنا إليكم آيات مبيـات وموعظة للمتقين
230	الله نور السموات والأرض
234	مثل نوره كمشكاة فيهما مصباح نور على نور
244	بهدي الله لنوره من يشاء والله بكل شيء عليسم
245	في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيهـا آسمه بغيـر حساب
250	وألذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة والله سريع الحساب
254	أو كظلمات في بحر لجني فما لنه من فور تستسسسسسسسسسسسسس
257	ألم تر أن الله يُسبِح له من في السموات والأرض والله عليم بما يفعلون
259	ولله ملك السموات والأرض وإلى الله المصيـر
260	ألم تر أن يزجى سحابا يكهب بالأبضار
264	يقلُّب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار
265	والله خلق كل دابة من ماء إن الله على كل شيء قديس
266	لقــد أنز لنا آيات مبينات والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
267	ويقولون آمنا بالله وبالرسول أو لئك هم الظالمون
273	إنمــا كان قول المؤمنين وأولئك هم المُفلحون
275	ومن يطع الله ورسوله ويتخشُّ الله وينُّقه فأولئك هم الفانزون
276	وأقسِمواً بالله جهد أيمانهم إن الله خبير بما تعملونُ
279	قل أطيعوا الله وأطيعوا الرسول إلا البلاغ المبين
281	وعد الله الذين آ منوا منكم فأولئك هم الفاسقون
289	وأقيمـوا الصلاة وآتوا الزَّكاة وأطيعوا الرُّسول لعلكم ترحمون
289	لا تحسن اللبد كفيها معجدين في الأرض ومأواهم النار ولئس المهس

291 296 299 300 303 305 308	با أيها الذين آ منوا ليستأذنكم والله عليم حكيم
311	ألا إن لله ما في السموات والأرض والله لكل شيء عليم
	· ·
315	تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون العالمين نذيرا
317	الذي له ملك السموات والارض ولم يتخذ ولذا فقدره تقديرا
319	واتخلوا من دونه ءالهة لا يخلقون شيئا ولا نشورا
322	وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه ظلما وزورا
324	وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملي عليه بكرة وأصيــلا
325	قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض إنه كان غفورا رحيما
326	وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام جنة يأكل منهـا
329	وقال الظالمون إن تتبعون إلا رجلا مسحورا فلا يستطيعون سبيلا
330	تبارك الذي إن شاء جعل لك خيرا من ذلك ويجعل لك قصورا
331	بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيسرا
332	إذا راتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظا وزفيرا ثبورا كثيرا
334	قل أذلك خير أم جنة الخلد وعدا مسؤ ولا
336	ويوم نحشرهم وما يعبدون من دون الله وكانوا قوما بورا
341	فقــد كذبوكم بمــا تقولون فما يستطيعون صرفا ولا نصرا
342	ومن يظلم منكم نذقه عذابا كبيرا سسسسسسسسسسسسسسسس
342	وما ارسلنا قبلك من المرساين إلا إنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق
344	وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون وكان ربك بصيرا

تَفْرِيْكُ بُرُوْ رَبْ وَرَبْ رَبُّ وَرَبْ رَبِّ وَرَبْ رَبِيْكُ بِرُوْ رَبْ وَرَبْ رَبِيْ وَرَبْ رَبِيْكُ بِرُوْ

نايت ڛٙٵۼڵڒۺٚۺٳٳڵؚۯڟڒڵۺۼڿۼڗڵڟٳۿؚڵؠڹٙڠڞؿؙ

الجزء التاسع عشر

التلادالأنيت للنشر

سندرة الفرقان

﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يُرْجُونَ لِقَاءَكَ لَوْلَا أَنْزِلَ عَلَيْنَا ٱلْمُلَاكِكُةُ أَوْ لَرَى رَبّنا لَقَدِ ٱسْتَكْتُبْرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَواْ عُنُواْ كَبِيرًا [21] ﴾

حكاية مقالة أخرى من مقالات تكذيبهم الرسول عليه الصلاة والسلام ، وقد عليهم في المقالات عنون عليهم في المقالات عنون عليهم في المقالات السابقة بـ«الذين كفروا» وبـ«الظالمون» لأن بين هذا الوصف وبين مقالتهم النقاض فهم قد كذّبوا بلقاء الآخرة بما فيه من رؤية الله والملائكة ، وطلّبوا رؤية الله في الدنيا ، وأدادوا تلقي الدين من الملائكة أو من الله مباشرة ، فكان في حكاية قولهم وذكر وصفهم تعجيب من تناقض مداركهم .

واعلم أن أهل الشرك شهدوا أنفسُهم بإنكار البعث وتوقموا أن شبههم في إنكاره أقوى حجة لهم في تكذيب الرسل ، فمن أجل ذلك أيضا جعل قولهم ذلك طريقا لتعريفهم بالموصول كما قال تعالى : « وإذا تنلى عليهم آياتنا بينات قال الذين لا يرجون لقاءنا اثت بقرآن غير هذا أو بدّله » في سورة الأنعام .

و(لولا) حرف تحضيض مستعمل في التعجيز والاستحالة ، أي هلا أنزل علينا الملائكة فنؤمن بما جثت به ، يعنون أنه إن كان صادقا فليسأل من ربه وسيلة أخرى لإبلاغ المدين إليهم .

ومعنى « لا يرجون » لا يظنون ظنّا قريبا ، أي يَعُدُون لقاء الله محالا . ومقصدهم من مقالهم أنهم أتحلى من أن يتلقوا الدين من رجل مثلهم ولذلك عقب بقوله « لقدِ اسْتَدَكَبَروا في أنفسِهم وعَتَوًا عُتُوًّا كَبِيرًا » على معنى التعجيب من ازدهائهم وغرورهم الباطل .

والجملة استئناف يتنزّل منزلة جواب عن قولهم . والتأكيد بلام القسم لإفادة معنى التعجيب لأن القسم يستعمل في التعجب كقول أحد بني كِلاب أو بني تُمير أنشده ثعلب في مجالسه والقالي في أماليه :

أَلَّا يَا سَنَا بَرْقِ عَلَى قُلُلِ الْحِمَى لَهِنَّكَ مِنْ بَرْقِ عَلَى كَرِيْمُ فإن قوله : من برق ، في قوة التمييز وإنما يكون التمييز فيه لما فيه من معنى التعجب .

والاستكبار : مبالغة في التكبر ، فالسين والتاء للمبالغة مثل استجاب .

و (في) للظرفية المجازية؛شبهت أنفسهم بالظروف في تمكن المظروف منها ، أي هو استكبار متمكن منهم كقوله تعالى « وفي أنفُسيكم أفلا تُبصرون ».

ويجوز أن تكون (في) للتمليل كما في الحديث « دخلتِ امرأة النارَ في هِرَّةِ حَبَسَتُها » الحديث ، أي استكبروا لأجل عظمة أنفسهم في زعمهم . وليست الظرفية حقيقية لقِلَة جدوى ذلك ؛ إذ من المعلوم أن الاستكبار لا يكون إلا في النفس لأنه من الأفعال النفسية .

والمُتَوّ : تجاوز الحد في الظلم ، وتقدم في قوله تعالى « وعَتَوّا عن أمر ربّهم » في الأعراف-وإنما كان هذا ظلما لأنهم تجاوزوا مقدار ما خولهم الله من القابلية .

وفي هذا إيماء إلى أن النبوءة لا تكون بالاكتساب وإنما هي إعداد من الله تعالى قال « الله أعلم حيث يجعل رسالاته » .

﴿ يَوْمَ يَرَوْنَ ٱلْمَاكَٰزِكَةَ لا بُشْرَىٰ يَوْمِئِذِ للمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا [22] ﴾

استئناف ثان جواب عن مقالتهم ، فبعد إبداء التعجيب منها عُقّب بوعيد لهم فيه حصول بعض ما طلبوا حصوله الآن، أي هم سيرون الملائكة ولكنها رؤية تسوعهم حين يرون زيانية العذاب يسوقونهم إلى النار ، ففي هذا الاستثناف تمليح وتهكم بهم لأن ابتداءًه مطمع بالاستجابة وآخرة مؤيس بالوعيد ، فالكلام جرى

على طريقة الغيبة لأنه حكاية عن توركهم ، والمقصود إبلاغه لهم حين يَسمعونه . وانتصب « يومَ يرَوْن » على الظرفية لــ« لا بُشرى » . وتقديم الظرف للاهتهام به لإثارة الطمع وللتشويق إلى تعيين إبانه حتى إذا ورد ما فيه خيبة طمعهم كان له وقع الكآبة على نفوسهم حينها يسمعونه .

وإعادة « يومئذ » تأكيد .

وذكر وصف المجرمين إظهار في مقام الإضمار للتسجيل عليهم بأنهم مجرمون بعد أن وصفوا بالكفر والظلم واليأس من لقاء الله . وانتفاءُ البشرى مستعمل في إثبات ضده وهو الحزن .

و (حجر) — بكسر الحاء وسكون الجيم ، ويقال بفتح الحاء وضمها على الندرة — فهي كلمة يقولونها عند رؤية ما يُخاف من إصابته بمنزلة الاستعاذة . قال الحليل وأبو عبيدة : كان الرجل إذا رأى الرجل الذي يَخاف منه أن يقتله في الأشهر الحرم يقول له:حِبْرا محجورا ، أي حَرام قتلي ، وهمي عوذة .

و (حجر) مصدر: حجّره اإذا منعه قال تعالى «وحرث حِجر» ، وهو في هذ الاستعمال لازم النصب على المفعول المطلق المنصوب بفعل مضمر مثل : معاذ الله ، وأثما رفعه في قول الرّاجز :

قالت فيها حيدة وذُعْر عَوْد بربي منكم وحُجْر

فهو تصرف فيه ، ولعله عند سيبويه ضرورة لأنه لم يلتكر الرفع في استعمال هذه الكلمات في هذا الغرض وهو الذي حكاه الراجز . وأمّا رفع (حجر) في غير حالة استعماله للتعوذ فلا مانع منه لأنه الأصل وقد جاء في القرآن منصوبا لا على المعولية المطلقة في قوله تعالى « وجعل بينهما برزِّحًا وحِجْرا محجورا » ، فإنه معطوف على مفعول « جعل » وسننبه عليه قريبا .

و « محجورا » وصف لـ « حجرا » مشتق من مادته للملالة على تمكن المعنى المشتق منه كما قالوا : ليل أليل ، وذيل ذائل ، وشيعر شاعر .

﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءٌ مَنْتُورًا [23] ﴾

كانوا في الجاهلية يعدّون الأعمال الصالحة مُجلبة لخير الدنيا لأنها ترضي الله تعلى فيجازيهم بنعم في الدنيا إذ كانوا لا يؤمنون بالبعث ، وقد قالت خديجة للنبيء عَلَيْكَ حَبِي في أمر ما بدأه من الوحي وقال لها : «لقد حشيث على نفسي ، فقالت : «والله لا يخزيك الله أبدا . إنك لتصل الرحم وتقري الضيف وتمين على نوائب الحق » . فالظاهر أن المشركين إذا سمعوا آيات الوعيد يقولون في أنفسهم : لمن كان البعث حقّا لنجدن أعمالا عملناها من البرّ تكون سببا لنجاتنا ، فعلم الله ما في نفوسهم فأخير بأن أعمالهم تكون كالعدم يومقد .

والقدوم مستعمل في معنى العَمْد والإرادة ، وأفعال المشي والمجيء في المتعمال لماني القصد والعَرَم والشروع مثل : قَام يفعل ، وذَهب يقول ، وأقبل ، وخُوها . وأصل ذلك ناشىء عن تمثيل حال العامد إلى فعل باهتام بحال من يمشي إليه ، فموقعه في الكلام أرشق من أن يقول : وعَمَدُنَا،أو أردنا إلى ما عملها .

و(برن) في قوله « مِنْ عمل » بيانية لإبهام (ما) وتنكير « عمل » للنوعية والمراد به عمل الحير ، أي إلى ما عملوه من جنس عمل الحير .

والهباء : كالنات جسمية دقيقة لا تُرى إلا في أشعة الشمس المنحصرة في كرّة ونحوها ، تلوح كأنها سَابحة في الهواء وهي أدق من الغبار ، أي فجعلناه كهباء منثور، وهو تشبيه لأعمالهم ـــ في عدم الانتفاع بها مع كونها موجودة ـــ بالهباء في عدم إمساكه مع كونه موجودا ، وهذا تشبيه بليغ وهو هنا رشيق . ونظيره قوله تعالى « وُسُتَ الجبالُ بسنًا فكانت هباء منبتًا » .

والمنثور : غير المنتظم ، وهو وصف كاشيف لأن الهباء لا يكون إلّا منثورا، فذكر هذا الوصف للإشارة إلى ما في الهباء من الحقارة ومن التفرق .

﴿ أُصْخُبُ الْجَنَّةِ يَوْمَعُذِ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا [24] ﴾ استناف ابتدائي جيء به لمقابلة حال المشركين في الآخرة بضدها من حال أصحاب الجنة وهم المؤمنون لأنه لما وصف حال المشركين في الآخرة عُلم أن لا حظ لهم في الجنّة فتعينت الجنة لغير المشركين يومتذ وهم المؤمنون ، إذ أهل مكة في وقت نزول هذه الآية فريقان مشركون ومؤمنون . فمعنى الكلام:المؤمنون يومثذ هم أصحاب الجنة وهم خير مستقرا وأحسن مقيلا .

والحير هنا: تفضيل ، وهو تهكم بالمشركين ، وكذلك « أحسن » .

والمستقر : مكان الاستقرار .

والمقيل : المكان الذي يؤوى إليه في القيلولة والاستراحة في ذلك الوقت من عادة المتوفين .

﴿ وَيَوْمَ نَشَقُفُ السَّمَاءُ بِٱلْفَمَامِ وَلَزَّلَ ٱلْمَكَارِّكَةُ ثَنْزِيلًا [25] ٱلْمُلْكُ يَوْمَهِذِ الْمَحَةُ لِلرِّحْمَانِ وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكُلِمِينَ عَسِيرًا [26] ﴾

عطف على جملة « يوم يرون الملائكة » . والمقصود تأبيسهم من الانتفاع بأعمالهم وبآلمتهم وتأكيد وعيدهم . وأدمج في ذلك وصف بعض شؤون ذلك اليوم ، وأنه يوم تنزيل الملائكة بمرأى من الناس .

وأعيد لفظ (يَومُ) على طريقة الإظهار في مقام الإضمار وإن كان ذلك يوما واحدا لبعد ما بين المعاد ومكان الضمير .

والتشقق: التفتح بين أجزاء ملتئمة ته ومنه « إذا السماء انشقت » . ولعله المخراق بحصل في كور تلك العوالم ، والذين قالوا : السموات لا تقبل الحرق ثم الالتقام بنوه على تخيلهم إياها كقباب من معادن صُلبة ، والحكماء لم يصلوا إلى حقيقتها حتى الآن .

وتشقُقُ السماء حالة عجيبة تظهر يوم القيامة، ومعناه زوال الحواجز والحدود التي كانت تمنع الملائكة من مبارحة سماواتهم إلا من يؤذن له بذلك ، فاللام في الملائكة للاستغراق ، أي بين جمع الملائكة فهو بمنزلة أن يقال : يوم تفتح أبواب السماء . قال « وفتحت السماء فكانت أبوابا » عملي أن التشقّق يستعمل في معنى انجلاء النور كما قال النابغة : فانشق عنها عمود الصبح جافلة علمو التَّحوص تخاف المَاتِص اللَّحِما وحاصل المعنى : أن هنالك انبثاقا وانتفاقا يقارنه نزول الملائكة لأن ذلك الانشقاق إذنَّ للملائكة بالحضور إلى موقع الحشر والحساب .

والتعبير بالتنزيل يقتضي أن السموات التي تنشق عن الملائكة أعلى من مكان حضور الملائكة .

وقرأ الجمهور « تشقّق » بتشديد الشين . وقرأه أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف بتخفيف الشين .

والغّمام : السحاب الرقيق . وهو ما يغشى مكان الحساب قال تعالى « هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظُلَل مِن الغّمام والملائكةُ وقُضِيَ الأَمْرِ » تقدم في سورة البقرة .

والباء في قوله « بالغمام » قبل بمعنى (عن)ء أي تشقق عن عمام يحفّ بالملائكة . وقبل للسببية ، أي يكون غمام يخلقه الله فيه قوة تنشق بها السماء لينزل الملائكة مثل قوة البرق التي تشق السحاب . وقبل الباء للملابسة الي تشقق ملابسة لغمام يظهر حيتك . وليس في الآية ما يقتضي مقارنة التشقق لنزول الملائكة ولا مقارنة الغمام للملائكة ، فدّعُ الفهم يذهب في ترتيب ذلك كلَّ مذهب ممكن .

وأُكد « نُزَّل الملائكة » بالمفعول المطلق لإفادة أنه نزول بالذات لا بمجرد الاتصال النُوراني مثل الحواطر الملكية التي تشعشع في نفوس أهل الكمال .

وقرأ الجمهور « وتُؤَلَّ الملائكةُ » بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع «الملائكة» مبنيا للنائب. وقرأه ابن كثير «وتُنْزِل» بنونين أولاهما مضمومة والثانية ساكنة وهضم اللام وفصب « الملائكةَ » .

وقوله « الملك يومتذ » هو صدر الجملة المطوفة فيتعلق به « يَوْمَ تشقق السماء بالغمام » ، وإنما قدم عليه للوجه المذكور في تقديم قوله « يَوْمَ يَرُوْن الملائكة » وكذلك القول في تكرير (يومتذ) . والحق: الحالص ،كقولك: هذا ذهب حقًا. وهو المُلك الظاهر أنه لا يماثله مُلك لأن حالة الملك في الدنيا متفاوتة . والمُلك الكامل إنما هو تَفعولكن العقول قد لا تلتفت إلى ما في الملوك من نقص وعجز وَنَبهرهم بهرجة تصرفاتهم وعطاياهم فينسون الحقائق ، فأما في ذلك اليوم فالحقائق متكشفة وليس ثمة من يدّعي شيئا من التصرف ، وفي الحديث «تم يقول الله: أنا المَلِكُ أَيْن ملوكُ الأَرْض » .

ووصف اليوم بعسير باعتبار ما فيه من أمور عسيرة على المشركين .

وتقديم « على الكافرين » للحصر . وهو قصر إضافي ، أي دون المؤمنين .

﴿ وَيُوْمَ يَمَضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَغُولُ بَلَيْتَنِي الْخَدْثُ مَـعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا [28] لَقَدْ الرَّسُولِ سَبِيلًا [28] لَقَدْ أَضَلَيْنِ عَنِ الذَّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ النَّيْطَانُ لِلإِلْسَانِ خَدُولًا [29] ﴾ خَدُولًا [29] ﴾

هذا هو ذلك اليوم أعيد الكلام عليه باعتبار حال آخر من أحوال المشركين فيه ، أو باعتبار حال بعض المشركين المقصود من الآية .

والتعريف في « الظالم » يجوز أن يكون للاستغراق . والمراد بالظلم الشرك فيعم جميع المشركين الذين أشركوا بعد ظهور الدعوة المحمدية بقرينة قوله « يقول : يا ليتنى آتخذتُ مع الرسول سبيلا » ، ويكون قوله « ليتنى لم أتُخذُ فُلانًا خليلا » إعلاما بما لا تخلو عنه من صحبة بعضهم مع بعض وإغراء بعضهم بعضا على مناواة الإسلام .

ويجوز أن يكون للعهد المخصوص . والمراد بالظلم الاعتداء الخاص المعهود من قصة معينة وهي قصة عقبة بن أبي مُعيْط وما أغراه به أيَّي بن خلف . قال الواحدي وغيره عن الشعبي وغيره : كان عقبة بن أبي مُعيْط خليلا لأمية بن خلف ، وكان عقبة لا يقدّم من سفر إلا صنع طعاما ودعا إليه أشراف قومه ، وكان يُكثر مجالسة النبيء عَيِّكِيْم ، فقدِم من بعض أسفاره فصنع طعاما ودعا رسول الله فلما قرّبوا الطعام قال رسول الله : ما أنا بآكل من طعامك حتى تشهد أن لا اله إلا الله وألى رسول الله ، فقال عقبة : أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، فأكل رسول الله من طعامه . وكان أبي بن خلف غائبا فلما قدم أخبر بقضيته ، فقال : صَبَأْتَ يا عقبة . قال : والله ما صبأتُ ولكن دخل علي رجل فأي أن يأكل من طعامي حتى أشهد له فاستحيتُ أن يحرج من بيتي ولم يَقلَعم فلهدتُ له فقلِيم ، فقال أبيّ : ما أنا بالذي أرضى عنك أبدا إلا أن تأتيه فنبصق في وجهه ، فكفر عقبة وأخذ في امتثال ما أمره به أمية بن خلف ، فيكون المراد في الكناية عن أبيّ بن خلف مخصوصه يقتضي لحاق أمثاله من المشركين برفاعوا أخلتهم في الشرك ولم يتبعوا سبيل الرسول ، ولا يخلو أحد من المشركين عن خليل مشرك مثله يصدّه عن متابعة الإسلام إذا عمّ بها ويثبته على المشركين عن خليل مشرك مثله يصدّه عن متابعة الإسلام إذا عمّ بها ويثبته على دين الشرك فيتنام يوم الجزاء على طاعته ويذكره باسمه .

والعَضَّى: الشَّدُ بالأَمنان على الشيء ليُّؤله أو ليُّمسكه ، وحقه التعدية بنفسه إلا أنه كتابت تعديته بـ(على) لإقادة التمكن من المعضوض إذا قصدوا عضًا شديداً كما في هذه الآية .

والعضّ على اليد كتاية عن الندامة لأنهم تعاوفوا في بعض أغراض الكلام أن يصحبوها بحركات بالجسد مثل التشذر ، وهو رفع اليد عند كلام الفضب قال لبيد :

غُلَّب تشذَّر بالدخول كأنهم جن البدي رواسيا أقدامها

ومثل وضع اليد على الفم عند التعجب قال تمالى « فَرَدُوا أَيديهم في أَفُواههم » . ومنه في الندم قرع السن بالأصبع، وعَضَّ السبابة، وعَضَّ اليد . ويقال : حَرَّق أَسنانه وحَرَّق الأَرَّم (بوزن رُكُع) الأَضراس أو أطراف الأصابع ، وفي الغيظ عصَّ الأنامل من الغيظ » في سورة آل عمران ، وكانت كنايات بناء على ما يلازمها في العرف من معان نفسية ، وأصل نشأتها عن تهيج القوة العصبية من جراء غضب أو تلهف .

والرسول : هو المعهود وهو محمد عَلَيْكُم .

واتخاذ السبيل : أخذه ، وأصل الأخذ : التناول باليد ، فأطلق هنا على قصد السير فيه قال تعالى « واتّخذ سبيلَه في البحر » .

و « مع الرسول » أي متابعا للرسول كما يتابع المسافر دليلا يسلك به أحسن الطرق وأفضاها إلى المكان المقصود. وإنما عُدل عن الإتيان بفعل الاتباع ونحوه بأن يقال: يا ليتني اتبعث الرسول ، إلى هذا التركيب المطنب لأن في هذا التركيب تمثيل هيئة الاقتداء بهيئة مُساكِرة الدليل تمثيلا محتويا على تشبيه دعوة الرسول بالسبيل ومتاسبيه ما يحصل عن سلوك ذلك السبيل من النجاة بيلوغ السائر إلى الموضع المقصود فكان حصول هذه المعاني صائرا بالإطناب إلى إيجاز ، وأما لفظ المتابعة فقد شاع إطلاقه على الاقتداء فهو غير مشعر بهذا المخيل . وغلم أن هذا السبيل سبيل محبول تمناه المختل المخال .

و « يا ليتني » نداء للكلام الدال على الثمني بتنزيل الكلمة منزلة العاقل الذي يطلب حضوره لأن الحاجة تدعو إليه في حالة الندامة ، كأنه يقول : هذا مقامُك فاحضري ، على نحو قوله « يا حَسرَتنا على ما فرّطنا فيها » في سورة الأنعام . وهذا النداء يزيد المتمنى استبعادا للحصول .

وكذلك قوله « يا وَيُلَقَا » هو تحسّر بطريق نداء الويل . والويل : سوه الحال ، والألف عوض عن ياء المتكلم ، وهو تعويض مشهور في نداء المضاف إلى ياء المتكلم .

وقد تقدم الكلام على الويل في قوله تعالى « فويل للذين يَكُتُبون الكتاب » في سورة البقرة . وعلى « يا وَيُلَتنا » في قوله « يا ويُلَتنا مَا لِهَذَا الكتاب » في سورة الكهف .

وأتبّع التحسّر بتمني أن لا يكون اتّخذ فلانا خليلا .

وجملة « كَيْتَنِي لم اتّخذ فلانا خليلا » بدل من جملة « ليتني اتّخذتُ مع الرسول سبيلا » بدل اشتهال لأن اتباع سبيل الرسول يشتمل على نبذ خُلّة الذين يصدون عن سبيله فتمني وقوع أولهما يشتمل على تمني وقوع الثاني . وجملة « با ويلتا » معترضة بين جملة « يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا » وجملة « ليتني لم أتّخذ فلانا خليلا » .

و (فلان): اسم يكنّى عمّن لا يُذكر اسمه العلّم ، كما يُكنّى بـ (فلانة) عمّن لا يُرد ذكر اسمها العلم سواء كان ذلك في الحكاية أم في غيرها . قاله ابن اسكيت وابن مالك خلافا لابن السراج وابن الحاجب في اشتراط وقوعه في حكاية بالقول ، فيعامل (فلان) معاملة العَلَم المقرون بالنون الزائدة و (فلانة) معاملة العَلَم المقرن بالنون الزائدة و (فلانة) معاملة العَلَم المقرن بهاء التأنيث ، وقد جمعهما قول الشاعر :

ألا قاتل الله الوشاة وقولَهم فلانة أضحت خُلة لفلان أراد نفسه وجبيته .

وقال المرار العبسى:

وإذا فلان مات عن أكرومة دَفعوا معـاوز فقـده بفـلان أواد : إذا مات مَن له اسم منهم أخلفوه بغيره في السؤدد ، وكذلك قول معن بن أوس :

وحتى سألتُ القَرض من كل ذي الغنى ورَدّ فلان حاجتي وفلان وقال أبو زيد في نوادره : أنشدني المفضل لرجل من ضبة هلك منذ أكثر من ماثة سنة ، أي في أواسط القرن الأول للهجرة :

إن لسعد عندنا ديوانا يخزي فلانا وابنه فلانا وابنه فلانا وابنه من أهلهم والداعي إلى الكناية بفلان إما قصد إخفاء اسمه خيفة عليه أو خيفة من أهلهم أو للجهل به ، أو لعدم الفائدة لذكره ، أو لقصد نوع من له اسمٌ عَلَم . وهذان الأحيران هما اللذان يجريان في هذه الآية إن حُمِلت على إرادة خصوص عُقبة وأبيًّ أو حملت على إرادة كل مشرك له خليل صدّه عن أثباع الإسلام .

وإنّما تمنّى أن لا يكون اتّخذه خليلًا دون تمنّي أن يكون عصاه فيما سوّل له قصدا للاشتزاز من خلّته من أصلها إذ كان الإضلال من أحوالها .

وفيه إيماء إلى أن شأن الحُلَّة الثقة بالخليل وحمل مشورته على النصح فلا ينبغى

أن يضع المرء خلته إلا حيث يوقن بالسلامة من إشارات السوء قال الله تعالى «يأتيها الذين آمنوا لا تتُخفرا بطانةً من دُوزِكم لا يألونكم خيالاً» فعل من يريد اصطفاء خليل أن يسير سيرته في خُورِيته فإنه سيحمل من يخاله على ما يسير به لنفسه،وقد قال خالد بن زهير وهو ابن أخت أبي ذؤيب الهُذلي : فأول راض سُنة مَن يسيرها

وهذا عندي هو محمل قبل النبيء ﷺ : « لو كنتُ متَخِذا عليلًا غيرَ ربّي لاتخذت أبا بكر خليلًا غيرَ ربّي لاتخذت أبا بكر خليلًا » فإن مقام النبوءة يستدعي من الأخلاق ما هو فوق مكارم الأخلاق المتمارفة في الناس فلا يليق به إلا متابعة ما لله من الكمالات بقدر الطاقة ولهذا قالت عائشة : كان خُلتُه القرآن . وعلِمنا بهذا أن أبا بكر أفضل الأمة مكارة أخلاق بعد النبيء عَلَيْكُ لأن النبيء جعله الخيرٌ لخلته لو كان مُتَخذًا لخليلا غير الله .

وجملة « لقد أضلُني عنِ الذكر بعد إذ جاءني » تعليلية تختُيه أن لا يكون اتخذ فلانا خليلا بأنه قد صدر عن خُلته أعظم خصران لخليله إذ أضله عن الحق بعد أن كاد يتمكن منه .

وقوله «أَصْلَني عن الذَكر » معناه سوّل لي الانصراف عن الحق . والضلال : إضاعة الطريق وخطره خيث يسلك طريقا غير المقصود فيقع في غير المكان الذي أراده وإنما وقع في أرض العدو أو في مَسبّمة . ويستعار الضلال للحياد عن الحق والرشد إلى الباطل والسفه كما يستعار ضده وهو الهدى (الذي هو إصابة الطريق) لمرفة الحق والصواب حتى تساوى المعنيان الحقيقيان والمعنيان المجازيان لكاف الاستعمال، ولذلك سموا الدليل الذي يَسلك بالركب الطريق المقصود كماديا .

والإضلال مستمار هنا للصرف عن الحق لمناسبة استمارة السبيل لهدي الرسول وليس مستعملا هنا في المعنى الذي غلب على الباطل بقرينة تعديته بحرف (عن) في قوله « عن الذكر » فإنه لو كان الإضلال هو تسويل الضلال لما احتاج إلى تعديته ولكن أربد هنا متابعة التمثيل السابق. ففي قوله « أضلني » مكنية تقتضي تشبيه الذكر بالسبيل الموصل إلى المنجى ، وإثبات الإضلال عنه تخييل كإثبات الأظفار للمنية فهذه نكت من بلاغة نظم الآية . والذكر : هو القرآن ، أي نهاني عن التدبر فيه والاستاع له بعد أن قاربت فهمه .

والمجيء في قوله «إذ جاءني » مستعمل في إسماعه القرآن فكأنَّ القرآن جاءٍ حلَّ عنده . ومنه قولهم:أتاني نبأ كذا ، قال النابغة : أتاني __ أبيْت الملعن __ أنك لُمتنى

فإذا حُمل الظالم في قوله « ويوم يعض الظالم على يديه » على معيّن وهو عقبة ابن أبي مُعيَّط فمعنى مَجيء الذكر إياه أنه كان يجلس إلى النبيء عَلَيْكُ ويأسس إليه حتى صرفه عن ذلك أبيُّ بن خلف وحمله على عداوته وأذاته ، وإذا حُمِل الظالم على العموم فمحيء الذكر هو شيوع القرآن بينهم ، وإمكان استاعهم إياه ، وإضلال خِلانهم أياهم صرفُ كل واحد خليلَه عن ذلك ، وتعاوُن بعضهم على بعض في ذلك .

وقيل الذكر : كلمة الشهادة ، بناء على تخصيص الظالم بعقبة بن أبي معيط كم تقدم ، وتأتي في ذلك الوجوه المتقدمة، فإن كلمة الشهادة لما كانت سبب النجاة مثلت بسبيل الرسول الهادي ، ومُثل الصرف عنها بالإضلال عن السبيل .

و(إذًّ) ظرف للزمن الماضي ، أي بعد وقتٍ جاءني فيه الذكر ، والإتيان بالظرف هنا دون أن يقال : بعد ما جاءني ، أو بعد أن جاءني ، للإشارة إلى شدة التمكن من الذكر لأنه قد استقر في زمن وتحقق ، ومنه قوله تعالى « وما كان الله لِيُضِلَّ قوما بعد إذْ هداهم » أي تمكن هديه منهم .

وجملة « وكانَ الشيطان للإنسان تحلولًا » تذييل من كلام الله تعالى لا من كلام الظالم تنيها للناس على أن كل هذا الإضلال من عمل الشيطان فهو الذي يسؤل لحليل الظالم إضلال خليله لأن الشيطان خلول الإنسان ، أي مجبول على شدة خذله .

والحذل : ترك نصر المستنجد مع القدرة على نصره ، وقد تقدم عند قوله تعالى « وإن يَخْذُلُكُم فَمَنْ ذَا الذي يَنصُرُكُم مِن بَعده » في سورة آل عمران .

فإذا أعان على الهزيمة فهو أشد الخذل ، وهو المقصود من صيغة المبالغة في

وصف الشيطان بخذل الإنسان لأن الشيطان يكيد الإنسان فيورطه في الضر فهو خلول .

﴿ وَقَالَ الرَّسُولُ يَلْـرَبُّ إِنَّ قَوْمِي النَّخَذُوا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا[30] ﴾

عطف على أقوال المشركين ومناسبته لقوله « لقد أضلتي عن الذكر » أن الذكر هو القرآن فحكيت شكاية الرسول إلى ربّه قومَه من نبذهم القرآن بتسويل زعمائهم وسادتهم الذين أضلوهم عن القرآن ، أي عن التأمل فيه بعد أن جاءهم وتمكنوا من النظر، وهذا القول واقع في الدنيا والرسول هو محمد عليا . وهو خبر مستعمل في الشكاية .

والمقصود من حكاية قول الرسول إنذار قريش بأن الرسول توجه إلى ربّه في هذا الشأن فهو يستنصر به ويوشك أن ينصره ، وتأكيده بـ(إنّ) للاهتمام به ليكون النشكي أقوى . والنمبير عن قريش بـ«قومي» لزيادة النذمر من فعلهم معه لأنّ شأن قوم الرجل أن يوافقوه .

وفعل الاتخاذ إذا قيّد بحالة يفيد شدة اعتناء الشّخذ بتلك الحالة بحيث ارتكب الفعل لأجلها وجعله لها قصدا . فهذا أشد مبالغة في هجرهم القرآن من أن يقال: إن قومي هجروا القرآن .

واسم الإشارة في « هذا القرآن » لِتَعظيمه وأن مثله لا يُتَخَذّ مهجورا بل هو جدير بالإقبال عليه والانتفاع به .

والمهجور : المتروك والمفارّق . والمراد هنا ترك الاعتناء به وسماعِه .

﴿ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيَّءٍ عَدُوًّا مِنَ المُجْرِمِينَ وَكَفَى بِرَبُّكُ هَادِيًا وَنُصِيرًا [31] ﴾

هذه تسلية للنبيء ﷺ بأن ما لقِيّه من بعض قومه هو سنة من سنن الأمم مع أنبيائهم . وفيه تنبيه للمشركين ليُعْرِضوا أحوالهم على هذا الحكم التاريخي فيعلموا أن حالهم كحال مَن كذَّبوا من قوم نوح وعاد وثمود .

والقول في قوله «وكذلك» تقدم في قوله تعالى «وكذلك جعلناكم أمة وسطا ».والعدّو: اسم يقع على المفرد والجمع والمراد هنا الجمع .

ووصف أعداء الأنبياء بأنهم من المجرمين ، أي من جملة المجرمين ، فإن الإجرام أعمّ من عداوة الأنبياء وهو أعظمها . وإنما أريد هنا تحقيق انضواء أعداء الأنبياء في زمرة المجرمين ، لأن ذلك أبلغ في الوصف من أن يقال : عدوًا مجرمين كما تقدم عند قوله تعالى « قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين » في سورة البقرة .

وأعقب التسلية بالوعد بهداية كثير ممّن هم يومئذ مُعرِضون عنه كما قال النبيء عَلَيْكُ : « لعلَ الله أن يُخرج من أصلابهم مَن يعبدُه » وبأنه ينصره على الذين يُصرّون على عداوته لأن قوله « وَكَفَى بربّك هاديا ونصيرا » تعريض بأن يفوض الأمر إليه فإنه كاف في الهداية والنصر .

والباء في قوله « بربّك » تأكيد لاتصال الفاعل بالفعل . وأصله : كفى ربُّك في هذه الحالة .

﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْلَا أَزَّلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَالِكَ لِتُثْبُتَ بِهِ فُوَادَكَ ورَثَلْتُكُ تَرْتِيلًا [32] ﴾

عود إلى معاذيرهم وتملّلتهم الفاسدة إذ طعنوا في القرآن بأنه نُوّل منجّما وقالوا ؛ لو كان من عند الله لنَوْل كتابا جملةً واحدة . وضمير « وقالوا » ظاهر في أنه عائد إلى المشركين ، وهذه جهالة منهم بنسبة كتب الرسل فإنها لم ينزل شيء منها جملةً واحدة وإنما كانت وحيًّا مفرّقا ؛ فالتوراة التي أنزلت على موسى عليه السلام في الألواح هي عشر كلمات بمقدار سورة الليل في القرآن ، وما كان كثيرة ، فالمشركون نسوًّا ذلك أو جهلوا فقالوا : هلّا نزل القرآن على محمد جملةً واحدة فنعلم أنه رسول الله . وقيل : إن قائل هذا اليهود أو النصاري فإن صح ذلك فهو بهنان منهم لأنهم يعلمون أنه لم تنزل التوراة والأنجيل والزبور إلا مفرقة.

فخوض المفسرين في بيان الفرق بين حالة رسولنا من الأمية وحالة الرسل الذين أنزلت عليهم الكتب اشتخال بما لا طائل فيه فإن تلك الكتب لم تنزل أسفارا تامة قط .

و «أَنْزَل» هنا مرادف أنزل وليس فيه إيذان بما يدل عليه التفعيل من التكثير كما تقدم في المقدمة الأولى من مقدمات هذا التفسير بقرينة قولهم « جملةً واحدة » .

وقد جاء قوله «كذلك لنتبت به فؤادك » ردًا على طعنهم فهو كلام مستأنف فيه ردّ لما أرادوه من قولهم «لولا نُؤل عليه القرآن جملةً واحدة ». وعُدل فيه عن خطابهم إلى خطاب الرسول عليه الصلاة والسلام إعلاما له بحكمة تنهله مفرقا وفي ضمنه امتنان على الرسول بما فيه تثبيت قلبه والتيميرُ عليه.

وقوله «كذلك» جواب عن قولم «لولا نُزل عليه القرآن جملة واحدة» إشارة لل الإنزال القرآن منجما ، أي الأنزال القرآن منجما ، أي النئهوم من «لو نُزل عليه القرآن» وهو حالة إنزال القرآن منجما ، أي النئهم كان الإنزال الذي جهلوا حكمة ، فاسم الإشارة في عل نصب على أنه نائب عن مفعول مطلق جاء يدلا عن الفعل . فالتقدير : أنزلناه إنزالا كذلك الإنزال المنجم ، فموقع جملة «كذلك » موقع الاستثناف في الحاورة واللام في «لِنَنْبَتّ » متعلقة بالفعل المقتر الذي دل عليه «كذلك » . والتنبيت : جمل النئيء ثابنا . والنبات استقرار الشيء في مكانه غير متزلل قال تعلى «كشجرة طيبة أصلها ثابت » . واستعرار الشبات لليقين وللإطمئنان بحصول الخير لصاحبه قال تعالى : «لكان خيرًا لهم وأشد تثبينا » ، وهي استعرارات شائعة مبنية على تشبيه حصول الاحتالات في النفس باضطراب الشيء في المكان تشبيه معقول بمحسوس . والفؤاد : هنا العقل . وتنبيته بذلك الإنزال جعّله ثابنا في ألفاظه ومعانيه لا يضعوب فيه .

وجاء في بيان حكمة إنزال القرآن منجّما بكلمةٍ جامعة وهي « لِنشّت به فؤادك » لأنّ تثبيت الفؤاد يقتضي كل مَا به خير للنفس ، فمنه ما قاله الرخشري : الحكمة في تفريقه أن تُقوي بتفريقه فؤادك حتى تَعِيّه وتحفظه ، لأنّ المتلقن إنما يقوى قلبه على حفظ العلم يُلقى إليه إذ ألقي إليه شيئا بعد شيء ومُجْزًمًا .

عقبَ جزء ، وما قاله أيضا « أنه كان ينزل على حسب الدواعي والحوادث وجوابات السائلين » اهـ ، أي فيكونون أوعى لما ينزل فيه لأنهم بحاجة إلى علمه ، فيكثر العمل بما فيه وذلك مما يثبّت فؤاد النبي ﷺ ويشرح صدره .

وما قاله بعد ذلك « إن تنزيله مفرّقا وتحدّيهم بأن يأتوا ببعض تلك التفارق كلّما نزل شيء منها ، أدخلُ في الإعجاز وأنور للحيجة من أن ينزل كلّه جملة » اهـ

ومنه ما قاله الجدّ الوزير رحمه الله : إن القرآن لو لم ينزل منجّما على حسب الحوادث لما ظهر في كثير من آياته مطابقتُها لمقتضى الحال ومناسبتها للمقام وذلك من تمام إعجازها . وقلت : إن نزوله منجّما أعون لحفّاظه على فهمه وتدبره .

وقوله « ورتلناه ترتيلا » عطف على قوله « كذلك » ، أي أنزلناه منجما ورئلناه ، والتقيل يوصف به الكلام إذا كان حسن التأليف بين الدلالة . واتفقت أقوال أيمة اللغة على أن هذا الترتيل مأخوذ من قولهم : تُغر مرتَّل وريّل ، إذا كانت أسنانه مفلّجة تشبه نور الأقحوان . ولم يوردوا شاهدا عليه من كلام العرب .

والترتيل يجوز أن يكون حالة لنزول القرآن ، أي نزلناه مفرّقا منسمّةا في ألفاظه ومعانيه غير متراكم فهو مفرّق في الزمان فاذا كمُّل إنزال سورة جاءت آياتها مرتبة متناسبة كأنها أذلت جملة واحدة ، ومفرّقُ في التأليف بأنه مفصّل واضح . وفي هذا إشارة إلى أن ذلك من دلائل أنه من عند الله لأن شأن كلام الناس إذا فرّق تأليفه على أؤمنة متباعدة أن يعتوره التفكك وعدم تشابه الجمل .

ويجوز أن براد بــ« رَلناه » أمرنا بترتيله ، أي بقراءته مرَّلا ، أي بتمهُّل بأن لا يعجَّل في قراءته بأن تُبيّن جميع الحروف والحركات بمهل ، وهو المذكور في سورة المَرْمُل في قوله تعالى « ورَبُّل القرآن ترتيلا » .

و « ترتيلا » مصدر منصوب على المفعول المطلق قصد به ما في التنكير من معنى التعظيم فصار المضدر مبيّنا لنوع الترتيل .

﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلِ إِلَّا جِعْنَكَ بِالْحَقُّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا [33] ﴾

لما استقصَى أكثر معاذيرهم وتعلَلاتهم وألقَمهم أحجارَ الردّ إلى لَهَوَاتهم عطف على ذلك فذلكة جامعة تعمّ ما تقدم وما عسى أن يأتوا به من الشكوك والتمويه بأن كل ذلك مدحوض بالحجة الواضحة الكاشقة لتّرهاتهم .

والمثل : المشابه . وفعل الإتيان بجازٌ في أقواهم والهاجّة به ، وتنكير (مثل) في سياق النفي للتعميم ، أي بكل مثل . والمقصود : مثل من نوع ما تقلم من أمنالهم المتقدمة ابتداء من قوله « وقال الذين كفروا إنْ هذا إلا إفك افتراه وأعانه علمه قرم آخرون » ، و «قالوا أساطير الأولين» بقرينة ستوق هذه الجملة عقب استقصاء شبتهم ، و «قالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام» «وقال الظالمون إن تتبعون إلا رجلا مسحور» «وقال الذين لا يرجون لقاعنا لو لا أنزل علينا الملاتكة» « وقال الذين كلا نزل علينا الملاتكة» « وقال الذين كفروا لو لا نزل علينا المرات جملة واحدة». ودل علي إرادة هاذا المحنى من قوله « بمثل » قوله أنفا «انظر كيف ضربوا لك الأمثال» عقب قوله «وقال الظالمون إن تتبعون إلا رجلا مسحورا» . وتعدية قعل «يأتونك» إلى ضمير النبيء عَلَيْكُمْ لإفادة أن إتبانهم بالأمثال يقصدون به أن يفحموه .

والإتيان مستعمل بحازا في الإظهار . والمعنى : لا يأتونك بشبه يشبّهون به حالا من أحوالك يبتقبن إظهار أن حالك لا يُشبه حال رسول من الله إلا أبطلنا تشبيههم وأريناهم أن حالة الرسالة عن الله لا تكثيم ما زعموه سواء كان ما أتوا به «ما لهذا الرسول غر الرسل كقولهم «أساطير الأولين اكتبما » وقولهم «أساطير الأولين اكتبما » وقولهم «أستبه الشوى» ، وقولهم «إن تبعون إلا رحلا مسحورا » ، أم كان نفي مشابة حاله بأحوال الرسل في زعمهم فإن نفي مشابة حاله بأول الشول علينا الملائكة أو ترى مشابهة الشيء يقتضي إثبات ضده كقولهم «لو لا أنزل علينا الملائكة أو ترى معنى أنه مخالف خال نزول التوراة والإنجيل . فهذا نفي تمثيل حال الرسول عليه المراس الأسول الأسول الأسبى الأسل الأسل الأسل الأسول عليه عنه المنابعة عند الله أن يراسول عليه عنه النوع ما يزعمون أنه تقضيه البوءة من المكانة عند الله أن يسأله ، فيجات إليه كقولهم « لو لا أنزل إليه ملك فيكرن معه نذيرا أو يلقي إليه كنز أو تكون له جنة يأكل منها » .

وصيغة المضارع في قوله « لا يأتونك » تشمل ما عسى أن يأتوا به من هذا. النوع كقولهم « أو تُسقِطَ السماءَ كما زعمتَ علينا كِسَفا » .

والاستثناء في قوله « إلا جئناك بالحق » استثناء من أحوال عامة يقتضيها عموم الأمثال لأن عموم الأشخاص يستلزم عموم الأحوال .

وجملة « جِئناك » حالية كما تقدم في قوله « وما أرسلنا مِن قبلك من رسول إلا إنهم لَيَأْكُلُون الطّعام » .

وقوله «جنناك بالحق» مقابل قوله « لا يأتونك بمثل» وهو بجيء مجازي . ومقابلة «جنناك بالحق» لقوله « ولا يأتونك بمثل » إشارة إلى أن ما يأتون به باطل . مثال ذلك أن قولهم « ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق» ، أبطله قوله «وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا أنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق » .

والتعبير في جانب ما يؤيده الله من الدُّحجة بـ«جُنّاك» دون : أتيناك ، كما عُمر عمّا يجيئون به بـ«يأتونك»: إما لجرد التفنن ، إما لأن فعل الإتيان إذا استعمل مجازا كثر فيما يسوء وما يُكره ،كالوعيد والهجاء قال شقيق بن شريك الأسدى :

أُتْــاني من أبي أنس وعيد فَسُلٌ لِغيظَةِ الضَّحَّاك جسمي

وقول النابغة :

أتالي _ أبيت اللعن _ أنك لُمتَنى

وقوله :

فليأتيسنك قصائد وليدفعسن جيشًا إلسيك قوادمُ الأكسوار يريد قصائد الهجاء . وقول الملائكة لِلُوط «وآتيناك بالحق » أي عذابٍ قومه ولذلك قالوا له في المجيء الحقيقي « بل جتناك بما كانوا فيه يمترون » . وتقدم في سورة الحجر ، وقال الله تعالى « أتاها أمرنا ليلا أو نهارا » « أتى أمر الله فلا تستعجلوه » «فأتاهم الله من حيث لم يحسبوا » ، بخلاف فعل المجيء إذا استعمل في مجازه فأكثر ما يستعمل في وصول الخير والوعد والنصر والشيء العظيم ، قال تعالى « قد جاءكم بُرهان من ربكم» « وجاء ربك والملك صفّا » «إذا جاء نصر الله »،وفي حديث الإسراء: «..مرحبا به ونعم المجيء جاء » ، « وقل جاء الحق وزهق الباطل » ، وقد يكون متعلق الفعل ذا وجهين باختلاف الاعتبار فيطلق كلا الفعلين نحو « حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور » ، فإن الأمر هنا منظور فيه إلى كونه تأييدا نافعا لنوح .

والتفسير : البيان والكشف عن المعنى ، وقد تقدم ما يتعلق به مفصّلا في المقدمة الأولى من مقدمات هذا الكتاب ، والمراد هنا كشف الحجة والدليل .

ومعنى كونه أحسن ، أنه أحق في الاستدلال ، فالتفضيل للمبالغة إذ لبس في حجتهم حُسن أو يراد بالحسن ما يبدو من بَهرجة سفسطتهم وشبههم فيجيء الكشف عن الحق أحسن وقعا في نفوس السامعين من مغالطاتهم ، فيكون التفضيل بهذا الوجه على حقيقته فهذه نكتة من دقائق الاستعمال ودقائق التنزيل .

﴿ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَى جَهَنَّمَ أُؤَلِيْكَ شَرٌّ مُكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا [34] ﴾

استثناف ابتدائي لتسلية الرسول عَلَيْكُم ، ولوعيد المشركين وذمهم .

والموصول واقع موقع الضمير كأنه قبل : هم يحشرون على وجوههم ، فيكون الضمير عائدا إلى الذين كفروا من قوله « وقال الذين كفروا لو لا نزّل عليه القرآن جملة واحدة » إظهارا في مقام الإضمار لتحصيل فائدة أن أصحاب الضمير ثبت لجم مضمون الصلة ، وليبنى على الصلة موقع اسم الإثمارة ، ومقتضى ظاهر النظم أن يقال : ولا يأتونك بِمثل إلا جثناك بالحق وأحسن تفسيرا لهم شرّ مكانا وأضل سبيلا ونحشرهم على وجوههم إلى جهنم ، كما قال في سورة الإسراء « ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم » عقب قوله « وما متع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم اللهدى إلا أن قالوا أبعث الله بشرًا رسولا » ويعلم من السياق بطريق التعريض أن الذين يحشرون على وجوههم هم الذين يأتون بالأمثال تكذيبا

للنبيء ﷺ . وإذ كان قصدهم مما يأتون به من الأمثال تنقيص شأن النبيء ذكروا بأنهم أهل شر المكان وضلال السبيل دون النبيء ﷺ . فالموصول مبتدأ واسم الإشارة خبر عنه .

وقد تقدم معنى « يحشرون على وجوههم » في سورة الإسراء عند قوله « ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم » . وتقدم ذكر الحديث في السُّوَّال عن كيف يمشون على وجوههم .

وشّر : اسم تفضيل . وأصله أشرّ وصيغنا التفضيل في قوله « شَرّ ، وأضلّ » مستعملتان للمبالغة في الاتصاف بالشر والضلال كقوله « قال أنّم شَرّ مكانا » في جواب قول إخوة يوسف « إنْ يسرق فقد سرق أخ له من قبل » .

وتعريف جزأي الجملة يفيد القصر وهو قصر للمبالغة بتنزيلهم منزلة من انحصر الشر والضلال فيهم . وروي عن مقاتل أن الكفار قالوا للمسلمين : هم شر الحلق فنزلت هذه الآية فيكون القصر قصر قلب ، أي هم شر مكانا وأضل سبيلا لا المسلمون ، وصيغنا التفضيل مسلوبتا المفاضلة على كلا الوجهين .

والمكان : المَقر . والسبيل : الطريق ، مكانهم جهدم،وطريقهم الطريق الموصل إليها وهو الذي يحشرون فيه على وجوههم .

والإتيان باسم الإشارة عقب ما تقدم للتنبيه على أن المشار إليهم أحوياء بالمكان الأشر والسبيل الأضل ، لأجل ما سَبق من أحوالهم التي منها قولهم « لو لا نزل عليه القرآن جملة واحدة » .

و « سبيلا » تمييز محوّل عن الفاعل ، فأصله : وضل سبيلُهم . وإسناد الضلال إلى السبيل في التركيب المحول عنه مجازٌ عقلي لأن السبيل سبب ضلالهم .

﴿ وَلَقَدْ ءَاتَٰتُنَا مُومَى الۡكِتَٰبَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا [35] فَقُلْنَا ٱذْهَمَا إِلَى القَوْمِ الَّذِينَ كَذَّهُوا بِالْتِلِنَا فَلَمُرِّلَهُمْ تَدْمِيرًا [36] ﴾

٠ لما جرى الوعيد والتسلية بذكر حال المكذبين للرسول عليه الصلاة والسلام

عطف على ذلك تمثيلهم بالأمم المكذبين رسلهم ليحصل من ذلك موعظة هؤلاء وزيادة تسلية الرسول والتعريض بوعده بالانتصار له .

وابتدىء بذكر موسى وقومه لأنه أقرب زمنا من الذين ذكروا بعدَه ولأن بقايا شرعه وأمته لم تزل معروفة عند العرب فإن صح ما روي أن الذين قالوا : « لو لا نُزل عليه القرآن جملة واحدة » اليهود فوجه الابتداء بذكر ما أوتي موسى أظهر .

وحرف التحقيق ولام القسم لتأكيد الخبر باعتبار ما يشتمل عليه من الوعيد بتدميرهم . وأريد بالكتاب الوحي الذي يكتب ويحفظ وذلك من أول ما ابتدىء بوحيه إليه ، وليس المراد بالكتاب الألواح لأن إيتاءه الألواح كان بعد زمن قوله « اذهبا إلى القوم »، فقوله « فقلنا اذهبا » مفرع عن إيتاء الكتاب فالإبتاء متقدم عليه .

وفي وصف الوحى بالكتاب تعريض بجهالة المشركين القائلين « لو لا نزل عليه القرآن جملة واحدة » ، فإن الكُتب التي أوتيها الرسل ما كانت إلا وَحيا نزل منجّما فجمعه الرسل وكتبه أتباعهم .

والتعرض هنا إلى تأييد موسى بهارون تعريض بالرد على المشركين إذ قالوا « لو لا أنول عليه ملّك فيكون معه نذيرا » فإن موسى لما اقتضت الحكمة تأييده لم يؤيد بملّك ولكنه أيد برسول مثله .

والوزير: المؤازر وهو المعاون المظاهر، مشتق من الأزّر وهو القوة. وأصل الأزر: شدّ الظهر بإزارٍ عند الإقبال على عمل ذي تعب، وقد تقدم في سورة طَه . وكان هارون رسولا ثانيا ومُوسَى هو الأصل . والقوم هم فبط مصر قوم فرعون .

والذين كذبوا بآياتنا وصف للقوم وليس هو من المقول لموسى وهارون لأن التكذيب حينظد لما يقع منهم، ولكنه وصف لإفادة فراء القرآن أن موسى وهارون بلغا الرسالة وأظهر الله منهما الآيات فكلب بها قوم فرعون فاستحقوا التدمير تعريضا بالمشركين في تكذيبهم محمدا عليه في تمهيدا للتفريع بـ« دمرناهم تدميرا » الذي هو المقصود من الموظة والتسلية .

والموصول في فوله « الذين كذبوا بآياتنا » للإيماء إلى علة الخبر عنهم بالتدمير .

وقد حصل بهذا النظم إيجاز عجيب اختصرت به القصة فذكر منها حاشيتاها : أولُها وآخرها لأنهما المقصود بالقصة وهو استحقاق الأمم التدمير بتكذيبهم رسلهم .

والتدمير : الإهلاك، والهَلاك: دُمور .

وإتباع الفعل بالمفعول المطلق لما في تنكير المصدر من تعظيم التدمير وهو الإغراق في اليمّ .

﴿ وَقَوْمَ نُوحٍ لَمَّا كَذُّبُواْ الرُّسُلَ أَغْرَقْنَـهُمْ وجَعَلْنَنهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً وَأَعْتَدْنَا لِلظَّلِلِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا [37] ﴾

عطف على جملة « ولقد آتينا موسى الكتاب » باعتبار أن المقصود وصف قومه بالتكذيب والإخبار عنهم بالتدمير .

وانتصب « قوم نوح » بفعل محذوف يفسره « أغرقناهم » على طريقة الاشتغال . ولا يضر الفصل بكلمة (لمّا) لأنها كالظرف ، وجوابها محذوف دل عليه مفسر الفعل المحذوف . وفي هذا النظم اهتمام بقوم نوح لأن حالهم هو محل العبرة فقدم ذكرهم ثم أكّد بضميرهم .

ويجوز أن يكون «وقوم نوح» عطفا على ضمير النصب في قوله «فدمرناهم» أي ودمرنا قوم نوح ، وتكون جملة « لما كذبوا الرسل أغرقناهم » مبيَّنة لجملة « دمُّرناهم ».

والآية : الدليل ، أي جعلناهم دليلا على مصير الذين يكذبون رسلهم . وجعلهم آية:هو تواتر خبوهم بالفرق آية .

وجعل قوم نوح مكذِّين الرسل مع أنهم كذِّيوا رسولا واحداً لأنهم استندوا في تكذيبهم رسولهم إلى إحالة أن يرسل الله بشرا لأنهم قالوا « ما هذا إلا يشر طلكم يريد أن يتفضّل عليكم ولو شاء الله لأنول ملائكة ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين » فكان تكذيبهم مستلزما تكذيب عموم الرسل ولأنهم أول من كذّب رسولهم ، فكانوا قدوة للمكذبين من بعدهم .

وقصة قوم نوح تقدمت في سورة الأعراف وسورة هود .

وجملة « وأعتدنا للظالمين عذابا أليما » عطف على « أغرقناهم » . والمعنى : عذيناهم في الدنيا بالغرق وأعتدنا لهم عذابا أليما في الآخرة . ووقع الإظهار في مقام الإضمار فقيل « للظالمين » عوضا عن : أعتدنا لهم ، لإفادة أن عذابهم جزاء على ظلمهم بالشرك وتكذيب الرسول .

﴿ وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الرَّسُّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا [38] وَكُلَّا ضَرْيْنَا لَهُ ٱلْأَنْشَالَ وَكُلَّا ثَبْرِيًا الْهِيرًا [39] ﴾

انتصبت الأسماء الأربعة بفعل عدوف دل عليه « تُبّرنا » . وفي تقديمها تشويق إلى معرفة ما سيخبر به عنها . ويجوز أن تكون هذه الأسماء منصوبة بالعطف على ضمير النصب من قوله « فدمرناهم تدميرا » .

وتنوين « عادًا وتمودًا » مع أن المراد الأمثان . فأما تنوين «عادا » فهو وجه وجه وجه لأنه اسم عري عن علامة التأنيث وغيرُ زائد على ثلاثة أحرف فحقه الصرف. وأما صرّف « ثمودًا » في قراءة الجمهور فعلى اعتبار اسم الأب ، والأظهر عندي أن تنويه للمزاوجة مع « عَادًا » كما قال تعالى «سَلَاسِلًا وأَغْلَالُا وسعيرًا » .

وقرأه حمزة وحفص ويعقوب بغير تنوين على ما يقتضيه ظاهر اسم الأمة من التأنيث المعنوي . وتقدم ذكر عاد في سورة الأعراف .

وأما أصحاب الرس فقد اختلف المفسرون في تعيينهم واتفقوا على أن الرسّ بمر عظيمة أو حفير كبير . ولما كان اسما لنوع من أماكن الأرض أطلقه العرب على أماكن كثيرة في بلاد العرب .

قال زهير:

بكّرَنَ بُكُورا واستحرَّنَ بسَحرة فهنَّ ووادِي الرسَّ كاليد للفم وستَّوا بالرَّسَ ما عرفوه من بلاد فارس ، وإضافة «أصحاب» إلى «الرسّ» إما لأنهم أصابهم الحسف في رسّ، وإما لأنهم نازلون على رسّ، وإما لأنهم احتفروا رسّا ، كما سمي أصحاب الأحدود الذين خدّوه وأضرموه . والأكثر على أنه من بلاد الجامة ويسمى «فَلَجا» (1) .

واختلف في المعني من « أصحاب الرسّ » في هذه الآية فقيل هم قوم من بقايا ثمود و وقال السهيلي : هم قوم كانوا في عَدن أرسل إليهم حنظلة بن صفوان رسولًا . وكانت المعنقاء وهي طائر أعظم ما يكون من الطير (عيت العنقاء لطول عقها) وكانت المعنقاء وهي طائر أعظم ما يكون من الطير (عانت تنقض على صبيانهم فخطفهم إن أعوزها الصيد فلاعا عليها حنظلة فأهلكها الله بالمصاوع في حبيانهم فخطفهم إن أعوزها الصيد فلاعا عليها حنظلة فأهلكها الله بالمصاوع في عبدوا الأصنام وقتلوا نبيثهم فأهلكهم الله . قال وهب بن منبه : خسف بهم ويديارهم . وقيل : هم قوم شعيب ، وقال مقاتل والسدّي :الرسّ بقر بأنطاكية ، وأصحاب الرسّ أهل أنطاكية بُعث إليهم حبيب النجّار فقتلوه ورسُوه في بتر وهو المذكور في سورة يس « وجاء من أقصى المدينة ربحل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين » الآيات . وقيل: الرس وادٍ في « أذربيجان » في « أزّان » يخرج من « قاليقلا » ويصب في بحية « جُرجان » ولأحسب أنه المراد في هذه الآية . ولعله من تشابه الأسماء يقال نكانت عليه ألف مدينة هلكت بالحسف وقبل غير ذلك مما هو أبعد .

والقرون : الأمم فإن القرن يطلق على الأمة ، وقد تقدم عند قوله تعالى « أو لم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قِرْن » في أول الأنعام . وفي الحديث : «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم » الحديث .

^{. (}ا) فَلَع بفتحتين . وقال ياقوت : بفتح فسكون اسم بلد ، ويقال : بطن فَلَّج مَى حَمَى ضَريَّهُ .هو أول الدهناء . (2) بعدء أحت القاف وشتاة فوقية بعدها خاء معجمة وقبل حاء مهملة : جيل أو قرية لأهل الرسّ لم يلتكوه ياقوت وذكر فِتاح وقال : جَمْعُ فنح وقال : أرض باللعناء ذات ومال .

والإشارة في قوله «بين ذلك » إلى المذكور من الأمم . ومعنى « بين ذلك » أن أَمَمًا تخللت تلك الأقوام ابتداءً من قوم نوح .

وفي هذه الآية إيذان بطول مُدَد هذه القرون وكثرتها .

والتنوين في «كلا » تنوين عوض عن المضاف إليه . والتقدير : وكلُهم ضربنا له الأمثال . وانتصب «كلا » الأول بإضمار فعل يدل عليه «ضربنا له » تقديره : خاطبنا أو حدَّرنا كُلا وضربنا له الأمثال ، وانتصب «كُلا » الثاني بإضمار فعل يدل عليه « تُبرنا » وكلاهما من قبيل الاشتغال .

والتنبير : التفتيت للأجسام الصلبة كالزيجاج والحديد . أطلق التنبير على الإهلاك على طريقة الاستعارة تبعيةً في « تَبَّرنا » وأصلية في « تتبيرا » ، وتقدم في قوله تمالى « إِنَّ هؤلاء منبر ما هم فيه » في سورة الأعراف، وقوله «وليُنَّبُروا ما عَلَّوا تتبيرا » في سورة الإسراء . وانتصب « تتبيرًا » على أنه مفعول مطلق مؤكد لعامله لإفادة شدة هذا الإهلاك .

ومعنى ضرب الأمثال:قولها وتبينها . وتقدم عند قوله تعالى « إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً مَا » في سورة البقرة .

والمَثَلُ : النظير والمشابه ، أي بيّنا لهم الأشباه والنظائر في الحير والشر ليعرضوا حال أنفسهم عليها . قال تعالى « وسَكَنْتُم في مَساكِن الذين ظَلَموا أنفسهم وتبيّن لكم كيف فعَلنا بهم وضربنا لكم الأمثال » .

﴿ وَلَقَدْ أَتُوا عَلَى ٱلْقَرَّةِ ٱلَّتِي أَمْطِرَتْ مَطَرَ السُّوَّءِ أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرْوَنَهَا بَلْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا [40] ﴾

لما كان سُوّق خبر قوم نوح وعاد وثمود وأصحاب الرسّ وما بينهما من القرون مقصودًا لاعتبار قريش بمصائرهم تُقِل نَظْم الكلام هنا إلى إضاعتهم الاعتبار بذلك وبما هو أظهر منه لأنظارهم ، وهو آثار العذاب الذي تَزل بقرية قوم لوط .

واقتران الخبر بلام القسم لإفادة معنى التعجيب من عدم اعتبارهم كما تقدم في قوله « لقدِ استكبروا في أنفسهم ».وكانت قويش يمرون بديار قوم لوط في أسفارهم للتجارة إلى الشام فكانت ديارهم يرّ بها طريقهم قال تعالى « وإنكم المرون عليهم مصبحين وبالليل أفلا تعقلون » وكان طريق تجارتهم من مكة على المدينة ويدخلون أرض فلسطين فيمرّون حلو بحيرة لوط التي على شافتها بقايا مدينة « سودم » أرض فلسطين فيمرّون حلو بحيرة لوط التي على شافتها بقايا مدينة « سودم » ومعظمها غمرها الماء . وتقدم ذكر ذلك عند قوله تعالى « وإنهما لَبِإمام مُبين » في سووة الحجر .

والإنيان : المجيء . وتعديته به (على) لتضمينه معنى : مرّوا ، لأن المقصود من التذكير بمجيء القرية التذكير بمصير أهلها فكأنّ مجيئهم إياها مرور بأهلها،فضمّن المجيء معنى المرور لأنه يشبه المرور فإن المرور يتعلق بالسكان والمجيء يتعلق بالمكان فيقال : جئنا هحراسان ، ولا يقال : مررنا بخراسان . وقال تعالى « وإنكم لتَمْمُون عليهم مُصبحين وبالليل أفلا تعقلون » .

ووصف القرية بـ« التي أمطرت مطر السوء » لأنها اشتهرت بمضمون الصلة بين العرب وأهل الكتاب . وهذه القرية هي المسماة « سَدُوم » بفتح السين وتخفيف الدال وكانت لقوم لوط قرى خمس أعظمها « سَدوم » . وتقدم ذكرها عند قوله تعالى « ولوطا إذ قال لقومه » في سورة الأعراف .

و « مطر السوَّء » هو عذاب نزل عليهم من السماء وهو حجارة من كبريت ورماد ، وتسميته مطرا على طريقة التشبيه لأن حقيقة المطر ماء السماء .

والسُّوّة بفتح السين:الضرّ والعذاب ، وأما بضم السين فهو ما يسوء . والفتح هو الأصل في مصدر ساءه،وأما السُّوء بالضم فهو اسم مصدر ، فغلب استعمال المصدر في الذي يسوء بضر، واستعمال اسم المصدر في ضد الإحسان .

وتفرع على تحقيق إتيانهم على القرية مع عدم انتفاعهم به استفهام صوري عن انتفاء رؤيتهم إياها حينا يأتون عليها ، لأنهم لمّا لم يتّعظوا بها كانوا بحال من يُسأل عنهم : هل رأوها ، فكان الاستفهام لإيقاظ العقول للبحث عن حالهم . وهو استفهام إما مستعمل في الإيقاظ لمعرفة سبب عدم اتعاظهم .

وقوله « بل كانوا لا يرجون نشورا » يجوز أن يكون (بل) للإضراب الانتقالي

انتقالا من وصف تكذيهم بالنبيء عليه وعدم اتعاظهم بما حل بالمكذيين من الأم إلى ذكر تكذيبهم بالبعث ، فيكون انتهاء الكلام عند قوله « أقلم يكونوا يرزقها » وهو الذي يجري على الوجه الأول في الاستفهام . وعبر عن إنكارهم البعث بقدم رجائه لأن منكر البعث لا يَرجو منه نفعا ولا يخشى منه ضرا ، فعبر عن إنكار البعث بأخم ليسوا مثل المؤمنين يرجون رحمة الله .

والنشور : مصدر نشر الميت أخياه ، فنشر،أي حيى . وهو من الألفاظ التي جرت في كلام العرب على معنى التخيّل لأنهم لا يعتقدونه ، ويروى للمُهَلّهِل في قتاله لبنى بكر بن وائل الدين قتلوا أخاه كليبا قولُه :

يا لبَكــــر انشروا لي كُليبــــا يا لبكــر أيـــن أيـــن الفِـــرارُ فإذا صحّت نسبة البيت إليه كان مراده من ذلك تعجيزهم لينوسل إلى قنالهمُ.

والمعنى : أنهم كانوا لا يؤمنون بالبعث فلم يكن لهم استعداد للاعتبار ، لأن الاعتبار ينشأ والمعتبار ينشأ والاعتبار ينشأ والاعتبار ينشأ والمستعداد ليما بعد الموت قُصرت أفهامهم على هذا العالم العاجل فلم يُعتوا إلا بأسباب وسائل العاجلة ، فهم مع زكانتهم في تفرس اللوات والشيات ومراقبة سير النجوم وأنواء المطر والريح ورائحة أنرية منازل الأحياء ، هم مع ذلك كلم معرضون بأنظارهم عن توسم الألهيات وسياة الأنفس ونحو ذلك . وأصل ذلك الضلال كلم انجر هم من إنكار البعث فلذلك جعل هنا علة لانتفاء اعتبارهم بمصير أمة كذبت رسولها وعصت ربها . وفي هذا المعنى جاء قوله تعالى « إن في ذلك لآيات للمتوسمين » أي دون من لا يتوسمون .

﴿ وَإِذَا رَأُوكَ إِنْ يُتَخِذُونِكَ إِلَّا هُزُوًّا أَهَمَا ٱلَّذِي بَمَثَ اللهُ رَسُولًا [41] إِنْ كَادَ لَيُصِلِّنَا عَنْ عَالِهَتِنَا لَوْلًا أَنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا ﴾ كان ما تقدمت حكايته من صعوف أذاهم الرسول عليه الصلام أفوالا في مغيبه ، فسُطف عليها في هذه الآية أذى خاص وهو الأذى حين يرونه . وهذا صنف من الأذى تبعثهم إليه مشاهدة الرسول في غير زيّ الكبراء والمترّفين لا يجرّ المطارف ولا يركب النجائب ولا يمشي مرّحا ولا ينظر تحيلاء ويجالس الصالحين ويُعرض عن المشركين ، ويوق بالضعفاء ويواصل الفقراء ، وأولئك يستخفون بالخلق الحسن ، لما غلب على آرائهم من أفن ، لذلك لم يخل حاله عندهم من الاستهزاء به إذا رَّاوه بأن حاله ليست حال من يختاره الله لوسالته دوئهم ، ولا هو أهل لقيادتهم وسياستهم . وهذا الكلام صدر من أبي جهل وأهل ناديه .

و(إذا) ظرف زمان مضمّن معنى الشرط فلذلك يجعل متعلّقه جوابا له . فجملة «إن يَتخذونك إلا هُرُوءا » جوابُ (إذا) . والهُرُّرُ بضمتين : مصدر هزأ به . وتقدم في قوله « قالوا أتَتَجذَنا هُرُوءا » في سورة البقرة . والوصف للمبالغة في استهزائهم به حتى كأنه نفس الهُرْزُ لأنهم محصّدو لذلك ، وإسناد «يتخذونك» إلى ضمير الجمع للذلالة على أن جماعاتهم يستهزئون به إذا رأوه وهم . في بحالسهم ومتندياتهم . وصيغة الحصر للتشنيع عليهم بأنهم انحصر اتخاذهم إياه في الاستهزاء به يلارمونه ويذأبون عليه ولا يخلطون معه شيئا من تذكر أقواله ودعوته ، فالاستثناء من عموم الأحوال المنفية،أي لا يتخذونك في حالة إلا في حالة الاستهزاء .

وجملة «أهذا الذي بعثَ الله رسولا » بيان لجملة « إن يتخلونك إلا هُزؤًا » لأن الاستهزاء من قبيل القول فكان بيانه بما هو من أقوالهم ومجاذبتهم الأحاديث بينهم .

والاستفهام إنكار لآن يكون بعثه الله رسولا.

واسم الإشارة مستعمل في الاستصغار كما علمت في أول تفسير هذه الآية .

والمعنى: إنكار أن يكون المشار إليه رسولا لأن في الإشارة إليه ما يكفي للقطع بانتفاء أنه رسول الله في زعمهم ، وقد تقدم قريب من هذه الجملة في قوله تعالى « وإذا رءاك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هُزؤا آهذا الذي يذكر آهنكم » في سورة الأنبياء ، سوى أن الاستفهام هنالك تعجبي فانظره . أما قولهم « إنْ كاد لَيُضِلّنا عن آلهننا لو لا أن صَبرنا عليها » فالمقصود منه نقاخرهم بتصابهم في دينهم وأنهم كادوا أن يتبعوا دعوة الرسول بما يلقيه إليهم من الإقناع والإلحاح فكان ثأثر أسماعهم بأقواله يُوشك بهم أن يرفضوا عبادة الأصنام لو لا أنهم تريَّنوا ، فكان في الريث أن أقاقوا من غِشاوة أقواله وخلابة استدلاله جمعوا من كلامهم بين تزييف حجته وتوبه ثباتهم في مقام يَستغز غير الراسخين في الكفر. وهذا الكلام مشوب بقساد الوضع ومؤلف على طرائق الدهماء إذ يتكلمون كما يشتهون ويستبلهون السامين . ومن خلابة المفاطقة إسنادهم مقاربة بإلاضلال إلى الرسول دون أفضهم ترفعا على أن يكونوا قاربوا الضلال عن الهتهم مع أن مقاربة من الضلال .

و(إِنْ) خَفْفَة من (إِنَّ) المشددة ، والأكار في الكلام إهمالها ، أي ترك عملها نصب الاسم ورفع الحبر ، والجملة التي تليها يلزم أن تكون مفتتحة بفعل من أخوات كان أو من أخوات ظنّ وهذا من طرائب الاستعمال . ولو ذهبنا إلى أن اصمها ضمير شأن وأن الجملة التي بعدها خبر عن ضمير الشأن كا ذهبوا إليه في رأنً) المفتوحة الحمزة إذا خففت لما كان ذلك بعيدا . وفي كلام صاحب الكشاف ما يشهد له في تفسير قوله تعالى «وإن كانوا من قبلُ لفي ضلال مبين» الكشاف ما يشهد له في تفسير قوله تعالى «وإن كانوا من قبلُ لفي ضلال مبين» في سورة آل عمران ، والجملة بعدها مستأنفة ، واللام في قوله « لَيَضِلنا » هي الفافية . وين (إنْ) الغافية .

والصبر : الاستمرار على ما يشق عمله على النفس . ويعدّى فعله بحرف (على) لما يقتضيه من التمكن من الشيء المستمر عليه .

ورانو لا) حرف امتناع لوجود ، أي امتناع وقوع جوابها لأجل وجود شرطها فقتضي جوابا لشرطها ، والجواب هنا عذوف لدلالة ما قبل (لو لا) عليه ، وهو « إِنْ كاد لَيضَلْنَا » . وفائدة نسج الكلام على هذا المنوال دون أن يؤتى بأداة الشرط ابتناء متلوة بجوابها قصد العناية بالحبر ابتناء بأنه حاصل ثم يوتى بالشرط بعده تقييدًا لإطلاق الحبر فالصناعة النحوية تعتبر المقدَّم دليلَ الجواب ، والجواب محذوا لأن نظر النحوي لإقامة أصل التركيب، فأما أهل البلاغة فيعبرون ذلك للاهتام وتقييد الحبر بعد إطلاقه ، ولذا قال في الكشاف : «(لولا) في مثل هذا الكلام جار بجرى التقييد للحكم المطلق من حيث المعنى لا من حيث الصنعة » فهذا شأن الشروط الواقعة بعد كلام مقصود لذاته كقوله تعالى «لا تتخفوا عدوى وعدوكم أولياء » إلى قوله « إن كنتم خرجتم جهادا في سبيلي » فإن قوله « إن كنتم » قيد في المعنى للنهي عن موالاة أعداء الله . وتأخير الشرط ليظهر أنه قيد للفعل الذي هو دليل الجواب . قال في الكشاف « إن كنتم خرجتم » متعلق بد لا تتخفوا » يعنى : لا تتولوا أعدائي إن كنتم أوليائي . وقول النحويين في مثله هو شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله عليه» اهد . وكذلك ما قدم فيه على الشرط ما حقه أن يكون جوابا للشرط تقديما لقصد الاهتام بالجواب كتيم صادقين » .

﴿ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرُوْنَ ٱلْعَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا [42] ﴾

هذا جواب قولهم «إن كاد لَيْضِلنا عن آهنتا لو لا أن صبرنا عليها » المتضمن أنهم على هدى في دينهم، وكان الجواب بقطع مُجادلتهم وإحالتهم على حين رؤيتهم العذاب ينزل بهم ، فتضمن ذلك وعيدا بعذاب . والأظهر أن المراد عذاب السيف النازل بهم يوم بدر ، وممن رآه أبو جهل سيّد أهل الوادي ، وزعم القالة في ذلك النادي .

ولما كان الجواب بالإعراض عن المحاجة ارتكب فيه أسلوب التهكم بجعل ما ينكشف عنه المستقبل هو معرفة من هو أشد ضلالا من الفريقين على طريقة المجاراة وإرضاء العنان للمخطىء إلى أن يقف على خطئه وقد قال أبو جهل يوم بدر وهو مشكّن بالجراح في حالة النزع لما قال له عبد الله بن مسعود : أنت أبو جهل ؟ فقال « وهَل أعمد من رجل قتله قومه » .

و (مَن) الاستفهامية أوجبت تعليق فعل « يعلمون » عن العمل .

﴿ أُوَائِتَ مَنِ إِتَّحَدْ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنتَ تُكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا [43] ﴾ استناف حوطب به الرسول ﷺ فيما يخطر بنفسه من الحزن على تكرر

إعراضهم عن دعوته إذ كان حريصا على هداهم والإلحاح في دعوتهم ، فأعلمه بأن مثلهم لا يرجى اهتداؤه لأنهم جعلوا هواهم إلههم ، فالحطابُ للرسول ﷺ .

وفعل (اتخذ) يتعدى إلى مفعولين وهو من أفعال التصيير الملحقة بأفعال الظن في المعمل وهو إلى باب كسا وأعطى أقرب منه إلى باب ظنّ ، فإن (اتخذ) معناه صير شيئا إلى حالة غير ما كان عليه أو إلى صورة أخرى . والأصل فيه أن مفعوله الأول هو الذي أدخل عليه التغيير إلى حال المفعول الثاني فكان الحق أن لا يقدم مفعوله الثاني على مفعوله الأول إلا إذا لم يكن في الكلام لبس يلتبس فيه المعنى الخاصل من أي المفعولين وقع تغييره إلى مدلول المفعول الآخر ، أو كان المعنى الحاصل من الترتب في كونه مرادا للمتكلم .

فقوله تعالى «أرأيت مَن اتّخذ إلمه هواه » إذا أجري على الترتيب كان معناه جعل إلمه الشيء الذي يهوّى عبادته ، أي ما يُحب أن يكون إلهًا له ، أي مجرد الشهوة لا لأن إلمه مستحق للالهية ، فالمنى : من اتخذ ربا له عبوبه فإن الذين عبدوا الأصنام كانت شهوتهم في أن يعبدوها وليست هم حجة على استحقاقها العبادة . فإطلاق « إلمه » على هذا الوجه إطلاق حقيقي وهذا يناسب قوله قبله « إن كاد لَيُضِيلُنا عن آلهتنا » ، ومعناه منقول عن سعيد بن جبير ، واختاره ابن عرفة في تفسيو وجزم بأنه الصواب دون غيو وليس جزمه بذلك بوجيه وقد بحث معه بعض طلبته .

وإذا أُجري على اعتبار تقديم المفعول الثاني كان المعنى: من اتخذ هواه قُدوة له في أعماله لا يأتي عملا إلا إذا كان وفاقا لشهوته فكأنَّ هواهُ إلَّهُه. وعلى هذا يكون معنى « إلهه » شبيها بإلهُ في إطاعته على طريقة التشبيه البليغ.

وهذا المعنى أشمل في الذم لأنه يشمل عبادتهم الأصنام ويشمل غير ذلك من المنكرات والفواحش من أنعالهم . ونحا إليه ابن عباس، وإلى هذا المعنى ذهب صاحب الكشاف وابن عطية. وكلا المعنين ينبغي أن يكون محملا للآية .

واعلم أنه إن كان بجموع جملتي « أرأيت من اتخذ إلهَه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا » كلاما واحلما متصلا ثانيه بأوله اتصال المفعول بعامله ، تعين فعل «رأيت » لأن يكون فعلا قلبيا بمعنى العلم وكان الاستفهام الذي في الجملة الأولى بقوله « أوأنت تكون عليه وكيلا » وكان بجموع الجملتين كلاما على طريقة الإجمال ثم التفصيل . والمعنى : أرأيتك تكون وكيلا على من اتخذ إلحه هواه ، وتكون الفاء في قوله « أفأنت » فاء الجواب تكون وكيلا على من اتخذ إلحه هواه ، وتكون الفاء في قوله « أفأنت » فاء الجواب كقوله « إذا كنا عظاما ووفاتا أإنا لمجوثون » على قراءة إعادة همز الاستفهام الأول وتكون جملة « أفأنت تكون عليه وكيلا » عوضا عن المفعول الثاني لفعل « أرأيت » ، والفعل معلق عن العمل فيه بسبب الاستفهام على نحو قوله تعالى « أوأيت » ، والفعل معلق عن العمل فيه بسبب الاستفهام على نحو قوله تعالى « أفهن حق عليه لا يوقف على قوله كلام قوله « هواه » بل يوصل الكلام . وهذا النظم هو الذي مشى عليه كلام

وإن كانت كل جملة من الجملتين مستقلةً عن الأخرى في نظم الكلام كان الاستفهام الذي في الجملة الأولى مستعملا في التعجيب من حال اللدين اتخلوا الاستفهام الذي في الجملة الثانية للتغريع على إلهم هواهم تعجيبا مشوبا بالإنكار ، وكانت الفاء في الجملة الثانية من قوله «أفأنت تكون عليه وكيلا » إذكارها بمعنى : إنك لا تستطيع قلعه عن ضلاله كا أشار إليه قوله قبله «من أضل سبيلا».

و(مَن) صادقة على الجمع المتحدث عنه في قوله ﴿ وسوف يعلمون حين يُرون العذاب ﴾ ، وروعي في ضمائر الصلة لفظ (مَن) فأفردت الضمائر . والمعنى : من اتخذوا هواهم إلهًا لهم أو من اتخذوا آلمة لأجل هواهم .

و « إله » جنس يصدق بعدة آلهة إن أريد معنى اتخلوا آلهة لأجل هواهم . وتقديم المسند إليه على الحبر الفعلي في قوله « أنت تكون عليه وكيلا » للتقوّي إشارة إلى إنكار ما حَمَّل الرسول عليه الصلاة والسلام نفسه من الحرص والحزن في طلب إقلاعهم عن الهوى كقوله تعالى « أفانت تُكره الناس حتى يكونوا مرمنين » . والمعنى : تكون وكيلا عليه في حال إيمانه بحيث لا تفارق إعادة دعوته إلى الإيمان حتى تلجئه إليه .

﴿ أَمْ تَحْسِبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالأَنْعُلِمِ
بَلْ هُمْ أَضَلُ سَبِيلًا [44] ﴾

انتقال عن التأييس من اهتدائهم لِغلبة الهوى على عقولهم إلى التحذير من أن يظن بهم إدراك الدلائل والحجج ، وهذا توجيه ثان الإعراض عن مجادلتهم التي أنبأ عنها قوله تعالى « وسوف يعلمون حين يَرَوْن العذاب مَن أَصَلَ سبيلا » ، قدأم، منقطعة الإضراب الانتقالي من إنكار إلى إنكار وهي مؤذنة باستفهام عظفته على الاستفهام الذي قبلها والتقدير : أم أتحسب أن أكارهم يسمعون أو يعقلون .

والمراد من نفي « أن أكارهم يسمعون » نفي أثر السماع وهو فهم الحق لأن ما يلقه إليهم الرسول عَلِيَّةً لا يَرتاب فيه إلا من هو كالذي لم يسمعه . وهذا كقوله تعالى « ولا تُسمع الصُمُّة الدعاء إذا ولَّوا مديرين ».

وعطف « أو يعقلون » على « يسمعون » لنفي أن يكونوا يعقلون الدلائل غير المقالية وهي دلائل الكائنات قال تعالى « قل انظروا ماذا في السموات والأرض وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون » .

وإنما تُفي فهم الأدلة السمعية والعقلية عن أكارهم دون جميعهم ، لأن هذا حال دهمائهم ومقلّديهم ، وفيهم معشر عقلاء يفهمون ويستدلون بالكائنات ولكنهم غلب عليهم حبُّ الرئاسة وأَيفوا من أن يعودوا أتباعا للنبيء عَلَيْتُهُ ومساوين للمؤمنين من ضعفاء قريش وعبيدهم مِثل عمار ، وبلال .

وجملة « إن هم إلا كالأنعام » مستأنفة استئنافا بيانيا لأن ما تقدم من إنكار أنهم يسمعون مع أنهم يسمعون مع سمعون مع سلامة حواس السمع منهم ، فكان تشبيههم بالأنعام تبينا للجمع بين حصول اختراق أصوات الدعوة آذانهم مع علم انتفاعهم بيا لعلم تبيئهم للاهتام بها ، فالغرض من التشبيه التقريب والإمكان كقول أبي الطيب :

فإن تُفُسق الأنسام وأنت منهم فإن المسك بعض دم الغزال وضمائر الجمع عائدة إلى أكثرهم باعتبار معنى لفظه كما عاد عليه ضمير « يسمعون » . وانتُقل في صفة حالهم إلى ما هو أشد من حال الأنعام بأنهم أضل سبيلا من الأنعام , وضلال السبيل عدم الاهتداء للمقصود لأن الأنعام تفقه بعض ما تسمعه من أصوات الزجر ونحوها من رُعاتها وسائقها وهؤلاء لا يفقهون شيئا من أصوات مرشدهم وسائسهم وهو الرسول عليه الصلاة والسلام . وهذا كقوله تعالى « فهي كالحجارة أو أشد قسوة وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار » الآية .

﴿ أَلَمْ ثَرَ إِلَىٰ رَبُّكَ كَيفَ مَدَّ الطُّلُّ وَلَوْ شَاَعَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ ذَلِيلًا [45] ﴾ الشَّمْسَ عَلَيْهِ ذَلِيلًا [45] ﴾

استثناف ابتدائي فيه انتقال من إثبات صدق الرسول ﷺ وإثبات أن القرآن من عند الله أنزله على رسوله، وصفات الرسل وما تخلل ذلك من الوعيــد وهو من هذا الاعتبار متصل بقوله « وقال الذين كفروا لو لا نُؤّل عليه القرآن جملة واحدة » الآية .

وفيه انتقال إلى الاستدلال على بطلان شركهم وإثبات الوحدانية لله وهو من هذه الجهة متصل بقوله في أول السورة « واتخذوا من دونه آلهة لا يخلقون شيئا » الآية .

وتوجيه الخطاب إلى النبيء عليه الله يتضي أن الكلام متصل بنظيره من قوله
تعالى « قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض ». وما عطف عليه « قل
أذلك خير» «وما أرسانا قبلك من المرساين» «وكفى بربك هاديا » فكلها
غاطبات للنبيء عليه وقد جُعل مَدُ الظل وقيضه تميلا لحكمة التدريج في
التكوينات الإلهية والعدول بها عن العلمة أق فه الإنجاد ليكون هذا التميل بمنزلة كبرى
القياس للتدليل على أن تنزيل القرآن منجما جارٍ على حكمة التدرج لأنه أمكن
في حصول المقصود ، وذلك ما دل عليه قوله سابقا « كذلك لئتب به
فؤادك » . فكان في قوله « ألم تر إلى ربك كيف مد الظدل ..» الآية زيادة في
التعليل على ما في قوله « كذلك لئتب به فؤادك » .

ويستتبع هذا إيماءً إلى تمثيل نزول القرآن بظهور شمس في المواضع التي كانت

مظلّلة إذ قال تعالى «ثم جعلنا الشمس عليه دليلا» فإن حال الناس في الضلالة قبل نزول القرآن تشبَّه بحال امتداد ظلمة الظل، وصار ما كان مظلّلا ضاحيا بالشمس وكان زوال ذلك الظل تدريجا حتى ينعدم الفيء .

فنظُم الآية بما اشتمل عليه من التمثيل أفاد تمثيل هيئة تنزيل القرآن منجَّما بهيئة مدّ الظل مدرَّجا ولو شاء لجعله ساكنا .

وكان نظَّمُها بحمله على حقيقة تركيبه مفيدا العبق بمد الظل وقبضه في إثبات دقائق قدرة الله تعالى ، وهذان المُفادان من قبيل استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه الذي ذكرناه في المقدمة التاسعة . وكان نظم الكلام بمعنى ما فيه من الاستعارة التصريحية من تشبيه الهذاية بنور الشمس ، وتقلص ضلال الكفر بانقباض الظل بعد أن كان مديدا قبل طلوع الشمس . وبهذه النكتة تُعظف قوله «ثم قبضناه إلينا قبضا يسيرا» إلى قوله « وجعل النهار نشورا» .

والاستفهام تقريري فهو صالح لطبقات السامعين : مِن غافل يُسأل عن غفلته لَيْقِرَّ بها تحريضا على النظر ، ومِن جَاحد يُنكَر عليه إهماله النظر ، ومن موفق يُحتَّ على زيادة النظر .

والرقية بصرية ، وقد ضمن الفعل معنى النظر فعدّى إلى المرتي بحوف (إلى). والملدّ : بسط الشيء المنقبض المتداخل يقال : مد الحبل ومد يده، ويطلق المد على الزيادة في الشيء وهو استعارة شائعة ، وهو هنا الزيادة في مقدار الظل

ثم إذا كان المقصود بفعل الرؤية حالةً من أحوال الذات تصحّ رؤيّها فلك تعدية الفعل إلى الحالة كفوله تعالى «ألم تر كيف فَكل ربّك بأصحاب الفيل» «ألم تروا كيف خلق الله سبع سموات طباقا » ، وصحّ تعديته إلى اسم "لمات مقيّدة بالحالة المقصودة بحال أو ظرف أو صلة نحو «أفلا ينظرون إلى الإلم كيف خلقت» «ألم تر إلى اللا من بني إسرائيل من بعد موسى إذ قالوا لنيء لهم ابعث ننا ميكا » .

والفرق بين التعديتين أن الأولى يقصد منها العناية بالحالة لا بصاحبها،فللقصود من آية سورة الفيل:الامتنان على أهل مكة بما حلّ بالذين النهكوا حرمتها من الاستئصال ، والقصود من آية سورة الغاشية العبرة بكيفية خلقه الإبل لما تشتمل عليه من عجيب المنافع ، وكذلك الآيتان الأجيزتان . وإذ قد كان المقام هنا مقام إثبات الوحدانية والإلهية الحقّ لله تعالى ، أوثر تعلق فعل الرئية باسم اللمات ابتداء ثم مجيء الحال بعد ذلك مجيئا كممجيء بدل الاشتمال بعد ذكر المبدّل منه .

وأما قوله في سورة نوح « ألم قروا كيف خلق الله » دون أن يقال : ألم ثروا رَبَّكم كيف خلق ، لأن قومه كانوا متصليين في الكفر وكان قد جادلهم في الله غير مرة فعَلِم أنه إن ابتدأهم بالدعوة إلى النظر في الوحدانية جعلوا أصابعهم في آذانهم فلم يسمعوا إليه فبادأهم باستدعاء النظر إلى كيفية الخلق .

وعلى كل فإن (كيف) هنا مجردة عن الاستفهام وهي اسم دال على الكيفية فهي في علّ بدل الاشتال « من ربك » ، والتقدير : ألم ترّ إلى ربك إلى هيئة مده الظل . وقد تقدم ذكر خروج (كيف) عن الاستفهام عند قوله تعالى « هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء » في سورة آل عمران ، فإنه لا يخلو النهار من وجود الظل.

وفي وجود الظل دقائق من أحوال النظام الشمسي فإن الظّل مقدار عدد من الظلمة يحصل من حيلولة جسم بين شماع الشمس وبين المكان الذي يقع عليه الشعاع فينطبع على المكان مقدار من الظل مقدَّر بمقدار كيفية الجسم الحائل من الخائل بين الشماع وبين موقع الشماع على حسب اتجاه ذلك الجسم الحائل من جهته الدقيقة أو الضخمة، وبكون امتداد تلك الظلمة المكيَّفية بكيفية ذلك الجسم متفاوتا على حسب تفاوت بُعد اتجاه الأشعة من موقعها ومن الجسم الحائل الخلف المكان وتمدَّبه، فذلك التفاوت في مقادير ظل الشيء الواحد هو المعبر عنه بالمدّ في هذه الآية لأنه كلما زاد مقدار الظلمة المكيِّفية لكيفية الحائل زاد امتداد الظل فتلك كلها دلائل كثيرة من دقائق التكوين الإلمي والقدرة المظيمة .

وقد أفاد هذا المعنى كاملا فعلُ « مَدّ » .

وهذا الامتداد يكتر على حسب مقابلة الأشعة للحائل فكلّما انجهت الأشعة للحائل فكلّما انجهت الأشعة عنه إلى الجسم من أخفض جهة كان الظل أوسع ، وإذا انجهت إليه مرتفعة عنه تقلص ظلّه رويدا رويدا إلى أن تصير الأشعة مسامتة أعلى الجسم ساقطة عليه فيزول ظله تماما أو يكاد يزول ، وهذا معنى قوله تعالى « ولو شاء لجعله ساكنا » أي غير متزايد لأنه لما كان مدّ الظل يشبه صورة التحوك أطلق على انتفاء الامتداد اسم السكون بأن يلازم مقدارا واحدا لا ينقص ولا يزيد ، أي لو شاء الله لجعل الأرض ثابتة في سَمت واحد تُجاه أشعة الشمس فلا يختلف مقدار ظل الأجسام التي على الأرض وتلزم ظلالها حالة واحدة فتعدم فوائد عظيمة .

ودلت مقابلة قوله « مد الظل» بقوله «لجمله ساكنا» على حالة مطوية من الكلام ، وهي حالة عموم الظل جميع وجه الأرض ، أي حالة الظلمة الأصلية التي سبقت اتجاه أشعة الشمس الى وجه الأرض كم أشار اليه قول التوارة «وكانت الأرض خالية برعلى وجه القمر ظلمة» ثم قال « وقال الله ليكن نور فكان نور ... » . وفصل الله بين النور والظلمة (إصحاح واحد من سفر الحروج) ، فاستدلال القرآن بالظلمة عدم لا يكاد يحصل القرآن بالظلمة عدم لا يكاد يحصل الشعور بجمالها بخلاف الظلمة والنور فكلا دلالتيه واضحة .

وجملة « ولو شاء لجعله ساكنا » معترضة للتذكير بأن في الظل منة .

وقوله «ثم جعلنا الشمس عليه دليلا » عطف على جملة « مدّ الظلّ » وأفادت (ثُمّ) أن مدلول المعطوف عليه شأن (ثُمّ) إذا عطفت الجملة ومعنى تراخي الرتبة أنها أبعد اعتباراتاي أنها أرفع في التأثير أو في الوجود فإن وجود الشمس هو علة وجود الظلّ للأجسام التي على الأرض والسبب أرفع رتبة من المسبّب ، أي أن الله مد الظل بأن جعل الشمس دليلا على مقادير امتداده . ولم يفصح المفسرون عن معنى هذه الجملة إفصاحا شافيا .

والالتفات من الغيبة إلى التكلم في قوله «ثم جعلنًا » لأن ضمير المتكلم

أدخل في الامتنان من ضمير الفائب فهو مشعر بأن هذا الجعل نعمة وهي نعمة النور الذي به تمييز أحوال المرتبات وعليه فقوله « ثم جعلنا الشمس عليه دليلا » ارتقاء في المنة .

والدليل: المرشد إلى الطريق والهادي إليه، فبُعل امتداد الظل لاحتلاف مقاديره كامتداد الطريق وعلامات مقادير مثل صُرى الطريق ، وجعلت الشمس من حيث كانت سببا في ظهور مقادير الظل كالهادي إلى مراحل ، بطريقة التشبيه البليغ فكما أن الهادي يخبر السائر أين ينزل من الطريق ، كذلك الشمس بتسببها في مقادير امتداد الظل تعرّف المستدل بالظل بأوقات أعماله ليشرع فيها .

وتعدية « دليلا » بحرف (على) تفيد أن دلالة الشمس على الظل هنا دلالة تنبيه على شيء قد يخفى كقول الشاعر « إلا علميّ دليل » (1) . وشمل هذا حالتي المد والقبض .

وجملة «ثم قبضناه إلينا » الخ عطف على جملة « مدّ الظلّ » ، أو على جملة « جعلنا الشمس عليه دليلا » لأن قبض الظل من آثار جعل الشمس دليلا على الظل .

ورقم) الثانية مثل الأولى مفيدة التراخي الرتبي ، لأن مضمون جملة « قبضناه إلينا قبضا يسيرا » أهم في الاعتبار بمضمونها من مضمون « جَعلنا الشمس عليه دليلا »،إذ في قبض الظل دلالة من دلالة الشمس هي عكس دلالتها علي امتداده فكانت أعجب إذ هي عملٌ ضدٌ للعمل الأول ، وصدور الضدين من السبب الواحد أعجب من صدور أحدهما السابق في اللكر .

والقبض : ضد المَّذ فهو مستعمل في معنى النقص ، أي نقصنا امتداده ، والقبض هنا استعارة للنقص-وتعديته بقوله ﴿ إلينا ﴾ تخييل، شُبُّه الظل بحيل أو ثوب

⁽¹⁾ أوله:

إلى فله أشكسو أنسسى لست ماشيسا ولا جائيسسا إلا علمسسى دليسسل أي رقب يلك علي.

طواه صاحبه بعد أن بسطه على طريقة المكنية ، وحرف (إلى) ومجروره تخييل .

وموقع وصف القبض بيسير هنا أنه أريد أن هذا القبض يحصل ببطء دون كلفرة ، فإن في التريث تسهيلا لقبضه لأن العمل الجؤاً أيسر على النفوس من المجتمع غالبا ، فأطلق اليسر وأريد به لازم معناه عرفا ، وهو التديج ببطء ، على طريقة الكناية ، ليكون صالحا لمعنى آخر سنتعرض إليه في آخر كلامنا .

وتعدية القبض بـ «الينا» لأنه ضد المدّ الذي أسند إلى الله في قوله « مَدًّ الظل » . وقد علم من معنى « قبضناه » أن هذا القبض واقع بعد المد فهو متأخر عنه .

وفي مَدَّ الظل وقبضيه نعمةً معوفة أوقات النهار للصلوات وأعمال الناس ، ونعمةُ التناوب في انتفاع الجماعات والأقطار بفوائد شعاع الشمس وفوائد الفيء بحيث إن الفريق الذي كان تحت الأشمة يتبود بحلول الظلّ ، والفريق الذي كان في الظّل ينتفع بانقباضه .

هذا محل العبق والمنة اللتين تتناولهما عقول النّاس على اختلاف مداركهم . ووراء ذلك عبق علمية كبرى توضحها قواعد النظام الشمسي وحركة الأرض حول الشمس وظهور الظلمة والضياء ، فليس الظل إلا أثر الظلمة فإن الظلمة هي أصل كيفيات الأكوان ثم انبتق النور بالشمس ونشأ عن تداول الظلمة والنور نظام الليل والنهار وعن ذلك نظام الفصول وخطوط الطول والعرض للكرة الأرضية وبها عرفت مناطق الحرارة والبرودة .

ومن وراء ذلك إشارة إلى أصل المخلوقات كيف طراً عليها الإمجاد بعد أن كانت عـدماوكيف يمتد وجودها في طور نمائها ، ثم كيف تعود إلى العدم تدريجا في طور انحطاطها إلى أن تصير إلى العدم ، فذلك نما يشير إليه «ثم قبضناه إلينا قبضا يسيرا » فيكون قد حصل من التلكير بأحوال الظلّ في هذه الآية مع المنة والدلالة على نظام القدرة تقريب لحالة إيجاد الناس وأحوال الشباب وتقدم السن ، وأنهم عقب ذلك صائرون إلى ربّهم يوم البعث مصيرا لا إحالة فيه ولا بعد ، كما يزعمون ، فلما صار قبض الظل مثلا لمصير الناس إلى الله بالبعث وُصف القبض بيسير تلميحا إلى قوله « ذلك حَشْر علينا يسير ».

وفي هذا التمثيل إشارة إلى أن الحياة في الدنيا كظل يمتد وينقبض وما هو إلا ظل .

فهذان المَحملان في الآية من معجزات القرآن العلمية .

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَل لَكُمُ ٱللَّيْلَ ِلِبَاسًا والنَّوْمَ سُبُاتًا وَجَعَل النِّهَارَ لِشُورًا [47] ﴾

مناسبة الانتقال من الاستدلال باعتبار أحوال الظلّ والضّحاء إلى الاعتبار بأحوال اللّيل والنهار ظاهرة فالليل يشبه الظِلّ في أنه ظلمة تعقب نور الشمس.

ومورد الاستدلال المقصد المستفاد من تعريف جُزَّتي الجملة وهـو قصر إفراد ، أي لا يشركه غيره في جعل الليل والنهار . أما كون الجعل المذكور بخلق الله فهم يُقرون به؛ ولكنهم لما جعلوا له شركاء على الإجمال أبطلت شركتهم بقصر التصرف في الأزمان على الله تعالى لأنه إذا بطل تصرفهم في بعض الموجودات اختلت حقيقة الإلهية عنهم إذ الإلهية لا تقبل التجزئة .

و «لكم» متعلق بـ «جمل» أي من جملة ما تحلق له الليل أنه يكون لباسا لكم . وهذا لا يقتضي أن الليل تُحلق لذلك فقط لأن الليل عَوْد الظلمة إلى جانب من الكرة الأرضية المحتجب عن شعاع الشمس باستداراته فتحصُّل من ذلك فوائد جمة منها ما في قوله تعالى بعد هذا « وهو الذي جعل الليل والنهار يُخلِّفَة لمن أراد أن يتكرِّ ... » الح .

وقد رجع أسلوب الكلام من المتكلم إلى الغيبة على طريقة الالتفات. و«لباسا» مشبه به على طريقة التشبيه البليغ، أي ساترا لكم يستر بعضكم عن بعض وفي هذا الستر مِنَن كثيرة لقضاء الحوائج التي بجب إخفاؤها .

وتقديم الاعتبار بحالة ستر الليل على الاعتبار بحالة النوم لرعي مناسبة الليل بالظل كما تقدم بخلاف قوله « وخلقناكم أزواجا وجعلنا نومكم سباتا وجعلنا الليل لباسا » في سورة النبأ فإن نعمة النوم أهم من نعمة الستر، ولأن المناسبة بين نعمة خلق الأزواج وبين النوم أشد .

وقد جمعت الآية استدلالا وامتنانا فهي دليل على عظم قدرة الحالق ، وهي أيضا تذكير بنعمة مؤن في اختلاف الليل والنهار آيات حمة لما يدل عليه حصول الظلمة من دفقة نظام دوران الأرض حول الشمس وربا يتوقف عليه وجود النهار من تغير دوران الأرض ومن فوائد نور الشمس ، ثم ما في خلال ذلك من نظام النوم المناسب للظلمة حين ترتخي أعصاب الناس في خصل لهم بالنوم تجدد نشاطهم ، ومن الاستعانة على التستر بظلمة الليل ومن نظام النهار من تجدد انشاطهم ، ومن الاستعانة على التستر بظلمة الليل ومن نظام النهار من تجدد انشاط وانبعاث الناس للعمل وسامتهم من الدعة ، مع ما هو ملائم لذلك من النور الذي به إيصار ما يقصده العاملون .

والسبات له معان متعدة في اللغة ناشئة عن التوسع في مادة السبت وهه القطع وأنسب المعاني بمقام الامتنان هو معنى الراحة وإن كان في كلا المعنيين اعتبار بدقيق صنع الله تعالى . وفسر الزمخشري السبات بالموت على طريقة التشبيه البليغ ناظرا في ذلك إلى مقابلته بقوله « وجعل النهار نشورا » .

وإعادة فعل (جعل) في قوله « وجَعل النهار نشورا » دون أن يعاد في قوله « والنوم سُباتا » مشعوة بأنه تنبيه إلى أنه جعل مخالف لجَعَل الليل لباسا وذلك أنه أخير عنه يقوله « تُشورا » ، والنشور . : بعث الأموات وهو إدماج للتذكير بالبعث وتعريض بالاستدلال على من أحالوه ، يتقريبه بالهبوب في النهار . وفي هذا المعنى قول النبيء عَلِيَّ إذا أصبح «الحمد لله الذي أحيانا بعد إذ أماتنا وإليه النشور » .

والنشور : الحياة بغد الموت ، وتقدم قريبا عند قوله تعالى « بل كانوا لا برجون نشورا » . وهو هنا يحتمل معنيين أن يكون مرادا به البروز والانتشار فيكون ضد اللباس في قوله «وهو الذي جعل لكم الليل لياسا » إفيكون الإنجبار به عن النهار حقيقيا ، والمنة في أن النهار ينتشر فيه الناس لحوائجهم واكتسابهم . ويحتمل أن يكون مرادا به بعث الأجساد بعد موتها فيكون الإخبار على طريقة التشبيه البليغ .

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي أَرْسَلَ الرَّلِئَ نُشَرًا يَثِنَ يَدَى رَحْمَتِهِ وَأَنْلُنَا مِنَ السَّمَآءِ مَا خَلَقُنَا أَلْعُلْمُنَا السَّمَآءِ مَا خَلَقُنَا أَلْعُلْمُنَا وَأَلْسُكُمْ عَلَيْكُ وَلِسُقِينَهُ مِمَّا خَلَقُنَا أَلْعُلْمُنَا وَأَلْسَى كَثِيرًا [49] ولَقَدْ صَرَّقَتُهُ يَيْنَهُمْ لِيَلْأَكُوا فَأَنِي أَكْثُرُ النَّاسِ إلا كُفُورًا [50] ﴾

استدلال على الانفراد بالحلق وامتنان بتكوين الرياح والأسجبة والمطر . ومناسبة الانتقال من حيث ما في الاستدلال الذي قبله من ذكر حال النشور والامتنان به فانتقل إلى ما في الرياح من النشور بذكر وصفها بأنها نُمثر على قراءة الجمهور ، أو لكونها كذلك في الواقع على قراءة عاصم . ومردود الاستدلال قصر إرسال الرياح وما عطف عليه على الله تعلى إبطالا لادعاء الشركاء له في الإلهية بنفي الشركة في التصرف في هذه الكائنات وذلك ما لا ينكره المشركون كما تقدم مثله في الشركة ي على جعل لكم الليل لباسا » الخ ...

وأطلق على تكوين الرياح فعل « أرسل » الذي هو حقيقة في بعث شيء وتوجيه ، الأن حركة الرياح تشبه السير. وقد شاع استعمال الإرسال في إطلاق العنان لخيل السباق .

وهذا استدلال بدقيق صنع الله في تكوين الرياح ، فالعامة يعتبرون بما هو داخل نحت مشاهدتهم من ذلك ، والحاصة يدركون كيفية حدوث الرياح وهبوبها واختلافها، وذلك ناشىء عن التقاء حرارة جانب من الجو ببرودة جانب آخر . ثم إن الرياح بببوبها حارة مرة وباردة أخرى تكوّن الأسحبة وتؤذن بالمطر فلذلك وصفت بأنها، نُشر بين يدي المطر .

قرأ الجمهور « أُرسل الرياح » بصيغة الجمع . وقرأ ابن كثير « الريح »

بصيغة الإفراد على معنى الجنس.والقرايتان متحدتان في المعنى،ولكن غلب جمع الريح في ريح الحير وإفرادُ الريح في ريح العذاب قاله ابن عطية . وتقدم قوله تعالى « وتصريف الرياح » في سورة البقرة .

وقرأ الجمهور « نُشَرًا » بنون في أوله ويضمتين جمع تَشُور كرسول ورُسل . وقرأ ابن عامر بضم فسكون على تخفيف الحركة . وقرأ حمزة والكسائي وخلف بفتح النون وسكون الشين على أنه من الوصف بالمصدر ، وكلها من النشر وهو البسط كما ينشر الثوب المطوي لأن الرياح تنشر السحاب . وقرأ عاصم بياء موحدة وسكون الشين جمع بَشُور من التبشير لأنها تبشر بالمطر ، وتقدم قوله « وهو الذي يرسل الرياح نشرا بين يدي رحمته » في سورة الأعراف .

والالتفات من الغيبة إلى التكلم في قوله « وأنزلنا ــ لنحيي ـــ ونسقيه ـــ ولقد صوفناه » للداعي الذي قدمناه في قوله آنفا « ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ثم قبضناه إلينا » .

والمراد بـ« رحمته » المطر لأنه رحمة للناس والحيوان بما يُشِبِّه من الشجر والمرعى .

وجملة « وأنزلنا من السماء ماء طهورا » عطف على جملة « أرسل الرياح » الخ ، فهي داخلة في حيز القصر ، أي وهو الذي أنزل من السماء ماء طهورا . وضمير « أنزلنا » النمات من الفيية إلى التكلم الآن التكلم اليق بمقام الامتنان . وتقدم معنى إنزال الماء من السماء عند قوله « أو كصيب من السماء » في سورة البقرة .

والطُّهور بفتح الطاء من أبثلة المبالغة في الوصف بالمسدر كما يقال : رجل صَبور . وماء المطر بالغ منتهى الطهارة إذ لم يختلط به شيء يكدره أو يقذره وهو في علم الكيمياء أنقى المياه تخلوه عن جميع الجرائيم فهو الصافي حقا . والمعنى : أن الماء النازل من السماء هو بالغ نهاية الطهارة في جنسه من المياه ووصف الماء بالطهور يقتضي أنه مُطهِّر لفيره إذ العدول عن صيغة فاعل إلى صيغة فعول نزيادة معنى في الوصف، فاقتضاؤه في هذه الآية أنه مطهّر لغيره اقتضاء التزامي ليكون مستكملا وصف الطهارة القاصرة والمتعدية،فيكون ذكر هذا الوصف إدماجا لمنة في أثناء المنن المقصودة،ويكون كقوله تعالى « وينزل عليكم من السماء ماء إيُعلِّهَركم به » وصف الطهارة الذاتية وتطهيره،فيكون هذا الوصف إدماجا ولولا ذلك لكان الأحق بمقام الامتنان وصف الماء بالصفاء أو نحو ذلك .

والبلدة : الأرض . ووصفها بالحياة والموت بجازان للري والجفاف لأن ري الأرض ينشأ عنه النبات وهو يشبه الحي وجفاف الأرض يجفّ به النبات فيشبه الميّت .

ولماء المطر خاصية الإحياء لكل أرض لأنه لخلوّه من الجراثيم ومن بعض الأجزاء المعدنية والترابية التي تشتمل عليها مياه العيون ومياه الأنبار والأودية كان صالحا بكل أرض وبكل نبات على اختلاف طباع الأرضين والمنابت .

والبلدة: البلد ، والبلد يذكر ويونث مثل كثير من أسماء أجناس البقاع كا قالوا:
دار وكارة ، ووصفت البلدة بميت ، وهو وصف مذكر لتأويل « بلدة » بمعنى
مكان لقصد التخفيف ، وقال في الكشاف ما معناه : إنه لما دل على المبالغة في
الاتصاف بالموت ولم يكن جاريا على أمثلة المبالغة نزّل منزلة الاسم الجامد (أي
فلم يغير) ، وأحسن من هذا أنه أريد به اسم الميت ، ووصف المبلدة به وصف على معنى التشبيه البليغ .

وفي قوله « لنحيى به بلدة ميتا » إيماء إلى تقريب إمكان البعث.

و «نُسقيه» بضم النون مضارع أسقى مثل الذي بفتح النون فقيل هما لغتان يقال : أسقى وسقى . وقيل : سقى : يقال : أسقى وسقى . وقيل : سقى : أعطى الشراب ، وأسقى : هيأً الماء للشرب . وهذا القول أسد لأن الفروق بين معانى الألفاظ من محاسن اللغة فيكون المعنى هيأناه لشرب الأنعام والأناسي فكل من احتاج للشرب شرب منه صواء من شرب ومن لم يشرب .

و « أنعاما » مفعول ثان لـ « نسقيه » . وقوله « مما خلقنا » حال من «أنعاما وأناسي » . و (مِن) تبعيضية . و رَمَا) موصولة ، أي بعض ما خلقناه ، والموصول للإيماء إلى علة الحبر ، أي نسقيهم لأنهم مخلوقات . ففائدة هذا الحال الإشارة إلى رحمة الله بها لأنها خلقه . وفيه إشارة إلى أن أنواعا أخرى من الحلائق تُستمى بماء السماء،ولكن الاقتصار على ذكر الأنعام والأنامي لأنهما موقع المنة، فالأنعام بها صلاح حال البّادين بألبانها وأصوافها وأشعارها ولُحومها ، وهي تشرب من مياه المطر من الأحواض والفدران .

والأناسي : جمع إنسي ، وهو مرادف إنسان . فالياء فيه ليست للنسب . وجُمع على فعالي مثل كُرسي وكراسي . ولو كانت ياؤه نسب لَجُمع على أثاميتة كا قالوا : صيرفي وصيارفة . ووصف الأناسي بد كثيرا » لأن بعض الأناسي لا يشربون من مياه الأنهار كالنيل والفرات ، والآبار والصهاريج ، ولذلك وصف العرب بأنهم بنو ماء السماء وفالمنة أخص بهم ، قال زيادة الحارثي (1):

ونحن بنو ماء السماء فلا نرى لأنفسنا من دون مملكةٍ قصرا (2)

وفي أحاديث ذكر هاجر زوج إبراهيم عليه السلام قال أبو هريرة « فتلك أَمَّكُم يا بني ماءِ السماء » يعني العرب . وماء المطر لنقاوته التي ذكرناها صالح بأمعاء كل الناس وكل الأنعام دون بعض مياه العيون والأنهار .

ووصف أناسي وهو جمع بكثير وهو مفرد لأن فعيلا قد يراد به المتعدد مثل وفيق وكذلك قليل قال تعالى « واذكروا إذ كنتم: قليلا » .

وتقديم ذكر الأنعام على الأناسي اقتضاه نسج الكلام على طريقة الأحكام في تعقيبه بقوله « ولقد صرفناه بينهم ليذكروا »،ولو قلم ذكر « أناسي » لتفكك النظم . ولم يقدم ذكر الناس في قوله تعالى « متاعا لكم ولأنعامكم » في سورة النازعات لانتفاء اللداعي للتقديم فجاء على أصل الترتيب .

وضمير « صرفناه » عائد إلى « ماء طهورا » . والتصريف : التغيير . والمراد هنا تغيير أحوال الماء ، أي مقاديوه ومواقعه .

وتوكيد الجملة بلام القسم وزقد)لتحقيق التعليل لأن تصرف المطر محقق لا

 ⁽¹⁾ هو من قضاعة : إسلامي مات قبيلا في خلافة معاوية قتله هُذْبة بن خَشْرَم .

⁽²⁾ المملكة : التملك ، أي العزة وهي بفتح الميم واللام ، والقصر : الغاية .

يحتاج إلى التأكيد وإنما الشيء الذي لم يكن لهم علم به هو أن من حكمة تصريفه بين الناس أن يلتكروا نعمة الله تعليم مع نزوله عليهم وفي حالة إمساكه عنهم، لأن كثيرا من الناس لا يقدّر قدرَ النعمة إلا عند فقدها فيعلموا أن الله هو الربّ الواحد المثتار في خلق الأسباب والمسببات وقد كانوا لا يتدبرون حكمة الحالق ويسندون الآثار إلى مؤثرات وهمية أو صورية .

ولما كان التذكر شاملا لشكر المنعم عليهم بإصابة المطر ولتفطن المحرومين إلى سبب حرمانهم إياه لعلهم يستغفرون جيء في التعليل بفعل « ليذكروا » ليكون علة لحالتي التصريف بينهم .

وقوله « فأني أكثر الناس إلا كفورا » تركيب جرى بمادته وهيئته مجرى الشأل في الإعبار عن تصميم الخبر عنه على ما بعد حرف الاستثناء ، وذلك يقتضي وجود الصارف عن المستثنى ، أي فصمموا على الكفور لا يرجعون عنه لأن الاستثناء من عموم أشياء مبهمة جعلت كلها مما تعلق به الإباء كأنَّ الآبين قد عرضت عليهم — من الناس أو من خواطرهم — أمورٌ وراجعوا فلم يقبلوا منها إلا الكفور وإن لم يكن هنالك عَرض ولا إباء ومنه قبله تعالى في سورة براءة « و يأبي الله إلا أن يُتِمّ نورة براءة في مقام معارضة المشركين للوحيد وفي سورة براءة في مقام معارضة ألهل الكتاب للإسلام. وشدَّة الفريقين في للوحيد وفي سورة المنافقين « يريدون كفرهم معلومة مكشوفة ولم يُستعمل في قوله تعالى في سورة المنافقين « يريدون كيلمةعوا نور الله بأفواههم والله مع نورة » .

والكُفور : مصدر بمعنى الكفر . وتقدم نظيو في سورة الإسراء ، أي أبوا إلّا الإشراك بالله وعدم التذكر .

وقراً الجمهور « ليذَّكُّوا » بتشديد الذال وتشديد الكاف مدغمة فيها الناءً وأصله ليتذكروا . وقرأ حمزة والكسائي وخلف بسكون الذال وتخفيف الكاف مضمومة ، أي ليذُّكُروا ما هم عنه غافلون .

ويؤخذ من الآية أن الماء المنزّل من السماء لا يختلف مقداره وإنما تختلف مقادير توزيعه على مواقع القَطر ، فعن ابن عباس:ما عامٌّ أقل مطرًا من عام ولكن الله قسم ذلك بين عباده على ما شاء.وتلا هذه الآية . وذكر القرطبي عن ابن مسعود عن النبيء عليه الله على الله عمل مسعود عن النبيء عليه الله قال : « ما من سنة بأمطر من أخرى ولكن إذا عمل قوم الماصي صرف الله ذلك إلى غيرهم فإذا عصوا جميعا صرف الله ذلك إلى المنابق والبحار » اهد . فحصل من هذا أن المقدار الذي تفضل الله به من المطر على هذه الأرض لا تختلف كميته وإنما بختلف توزيعه . وهذه حقيقة قررها علماء حوادث الجو في القرن الحاضر ، فهو من معجزات القرآن العلمية الراجعة إلى الجهة الثالثة من المقدمة العاشر .

وجوز فريق أن يكون ضمير « صرفناه » عائدا إلى غير مذكور معلوم في المقام مرادٍ به القرآن ؛ قالوا لأنه المقصود في هذه السورة فإنها افتتحت بذكره ، وتكرر في قوله « إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا » . وأصل هذا التأويل مروي عن عطاء ، ولقوله بعده « وجاهدهم به جهادا كبيرا » .

وقيل الضمير عائد إلى الكلام المذكور ، أي ولقد صرفنا هذا الكلام وكررناه على ألسنة الرسل ليلّنكروا .

﴿ وَلَوْ مُهْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلُّ فَرَيْةٍ نَذِيرًا [51] فَلَا تُطِعِ الكَالِّـدِينَ وَجَـٰلِهِذْهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا [52] ﴾

جُملة اعتراض بين ذكر دلائل تفرد الله بالخلق وذكر متنه على الخلق . ومناسبة موقع هذه الجملة وتفريعها بموقع الآية التي قبلها خفيَّة . وقال ابن عطية في قوله « ولو شتنا لبعثنا في كل قوية نذيرا » : اقتضاب يدل عليه ما ذكر . تقديره : ولكذًا أفردناك بالنذارة وحمَّلناك فلا تطع الكافرين » اهـ .

فإن كان عنى بقوله : اقتضابٌ ، معنى الاقتضاب الاصطلاحي بين علماء الأدب والبيان، وهو عدم مراعاة المناسبة بين الكلام المنتقَل منه والكلام المنتقَل إليه ، كان عدولا عن النزام تعلب المناسبة بين هذه الآية والآية التي قبلها، وليس الحقو من المناسبة بيدت فقد قال صاحب تلخيص المفتاح « وقد يُنقَل منه (أي مما شبّب به الكلام) إلى ما لا يلائمه (أي لا يناسب المنتقل منه) ويسمى الاقتضاب وهو مذهب العرب ومن يليم من المُحقَضّرين » الح . وإذا كان ابن عطية عنى

بالاقتضاب معنى القطع (أي الحذف من الكلام) أي إيجاز الحذف كما يشعر به قوله « يدل عليه ما ذُكر تقديره الخ » ، كانَ لم يعرج على اتصال هذه الآية . بالتي قبلها .

وفي الكشاف: « ولو شئنا لخففنا عنك أعباء نذارة جميع القرى ولبعثنا في كل قرية نبيئا يُنذرها ، وإنما قصرنا الأمر عليك وعظَّمناك على سائر الرسل (أي بعموم الدعوة) فقابل ذلك بالتصرب اه. وقد قال الطّبيي : «ومدار السورة على كونه عَلَيْكُ مِعوثًا إلى الناس كافة ولذلك افتحت بما يُثبت عموم رسالة محمد عَلِيْكُم إلى جميع الناس بقوله تعالى « ليكون للعاملين نذيرا » .

وليس في كلام الكشاف والطيبي إلّا بيانٌ مناسبة الآية لِمهمّ أغراض السورة دون بيان مناسبتها للتي قبلها .

والذي أخداره أن هذه الآية متصلة بقوله تعالى « وقال الذين كفروا لو لا نزل عليه القرآن جملة واحدة » الآية ، فبعد أن بين إبطال طعنهم فقال « كذلك لئيّبًت به فؤادك » انتقل إلى تنظير القرآن بالكتاب الذي أوتيه موسى عليه السلام وكيف استأصل الله من كذبوه ، ثم استطود بذكر أم كذبوا رسلهم ، ثم انتقل إلى استهزاء المشركين بالنبيء عَيِّفِي وأشار إلى تحرج النبي عَيِّفِي من إعراض قومه عن دعوته بقوله « أرأيت من اتخذ إله هواه أفأنت تكون عليه وكيلا » .

وتسلسل الكلام بضرب المَثَل بَمَدُ الظل وقبضِه ، وَعَال اللَّيل والنَّهار ، وبإرسال الرياح، أمارة على رحمة غيثه الذي تحيا به الموات حتى انتهى إلى قوله « ولو شئنا لَبَكْتَنا في كل قرية نذيرًا » ويؤيد ما ذكرنا اشتمال التفريع على ضميرالقرآن في قوله « وجاهدهم به » .

ومما يبيد هذه الآية اتصالا بقوله تعالى « وقال الذين كفروا لو لا نزل عليه القرآن جملة واحدة » أن في بعث نذير إلى كل قرية ما هو أشد من تبنيل القرآن مُجنّزًا ءفلو بمث الله في كل قرية نذيرا لقال الذين كفروا : لو لا أرسل رسولً وحد إلى الناس جميعا فإن مطاعنهم لا تقف عند حد كما قال تعالى « ولو جملناه قرآنا أعجميا لقالوا لو لا فُصّلت آيائه آعجمي وعَربي » في سورة حمّ السجدة .

وتفريع « فلا تطع الكافرين » على جملة « ولو شتنا لبعثنا في كل قرية نذيرا » لأنها تضمن أنه مرسل إلى المشركين من أهل مكة وهم يطلبون منه الكف عن دعوتهم وعن تنقّص أصنامهم .

والنهي مستعمل في التحذير والتذكير ، وفعل « تطع » في سياق النهي يفيد عموم التحذير من أدنى طاعة .

والطاعة : عمل المرء بما يُطلب منهمأي فلا تَهِن في الدعوة رعيا لرغبتهم أن تلين لهم .

وبعد أن حذره من الوهن في الدعوة أمره بالحرص والمبالغة فيها . وعبر عن ذلك بالجهاد وهو الاسم الجامع لمنتهى الطاقة . وصيغة المفاعلة فيه ليفيد مقابلة مجهودهم بمجهوده فلا يهن ولا يضعف ولذلك وصف بالجهاد الكبير ، أي الجامع لكل مجاهدة .

وضمير « به » عائد إلى غير مذكور: فإما أن يعود إلى القرآن لأنه مفهوم من مقام الثّلارة ، وإما أن يعود إلى القرات على دعوته بأن يمصيهم ، فإن النبي عن الشيء أمر بضده كا دل عليه قول أبي حيّة المجري : فقل مرّا فدينساك لا يرح صحيحا وإنّ لم تقليسه فألم فقابل قوله « لا يرح صحيحا » بقوله « وإن لم تقتليه فألم » كأنه قال : فديناك فاقتليه .

والمعنى : قاومهم بصبك وكبر الجهاد تكريره والعزم فيه وشدّة ما يلقاه في دلك من المشقة . وهذا كقول النبيء ﷺ لأصحابه عند قفوله من بعض غزواته «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر . قالوا «وما الجهاد الأكبر ؟ » ـــ قال مُجاهدة العبد هُواه » . رواه البيهي بسند ضعيف .

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي مَرَجَ ٱلۡبَحْرَيْنِ مَلۡنَا عَدُبٌ فُرَاتٌ وهَٰذَا مِلْحٌ أَجَاجُ وَجَعَل بَيۡنَهُمَا بَرْزَخًا وحِجْزًا مَحْجُورًا [53] ﴾

عود إلى الاستدلال على تفرده تعالى بالخلق.جمعت هذه الآية استدلالا وتمثيلا

وتبينا ووعدا ، فصريحها استدلال على شيء عظيم من آثار القدرة الإلهية وهو التقاء الأنهار والأبحر كما سيأتي ، وفي ضمنها تمثيل لحال دعوة الإسلام في مكة يومغذ واختلاط المؤمنين مع المشركين بحال تجاوز البحرين : أحدهما عنب فرات والآخر ملح أُجاج . وتمثيل الإيمان بالعذب الفرات والشرك بالملح الأجاج ، وأن الله تعالى كما جعل بين البحرين برزخا يحفظ القذب من أن يكدره الأجاج ، كذلك حجز بين المسلمين والمشركين فلا يستطيع المشركون أن يدسوا كفرهم بين المسلمين . وفي هذا تثبيت للمسلمين بأن الله يحجز عنهم ضر المشركين لقوله «لن يضروكم إلا أذى» . وفي ذلك تعريض كنائي بأن الله ناصر لهذا الدين من أن يكدره الشرك .

ولأجل ما فيها من التمثيل والتبيت والوعد كان لموقمها عقب جملة « فلا تطع الكافيين وجاهدهم به جهادا كبيرا » أكمل حسن . وهي معطوفة على جملة « وهو الذي ارسل الرياح نشرا بين يدي رحمته » . ومناسبة وقوعها عقب التي قبلها أن كلتيهما استدلال بآثار القدرة في تكوين المياه المختلفة . ومفاد القصر هنا نظير ما تقدم في الآيتين السابقتين .

والمرج : الخلط.واستعير هنا لشدة المجاورة،والقرينة قوله « وجعل بينهما برزحا وحِجْرًا محجوراً »ـوالبحر : الماء المستبحرءأي الكثير العظيم . والعذب : الحلو . والفرات : شديد الحلاوة . والبيلح بكسر الميم وصف به بمعنى المالح ، ولا يقال في الفصيح إلا يملح وأما مَالح فقليل . وأريد هنا ملتقى ماء نهرَي الفرات والدجلة مع ماء بَحر خليج العجم .

والبرزخ : الحائل بين شيئين . والمراد بالبرزخ تشبيه ما في تركيب الماء الملح نما يدفع تخلل الماء العذّب فيه بحيث لا يختلط أحدهما بالآخر وبيقى كلاهما حافظا لطعمه عند المصبّ .

و « حِجْرا » مصدر منصوب على المفعولية به لأبه معطوف على مفعول « جعلنا ». وليس هنا مستعملا في التعوذ كالذي تقدم آنفا في قوله تعالى « ويقولون حِجْرًا محجورا » . و «محجورا » وصف ا «حجرا » مشتق من مادته للدلالة على تمكن المعنى المشتق منه كما قالوا : ليل ألَّيل . وقد تقدم في هذه السورة . ووقع في الكشاف تكلف بجعل « حجرا محجورا » هنا بمعنى التعرّذ كالذي في قوله « ويقولون حجرا محجورا » ولا داعي إلى ذلك لأن ما ذكروه من استعمال « حجرا محجورا » في التعوذ لا يقتضي أنه لا يستعمل إلا كذلك .

﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا [54] ﴾

مناسبة موقع هذا الاستدلال بعد ما قبله أنه استدلال بدقيق آثار القدرة في تكوين المياه وجعلها سبب حياة نختلفة الأشكال والأوضاع . ومن أعظمها دقائق الماء الذي خلق منه أشرف الانواع التي على الأرض وهو نطفة الإنسان بأنها سبب تكوين النسل للبشر فإنه يكون أول أمره ماء ثم يتخلّق منه البشر العظيم ، فالتنوين في قوله « بشرًا » للتعظيم .

والقصر المستفاد من تعريف الجزئين قصر إفراد لإبطال دعوى شركة الأصنام لله في الإلهية .

والبشر : الإنسان . وقد تقدم في قوله تعالى « فتمتّسل لها بشرًا سريًّا » في سورة مرّم . والضمير المنصوب في «فجعله » عائد إلى البشر ، أي فجعل البشر الذي خلقه من الماء نسبا وصهرا ، أي قَسَّم الله البشر قسمين : نسب، وصهر . فالواو للتقسيم بمعنى (أو) والواو أجود من (أو) في التقسيم .

و« نسبا وصهرا » مصدوان سمي بهما صنفان من القرابة على تقدير: ذا نسب وصهر وشاع ذلك في الكلام .

والنسب لا يخلو من أبوَّة وبُنوَّة وأُنُّحوة لأُولئك وبنوةٍ لتلك الأُخوة .

وأما الصهر فهو: اسم لما بين المرء وبين قرابة زوجه وأقاربه من العلاقة ، ويسمى أيضا مصاهرة لأنه يكون من جهتين ، وهو آصرة اعتبارية تتقوم بالإضافة إلى ما تضاف إليه ، فصهر الرجل قرابة امرأته ، وصهر المرأة قرابة زوجها ، ولمذلك يقال : صاهر فلان فلانا إذا تزوج من قرابته ولو قرابةً بعيدة كقرابة القبيلة. وهذا لا يخلو عنه البشر المتزوج وغير المتزوج .

ويطلق الصهر على من له مع الآخر علاقة المصاهرة من إطلاق المصدر في

موضع الوصف فالأكثر حينئذ أن يخص بقريب زوج الرجل ، وأما قريب زوج المرأة فهو ختن لها أو حمّ . ولا يخلو أحد عن آصرة صهر ولو بعيدا وقد أشار إلى ما في هذا الحلق العجيب من دقائق نظام إيجاد طبيعي واجتماعي بقوله « وكان ربّك قديرا »،أي عظيم القدرة إذ أوجد من هذ الماء خلقا صاحب عقل وتفكير فاختص باتصال أواصر النسب وأواصر الصهر ، وكان ذلك أصل نظام الاجتماع البشري لنكوين القبائل والشعوب وتعاونهم مما جاء بهذه الحضارة المرتقية مع العصور والأقطار قال تعالى « يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنشى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا » .

وفي تركيب « وكان ربّك قديرا » من دقيق الإيذان بأن قدرته راسخة واجبة له مُتصف بها في الأزل بما اقتضاه فعل (كان) ، وما في صيغة « قدير » من الدلالة على قوة القدرة المقتضية تمام الإرادة والعلم .

﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ وَكَانَ ٱلْكَافِرُ عَلَىٰ رَئِّهِ ظَهِيرًا [55] ﴾

الواو للحال ، وهذا مستعمل في التعجيب من استمرارهم في الشرك ، أُعقب ذكر ما نفع الله به الناس من إلطافه بهم في تصاريف الكائنات إذ جعل لهم الليل والنهار، وخلق لهم الماء فأنبت به الزرع وسقى به الناس والأنعام ،مع ما قارنه من دلائل القدرة بذكر عيادتهم ما لا ينفع الناس عَوْدًا إلى حكاية شيء من أحوال مشكى مكة .

ونفي الضّر بعد نفي النفع للتنبيه على انتفاء شبهة عَبَدة الأصنام في شركهم لأن موجب العبادة إما رجاء النفع وإما اتقاء ضر المعبود وكلاهما منتف عن الأصنام بالمشاهدة .

والتعبير بالفعل المضارع للدلالة على تجدد عبادتهم الأصنام وعدم إجداء الدلائل المقلمة عنها في جانبهم .

وجملة «وكان الكافر على ربه ظهيرا » تذييل لما قبله ، فاللام في تعريف « الكافر » للاستغراق ، أي كل كافر على ربّه ظهير . وجعل الخبر عن الكافر خيرًا لـ«كان » للدلالة على أن اتصافه بالخبر أمر متقرر معتاد من كل كافر .

والظهير : المظاهر ، أي المعين ، وتقدم في قوله تعالى « ولو كان بعضُهم لبعض ظهيرا » في سورة الإسراء وهو فعيل بمعنى مُفاعل ، أي مظاهر مثل حكم بمعنى مُحكم، وعَوين بمعنى معاون . وقول عمر بن معد يكرب :

أمن ريحانة الداعى السميع

أي المُسمع . قال في الكشاف « وبجيء فعيل بمعنى مُفاعل غير عنيز ». وهو مشتق من نظاهر عليه بأوذا أعان من يُغالبه على غلبه ، وأصله الأصيل مشتق من اسم جامد وهو اسم الظهر من الإنسان أو الدابة لأن المُماون أحدًا على غلب غير كأنه يحمل الفالب على المغلوب كما يُحمل على ظهر الحامل ، جعل المشرك في إشراكه مع وضوح دلالة عدم استهال الأصنام للإلهية كأنه ينصر الأصنام على ربه الحق . وفي ذكر الربّ تعريض بأن الكافر عاتى لموله . وعن أبي عبيدة : ظهير بمعنى مظهور ، أي كُفر الكافر همّن على الله ، يعني أي فعيلا فيه بمعنى مفعول ، أي مظهور عليه وعلى هذا يكون (على) متعلقا بفعل (كان) أي كان على الله هينا .

﴿ وَمَا أَرْسَلُتُكُ إِلَّا مُبَشِّرًا وَتَذِيرًا [56] قُل مَا أَسْفُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَن شَنَّ أَنْ يَتَّجِذَ إِلَىٰ رَبُّهِ سَبِيلًا [57] ﴾

لما أفضى الكلام بأفانين انتقالاته إلى التعجيب من استمرارهم على أن يعبدوا ما لا يضرهم ولا ينفعهم أعقب بما يوميء إلى استمرارهم على تكذيبهم محمله على يوميء إلى استمرارهم على تكذيبهم محمله مي ودوى الرسالة بنسبة ما بلغه إليهم إلى الإفك ، وأنه أساطير الألبن ، وأنه سحر ، فأبطلت دعاويهم كلها بوصف النبيء بأنه مرسل من الله وقصو على صفتي التبشير والنذارة : وهذا الكلام الوارد في الردّ عليهم جامع بين إبطال إنكارهم لرسالته وبين تأنيس الرسول عليه الصلاة والسلام بأنه ليس بمضلّ ولكنه مُهشر ونذير . وفيه تعريض بأن لا يجزن لتكذيبهم إياه .

ثم أمره بأن يخاطبهم بأنه غير طامع من دعوتهم في أن يعتز باتُّباعهم إياه

حتى يحسبوا أنهم إن أعرضوا عنه فقد بلغوا من النكاية به أملهم،بل ما عليه إلا التبليغ بالتبشير والنذارة لفائدتهم لا يريد منهم الجزاء على عمله ذلك .

والأجر : العوض على العمل ولو بعمل آخر يقصد به الجزاء .

والاستثناء تأكيد لنفي أن يكون يسألهم أجرا لأنه استثناء من أحوال عامة محلوف ما يدل عليها لقصد التعميم والاستثناء معيار العموم فلذلك كثر في كلام العرب أن يجعل تأكيد الفعل في صورة الاستثناء ويسمى تأكيد المدح بما يشبه الذم ، وبعيارة أتقن تأكيد الشيء بما يشبه ضده وهو مرتبتان : منه ما هو تأكيد محض وهو ما كان المستثنى فيه منقطعا عن المستثنى منه أصلا كقول النابخة :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهـــم بهن فلـــول من قراع الكتـــائب

فإن فلول سيوفهم ليس من جنس العيب فيهم بحال و ومنه مرتبة ما هو تأكيد في الجملة وهو ما المستشنى فيه ليس من جنس المستشنى منه لكنه قريب منه بالمشابة لم يطلق عليه اسم المشبه به بما تضمنه الاستثناء كما في قوله «قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المردة في القرني » و ألا ترى أنه نفى أن يكون يسألهم أجرا على الإطلاق في قوله تعالى «قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين ». فقوله تعالى « إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلا » من قبيل المرتبة أن يتخذ إلى ربه سبيلا ، وذلك هو اتباع دين الإسلام ولم كان هذا إجابة لدعوة أن يتخذ إلى ربه سبيلا ، وذلك هو اتباع دين الإسلام ولم كان هذا إجابة لدعوة الرسول على القبل لا أسألكم عليه أجر إلا المودة في القرابي » . وقد يسمون مثل هذا الاستثناء الاستثناء المنقطع ويقدونه كالاستدراك .

والسبيل : الطريق . واتخاذ السبيل تقدم آنفا في قوله « يا ليتني اتخذتُ مع الرسول سبيلا ».وجعل السبيل هنا إلى الله لأبه وسيلة إلى إجابته فيما دعاهم إليه وهذا كقوله تعالى « فمن شاء اتخذ إلى ربه مثابا » .

, وذكر وصف الرب دون الاسم العلّم للإشارة إلى استحقاقه السير إليه لأنّ العبد محقوق بأن يرجع إلى ربه وإلّا كان آبقاً . ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱلْحَيِّ ٱلَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبَّعْ بِحَمْدِهِ وَكَفَى بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا [88] ﴾

عطف على جملة « قل ما أسألكم عليه من أجر » أي قل لهم ذلك وتوكل على الله في دعوتك إلى الدين فهو الذي يجازيك على ذلك ويجازيهم .

والتوكل : الاعتاد وإسلام الأمور إلى المتوكل عليه وهو الوكيل ، أي المولّي مهمّات غيره ، وقد تقدم في قوله تعالى « فإذا عومتَ فتوكّلُ على الله » في آل عمران .

و « الحي الذي لا يموت » هو الله تعالى . وعدل عن اسم الجلالة إلى هذين الرسم الجلالة إلى هذين الرسمين لما يؤذن به من تعليل الأمر بالتوكل عليه لأنه الدائم فيفيد ذلك معنى حصر التوكل في الكون عليه ، فالتعريف في «الحي» للكامل أي الكامل حياته لأنبا واجبة باقية مستمرة وحياة غيره معرضة للزوال بالموت ومعرضة لاحتلال أثرها بالذهيل كالنبم ونحوه فإنه من جنس الموت ، فالتوكل على غيره معرض للاحتلال وللانخرام . وفي ذكر الوصفين تعريض بالمشركين إذ ناطوا آمالهم بالأصنام وهي أموات غير أحياء .

وفي الآية إشارة إلى أن المرء الكامل لا يثق إلا بالله لأن التوكل على الأحياء المعرضين للموت وإن كان قد يفيد أحيانا لكنه لا يدوم .

وأما أمره بالتسبيح فهو تُنتيه الله عما لا يليق به وأُول ذلك الشركة في الإلهية أي إذا أهمّك أمر إعراض المشركين عن دعوة الإسلام فعليك نفسك فنزه الله .

والباء في « بحمده » للمصاحبة ، أي سبحه تسبيحا مصاحبا للثناء عليه بما هو أهله. فقد جمع له في هذا الأمر التخلية والتحلية مقدّما التخلية لأن شأن الإصلاح أن يبدأ بإزالة النقص .

وأمر النبيء عَلِيُّكُ يشمل الأمة ما لم يكن دليل على الخصوصية .

وجملة «وكفي به بذنوب عباده خبيرا » اعتراض في آخر الكلام ميفيد معنى التذبيل لما فيه من الدلالة على عموم علمه تعالى بذنوب الخلق ، ومن ذلك أحوال المشركين الذين هم غرض الكلام . ففي (ذنوب عباده) عُمومان عمومُ ذنوبهم كلّها لإفادة الجمع المضاف عمومَ إفراد المضاف ، وعمومُ الناس لإضافة (عباد) إلى ضمير الجلالة ، أي جميع عباده ، مع ما في صيغة (خبير) من شدة العلم وهو يستلزم العموم فكان كعموم ثالث . والكفاية : الإجزاء ، وفي فعل (كفي) إفادة أنه لا يحتاج إلى غيره وهو مستعمل في الأمر بالاكتفاء بتفويض الأمر إليه .

والباء لتأكيد إسناد الفعل إلى الفاعل.وقد كنر دخول باء التأكيد بعد فعل الكفاية على فاعله أو مفعوله ، وتقدم في قوله تعالى «كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا » في صورة الإسراء . و « خبيرا » حال من ضمير « به » أي كفى به من حيث الحبرة .

والعلمُ بالذنوب كناية عن لازمه وهو أنه يجازيهم على ذنوبهم ، والشرك جامع الذنوب . وفي الكلام أيضا تعريض بتسلية الرسول عُلِيِّ على ما يلاقيه من أذاهم .

﴿ الَّذِي خَلَق السَّمَلُواتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُمَا فِي سِيَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَٰنُ فَسَقُلْ بِدِ تَحْبِيرًا [59] ﴾

أجريت هذه الصلة وصفا ثانيا «للحي الذي لا يموت» لاقتضائها سعة العلم وسعة القدرة وعظيم المجد ، فصاحبها حقيق بأن يُتوكل عليه ويفوض أمر الجزاء إليه . وهذا تخلّص إلى العود إلى الاستدلال على تصرف الله تعالى بالحلق .

وتقدم الكلام على خلق السماوات والأرض في ستة أيّام في سورة البقرة ، وعلى الاستواء في سورة الأعراف .

و « الرحمان » خبر مبتدأ محلوف ، أي هو الرحمان . وهذا من حذف المسند إليه الغالب في الاستعمال عندما تتقدم أخبار أو أوصاف لصاحبها ، ثم يُراد الإخبار عنه بما هو إفصاح عن وصف جامع لما مضى أو أهم في الغرض مما تقدمه ، فإن وصف الرحمان أهم في الغرض المسوق له الكلام وهو الأمر بالتوكل عليه فإنه وصف يقتضي أنه يدبر أمور من توكل عليه بقوي الإسعاف . وفرع على وصفه بــ« الرحمان » قوله « فاسأل به خبيرا » للدلالة على أن في رحمته من العظمة والشمول ما لا تفي فيه العبارة فيعدل عن زيادة التوصيف إلى الحوالة على عليم بتصاريف رحمته مُجرب لها مُثلق أحاديثها ممن عَلِمها وجَرَبها .

وتنكير «خييرا» للدلالة على العُموم ، فلا يظن خبيرا معينا ، لأن النكرة إذا تعلق بها فعل الأمر اقتضت عموما بدليل أيّ خبير سألته أعلمك .

وهذا يجري بجرى المثل ولعله من مبتكرات القرآن نظير قول العرب « على الخبيز سقطت » يقولها العارف بالشيء إذا سئول عنه . والمتكلان وإن تساويا في على علد الحروف المنطوق بها فالمثل القرآني أفصحُ لسلامته من ثقل تلاقي القاف والطاء والتاء في (سقطت) . وهو أيضا أشرف لسلامته من معنى السقوط ، وهو أيضا شرف لسلامته من معنى السقوط ، وهو أيضا يقولهم : على الخبير سقطت ، لأنها إنما يقولها الواحد المعيَّن . وقريب من معنى « فأسأل به خبيرا » قول النابغة :

هلَا سألت بني ذبيان ما حسبي . إذا الدخان تغشى الأشمط البوما إلى قولمه :

يخبرك ذو عرضهم عني وعالمهم وليس جاهلُ شيء مثلَ مَن عِلما والباء في « به » بمعنى(عن)أي فاسأل عنه كقول علقمة :

فإن تسألُوني بالنساء فإنني خبير بأدواء النساء طبيب ويجوز أن تكون الباء متعلقة بـ« خبيرا » وتقديم المجرور للرعي على الفاصلة وللاهتام ، فله سببان .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُواْ للرَّحْمَلٰنِ قَالُواْ وَمَا الرَّحْمَلُنُ أَنْسُجُدُ لِمَا تَأْمُرُ نَا وَزَادَهُمْ ثُفُورًا [60] ﴾

لما جرى وصف الله تعالى بالرحمان مع صفات أخر استطود ذكر كُفر المشركين بهذا الوصف. وقد علمت عند الكلام على البسملة في أول هذا التفسير أن وصف الله تعالى باسم (الرحمان) هو من وضع القرآن ولم يكن معهودا للعرب، وأما قول شاعر اليمامة في ملح مُسيلمة: سموت بالمجد يابن الأكرمين أبًا وأنت غيث الورى لا زلت رحمانا

فذلك بعد ظهور الإسلام في مدة الردة ، ولذلك لما سمعوه من القرآن أنكروه قصدا بالتورّك على النبيء عَلَيْكُ وليس ذلك عن جهل بمدلول هذا الوصف ولا بكونه جاريا على مقاييس لفتهم ولا أنه إذا وصف الله به فهو رب واحد وأن التعدد في الأسماء: فكانوا يقولون : انظروا إلى هذا الصانيء ينهانا أن ندعو الهين وهو يدعو الله ويدعو الرحمان أبي الله ويدعو الرحمان أبي من وقد تقدم في آخر سورة الإسراء وهذه الآية تشدر إلى آية سورة الإسراء وهذه الآية تشدم في آخر سورة الإسراء وهذه الآية

والحبر هنا مستعمل كناية في التعجيب من عِنادهم وبهتانهم ، وليس المقصود إفادة الإخبار عنهم بذلك لأنه أمر معلوم من شأنهم .

والسجود الذي أمروا به سجود الاعتراف له بالوحدانية وهو شعار الإسلام ، ولم يكن السجود من عبادتهم وإنما كانوا يطوفون بالأصنام ، وأما سجود الصلاة التي هي من قواعد الإسلام فليس مرادًا هنا إذ لم يكونوا بمن يؤمر بالصلاة ولا فائدة في تكليفهم بها قبل أن يُسلِموا . ويدل لذلك حديث معاذ بن جبل حين أرسله النبيء عليه إلى اليمن فأمره أن يدعوهم إلى شهادة أن لا إله إلّا الله وأن محمدا رسول الله أن ثم قال : فإن هم أطاعوا لذلك فأعلِمْهم أن الله افترض عليهم خس صلوات في اليوم والليلة الخرومسألة تكليف الكفار بفروع الشريعة لا طائل تحتها .

وواو العطف في قولهم « وما الرحمان » لعطفهم الكلام الذي صدر منهم على الكلام الذي صدر منهم على الكلام الذي وُجه إليهم في أمرهم بالسجود للرحمان ، على طريقة دخول العطف بين كلامي متكلمين كما في قوله تعالى «قال إني جائحلك للناس إمامًا قال ومِن ذريّتي ». و(ما) من قوله « وما الرحمان » استفهامية .

والاستفهام مستعمل في الاستغراب، يعنون تجاهل هذا الاسم،ولذلك استفهموا عنه بما دون (مَن) باعتبار السؤال عن معنى هذا الاسم .

والاستفهام في « أنسجد لما تأمرنا » إنكار وامتناع ، أي لا نسجد لشيء

تأمرنا بالسبجود له على أن (ما) نكرة موصوقة ، أو لا نسجد للذي تأمرنا بالسبجود له إن كانت (ما) موصولة . وخذف العائد من الصفة أو الصلة مع ما اتصل هو به لدلالة ما سبق عليه ، ومقصدهم من ذلك إباء السجود الله لأن السبجود الذي أمروا به سبجود أله بنيّة انفراد الله به دون غيره ، وهم لا يجييون إلى ذلك كما قال الله تعالى « وقد كانوا يُدعون إلى السجود وهم سالمون »، أي فيأبون ، وقال : « وإذا قبل لهم اركموا لا يركمون » . وبدل على ذلك قوله « وزادهم نفورا » فالنفور من السجود سابق قبل سماع اسم الرحمان .

وقرأ الجمهور « تأمرنا » بتاء الخطاب . وقرأه حمزة والكسائي بياء الغيبة على أن قولهم ذلك يقولونه بينهم ولا يشافهون به النبىء ﷺ .

والضمير المستر في «زادهم» عائد إلى القول المأخوذ من « وإذا قبل لمم » . والنفور : الفرار من الشيء . وأطلق هنا على لازمه وهو البعد . وإسناد زيادة النفور إلى القول لأنه سبب تلك الزيادة فهم كانوا أصحاب نفور من سجود لله غلما أمروا بالسجود للرحمان زادوا بُعدًا من الإيمان ، وهذا كقوله في سورة نوح « فلم يَردهم دُعائي إلا فرارا » .

وهذا موضع سجدة من سجود القرآن بالاتفاق . ووجه السجود هنا إظهار غالفة المشركين إذ أبوا السجود للرحمان، فلما حكى إباؤهم من السجود للرحمان في معرض التعجيب من شأنهم عُزز ذلك بالعمل بخلافهم فسجد النبيء عَلَيْكُ هنا غالفا لهم خالفة بالفعل مبالفة في خالفته لهم بعد أن أبطل كفرهم بقوله « وتوكل على الحي الذي لا يموت » الآيات الثلاث . وسنّ الرسول عليه السلام السجود في هذا الموضع .

﴿ تَبْلَوُكُ ٱلَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَآءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَفَمَرًا مُنِيرًا [61] ﴾

استثناف ابتدائي جعل تمهيدا لقوله « وعباد الرحمان الذين يمشون على الأرض هُوَّاً » الآيات التي هي محصول الدعامة الثالثة من الدعائم الثلاث التي أقيم علمها بناء هذه السورة ، وافتتحت كل دعامة منها «بتبارك الذي ...» الح كم تقدم في صدر السورة . وافتتح ذلك بإنشاء الثناء على الله بالبركة والحبر لما جعله للمخلق من المنافع . وتقدم «تبارك» أول السورة وفي قوله « تبارك الله رب العالمين » في الأعراف .

والبروج : منازل مرور الشمس فيما يرى الراصدون . وقد تقدم الكلام عليها عند قوله تعالى « ولقد جعلنا في السماء بروجا » في أول سورة الحجر .

والامتنان بها لأن الناس يُوقَّتُون بها أزمانهم .

وقرأ الجمهور « سراجا » بصيغة المفرد . والسراج : الشمس كقوله « وجعل الشمس سراجا » في سورة نوح . ومناسبة ذلك لما يرد بعده من قوله « وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة ... ».

وقرآ حمزة والكسائي « سُرُجا » بضم السين والراء جمع سراج فيشمل مع الشمس النجوم، فيكون امتنانا بحسن منظرها للناس كقوله « ولقد زيّنًا السماء الدنيا بمصابيح » . والامتنان بمحاس المخلوقات وارد في القرآن قال تعالى « ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون » .

والكلام جار على التشبيه البليغ لأن حقيقة السراج:المصباح الزاهر الضياء . والمقصود:أنه جعل الشمس منهلة للظلمة كالسراج ، أو خلق النجوم كالسرج في التلائؤ وحسن المنظر .

ودلالة خلق البروج وخلق الشمس والقمر على عظيم القدرة دلالة بينة للعاقل. وكذلك دلالته على دقيق الصنع ونظامه بحيث لا يختل ولا يختلف حتى تسنى للناس رصد أحوالها وإناطة حسابهم بها .

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱللَّلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا [62] ﴾ شُكُورًا [62] ﴾

الاستدلال هذا بما في الليل والنَّهار من اختلاف الحال بين ظلمة ونور ، وبرد

وحر ، ثما يكون بعضه أليق ببعض الناس من بعض ببعض آخر ، وهذا مخالف للاستدلال الذي في قوله « وهو الذي جعل لكم الليل لباسا والنوم سباتا وجعل النهار نشورا » ، فهذه دلالة أخرى ونعمة أخرى والجكم في المخلوقات كثيرة .

والقصر هنا قصر حقيقي وليس إضافيا فلذلك لا يراد به الرد على المشركين بخلاف صيغ القصر السابقة من قوله « وهو الذي جعل لكم الليل لباسا » إلى قوله « وكان ربّك قديرا ».

والخِلفة بكسر الحاء وسكون اللام:اسم لما يُنخلف غيره في بعض ما يصلح له. صيغ هذا الاسم على زنة فِعُلة لأنه في الأُصل ذو خلفة ، أي صاحب حالة خلف فيها غيره ثم شاع استعماله فصار اسما ، قال زهير :

بها العبن والآرام يَمشينَ خِلْفَةً وأطلاؤها ينهَضْن من كل مُجتَّم أي يمشي سرب وخِلفه سرب آخر ثم يتعاقب هكذا . فالمعنى : جعل الليل خلفة والنهارَ خلفة : أي كلَّ واحد منهما خِلفة عن الآخر ، أي فيما يعمل فيها من التدبر في أدلة العقيدة والتعبد والتذكر .

واللام في « لمن أراد أن يذكر » لام التعليل وهي متعلقة بـ « جعل » ، فأفاد ذلك أن هذا الجعل نافع من أراد أن يذكر أو أراد شُكورا .

والتذكر : تفقل من الذكر ، أي تكلف الذكر . والذكر جاء في القرآن بمعنى التأمل في أدلة الدين ، وجاء بمعنى : تذكر فائتِ أو منسى ، ويجمع المعنيين استظهار ما احتجب عن الفكر .

والشكور: بضم الشين مصدر مرادف الشكر ، والشكر : عوفانُ إحسان المحسن . والمراد به هنا العبادة لأنها شكر لله تعالى .

فنفيد الآية معنى : لينظرَ في اختلافهما المتفكر فيعلم أن لا بدّ لانتقالهما من حال إلى حال مؤثر حكم فيستدل بذلك على توحيد الخالق ويعلم أنه عظيم القدرة فيوقن بأنه لا يستحق غيره الإلهة ، وليشكر الشاكر على ما في اختلاف الليل والنهار من نعم عظيمة منها ما ذكر في قوله تعالى « وهو الذي جعل الليل البسا والنوم سباتا وجعل النهار نشورا » فيكثر الشاكرون على اختلاف أحوالهم ومناسباتهم ، وتفيد معنى : ليتداك الناسي ما فاته في الليل بسبب غلبة النوم أو التعب فيقضية في النهار أو ما شغله عنه شواغل العمل في النهار فيقضيه بالليل عند النفرغ فلا يرزؤه ذلك ثواب أعماله . روي أن عمر بن الحطاب أطال صلاة الضحى يوما فقيل له : صنعت شيئا لم تكن تصنعه ؟ فقال : إنه يَقى على من وردي شيء فأحببت أن أقضيه وتلا قوله تعالى « وهو الذي جعل الليل والنهال وردي شيء أحبت أن أقضيه وتلا قوله تعالى « وهو الذي جعل الليل والنهال بعض ذلك والنهار أسعد ببعض ، فهذا مفاد عظم في إيجاز بديع .

وجيء في جانب المتذكرين بقوله «أن يدُّكُر » لدلالة المضارع على التجدد . واقتصر في جانب الشاكرين على المصدر بقوله « أو أراد شكورا » لأن الشكر يحصل دفعة . ولأجل الاختلاف بين النظمين أعيد فعل (أراد) إذ لا يلتئم عطف «شُكورا» على « أن يذَكر » .

وقرأ الجمهور « أن يدُّكر » بتشديد الذال مفتوحة ، وأصله : يتذكر فأدغمت التاء في الذال لتقاربهما . وقرأ حمزة وخلف « أن يَذْكُر » بسكون الذال وضم الكاف وهو بمعنى المشدّد إلاّ أن المشدّد أشدٌ عملا ، وكلا العملين يستدركان في الليل والنهار .

﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحْمَاٰنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الجَـهِلُونَ قَالُوا سَـلَمًا [63] ﴾

عطف جملة على جملة فالجملة المعلوفة هي «عباد الرحمان » الخ ، فهو مبتدأ وخبره « الذين يمشون على الأرض هؤمًّا » الخ . وقيل الحبر « أولئك يجزون الغرفة بما صبروا » . والجملة المعطوف عليها جملة «وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة » الخ . فبمناسبة ذكر من أراد أن يذّكر تُخلّص إلى خصال المؤمنين أتباع النبيء عَلَيْكِ حتى تستكمل السورة أغراض التنويه بالقرآن ومن جاء به ومن اتبعوه كما أشرنا إليه في الإلمام بأهم أغراضها في طالعة تفسيرها . وهذا من

أبدع التخلص إذْ كان مفاجئا للسامع مطبعا أنه استطراد عارض كسوابقه حتى يُفاجئه ما يؤذن بالحتام وهو « قل ما يُعْبأ بكم ربّي » الآية .

وإذ قد أُجريت عليهم تلك الصفات في مقام الثناء والوعد بجزاء الجنة عُلم أن من اتصف بتلك الصفات موعود بمثل ذلك الجزاء وقد شرفهم الله بأن جعل عنوانهم عباده ، واختار لهم من الإضافة إلى اسمه اسم الرحمان لوقوع ذكرهم بعد ذكر الفريق الذين قبل لهم : اسجُدوا للرحمان . قالوا : وما الرحمان . فإذا جعل المراد من «عباد الرحمان» أصحاب النبيء عَلَيْكُ كان الحبُّرُ في قوله «الذين يمشون على الأرض هُونا » إلى آخر المعطوفات وكان قوله الآتي « أولئك يُجرَوُن الغرفة بما صمروا » استثنافا لبيان كونهم أحرياء بما بعد اسم الإشارة .

وإذا كان المراد من«عباد الرحمان»جميع المؤمنين المتصفين بمضمون تلك الصلات كانت تلك الموصولات وصلاتها نعوقا لـ « عباد الرحمان » وكان الحبر اسمَ الإشارة في قوله « أوائك يُجُرِّزُنُ الفرقة » إلح .

وفي الإطناب بصفاتهم الطيبة تعريض بأن الذين أبوا السجود للرحمان وزادهم نفورا هم على الضد من تلك المحامد ، تعريضا تشعر به إضافةً « عباد » إلى «الرحمان» .

واعلم أن هذه الصلات التي أجريت على « عباد الرحمان » جاءت على أربعة أقسام :

قسم هو من التحلّي بالكمالات الدينية وهي التي ابتدىء بها من قوله تعالى « الذّين يمشون على الأرض هونا » إلى قوله « سلاما » .

وقسم هو من التحلّي عن ضلالات أهل الشرك وهو الذي من قوله « والذين لا يَدْعُون مع الله إلها آخر » .

وقسم هو من الاستقامة على شرائع الإسلام وهو قوله « والذين يَبِيتُون لربهم

سُجُدا وقياما »،وقولُه « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا » الآية ، وقوله « ولا يقتلون النفس » إلى قوله « لا يشهدون الزور » الخ .

وقسم من تطلب الزيادة من صلاح الحال في هذه الحياة وهو قوله « والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا » إلى قوله « للمتقين إماما » .

وظاهر قوله « يَمْشُون على الأرض هَوْنًا » أنه مدح ليبشية بالأَرْجُل وهو الذي حمل عليه جمهورُ المفسرين .

وجوز الزجاج أن يكون قوله « يمشون » عبارة عن تصرفاتهم في معاشرة الناس فَهُر عن ذلك بالانتقال في الأرض وتبعه ابن عطية وهذا الذي ذكره مأخوذ مما روي عن زيد بن أسلم كما سيأتي . فعلى الوجه الأول يكون تقييد المشي بأنه على الأرض ليكون في وصفه بالهؤن ما يقتضي أنهم يمشون كذلك اختيارًا وليس ذلك عند المشي في الصعدات أو على الجنادل .

والهَوْن : اللين والرفق . ووقع هنا صفة لمصدر المثني محلوفٍ تقديره (مَشْيا) فهو منصوب على النيابة عن المفعول المطلق .

والمثنى الهَوْن : هو الذي ليس فيه ضرب بالأقدام وخفق النعال فهو مخالف لمشى المتحيين المعجين بنفوسهم وقوتهم . وهذا الهَوْن ناشيء عن التواضع لله لمشى المتحين المنفس العالية وزوال بطر أهل الجاهلية فكانت هذه المشية من خلال الذين آمزا على الصد من مشي أهل الجاهلية . وعن عمر بن الحطاب أنه رأى غلاما يتبختر في وشيته فقال له « إن البخترة مِشية تُكُره إلا في سبيل الله » .وقد مدح الله تعالى أقواما بقوله سبحانه « وعباد الرحمان الذين يمشون على الأرض هونا » فاقصيد في مشيتك ، وحكى الله تعالى عن لقمان قولة لابئه « ولا تُشش في الأرض مرَحا » .

والتخلّق بهذا الخلق مظهر من مظاهر التخلق بالرحمة المناسب لعباد الرحمان لأن الرحمة ضد الشدة فالهؤن يناسب ماهيتها وفيه سلامة من صدم المارين .

وعن زيد بن أسلم قال : كنت أسأل عن تفسير قوله تعالى : « الذين يمشون

على الأرض هونا » فما وجدت في ذلك شفاء فرأيت في المنام من جامني فقال لى : « هُم الذين لا يريدون أن يفسدوا في الأرض » . فهذا رأي لزيد بن أسلم ألهمه يجعل معنى « يمشون على الأرض » أنه استعارة للعمل في الأرض كقوله تعالى « وإذا تولّي سعى في الأرض لِيُفْسِد فيها » وأن الهوْن مستعار لفعل الحير لأنه هون على الناس كما يسمى بالمعروف .

وقُرن وصفهم بالتواضع في سمتهم وهو المشي على الأرض هوْنا بوصف آخر يناسب التواضع وكراهيةَ التطاول وهو متاركة الذين يجهلون عليهم في الخطاب بالأذى والشتم وهؤلاء الجاهلون يومئذ هم المشركون إذ كانوا يتعرضون للمسلمين بالأذى والشتم فعلمهم الله متاركة السفهاء ، فالجهل هنا ضد الحلم وذلك أشهر إطلاقاته عند العرب قبل الإسلام وذلك معلوم في كثير من الشعر والنار .

وانتصب « سلاما » على المفعولية المطلقة.وذكرهم بصفة الجاهلين دون غيرها بما هو أشد مذمّةً مثل الكافرين لأن هذا الوصف يُشعر بأن الحطاب الصادر منهم خطاب الجهالة والجفوة .

ورالسلام) يجوز أن يكون مصدرا بمعنى السلامة، أي لا خير بيننا ولا شرّ فنحن مُسلَمون منكم . وَيجوز أن يكون مرادًا به لفظ التحية فيكون مستعملا في لازمه وهو المتاركة لأن أصل استعمال لفظ السلام في التحية أنه يؤذن بالتأمين،أي عدم لإهاجة، والتأمين،أول ما يلقى به المرء من يريد إكرامه، فتكون الآية في معنى قوله «وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلامً عليكم لا نبتغى الجاهلين » .

قال ابن عطية : وأريت في بعض التواريخ أن ابراهيم بن المهدي وكان من الماثلين على على بن أبي طالب رضي الله عنه قال يوم بحضوة المأمون (1) وعنده جماعة : كنت أوى على بن أبي طالب في النوم فكنت أقول له : من أنت ؟ فكان يقول : على "بن أبي طالب ، فكنت أجيء معه إلى قنطوة فينقد عن أنت ؟ فكان يقول : على "نول ! إنما تلاّعي هذا الأمر بامرأة ونحن أحق

⁽¹⁾ لأن المأمون كان متشيعا للعلويين .

به منك ، فما رأيت له في الجواب بلاغةً كما يُذكر عنه ، قال المأمون : وبماذا جاوبك ؟ قال : فكان يقول لي : سكاما . قال الراوي : فكانٌ إبراهيم بن المهدي لا يحفظ الآية أو ذهبتُ عنه في ذلك الوقت ، فنبه المأمونُ على الآية من حضره وقال : هو والله يا عمِّ عليّ بن أبي طالب وقد جاوبك بأبلغ جواب ، فخري إبراهيم واستحيا . ولأجمل المناسبة بين الصيغتين عطفت هذه على الصلة الأولى.ولم يكرر اسم الموصول كما كرر في الصفات بعدها .

﴿ وَٱلَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبُّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَلُمًا [64] ﴾

عطف صفة أخرى على صفتيهم السابقتين على حد قول الشاعر :

إلى الملك القرم وابن الحمام وليث الكتيبة في المُزدحم

وإعادة الموصول لتأكيد أنهم يُعرفون بهذه الصلة،والظاهر أن هذه الموصولات وصلاتها كلها أخبار أو أوصاف لعباد الرحمان . روي عن الحسن البصري أنه كان إذا قرأ « الذين يمشون على الأرض هَوْنا » قال : هذا وصف نهارهم ثم إذا قرأ « والذين يبيتون لربهم سُجّدا وقِياما » قال : هذا وصف ليلهم .

والقيام : جمع قائم كالصحاب ، والسجود والقيام ركنا الصلاة ، فالمعنى يبتون يصلون ، فوقع إطناب في التعبير عن الصلاة بركنيا تنويها بكليهما ، وتقديم « سجّدا » على « قياما » للرعي على الفاصلة مع الإشارة إلى الامتام بالسجود وهو ما بيّته النبيء عليه القولا « أقرب ما يكونُ العبد من ربه وهو ساجد » . وكان أصحاب رسول الله عليهم بذلك بقوله « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » .

﴿ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رُبُّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا [65] إِنَّهَا سَآغَتْ مُسْتَقَرًا وَمُقَامًا [66] ﴾

دعاؤهم هذا أمارة على شدة مخافهم الذنوب فهم يسعون في مرضاة ربّهم لينجوا من العلاب ، فالمراد بصرف العلاب: إنجاؤهم منه بتيسير العمل الصالح وتوفيه واجتناب السيئات . وجملة « إن عذابها كان غَراما » يجوز أن تكون حكاية من كلام القاتلين . وبجوز أن تكون من كلام الله تعالى معترضة بين اسمي الموصول، وعلى كل فهي تعليل لسؤال صرف عذابها عنهم .

والغرام : الهلاك المُلِحُ الدائِم ، وغلب إطلاقه على الشر المستمر .

وهملة « إنها ماءت مستقرا ومقاما » يجوز أن تكون حكاية لكلام القائلين فتكون تعليلا ثانياً مؤكّما لتعليلهم الأول ، وأن تكون من جانب الله تعالى دون التي قبلها فتكون تأييدا لتعليل القائلين . وأن تكون من كلام الله مع التي قبلها فتكون تكويرًا للاعتراض .

والمستقرّ : مكان الاستقرار . والاستقرار : قوة القرار . والمقام : اسم مكان الإقامة ، أي ساءت موضعا لمن يستقر فيها بدون إقامة مثل عصاة أهل الأديان ولمن يقيم فيها من المكذبين للرسل المبعوثين إليهم .

﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يُمْثِرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ فَوَامًا [67] ﴾

أفاد قوله « إذا أنفقوا » أن الإنفاق من خصالهم فكأنه قال : والذين ينفقون وإذا أنفقوا الخ . وأريد بالإنفاق هنا الإنفاق غير الواجب وذلك إنفاق المرء على أهل بيته وأصحابه لأن الإنفاق الواجب لا يَلَمُ الإسراف فيه ، والإنفاق الحرام لا يُحمد مطلقا بَلْهُ أن يلم الإقتار فيه على أن في قوله « إذا أنفقوا » إشعارا بأنهم اختاروا أن ينفقوا ولم يكن واجبا عليهم .

والإسراف : تجاوز الحد الذي يقتضيه الإنفاق بحسب حال المنفق وحال المنفَق عليه . وتقدم معنى الاسراف في قوله تعالى « ولَا تأكلوها إسرافا » في سورة النساء ، وقوله « ولا تسوفوا إنه لا يحب المسرفين » في سورة الأنعام .

والإقتار عكسه ، وكان أهل الجاهلية يسؤون في النفقة في اللذات ويُعْلُون السباء في الحمر ويتممون الأيسار في الميسر . وأقوالهم في ذلك كثيرة في أشعارهم وهي في معلقة طوفة وفي معلقة لبيد وفي ميمية النابغة،ويفتخرون بإتلاف المال ليتحدث العظماء عنهم بذلك،قال الشاعر مادحا :

مفيد ومتلاف إذا ما أتبته تهلُّل واهتز اهتزاز المهند

وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر « ولا يُنتِروا » بضم التحتية وكسر الفوقية من الإقتار وهو مرادف التقنير . وقرأه ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بفتح التحتية وكسر الفوقية من قدر من باب ضرّب وهو لغة . وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف بفتح التحتية وضم الفوقية من فعل قتر من باب نصر .

والإقتار والقَتْر : الإحجاف والنقص مما تسعه العروة ويقتضيه حال المنفق عليه . وكان أهل الجاهلية يُقتِرون على المساكين والضعفاء لأنهم لا يسمعون ثناء المظماء في ذلك . وقد تقدم ذلك عند قوله « كُتب عليكم إذا حضر أحدكم الموث إن ترك خيرا الوصية للوالدين » .

والإشارة في قوله «بين ذلك» إلى ما تقدم بتأويل المذكور ، أي الإسراف والإقتار .

والقوام بفتح القاف : العدل والقصد بين الطرفين .

والمعنى : أنهم يضعون النفقات مواضعها الصالحة كما أمرهم الله فيدوم إنفاقهم وقد رغب الإسلام في العمل الذي يدوم عليه صاحبه ، وليسير نظام الجماعة على كفاية دون تعريضه للتعطيل فإن الإسراف من شأنه استنفاد المال فلا يدوم الإنفاق ، وأما الإقتار فمن شأنه إمساك المال فيُحرم من يستآهله .

وقوله « يَين ذلك » خبرُ « كَان »، و« قَواما » حال موكّدة لمعنى « يين ذلك » . وفيها إشعار بمدح ما بين ذلك بأنه الصواب الذي لا عِوَج فيه . ويجوز أن يكون « قواما » خبر « كان » و « بين ذلك » ظرفا متعلقا به . وقد جرت الآية على مراعاة الأحوال الغالبة في إنفاق الناس قال القرطبي : والقوام في كل واحد بحسب عياله وحاله ولهذا ترك رسول الله عَلَيْكُ أبا بكر الصديق يتصدق بجميع ماله ومنع غيره من ذلك .

﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَهُا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا [68] يُضاعَفُ لَهُ الْعَدَّابُ يَوْمَ الْفَيْمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا [69] ﴾

هذا قسم آخر من صفات عباد الرحمان ، وهو قسم التحلّي عن المفاسد التي كانت ملاژمة لقومهم من المشركين ؟ فنتزه عباد الرحمان عنها بسبب إيمانهم ، وذكر هنا تنزههم عن الشرك وقتلِ النفس والزنا ، وهذه القبائح الثلاث كانت غالبة على المشركين .

ووَصَنُّ النفس بـ « التي حرم الله » بيان لحرمة النفس التي تقررت من عهد آدم فيما حكى الله من عاورة ولذي آدم بقوله « قال لأقتلنّك » الآيات ، فتقرر تحريم قتل النفس من أقدم أزمان البشر ولم يجهله أحد من ذرية آدم ، فذلك معنى وصف النفس بالموصول في قوله « التي حرّم الله ». وكان قتل النفس متغشيا في المرب بالعداوات ، والغارات ، وبالوأد في كثير من القبائل بناتهم ، وبالقتل لفرط الخية ، كا قال أمرة القيس :

تجاوزتُ أحراسا إليها ومعشرا عليَّ حراصا لو يُسرُّون مقتلي

وقال عنترة :

عُلَقْتُها عَرضا وأقتُل قومها زعمًا لعمرُ أبيك ليس بجزعم

وقوله « إلا بالحق » المراد به يومئذ:قتل قاتل أحدهم،وهو تهيئة لمشروعية الجهاد عقب مدة نزول هذه السورة . ولم يكن بيد المسلمين يومئذ سلطان لإقامة القصاص والحدود . ومضى الكلام على الزنى في سورة سبحان .

وقد جُمع التخلّي عن هذه الجرائم الثلاث في صلة موصول واحد ولم يكرر اسم الموصول كما كرّر في ذكر خصال تحلّيهم ، للإشارة إلى أنهم لما أقلعوا عن الشرك ولم يَدَّعُوا مع الله إلما آخر فقد أقلعوا عن أشد القبائح لصوقا بالشرك وذلك قتل النفس والزنى . فجعل ذلك شبية خصلة واحدة، وتجعل في صلة موصول واحد . وقد يكون تكرير (لا) عجزنا عن إعادة اسم الموصول وكافيا في الدلالة على أن كل خصلة من هذه الخصال موجبة لمضاعفة العذاب ، وويده ما في صحيح مسلم من حديث عبد الله بن مسعود قال : قلت يا رسول الله أيُّ الذنب أكبرُ ؟ قال : أن تدعو لله يَلًا وهو خَلقَك . قلتُ عُمْ أيُّ ؟ قال : أن تقتل ولدك خِيفة أن يطفّم ممك . قلت : ثم أيّ ؟ قال : أن تُواني حليلة جارك . فأنول الله تمالى تصديقها «والذين لا يُدعون مع الله إلها آخر » إلى « أقاما » ، وفي رواية ابن عطية ثم قرأ رسول الله عَلَيْكُ هذه الآية .

وقد علمت أن هذه الآيات الثلاث إلى قوله « غفورا رحيما » قيل نزلت بالمدينة .

والإنشارة بدذلك» إلى ما ذكر من الكبائر على تأويله بالمذكور ، كما تقدم في نظيوه آنفا . والمتبادر من الإنشارة أنها إلى المجموع ، أي من يفعل مجموع الثلاث . ويُعلم أن جزاء من يفعل بمضها ويترك بعضا عدا الإشراك دون جزاء من يفعل جميعها ، وأنَّ البعض أيضا مراتب ، وليس المراد من يفعل كل واحدة مما ذكر يلق آثاما لأن لُقِيَّ الآثام بَيْن هنا بمضاعفة العذاب والخلود فيه . وقد نهضتُ أدلةٌ متظافرة من الكتاب والسنة على أن ما عدا الكفر من المعاصي لا يوجب الخلود ، مما يقتضي تأويل ظواهر الآية .

ويجوز أن تكون مضاعفة العذاب مستعملة في معنى قوته ، أي يعذب عذابا شديدا وليست لتكرير عذاب مقدر .

والآثام بفتح الهمزة جزاء الإثم على زنة الوّبال والنّكال ، وهو أشِد من الإثم ، أي يجازى على ذلك سُوءا لأنها آثام .

وجملة «يضاعف له العذاب» بدلُ اشتهال من «يلق أثاما» ، وإبدال الفعل من الفعل إبدال جملة فإن كان في الجملة فعل قابلٌ للإعراب ظهر إعراب المحل في ذلك الفعل لأنه عِماد الجملة . وجُعل الجزاء مضاعفة العذاب والخلود .

فأما مضاعفة العذاب فهي أن يعنّب على كل جُوم نما ذكر عذابا مناسبا ولا يكتفَى بالعذاب الأكبر عن أكبر الجرائم وهو الشرك ، تنبيها على أن الشرك لا ينجي صاحبه من تبعة ما يقترفه من الجرائم والمفاسد ، وذلك لأن دعوة الإسلام للناس جاءت بالإقلاع عن الشرك وعن المفاسد كلها . وهذا معنى قول من قال من العلماء بأن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة يَعنون خطاب المؤاخذة على ما يُهوا عن ارتكابه ، وليس المواد أنهم يُعلب منهم العمل إذ لا تقبل منهم الصالحات بدون الإيمان ، ولذلك رام بعض أهل الأصول تخصيص الخلاف بخطاب التكليف لا الأتلاف والجنايات وخطاب الوضع كله .

وأما الحلود في العذاب فقد اقتضاه الإشراك .

وقوله « مُهَانا » حال قصد منها تشنيع حالهم في الآخرة ، أي يعذّب ويُهان إهانة زائدة على إهانة التعذيب بأن يشتم ويحقر .

وقرأ الجسمهور « يضاعف » بألف بعد الضاد ونجزم الفعل . وقرأه ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقُوب « يضعُف » بتشديد العين وبالجزم . وقرأه ابن عامر وأبو بكر عن عاصم « يضاعفُ » بألف بعد الضاد وبوقع الفعل على أنه استثناف بيانى .

﴿ إِلَّا مَن ثَابَ وَيَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأَوَّلِكَ يُبَدُّلُ اللهُ ﴿ اللهُ عَلَمُوا رَجِيمًا [70] ﴾ سَيُّعَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللهُ غَفُورًا رَجِيمًا [70] ﴾

الاستثناء من المعوم الذي أفادته (مَن) الشرطية في قوله « ومَن يفعل ذلك ». والتقدير : إِلّا مَن تاب فلا يضاعف له العذاب ولا يخلد فيه ، وهذا تطمين لنفوس فيق من المؤمنين الذين قد كانوا تلبسوا بخصال أهل الشرك ثم تابوا عنها بسبب توبتهم من الشرك ، وإلا فليس في دعوتهم مع الله إلها آخر بعد العنوان عنهم بأنهم عباد الرحمان ثناءً والله .

وفي صمحيح مسلم : عن ابن عباس « أن ناسا من أهل الشرك قَتلوا فأكثروا وزَنُوا فأكثروا ، فأنوا محمدا ﷺ فقالوا : إن الذي تقول وتدعو إليه لَحسن لو تخبرنا أن لما عملتا كفارةً فنزلت : « والذين لا يدعون مع الله إلها آخر » الآية ، والمعنى : أنه يعفى عنه من عذاب الذنوب التي تاب منها ، ولا يخطر بالبال أنه يعذب عذابا غير مضاعف وغير تخلّد فيه ، لأن ذلك ليس من مجاري الاستعمال العربي بل الأصل في ارتفاع الشيء المقيّد أن يقصد منه رفعه بأسوه لا رفع قيوده ، إلا بقرية .

والتوبة : الإقلاع عن الذنب، والندم على ما فرط ، والعزم على أن لا يعود إلى الذنب ، وإذ كان فيما سَبَق ذكرُ الشرك فالتوبة هنا التلبس بالإنجان ، والإيمان بعد الكفر يوجب عدم المؤاخلة كما اقترفه المشرك في مدة شركه كما في الحديث «الاسلام يعبّب ما قبله » ، ولذلك فعطف «وآمن» على «من تاب » لتنويه بالإنجان ، وليبنى عليه قوله «وعَمِل عملا صالحا » وهو شرائع الإسلام تحريضا على الصالحات وإيماء إلى أنها لا يعتد بها إلا مع الإيمان كما قال تعالى في سورة البلا «ثم كان من الذين آمنوا » ، وقال في عكسه « والذين كفوا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظبئان ماء حتى إذا جاء لم يجده شيئا » .

وقتل النفس الواقع في مدة الشرك يجبه إيمان القاتل لأجل منية الإيمان ، والإسلام يجب ما قبله بلا خلاف ، وإنما الحلاف الواقع بين السلف في صحة توبة القاتل إنما هو في المؤمن القاتل مؤمنا متعمدا . ولما كان مما تشمله هذه الآية لأن سياقها في الثناء على المؤمنين فقد دلت الآية على أن التوبة تمحو آثام كل ذنب من هذه الذنوب المعدودة ومنها قتل النفس بدون حق وهو المعروف من عمومات الكتاب والسنة . وقد تقدم ذلك مفصلا في سورة النساء عند قوله تعالى « ومن يقتُل مؤمنا متعمّدا » الآية .

وفُرع على الاستثناء الذين تابوا وآمنوا وعملوا عَملا صالحا أنهم يبدل الله سيئاتهم حسنات ، وهو كلام مسوق لبيان فضل النوبة المذكورة التي هي الإيمان بعد الشرك لأن «من تاب» مستثنى مِن «مَنْ يَفْعَلْ ذلك» فتعيّن أن السيئات المضافة إليهم هي السيئات المعروفة،أي التي تقدم ذكرها الواقعة منهم في زمن شركهم .

والتبديل: جعل شيء بَكلا عن شيء آخر ، وتقدم عند قوله تعالى «ثم بَكَلْنا مكان السيئة الحسنة » في سورة الأعراف ، أي يجعل الله لهم حسنات كثيرة عوضا عن تلك السيئات التي اقترفوها قبل التوبة وهذا التبديل جاء مجملا وهو تبديل يكون له أثر في الآخرة بأن يعوضهم عن جزاء السيئات ثواب حسنات أضداد تلك السيئات،وهذا لفضل الإيمان بالنسبة للشرك ولفضل التوبة بالنسبة للآثام الصادرة من المسلمين .

وبه يظهر موقع اسم الإشارة في قوله « فأولئك » المفيد التنبيه على أنهم أحرياء بما أخير عنهم به بعد اسم الإشارة لأجل ما ذكر من الأوصاف قبل اسم الإشارة ، أي فأولئك التائبون المُؤمنون العاملون الصالحات في الإيمان يبدّل الله عقاب سيئاتهم التي اقترفوها من الشرك والقتل والزنا بثواب . ولم تتعرض الآية لمقدار الثواب وهو موكول إلى فضل الله ، ولذلك عُقب هذا بقوله « وكان الله غفورا رحيما » المقتضى أنه عظم المغفرة .

﴿ وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى ٱللَّهِ مَتَابًا [71] ﴾

إذا وقع الإخبار عن شيء أو توصيفٌ له أو حالةٌ منه بمرادف لما سبق مثله في المعنى دون زيادة تعيَّن أن يكون الحبر الثاني مستعملا في شيء من لوازم معنى الإخبار بييّنه المقام ، كقول أبي الطَّمحان لقَيِّني (1) :

وإنى من القوم الذين هُمُ هُمُ

وقول أبي النجم :

أنا أبو النجم وشعري شعري

وقول النبيء عَيَّالِيَّةً « من رَآني في المنام فقد رآني » . فقوله تعالى هنا « ومن تاب وعمل صالحا فإنه يتوب إلى الله متابا » وقع الإخبار عن التائب بأنه تائب إذ المتاب مصدر ميمي بمعنى التوبة فيتعين أن يُصرف إلى معنى مفيد ، فيجوز أن يكون المقصود هو قوله « إلى الله » فيكون كناية عن عظيم ثوابه .

ويجوز أن يكون المقصود ما في المضارع من الدلالة على التجدد ، أي فإنه

¹⁾ الطمحان بطاء مهملة فمع مفتوحة فبحاء مهملة ، واسمه حنظلة ، شاعر إسلامي .

يستمر على توبته ولا يرتد على عَقبيه فيكون وعدا من الله تعالى أن يُثبّته على القول الثابت إذا كان قد تاب وأيّد توبته بالعمل الصالح .

ويجوز أن يكون المقصود ما للمفعول المطلق من معنى التأكيد ، أي من تاب وعبور أن يكون المقصود ما للمفعول المطلق من معنى التأكيل وعبل صالحا فإن توبته هي التوبة الكاملة الخالصة لله على حد قول النبيء عليه الله ورسوله فلهجرته إلى الله ورسوله فلهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فلهجرته إلى ما هاجر إليه » فيكون كقوله تعالى « يأيها الذين آمنوا توبُّوا إلى ما هاجر إليه » فيكون كقوله تعالى « يأيها الذين آمنوا توبُّوا إلى الله نصوحا » وذكر المفسرون احتالات أخرى بعيدة .

والتوكيد بـ(إنّ) على التقادير كلها لتحقيق مضمون الحبر .

﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّهُوِ مَرُّوا كِرَامًا [72] ﴾

أتبع خصال المؤمنين الثلاث التي هي قِوام الإِعَان بخصال أخرى من خصالهم هي من كال الإيمان ، والتخلق بفضائله ، وبجانبة أحوال أهل الشرك . وتلك ثلاث خصال أولاها أفصح عنه قوله هنا « والذين لا يشهدون الزّور » الآية .

وفعل (شهد) يستعمل بمعنى (حضر) وهو أصل إطلاقه كقوله تعالى « فمن شَهِد منكم الشهر فلُيصُمُّه »،ويستعمل بمعنى أخبر عن شيء شهده وعلمه كقوله تعالى « وشهد شاهد من أهلها » .

والزور : الباطل من قول أو فعل وقد غلب على الكذب . وقد تقدم في أول السورة فيجوز أن يكون معنى الآية : أنهم لا يحضرون محاضر الباطل التي كان يحضرها المشركين وهي مجالس اللهو والغناء والمغيبة ونحوها ، وكذلك أعياد المشركين وألعابهم ، فيكون الزور مفعولا به لـ «يشهدون ».وهذا ثناء على المؤمنين بمقاطعة المشركين وتجنبهم ، فأما شهود مواطن عبادة الأصنام فذلك قد دخل في قوله «والذين لا يُدعون مع الله إلها آخر » . وفي معنى هذه الآية قوله في سورة الأنعام «وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره وإما ينسينتك الشيطان فلا تقمد بعد الذكرى مع القوم الظألمين » ويجوز أن

يكون فعل «يشهدون» يمعنى الإخبار عما علموه ويكون الزور منصوبا على نزع الخافض ، أي لا يشهدون بالزور ؛ أو مفعولا مطلقا لبيان نوع الشهادة ، أي لا يشهدون شهادة هى زور لا حَقِّ .

وقوله « وإذا مرّوا باللغو مرّو كراما » مناسب لكلا الجملتين .

واللغو: الكلام العبث والسفه الذي لا خير فيه . وتقدم في قوله تعالى « لا يسمعون فيها لغوًا» في سورة مريم . ومعنى المرور به المرور بأصحابه اللاغين في حال لغوهم ، فجعل المرور بنفس اللغو للإشارة إلى أن أصحاب اللغو متلبسون به وقت المرور .

ومعنى « مروا كراما » أنهم يمرون وهم في حال كرامة ، أي غير متلبسين بالمشاركة في اللغو فيه فإن السفهاء إذا مروا بأصحاب اللغو أنِسُوا بهم ووقفوا عليهم وشاركوهم في لغوهم فإذا فعلوا ذلك كانوا في غير حال كرامة .

والكرامة : النزاهة ومحاسن الحلال ، وضدها اللؤم والسفالة . وأصل الكرامة أنها نفاسة الشيء في نوعه قال تعالى « وأنبتنا فيها من كل زوج كريم » . وقال بعض شعراء حمير في الحماسة :

ولا يَخيم اللقاءَ فارسُهم حتى يشقُّ الصفوفِ مِن كَرمه أي شجاعته،وقال تعالى « وأعتدنا لهم أجرا كريما » .

وإذا مر أهل المروءة على أصحاب اللغو تنزهوا عن مشاركتهم وتجاوزوا ناديهم فكانوا في حال كرامة ، وهذا ثناء على المؤمنين بترفّعهم على ما كانوا عليه في الجاهلية كقوله تعالى « وفرِ الذين اتّخذوا دينَهم لعبا ولهوا » ، وقوله « وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين » .

و إعادة فعل «مروا» لبناء الحال عليه.وذلك من محاسن الاستعمال ، كقول الأحوص :

فإذًا تزول تزول عن متخمّط تُخشى بوادره على الأقران

ومنه قوله تعالى « ربنا هؤلاء الذين أغوينا أغويناهم كما غوينا » كما ذكره ابن جتّى في شرح مشكل أبيات الحماسة ، وقد تقدم عند قوله تعالى « صراط الذين أقممت عليم » .

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِعَانِتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا [73] ﴾

أريد تمييز المؤمنين بمخالفة حالة هي من حالات المشركين وتلك هي حالة ساعهم دعوة الرسول عليه وما تشتمل عليه من آيات القرآن وطلب النظر في دلائل الوحدانية ، فلذلك جيء بالصلة منفية لتحصيل الثناء عليهم مع التعريض بتغظيع حال المشركين فإن المشركين إذا ذُكروا بآيات الله حُرُوا صُمَّا وحميانا كحال من لا يحبّ أن يرى شيئا فيجعل وجهه على الأرض ، فاستعبر الحرور لشدة الكراهية والتباعد بحيث إن حالهم عند سماع القرآن كحال الذي يحرِّ إلى الأرض لئلا يرى ما يكوه بحيث إن حالهم عند سماع القرآن كحال الذي يحرِّ إلى الأرض لئلا يرى ما يكوه بحيث لم يبق له شيء من التقوم والنهوض، فتلك حالة هي غاية في إمكان القبول .

ومنه استعارة القُعُود للتخلف عن القتال ، وفي عكس ذلك يستعار الإقبال والتلقى والقيام للاهتام بالأمر والعناية به .

ويجوز أن يكون الحرور واقعا منهم أو من بعضهم حقيقة لأنهم يكونون جلوسا في مجتمعاتهم ونواديهم فإذا دعاهم الرسول ﷺ إلى الإسلام طأطأوا رؤوسهم وقربوها من الأرض لأن ذلك للقاعد يقوم مقام الفرار ، أو ستر الوجه كقول أعرابي يهجو قومًا من طميه بم أنشدهُ المبرد :

إذا ما قيل أَنْها ما قيل الله الله والسلام التي المناب والسلووس

وقريب من هذا المعنى قوله تعالى حكايةً في سورة نوح « واستَغْشَوّا ثيابهم وأصرّوا واستكبروا استكبارا » . وتقدم الخرور الحقيقي في قوله تعالى « يخِرُّون للأذقان سُجدًا» في سورة الإسراء ، وقوله « فخَرّ عليهم السقف من فوقهم» ، وقوله « وخرّ موسى صَعِقًا » في الأعراف . و « صمًا ومُمْيَانًا » حالان من ضمير « يَخِروا » ، مراد بهما التشبيه بحذف حرف التشبيه ، أي يخِرّون كالصمّ والعُميان في عدم الانتفاع بالمسموع من الآيات والمبصرَ منها مما يُذكِّرون به . فالنفي على هذا منصبّ إلى الفعل وإلى قيده ، وهو استعمال كثير في الكلام . وهذا الوجه أوجه .

ويجوز أن يكون توجّه النفي إلى القيد كما هو استعمال غالب وهو عتار صاحب الكشاف ، فالمعنى : لم يخرّوا عليها في حالة كالصمم والممي
ولكتهم يخرّون عليها سامعين مبصرين فيكون الحرور مستعارا للحرص على العمل
بشراشر القلب ، كما يقال : أكّب على كذا ، أي صرف جهده فيه ، فيكون
التعريض بالمشركين في أنهم يصمون ويعمون عن الآيات ومع ذلك يخرّون على تلقيها
تظاهرا منهم بالحرص على ذلك . وهذا الوجه ضعيف لأنه إنما يليق لو كان المشرض
يهم منافقين وكيف والسورة مكية فأما المشركون فكانوا يُعرضون عن تلقي الدعوة
علنًا ، قال تعالى « وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والفؤا فيه لعلكم
تغليون » وقال « وقالوا قلوبنا في أكِنة ثما تُذعُونا إليه وفي آذائنا وقر ومن بيننا
وبينك حجاب » .

﴿ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبُّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزُوجْنَا وَذُرَّائِنِنَا فَرَةَ أَغُمُنِ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَالًا [74] ﴾

هذه صفة ثالثة للمؤمنين بأنهم يُمتُون بانتشار الإسلام وتكثير أتباعه فيذُعُون الله أن يرزقهم أرواجا وذرَيّات تقرَّ بِهم أعينهم ، فالأرواج يُطعنهم باتباع الإسلام وشائعه ؟ فقد كان بعض أرواج المسلمين خالفات أرواجهم في الله بين ، فإنها جامعة إذا نَشَاوا نشأوا مؤمنين ، وقد جمع ذلك لهم في صفة « هُو أَعين » فإنها جامعة وأبناء مؤمنين ، وقد بهى الله إلمسلمين عن إبقاء النساء الكوافر في العصمة بقوله « ولا تُمسيكوا بعصم الكوافر » ، وقال « والذي قال لوالذيه أفّ لكما أتُعِدَانِين أن أَخرَج » الآية . فمن أجل ذلك جعل دعاؤهم هذا من أسباب جزائهم بالجنة وإن كان فيه حظ لنفوسهم بقرة أعينهم إذ لا يناكد حظ النفس حظ الدين في أعمالهم ء كما في قول عبد الله بن رواحة وهو خارج إلى غزوة مؤتة فدعا له الملمون ولمن معه أن يَردهم الله المنافي فقال :

لكنني أسأل الرحمان مغفرة وضربةً ذات فَرَّغ تَقذِف الزَبدا أو طعنة بيديْ حرَّانَ بجهزة بحرِّية تُنفذ الأحشاء والكَبِدا حتى يقولوا إذا مروا على جَدَني أرشدَك الله من غَاز وقد رَشدا

قان في قوله: حتى يقولوا ، حظا لنفسه من حسن الذكر وان كان فيه دعاء له بالرشد وهو حفل ديني أيضا ، وقوله : وقد رَشَنَه حُسْن ذِكر محض . وفي كتاب الجامع من جَامع العتبية من أحديث ابن وهب قال مالك : رأيت رجلا يَسأل ربيعة يقول : إني لأحب أن أرى رائحا إلى المسجد ، فكأنه كره من قوله ولم يعجبه أن يحبّ أحد أن يُرى في شيء من أعمال الخير . وقال ابن رشد في شرحه : وهذا نخلاف قول مالك في رسم المقول من سماع أشهب من كتاب الصلاة : إنه لا بأس بذلك إذا كان أوله نقر رأي القصد الأول من العمل نقى) . وقال ابن رشد في موضع آخر من شرحه قال الله تعالى « وألقيتُ عليك عبة متى » ، وقال « واجعل لي لسان صبدق في الآخرين » . وقال الشاطبي في الموافقات : « عد مالك ذلك من قبيل الوسوسة ، أي أن الشيطان باقي للإنسان إذا سرّو مرأى الناس له على الخير فيقول لك : إنك لَمُواء . وليس كذلك وإنما هو أمر يقع في الديم لك . اهد .

وفي المعيار عن كتاب سراج المريدين لأبي بكر بن العربي قال : سألت شيخنا أبا منصور الشيرازي الصوفي عن قوله تعالى « إلا الذين تابوا وأصلحوا وبيّنوا » ما بيّنوا ؟ قال : أظهروا أفعالهم للناس بالصلاح والطاعات .

قال الشاطعي :وهذا الموضع محل اختلاف إذا كان القصد المذكور تابعا لقصد الداور تابعا لقصد العبدة . وقد التزم الغزالي فيها وفي أشباهها أنها خارجة عن الإخلاص لكن بشرط أن يصير العمل أخف عليه بسبب هذه الأغراض . وأما ابن العربي فذهب إلى خلاف ذلك وكأنَّ بجالَ النظر المتخت إلى انفكاك القصدين ، على أن القول بصحة الانفكاك فيما يصح فيه الانفكاك أَوْجَهُ لما جاء من الأدلة على ذلك ،

و(مِن) في قوله « من أزواجنا » للابتداء ، أي اجعل لنا قُرَة أعُين تنشأ من أزواجنا وذرياتنا .

وقرأ الجمهور «وذرياتنا » جمع ذرية ، والجمع مراعًى فيه التوزيع على الطوائف من الذين يدعون بذلك ، وإلا فقد يكون لأحد الداعين ولد واحد . وقرأه أبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم ويعقوب وخلف و « ذريتنا » بدون ألف بعد التحتية ، ويستفاد معنى الجمع من الإضافة إلى ضمير « الذين يقولون » ، أي ذرية كل واحد .

والأعين : هي أعين الداعين ، أي قوة أعيُن لنا . وإذ قد كان الدعاء صادرا منهم جميعا اقتضى ذلك أنهم بريدون قرة أعين جميعهم .

وكما سألوا التوفيق والحير لأزواجهم وذرياتهم سألوا لأنفسهم بعد أن وفقهم الله إلى الإيمان أن يجعلهم قُدوةٌ يَقتدي بهم المتقون . وهذا يقتضي أنهم يسألون لأنفسهم بلوغ الدرجات العظيمة من التقوى فإن القدوة يجب أن يكون بالفا أقصى غاية العمل الذي يرغب المهتمون به الكمال فيه . وهذا يقتضي أيضا أنهم يسألون أن يكونوا دعاة للدخول في الإسلام وأن يهتدي الناس إليه بواسطتهم .

والإمام أصله : المثال والقالب الذي يصنع على شكله مصنوع من مثله قال النابغة :

أبوه قبله وأبو أبيسه بتوا مجد الحياة على إمام

وأطلق الإمام على القدوة تشبيها بالمثال والقائب ، وغلب ذلك فصار الإمام بمنى القدوة . وقد تقدم في قوله تعالى « قال إني جاعلُك للناس إماما » في سورة المبقرة . ووقع الإحبار بـ« إماما » وهو مفرد عن ضمير جماعة المتكلمين لأن المقصود أن يكون كل واحد منهم إماما يُقتدى به ، فالكلام على التوزيع،أو أربد من إمام معناه الحقيقي وجرى الكلام على التشبيه البليغ وقيل إمام جمع مثل هِجان وصيام ومفرده : إمَّ .

﴿ أُوْلَٰهِكَ يُجْرَوْنَ الْغُوْفَةَ بِمَا صَبْرُواْ وَيُلَقَّٰونَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَّمًا [75] خَلِدِينَ فِيهَا حَسْنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا [76] ﴾

التصدير باسم الإشارة للتنبيه على أن ما يَرد بعده كانوا أحرياء به لأجل ما ذُكر قبل اسم الإشارة . وتلك مجموع إحدى عشرة خصلة وهمي : التواضع ، والحلم ، والتهجد ، والحقوف ، وترك الإسراف ، وترك الإقتار ، والتنزه عن الشرك ، وترك الزنا ، وترك قتل النفس ، والتوبة ، وترك الكذب ، والعفو عن المسيء ، وقبل دعوة الحق ، وإظهار الاحتياج إلى الله بالدعاء . واسم الإشارة هو الحبر عن قوله « وعباد الرحمان » كما تقدم على أرجح الوجهين .

والغرفة: البيت المعتلي يصعد إليه بدرج وهو أعزّ منزلا من البيت الأرضي . والتعريف في الغرفة تعريف الجنس فيستوي فيه المفرد والجمع مثل قوله تعالى « وأنزلنا معهم الكتاب » فالمعنى : يُجَزُّون الغُرُف ، أي من الجنة،قال تعالى « وهم في المُرفات آمنون » .

والباء للسببية -و(ما) مصدرية في قوله « بما صبروا » ، أي بصبرهم وهو صبرهم على ما لقوا من المشركين من أذى ، وصبرُهم على كبح شهواتهم لأُجل إقامة شرائم الاسلام؛وصبرهم على مشقة الطاعات .

وقرأ الجمهور « وَيُلقُّون » بضم الياء وضح اللام وتشديد القاف المفتوحة مضارع لقّاه إذا جعله لاقيا . وقرأه حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف « ويَلْقُون » بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف المفتوحة مضارع لَقِي . واللَّقِي واللَّقِيَّ : استقبال شيء ومصادفه ، وتقدم في قوله تعلى « واتقوا الله واعلموا أنكم مُلاقوه » في صورة البقرة ، وفي قوله « يا أيها الذين آمنوا إذا لَقِيتُم الذين كفروا رحْفا » في سورة الأنفال ، وتقدم قريبا قوله تعالى « ومن يفعل ذلك يلق أثاما » .

وقد استعبر اللَّقِيِّ لسماع التحية والسلام ، أي أنهم يسمعون ذلك في الجنة من غير أن يدخلوا على بأس أو يدخل عليهم بأس بل هم مصادفون تحية إكرام وثناء مثل تحيات العظماء والملوك التي يزلها الشعراء والمنشدون . ويجوز أن يكون إطلاق اللَّقِيّ لسماع ألفاظ التحيّة والسلام لأجل الإيماء إلى أنهم يسمعون التحيّة من الملائكة يُلَّقُونُهم بهاءفهو مجاز بالحذف قال تعالى «وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون » في سورة الانبياء .

وقوله «حسنت مُستقرا ومُقاما » هو ضدّ ما قبل في المشركين « إنها ساءت مستقرا ومقاما » . والتحية تقدمت في قوله « وإذا حُيثُم بتحية » في سورة النساء ، وفي قوله « وتحيتهم فيها سلام » في سورة يونس ، وقوله «تحية من عند الله مباركة طبية » في آخر النور .

﴿ قُلْ مَا يَشْبُواْ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَالَٰ كُمْ نَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِرَامًا [77] ﴾

لما استوعبت السورة أغراض التنويه بالرسالة والقرآن ، وما تضمنته من توحيد الله الله عنه المحتج المدامنة كبياء المعاندين وتعلّلاتهم ، وأحوال المؤمنين ، وأقيمت الحجيج الله المغرضين عتممت بأمر الله رسولة عليه الصلاة والسلام أن يخاطب المشركين بكلمة جامعة يُزال بها غرورهم وإعجابهم بأنفسهم وحسبانهم أنهم قد شقوا غليلهم من الرسول بالإعراض عن دعوته وتوركهم في بجادلته ؛ فبين لهم حقارتهم عند الله تعالى وأنه ما بعث إليهم رسوله وخاطبهم بكتابه إلا رحمة منه بهم لإصلاح حالهم وقطعا لمذرهم فإذ كذبوا فسوف يحل بهم العذاب .

و(ما) من قوله « مَا يَعبأ بكم » نافية.وتركيب : ما يعبأ به، يدل على التحقير ، وضمه عَبأ به يفيد الحَفَاوة .

ومعنى «ما يعباً» : ما يبالي وما يهتم ، وهو مصارع عباً مثل: ملاً يملاً ممثنق من العب، بكسر العين وهو الجمل بكسر الحاء وسكون الميم ، أي الشيء الثقيل الذي يحمل على البعير ولذلك يطلق العب، على العِذل بكسر فسكون ، ثم تشعب عن هذا إطلاقات كثيرة . فأصل « ما يعباً »:ما يحمول عبثا، تمثيلا بحالة المُنعَب من الشيء ، فصار المقصود : ما يهتم وما يكترث ، وهو كناية عن قلة العناية .

والباء فيه للسببية ، أي بسببكم وهو على حذف مضاف يدل عليه مقام الكلام . فالتقدير هنا : ما يعبأ بخطابكم .

والدعاء: الدعوة إلى شيء ، وهو هنا مضاف إلى مفعوله ، والفاعل يدل عليه
«رتبي » أي لولا دعاؤه إياكم ، أي لولا أنه يدعوكم . وحذف متعلق الدعاء لظهوره
من قوله « فقد كذبتم »،أي الداعي وهو حمد عليه المتعنى الدعاء الدعوة
إلى الإسلام . والمعنى : أن الله لا يلحقه من ذلك انتفاع ولا اعتزاز بكم . وهذا
كقوله تعالى « وما خلقت الجنّ والإنس إلا لِيَعْبُدون ما أُريد منهم مِن رزق وما أُريد
أن يُعلّعمُون » .

وصمير الخطاب في قوله «دعاؤكم» موجّه إلى المشركين بدليل تفريع « فقد كُذّبتم » عليه وهو تهديد لهم ، أي فقد كذبتم الداعي وهو الرسول عليه الصلاة والسلام . وهذا التفسير هو الذي يقتضيه المعنى، ويؤيده قول مجاهد والكلبي والفراء . وقد فسر بعض المفسرين الدعاء بالعبادة فجعلوا الخطاب موجها إلى المسلمين فترتب على ذلك التفسير تكلفات وقد أغنى عن التعرض إليها اعتاد المعنى العصحيح فمن شاء فلينظرها بتأمل ليعلم أنها لا داعى إليها .

وتفريع « فقد كذبتم » على قوله « لولا دعاؤكم »، والتقدير : فقد دعاكم إلى الإسلام فكذبتم الذي دعاكم على لسانه .

والضمير في « يكون » عائد إلى التكذيب المأخوذ من «كذبيم» ، أي سوف يكون تكذيبهم لؤاما لكم ، أي لازما لكم لا انفكاك لكم منه . وهذا تهديد بعواقب التكذيب تهديدا مهولا بما فيه من الإبهام كما تقول للجاني : قد فعلت كذا فسوف تتحمل ما فعلت . ودخل في هذا الوعيد ما يحلّ بهم في الدنيا من قتل وأسر وهزيمة وما يحل بهم في الآخرة من العذاب .

واللَّزام : مصدر لازم ، وقد صيغ على زنة المفاعلة لإفادة اللزوم ، أي عدم المفارقة ، قال تعالى «ولولا كلمة سبقت من ربّك لكان لزاما» في سورة طه . والضميرُ المستتر في (كان) عائد إلى علماب الآخوة في قوله « ولعذّاب الآخرة أشدّ وأبقى »،فالإخبار باللزام من باب الإخبار بالمصدر للمبالغة . وقد اجتمع فيه مبالغتان : مبالغة في صيغته تفيد قوة لزومه ، ومبالغة في الإخبار به تفيد تحقيق ثبوت الوصف .

وعن ابن مسعود وأنّى بن كعب : اللّزام:عناب يوم بَدر . ومرادهما بذلك أنه جزئيّ من جزئيات اللّزام الموعود لهم . ولعل ذلك شاع حتى صار اللزام كالعَلم بالغلبة على يوم بدر . وفي الصحيح عن ابن مسعود : خمس قد مضّين : الدّخان والقمر ، والروم ، والبطشة ، واللزام . يعني أن اللّزام غير عذاب الآخرة .

٩

٩

اشتهرت عند السلف بسورة الشعراء لأنها تفردت من بين سور القرآن بذكر كلمة الشعراء . وكذلك جاءت تسميتها في كتب السنة . وتسمى أيضا سورة طسَمَّ .

وفي أحكام ابن العربي أنها تسمى أيضا الجامعة ، ونسبه ابن كثير والسيوطي في الإتقان إلى تفسير مالك المروي عنه (1) . ولم يظهر وجه وصفها بهذا الموسف . ولعلها أول سورة جمعت ذكر الرسل أصحابِ الشرائع المعلومة إلى الرسالة المحمدية .

وهي مكية ، فقيل جميعها مكي ، وهو المروي عن ابن الزبير . ورواية عن ابن عباس أن قوله تمالى عباس ونسبه ابن عطية إلى الجمهور . وروي عن ابن عباس أن قوله تمالى «والشعراء يتبعهم الغاوون» إلى آخر السورة نزل بالمدينة للكر شعراء رسول الله علي الله عبال المدينة بن الله وهم المعنى بقوله «إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات» الآية . ولعل هذه الآية هي التي أقدمت هؤلاء على القول بأن تلك الآيات مدنية . وعن الداني قال : نزلت «والشعراء يتبعهم الغانوون» في شاعرين تهاجيا في الجاهلية .

وأقول : كان شعراء بمكة يهجُون النبيء على منهم النضر بن الحارث ، والعوراء بنت حَرب زوجُ أني لهب ونحوهما، وهم المراد بآيات « والشعراء يتبعهم الغاوون». وكان شعراء المدينة قد أسلموا قبل الهجرة وكان في مكة شعراء مسلمون من الذين هاجروا إلى الحبشة كما سيأتي .

 ⁽¹⁾ تفسير مالك بن أ نس ، ذكره عياض في المدارك وذكره الداردي في طبقات المفسيين .

وعن مقاتل أن قوله تعالى « أو لم يكن لهم آية أن بقلَمه علماء بني إسرائيل » الهجدة . ولا يخفى أن المحبحة لا تتوقف على وقوع خالطة علماء بني إسرائيل كانت بعد الهجدة . ولا يخفى أن الحجة لا تتوقف على وقوع خالطة علماء بني إسرائيل ؟ فقد ذكر القرآن مثل هذه الحجة في آيات نزلت بمكة من ذلك قوله « قل كفى بالله شهيدا بيني وينكم ومن عنده علم الكتاب » في سورة المحد رهي مكية ، وقوله « الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون » في سورة القصص وهي مكية ، وقوله « وكذلك أنزلنا إليك الكتاب بالحق فالذين آتيناهم الكتاب يؤمنون به في سورة العنكباب يؤمنون به في سورة العنكبوت وهي مكية . وشأن علماء بني إسرائيل مشهور بمكة وكان لأهل مكتاب بالحق فالذين آتيناهم الكتاب يؤمنون به تقدم عند قوله تعلل «ويسألونك عن الروح» في سورة الإسراء ، ولذا فالذي نوقن به أن السورة كلها مكية .

وهي السورة السابعة والأربعون في عداد نزول السور نزلت بعد سورة الواقعة وقبل سورة التمل . وسيأتي في تفسير قوله تعالى « وأنذِر عشيرتك الأقربين » ما يقتضي أن تلك الآية نزلت قبل نزول سورة أبي لهب وتعرضنا لإمكان الجمع بين الأقوال .

وقد جعل أهل المدينة وأهل مكة وأهل البصرة عدد آيها مائتين وستا وعشرين ، وجعله أهل الشام وأهلُ الكوفة مائتين وسبعًا وعشرين .

الأغراض التي اشتملت عليها

أولها التنويه بالقرآن ، والتعريض بعجزهم عن معارضته ، وتسلية النبيء ﷺ على ما يلاقيه من إعراض قومه عن التوحيد الذي دعاهم إليه القرآن .

وفي ضمنه تهديدهم على تعرضهم لغضب الله تعالى ، وضرب المثل لهم بما حل بالأمم المكذبة رسلها والمُعْرِضة عن آيات الله .

وأحسب أنها نزلت إثر طلب المشركين أن يأتيهم الرسول بخوارق، فافتتحت بتسلية النبيء عَلِيُسَةً وتثبيت له ورباطة لجأشه بأن ما يلاقيه من قومه هو سنة الرسل من قبله مع أقوامهم مثل موسى وإيراهيم ونوح وهود وصالح ولوط وضعيب ؛ ولذلك ختم كل استدلال جيء به على المشركين المكذّبين يتذييل واحد هو قوله « إن في ذلك لآية وما كان أكارهم مؤمنين وإن ربّك لهو العزيز الرحيم » تسجيلا عليهم بأن آيات الوحدانية وصدق الرسل عديا : كافية لمن يتطلب الحقى ولكن أكثم المشركين لا يؤمنون وأن الله عزيز قادر على أن ينزل بهم العذاب وأنه رحيم برسله فناصرهم على أعدائهم .

قال في الكشاف: كل قصة من القصص المذكورة في هذه السورة كتنزيل برأسه . وفيها من الاعتبار ما في غيرها فكانت كل واحدة منها تُدلي بحق في أن تميم بما اختتمت به صاحبتها ، ولأن في التكرير تقريرا للمعاني في الأنفس وكلما زاد نرديده كان أمكن له في القلب وأرسخ في الفهم وأبعد من النسيان، ولأن هذه القصص طُرقت بها آذات وُقرت عن الإنصات للحق فكُورْرت بالوعظ والتذكير ورُوجعت بالترديد والتكرير لعل ذلك يُفتح أذنا أو يفتق فِهنا اهـ .

ثم التنويه بالقرآن ، وشهادة أهل الكتاب له ، والرد على مطاعنهم في القرآن وجعله عضين، وأنه منزه عن أن يكون شعرا ومن أقوال الشياطين ، وأمر الرسول عَلَيْكُ بإنذار عشيرته ، وأن الرسول ما عليه إلا البلاغ، وما تخلل ذلك من دلائل .

﴿ طَسِّم [1] ﴾

يأتي في تفسيره من التأويلات ما سبق ذكره في جميع الحروف المقطعة في أوائل السور في معان متهائلة . وأظهر تلك المعاني أن المقصود التعريض بإلهاب نفوس المنكرين لمعارضة بعض سور القرآن بالإتيان بمثله في بلاغته وفصاحته وتحدّيهم بذلك والتورك عليهم بعجزهم عن ذلك .

وعن ابن عباس: أن طَسِمٍ فَسَم ، وهو اسم من أسماء الله تعالى ، والمقسم عليه قوله «إن نَشَأُ نُنزَل عليهم من السماء آية » . فقال القرظي: أقسم الله بطوله وسَنائه ومُلكه . وقيل الحروف مقتضبة من أسماء الله تعالى ذي الطّول ، القدوس الملك . وقد علمت في أول سورة البقرة أنها حروف للتهجي واستقصاء في التحدّي يعجزهم عن معارضة القرآن ، وعليه تظهر مناسبة تعقيبه بآية « تلك آيات الكتاب المين » .

والجمهور قرأوا «طَلَيَهُ» كلمة واحدة ، وأدغموا النون من سين في الميم وقرأ حمزة بإظهار النون . وقرأ أبو جعفر حروفا مفككة ، قالوا وكذلك هي مرسومة في مصحف ابن مسعود حروفا مفككة (طَّ سَ مَ)

والقول في عدم مَدّ اسم (طًا) مع أن أصله مهموز الآخر لأنه لما كان قد عرض له سكون السكت حذفت همزته كما تحذف للوقف ،كما تقدم في عدم مدّ (زًا) في آلر في سورة يونس .

﴿ تِلْكَ ءَايْتُ ٱلْكِتْبِ ٱلْمُبِينِ [2] ﴾

الإشارة إلى الحاضر في الأذهان من آيات القرآن المنزّل من قبلُ ، وييَّنه الإخبارُ عن اسم الإشارة بأنها آيات الكتاب .

ومعنى الإشارة إلى آيات القرآن قصد التحدّي بأجزائه تفصيلا كا قُصد التحدي بجميعه إجمالا . والمعنى : هذه آيات القرآن تقرأ عليكم وهي بلغتكم وحروف هجائها فأتوا بسورة من مثلها ودونكموها . والكاف المتصلة باسم الإشارة للخطاب وهو خطاب لغير معيّن من كل متأهل لهذا التحدي من بلغائهم .

و « المبين » الظاهر ، وهو من أبان مرادف بَان ، أي تلك آيات الكتاب الواضح كونه من عند الله لما فيه من المعاني العظيمة والنظم المعجز، وإذا كان الكتاب مبينا كانت آياته المشتمل عليها آيات مُبينة على صدق الرسل بها .

ويجوز أن يكون «المبين» من أبان المتعدي ، أي الذي يُبيّن ما فيه من معاني الهدى والحق وهذا من استعمال اللفظ في معنييه كالمشترك .

والمعنى : أن ما بلغكم وتلي عليكم هو آيات القرآن المبين ، أي البيّن صدقه ودلالته على صدق ما جاء به ما لا يجحده إلا مكابر.

﴿ لَعَلُّكَ بَخِعٌ نَفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ [3] ﴾

حُوّل الخطاب من توجيه إلى المعاندين إلى توجيه الرسول عليه الصلاة والسلام . والكلام استثناف بياني جوابا عما يثيره مضمون قوله « تلك آبات الكتاب المبين » من تساؤل الديء عَلَيْكُ في نفسه عن استمرار إعراض المشركين عن الإيمان وتصديق القرآن كما قال تعالى « فلعلّك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا »،وقوله « فلا تُذهِب نفسك عليم حسرات » .

و (لعلّ) إذا جاءت في ترجّي الشيء انخوف سميت إشفاقا وتوقعا وأظهر الأقوال أن الترجي من قبيل الحبر وأنه ليس بإنشاء مثلَ الثمني .

والترجي مستعمل في الطلب والأظهر أنه حثّ على ترك الأسف من ضلالهم على طريقة تمثيل شأن المتكلم الحاتّ على الإقلاع بحال من يستقرب حصول هلاك المخاطب إذا استمر على ما هو فيه من الغم .

والباخع: القاتل وحقيقة البخع إعماق الذبح . يقال: بَحَع الشاة، قال الزغشري: إذا بلغ بالسكين البِخاع بالموحدة المكسورة وهو يرق مستبطن الفقار ، كذا قال في الكشاف هنا وذكره أيضا في الفائق . وقد تقدم ما فيه عند قوله تعالى « فلعلك باخع نفسك على آثارهم » في سورة الكهف . وهو هنا مستعار للموت السريع والإخبار عنه به باخع » تشبيه بليغ . وفي «باخع » ضمير الخاطب هو الفاعل .

و « أن لا يكونوا » في موضع نصب على نزع الحافض بعد (أنَّ) والحافض لام التعليل والتقدير: لأن لا يكونوا مؤمنين ، أي لاتنفاء إيمانهم في المستقبل ، لأنَّ (أن تخلص المضارع للاستقبال ، والمعنى:أنَّ غمك من عدم إيمانهم فيما مضى يوشك أن يوقعك في الهلاك في المستقبل بتكرر الغم والحزن محقول إحوة يوسف لأبيهم لما قال « يا أسفا على يوسف » فقالوا « تالله تفتو تُذكرُ يوسف حتى تكرنَ حَرَضا أو تكون من الهالكين » وفوزان هذا المعنى وزان معنى قوله في سورة الكهف « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا » فإن (إن) الشرطية تتعلق بالمستقبل . ويجوز أن يجمل « أن لا يكونوا » في موضع فإن (إن) الشرطية تتعلق بالمستقبل . ويجوز أن يجمل « أن لا يكونوا » في موضع الفاعل لـ« باخِع » والجملة خبر (لَعلَ). وإسناد «باخع » إلى « أن لا يكونوا مؤمنين » بجاز عقلي لأن عدم إيمانهم جُعل سببا للبخع .

وجيء بمضارع الكون للإشارة إلى أنه لا يأسف على عدم إيمانهم ولو استمر ذلك في المستقبل فيكون انتفاؤه فيما مضى أولى بأن لا يؤسف له .

وحذف متعلق «مؤمنين»: إما لأن المراد مؤمنين بما جئت به من التوحيد والبعث وتصديق القرآن وتصديق الرسول ، وإما لأنه أريد بمؤمنين المعنى اللَّقبي ، أي أن لا يكونوا في عداد الفريق المعروف بالمؤمنين وهم أمة الإسلام وضمير « أن لا يكونوا » عائد الى معلوم من المقام وهم المشركون الذين دعاهم النبيء عَلَيْكَ .

وعُدل عن : أن لا يؤمنوا ، إلى « أن لا يكونوا مؤمنين » لأن في فعل الكون دلالة على الاستمرار زيادة على ما أفادته صيفة المضارع، فتأكد استمرار عدم إيمانهم الذي هو مورد الإقلاع عن الحزن له . وقد جاء في سورة الكهف « فلعلّك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث » بحرف نفي الماضي وهو (لم) لأن سورة الكهف متأخرة النزول عن سورة الشعراء فعدم إيمانهم قد تقرر حينئذ وبلغ حدّ المأيوس منه .

وضمير « يكونوا » عائد إلى معلوم من مقام التحدّي الحاصل بقوله «طَسَمَ نلك آيات الكتاب المبين » للعلم بأن المتحدّين هم الكافرون المكذبون.

﴿ إِنْ نَشَأُ ثُنْزُلُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ عَايَةً فَظَلَّتْ أَعْنَقُهُمْ لَهَا خَضِيمِينَ [4] ﴾

استثناف بياني ناشىء عن قوله « أن لا يكونوا مؤمنين » لأن التسلية على عدم إيمانهم تثير في النفس سؤالا عن إمهالهم دون عقوبة ليؤمنوا : كما قال موسى « ربّنا إنك آتيت فرعون وملاًه زيئة وأموالا في الحياة الدنيا ربّنا ليضلّوا عن سَبيلك ربّنا اطمِسْ على أموالهم واشدَّد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم » ، فأجيب بأن الله قادر على ذلك فهذا الاستئناف اعتراض بين الجملتين المعطوفة إحداهما على الأخرى .

ومفعول «نشأ» محذوف يدل عليه جواب الشرط على الطريقة الغالبة في حذف مفعول فعل المشيئة . والتقدير : إن نشأ تنزيل آية ملجئة ننزلها .

وجيء بحرف (إنْ) الذي الغالب فيه أن يشعر بعدم الجزم بوقوع الشرط للإشعار بأن ذلك لا يشاؤه الله لحكمة اقتضت أن لا يشاءه .

ومعنى انتفاء هذه المشيئة أن الحكمة الإلهية اقتضت أن يحصل الإيجان عن نظر واختيار لأن ذلك أجدى لانتشار سمعة الإسلام في مبدإ ظهوره والمراد بالآية العلامة التي تدل على تهديدهم بالإهلاك تهديدا محسوسا بأن تظهر لهم بوارق تنذر بافتراب عذاب . وهذا من معنى قوله تعالى « وإن كان كُبر عليك إعراضُهم فإن استطحت أن تُبتَّيني تَفقا في الأرض أو سُلَما في السماء فتأتيم بآية » ، وليس المراد آيات القرآن وذلك أنهم لم يقتنعوا بأيات القرآن .

وجعل تنزيل الآية من السماء حينئذ أوضح وأشدّ تخويفا لقلّة المهد بأمثالها ولتوقع كل من تحت السماء أن تصيبه . فإن قلت : لماذا لم يُوهِمْ آية كما أَرِي بنو إسرائيل ثَثَق الجبل فوقهم كأنه ظُلَّهُ ؟ قلت : كان بنو إسرائيل مؤمنين بموسى وما جاء به فلم يكن إظهار الآيات لهم لإلجائهم على الإيمان ولكنه كان لزيادة تثبيتهم كما قال إبراهيم «أرني كيف تحيي الموتى » .

وفرّع على تنزيل الآية ما هو في معنى الصفة لها وهو جملة « فظلّت أعناقهم لها خاضمين » بفاء التعقيب .

وعطف « فظلت » وهو ماض على المضارع قوله « ننزل » لأن المعطوف عليه جواب شرط، فللمعطوف حكم جواب الشرط فاستوى فيه صيغة المضارع وصيغة الماضي لأن أداة الشرط تخلص الماضي للاستقبال ؟ ألا ترى أنه لو قبل : إن شئنا نزلنا أو إن تشأ نزلنا لكان سواء إذ التحقيق أنه لا مانع من اختلاف فعلي الشرط والجزاء بالمضارعيَّة والماضوية ، على أن المعطوفات يتسع فيها ما لا يتسع في المعلوف عليها لقاعدة ،أن يغتفر في الثوائي ما لا يغتفر في الأوائل مكما في القاعدة الثامنة من الباب الثامن من مغني اللبيب ، غير أن هذا الاختلاف بين الفعلين لا يخلو من خصوصية في كلام البليغ وخاصة في الكلام المعجز ، وهي هنا أموان : التفتّن بين الصيفتين ، وتقريبُ رَفِن مضي المعقب بالفاء من زمن حصول الجزاء بحيث يكون حصول خضوعهم للآية بمنزلة حصول تنزيلها فيتمّ ذلك سريعا حتى يخيّل لهم من سُرّعة حصوله أنه أمر مضى فلذلك قال «فظَلَت» ولم يقل : فقطل . وهذا قريب من استعمال الماضي في قوله تعالى : « أقى أمر الله فلا تستعجلوه » . وكلاهما للتهديد ، ونظيره لقصد التشويق : قد قامت الصلاة .

والخضوع : التطامن والتواضع . ويستعمل في الانقياد مجازا لأن الانقياد من أسباب الحضوع . وإسناد الحضوع إلى الأعناق مجاز عقلي ، وفيه تمثيل لحال المتقادين الحائفين الأذلّة بحال الخاضعين الذين يتقون أن تصيبهم قاصمة على رؤوسهم فهم يطأطئون رؤوسهم وينحنون اتقاء المصيبة النازلة بهم .

والأعناق : جمع عُنْق بضمتين وقد تسكن النون وهو الرقبة ، وهو مؤنث . وقيل : المضموم النون مؤنث والساكن النون مذكر .

ولما كانت الأعناق هي مظهر الخضوع أسند الخضوع إليها وهو في الحقيقة مما يسند إلى أصحابها ومنه قوله تعالى «وَتَحْشَعَت الأُصواتُ للرحمان» أي أهل الأصوات بأصواتهم كقول الأعشى :

(كذلكَ فافعَلْ ما حييتَ إذَا شتوا) وأقْدم إذا ما أعيْنُ الناس تَفْرَق

فأسند الفَرق إلى العيون على سبيل المجاز العقلي لأن الأعين سبب الفرق عند رؤية الأشياء المخيفة . ومنه قوله تعالى « سحَرُوا أعينَ الناس » وإنما سحَروا الناس سحرًا ناشئا عن رؤية شعوذة السحر بأعينهم ، مع ما ينيد به قوله « ظَلْت أعناقهم لها خاضعين » من الإشارة إلى تمثيل حالهم، ومقتضى الظاهر : فظلوا لها خاضعين بأعناقهم .

وفي إجراء ضمير العقلاء في قوله «خاضعين » على الأعناق تجريدٌ للمجاز العقل في إسناد «خاضعين » إلى «أعناقهم » لأن مقتضى الجري على وتيرة المجاز أن يقال لها : خاضعة ، وذلك خضوع من توقع لحاق العذاب النازل . وعن مجاهد : أن الأعناق هنا جمع عُنتى بضمتين يطلق على سيد القوم ورئيسهم كا يطلق عليه رأس القوم وصدر القوم ، أي فظلت سادتهم ، يعنى الذين أغرؤهم

بالكفر خاضعين ، فيكون الكلام تهديدا لزعمائهم الذين زيَّنوا لهم الاستمار على الكفر ، وهو تفسير ضعيف . وعن ابن زيد والأخفش : الأعناق الجماعات واحدها عُنَق بضمتين جماعة الناس ، أي فظلّوا خاضعين جماعات جماعات ، وهذا أضعف من سابقه .

ومن بدع التفاصير وركيكها ما نسبه التعليم إلى ابن عباس أنه قال : نزلت هذه الآية فل : نزلت هذه الآية فل : نزلت هذه الآية في المنافقة منافقة منافقة عندل لذا أعناقهم بعد صعوبة ويلحقهم هوالله عنه عرقة ، وهذا من تحريف كلم القرآن عن مواضعه ونحاشي ابن عباس رضي الله عنه أن يقوله وهو الذي دعا له رسول الله عليه أن يُعلَّمه التأويل . وهذا من موضوعات دعاة المُستَّردة مثل أبي مسلم الخراساني وكم لهم في الموضوعات من اختلاق ، والقرآن أجل من أن يتعرض لهذه السقاسف .

وقرأ الجمهور « ننزَل » بالتشديد في الزاي وفتح النون الثانية . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بضم النون الثانية وتخفيف الزاي .

﴿ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْمَـٰنِ مُحْدَثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ [5]﴾

عطف على جملة « لعلك باخع نفسك أن لا يكونوا مؤمنين » أي هذه شنشتهم فلا تأسف لعدم إيمانهم بآيات الكتاب المبين ،و ما يجيئهم منها من بعدُ فسيعرضون عنه لأنهم تحرفوا بالإعراض .

والمضارعُ هنا لإفادة التجدد والاستمرار . فالذكر هو القرآن لأنه تذكير للناس بالأدلة . وقد تقدم وجه تسميته ذكرا عند قوله تعالى « وقالوا يأيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون » في سورة الحِجر .

والمحلّث : الجديد ، أي من ذكر بعدّ ذكر يُلكّرهم بما أنزل من القرآن من قبله فالمعنى المستفاد من وصفه بالمحدث غير المعنى المستفاد من إسناد صيفة المضارع في قوله « ما يأتهم من ذكر » . فأفاد الأمران أنه ذكر متجدّد مستمر وأن بعضه يعقب بعضا ويؤيده . وقد تقدم في سورة الأنبياء قوله « ما يأتيهم من ذكر من ربّهم محدَث إلّا استمعوه وهم يلْعَبون لاهية قلوبهم » .

وذكر اسم الرحمان هنا دون وصف الرب كما في سورة الأنبياء لأن السياق هنا لتسلية النبيء على المرحمان تشنيع لتسلية النبيء على إعراض قومه فكان في وصف مُولِّي اللّذكر بالرحمان تشنيع لحلل المعرضين وتعريض لغباوتهم أن يُعرضوا عمًا هو رحمة لهم ، فإذا كانوا لا يدركون صلاحهم فلا تلهب نفسك حسراتٍ على قوم أضاعوا نفعهم وأنت قد أرشدتهم إليه وذكرتهم كما قال المثل «لا يحزنك دم هراقه أهله » وقال النابغة :

فإن تغلب شقاوتكم عليكم فإني في صلاحكم سعيّتُ وفي الإتيان بفعل « كانوا » وخبوه دون أن يقال : إلا أعرضوا ، إفادةً أن إعراضهم راسخ فيهم وأنه قديم مستمر إذ أخبر عنهم قبل ذلك بقوله « أن لا يكونوا مؤمنين»، فانتفاء كون إيمانهم واقعًا هو إعراض منهم عن دعوة الرسول التي طريقها الذكر بالقرآن فإذا أتاهم ذكر بعد الذكر الذي لم يؤمنوا بسببه وجدهم على إعراضهم القديم .

و(يمن) في قوله « مِن ذكر » مؤكدة لعموم نفي الأحوال .

و(مِن) التي في قوله « من الرحمان » ابتدائية .

والاستثناء من أحوال عامة فجملة «كانوا عنه معرضين » في موضع الحال من ضمير « يأتيهم من ذكر » . وتقدم المجرور لرعاية الفاصلة .

﴿ فَقَدْ كَدَّبُوا فَسَيَأْتِيهِمْ أَنْبَأَوًّا مَا كَاثُوا بِهِ يَسْتَهْذِيُونَ [6] ﴾

فاء «فقد كذبوا» فصيحة ، أي فقد تبين أن يحراضهم إعراض تكذيب بعد الإنحبار عنهم بأن سنتهم الإعراض عن الذكر الآتي بعضه عقب بعض فإن الإعراض كان لأنهم قد كذبوا بالقرآن . وأما الفاء في قوله « فسيأتيهم » فَلِتَمْقِيب الإنحبار بالوعيد بعد الإنحبار بالتكذيب .

والأنباء : جمع نبأ ، وهو الخبر عن الحدث العظيم ، وتقدم عند قوله تعالى « ولقد جاءك من نبأ المرسلين » في سورة الأنعام . والأنباء : ظهور صدقها ، وليس المراد من الإتيان هنا البلوغ كالذي في قوله « وهل أتلك نَبَأ الحصم » لأن بلوغ الأنباء قد وقع فلا يحكى بعلامة الاستقبال في قوله « فسيأتيهم » .

ورما) في قوله « ما كانوا به يستهزئون » يجوز أن تكون موصولة فيجوز أن يكون ماصدَّقُها القرآن وذلك كقوله تعلل « اتخذوا آيات الله هزئرا » وجيء في صلته بفعل «يستهزئون» دون (يكذّبون) لتحصل فائدة الإخبار عنهم بأنهم كذّبوا به واستهزئوا به ، وتكون الباء في «به» لتعدية فعل «يستهزئون» ، والضمير المجرور عائدا إلى (ما) الموصولة ، وأنباؤه أخباره بالوعيد . ويجوز أن يكون ما صدقى (ما) جنسَ ما عُرفوا باستهزائهم به وهو التوعُد ، كانوا يقولون : مَتى هذا الوعد ؟ وغو ذلك .

وإضافة «أنباء» إلى «ما كانوا به يستيزئون » على هذا إضافة بيانية ، أي ما كانوا به يستهزئون الذي هو أنباء ما سيحلّ بهم .

وجمع الأنباء على هذا باعتبار أنهم استهزأوا بأشياء كثيرة منها البعث ، ومنها العذاب في الدنيا ، ومنها نصر المسلمين عليهم « ويقولون متى هذا الوعد إن كنم صادقين » ، ومنها فتح مكة ، ومنها عذاب جهنم ، وشجرةُ الوقوم . وكان أبو جهل يقول : وقعرفنا ، استهزاء .

ويجوز كون (ما) مصدرية ، أي أنباء كون استهزائهم ، أي حصوله ، وضمير « به » عائدًا إلى معلوم من المقام،وهو الفرآن أو الرسول ﷺ .

والمراد بأنباء استهزائهم أنباءُ جزّائه وعاقبته وهو ما توعدهم به القرآن في غير ما آية .

والقول في إقحام فعل « كانوا » هنا كالقول في إقحامه في قوله آنفا « كانوا عنه مُمرِضِين » ولكن أوثر الإنيان بالفعل المضارع وهو « يستهزئون » دون اسم الفاعل كالذي في قوله « كانوا عنه معرضين » لأن الاستهزاء يتجدد عند تجدد وعيدهم بالعذاب وأما الإعراض فمتمكّن منهم . ومعنى « فسيأتيهم أنباء ما كانوا به يستهزئون » على الوجه الأول أن يكون الإتيان بمعنى التحقق كما في قوله «أتى أمر الله»،أي تحقق ، أي سوف تنحقّق أخبار الوعيد الذي توعدهم به القرآن الذي كانوا يستهزئون به .

وعلى الوجه الثاني سوف تبلغهم أخبار استهزائهم بالقرآن ، أي أخبار العقاب على ذلك.وأوثر إفراد فعل «يأتيهم » مع أن فاعله جمع تكسير لغير مذكر حقيقي يجوز تأنيثه ذُن الإفراد أخف في الكلام لكثرة دورانه .

﴿ أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى ٱلْأَرْضِ كَمْ الْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمِ [7] إِنَّ فِي ذَلِكَ غَلَايَةٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ [8] وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلْعَزِيزُ الرَّجِيمُ [9] ﴾

الواو عاطفة على جملة «وما يأتيهم من ذكر من الرحمان مُحدَث إلا كانوا عنه معرضين » ؛ فالهمزة الاستفهامية منه مقدمة على واو العطف لفظا لأن للاستفهام الصدارة ، وللقصود منه إقامة الحجة عليهم بأنهم لا تغني فيهم الآيات للاستفهام الصدارة ، وللقصود منه إقامة الحجة عليهم بأنهم لا تغني فيهم الآيات الولى المكابرة تصرفهم عن التأمل في الآيات ، والآياتُ على صححة ما يدعوهم إليه عُمُوا عنها فأشركوا بالله ، فلا عجب أن يضلوا عن آيات صدق الرسول عليه الصلاة والسلام ، وكون القرآن منزلا من الله فلو كان هؤلاء متطلعين إلى الحق الصلاة والسلام ، وكون القرآن منزلا من الله فلو كان هؤلاء متطلعين إلى الحق باحثين عنه لكان لهم في الآيات التي يُحرَّوا بها مقنع لهم عن الآيات التي يقترحونها قال تعالى « أو لم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من هي ، وقال « قل انظروا ماذا في السماوات والأرض وما تغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون » أي عن قوم لم يعلوا أنفسهم الإيمان .

فالمذكور في هذه الآية أنواع النبات دالة على وحدانية الله لأن هذا الصنع الحكيم لا يصدر إلّا عن واحد لا شريك له . وهذا دليل من طريق العقل ، ودليل أيضا على إمكان البعث لأن الإنبات بعد الجفاف مثيل لإحياء الأموات بعد رفاتهم كما قال تعالى « وآية لهم الأرض الميتة أحيثياها » . وهذا دليل تقريبي

للإمكان فكان في آية الإنبات تنبيه على إبطال أصلّي عدم إيمانهم وهما:أصل الإشراك بالله،وأصل إنكار البعث .

والاستفهام إنكار على عدم رؤيهم ذلك لأن دلالة الإنبات على الصانع الواحد دلالة بينة لكل من يراه ؛ فلما لم يتضعوا بملك الرؤية نزلت رؤيتهم منزلة العدم فأنكر عليهم ذلك . والمقصود: إنكار عدم الاستدلال به .

وجملة « كم أنبتنا » بَدل اشتمال من جملة « يروا » فهي مصبّ الإنكار . وقوله « إلى الأرض » متعلق بفعل « يروا » ، أي ألم ينظروا إلى الأرض وهي بمرأى منهم .

و(كم) اسم دال على الكانة،وهي هنا خبرية منصوبة بــ« أنبتنا » . والتقدير: أنبتنا فيها كثيرا من كل زوج كريم .

و (بن) تبعيضية. ومورد التكثير الذي أفادته (كم) هو كنرة الإنبات في أمكنة كثيرة ، ومورد الشمول المفاد من (كل) هو أنواع النبات وأصنافه وفي الأمرين دلالة على دفيق الصنع . واستغنى بذكر أبعاض كل زوج عن ذكر مميز «كم» لأنه قد عُلىم من التبعيض .

والزوج : النوع ، وشاع إطلاق الزوج على النوع في غير الحيوان قال تعالى « ومن كل الثمرات جَعَلَ فيها زوجَيْن اثنين » على أحد احتالين تقدما في سورة الرعد ، وتقدم قوله تعالى « فأخرجنا به أزواجًا من نبات شتى » في طّه .

والكريم : النفيس من نوعه قال تعالى « ورزق كريم » في الأنفال ، وتقدم عدد قوله تعالى « مُرُّوا كِرَامًا » في سورة الفرقان . وهذا من إدَّماج الاستان في ضمن الاستدلال لأن الاستدلال على بديع الصنع يحصل بالنظر في إنبات الكريم وغيو . ففي الاستدلال بإنبات الكريم من ذلك وفاءً بغرض الاستئان مع عدم فوات الاستدلال . وأيضا فنظر الناس في الأنواع الكرية أنفذ وأشهر لأنه يبتدىء بطلب المستدلال . وأيضا فنظر الناس في الأنواع الكرية أنفذ وأشهر لأنه يبتدىء بطلب المنقدة منها والإصحاب بها فإذا تطلبها وقع في الاستدلال فيكون الاقتصار على الاستدلال بها في الآية من قبيل التذكير للمشركين بما هم محارسون له وراغبون فه .

والمشار إليه بـ « ذلك » هو المذكورِ من الأرض ، وإنبات الله الأزواج فيها ، وما في تلك الأزواج من منافع وبهجة .

والتأكيد بحرف (إنَّ) لتنزيل المتحدَّث عنهم منزلة من ينكر دلالة ذلك الإنبات وصفاته على ثبوت الوحدانية التي هي باعث تكذيبهم الرسول لما دعاهم إلى إثباتها ، وإفراد (آية) لإادة الجنس أو لأن في المذكور عدةً أشياء في كل واحد منها آية فيكون على التوزيع .

وجملة « وما كان أكترهم مؤمنين » عطف على جملة « إن في ذلك لآية » إخبارا عنهم بأنهم مصرون على الكفر بعد هذا الدليل الواضح ، وضمير «أكترهم» عائد إلى معلوم من المقام كما عاد الضمير الذي في قوله « أنْ لا يكونوا مؤمنين » ، وهم مشركو أهل مكة وهذا تحدُّ لهم كقوله « ولن تفعلوا » .

وأسنِد نفي الإيمان إلى أكارهم لأن قليلا منهم يؤمنون حينئذ أو بعد ذلك . و(كان) هنا مقحمة للتأكيد نجلي رأي سيبويه والمحققين .

وجملة « وإن ربّك لهو العزيز الرحيم » تذبيل لهذا الخبر : بوصف الله بالعزة ، أي تمام القدرة فتعلمون أنه لو شاء لعجّل لهم العقاب ، وبوصف الرحمة إيماء إلى أن في إمهالهم رحمة بهم لعلهم يشكرون ، ورحيم بك . قال تعالى « وربّك الغفور ذو الرحمة لم يُؤاخلهم بما كسبوا لعجًل لهم العذاب » . وفي وصف الرحمة إيماء إلى أنه يرحم رسله بتأييده ونصره .

واعلم أن هذا الاستدلال لما كان عقليا افتصر عليه ولم يكرر بغيوه من نوع الأدلة العقلية كما كررت الدلائل الحاصلة من العبرة بأحوال الأمم من قوله « وإذ كاذى رئك موسى » إلى آخر قصة أصحاب لَيْكة .

﴿ وَإِذْ نَادَىٰ رَبُّكَ مُوسَى أَنِ اثْتِ ٱلْقَوْمَ الظَّلِمِينَ [10] قَوْمَ فِرْعَوْنَ أَلَا يُتَّقُونَ [11] ﴾

شروع في عدّ آيات على صدق الرسول عَيْكُ بذكر عواقب المكذبين برسلهم

ليحذر المخاطَبون بالدعوة إلى الإسلام من أن يصيبهم ما أصاب المكذبين . وفي ضمن ذلك تبيين لبعض ما نادى به الرسل من البراهين .

وإذ قد كانت هذه الأدلة من المثلات قصد ذكر كثير اشتهر منها ولم يُقتصر على حادثة واحدة لأن الدلالة غير العقلية يتطرقها احتمال عدم الملازمة بأن يكون ما أصاب قوما من أولئك على وجه الصدفة والاتفاق فإذا تبين تكور أمثالها ضعف احتمال الاتفاقية ، لأن قياس التمثيل لا يفيد القطع إلا بانضمام مقومات له من تواتر وتكور .

وإنما ابتدىء بذكر قصة موسى ثم قصة إبراهيم على خلاف ترتيب حكاية القصص الغالب في القرآن من جعلها على ترتيب سيقها في الزمان ، لعلّه لأن السورة نزلت للرد على المشركين في إلحاحهم على إظهار آيات من خوارق العادات في الكائنات زاعمين أنهم لا يؤمنون إلا إذا جاءتهم آية ؛ فضرب لهم المثل بمكابرة فرعون وقومه في آيات موسى إذ قالوا « إنّ هذا لساحر مبين » وعُطف « وإذ نادى رئك موسى » عطف جملة على جملة « أوّ لم يَرُوا إلى الأرض » بتمامها .

ويكون (إذ) اسم زمان منصوبا بفعل محذوف تقديره: واذكر إذ نادى ربّك موسى على طريقة قوله في القصة التي بعدها « واتل عليهم نبأ إبراهيم » ، وفي هذا المقدّر تذكير للرسول عليه الصلاة والسلام بما يسلّيه عما يلقاه من قومه .

ونداء الله موسى الوحيُ إليه بكلام سمعه من غير واسطة ملَك .

وجملة «أن إثْتِ القومَ الظالمين » تفسير لجملة «ثادَى »، و(أَنْ)
تفسيرية . والمقصود من سَوق هذه القصة هو الموعظة بعاقبة المكذبين وذلك عند
قوله تعالى «فأوحينا إلى موسى أن اضرب بعصاك البحر » إلى قوله « وإن ربّك
لهو العزيز الرحم » . وأما ما تقدم ذلك من قوله « وإذ نادى ربّك موسى » الح فهو تفصيل لأسباب الموعظة بذكر دعوة موسى إلى ما أمر بإبلاغه وإعراض فرعون وقومِه وما عقبَ ذلك إلى الحائمة .

واستحضار قوم فرعون بوصفهم بالقوم الظالمين إيماء إلى علمة الإرسال. وفي هذا الإجمال توجيه نفس موسى لترقب تعيين هؤلاء القوم بما يبينه ، وإثارةً لغضب موسى عليهم حتى ينضمّ داعي غضبه عليهم إلى داعي امتثال أمر الله الباعِثِهِ إليهم ، وذلك أوقع لكلامه في نفوسهم . وفيه إيماء إلى أنهم اشتهروا بالظلم .

ثم عقب ذلك بذكر وصفهم الذاتي بطريقة البيانِ من القوم الظالمين وهو قوله «قُومَ فرعون» ، وفي تكرير كلمة (قوم) موقع من التأكيد فلم يقل : ائت قوم فرعون الظالمين ، كقول جرير :

يا تيم تيمَ عدى لا أبا لكم لا يُلْفَيَّكُمُ في سَوَّأَةً عُمُرُ والظلم يعم أنواعه ، فمنها ظلمهم أنفسهم يعبادة ما لا يستحق العبادة ، ومنها ظلمهم الناسَ حقوقهم إذ استعباوا بني إسرائيل واضطهدوهم ، وتقدم استعماله في المعنين مراوا في ضد العدل « ومن أظلم مِمِّن مَتَع مساجدَ الله » في البقرة ، وبمعنى الشرك في قوله « الذين آمنوا ولم يليسوا إيمانهم بظلم » في الأنعام .

واعلم أنه قد عدل هنا عن ذكر ما ابتدىء به نداء موسى مما هو في سورة طه بقوله «إنْ إِنَّ أَنَا رَبِّكُ فَاخَلُع نعليكَ» إِلَى قوله «لنُرِيَّكُ من ءاباتنا الكبرى» لأن المقام هنا يقتضي الاقتصار على ما هو شرح دعوة قوم فرعون وإعراضهم للاتّماظ بعاقبهم . وأما مقام ما في سورة طه فلبيان كرامة موسى عند ربّه ورسالته معا فكان مقام إطناب مع ما في ذلك من اختلاف الأسلوب في حكاية القصة الواحدة كا تقدم في المقدمة السابعة من مقدمات هذا التفسير .

والإتيان المأمور به هو ذهابه لتبليغ الرسالة إليهم . وهذا إيجاز بييّنه قوله «فلتيًا فرعون فقولا إنّا رسول ربّ العالمين » إلى آخره .

وجلمة « ألا يتقون » مستأنفة استئنافا بيانيا لأنه لما أمره بالإتبان إليهم لدعوتهم ووصَّفَهَم بالظالمين كان الكلام مثيرا لسؤالي في نفس موسى عن مدى ظلمهم فجيء بما يدل على توغّلهم في الظلم ودوامهم عليه تقوية للباعث لموسى على بلوغ الغاية في الدعوة وتهيئة لتلقّبه تكذيهم بدون مفاجأة فيكون «ألاً» من قوله « ألا يتقون » مركبا من حرفين هزة الاستفهام و(لا) النافية . والاستفهام لإنكار انتفاء تقواهم ، وتعجيب موسى من ذلك ، فإن موسى كان مظلما على أحراهم إذ كان قد نشأ فيهم وقد عَلم مظالمهم وأعظمها الإشراك وقتل أنبياء بني إسرائيل ... ويجوز أن يكون (ألا) كلمةً واحدة هي أداة العَرض والتحضيض فتكون جملة «ألا يتقون» بيانا لجملة «اثت» . والمعنى : قل هُم : ألا تتقون . فحكى مقالته بمعناها لا بلفظها . وذلك واسع في حكاية القول كما في قوله تعالى « ما قلتُ لهم إلا ما أمرتني به أن اعبُدُوا الله ربّي وربّكم » فإن جملة « ان اعبُدوا الله » مفسرة لِجملة «أمرتني» . وإنما أمره الله أن يعبدوا الله ربّ موسى وربهم فحكى ما أمره الله به بالمعنى . وهذا العرض نظير قوله في سورة النازعات «فقل هل لك إلى أن نرّكي » .

والاتّقاء : الحوف والحذر ، وحذف متعلق فعل « يتقون » لظهور أن المراد : ألا يتقون عواقب ظلمهم . وتقدم في قوله تعالى « الذين عاهدت منهم ثم ينقضون عهدهم في كل مرة وهم لا يتقون » في سورة الأنفال .

ويَعلم موسى من إجراء وصف الظلم وعدم التقوى على قوم فرعون في معرض أمره بالذهاب إليهم أن من أول ما يبدأ به دعوتهم أن يدعوهم إلى ترك الظلم وإلى التقوى .

وذكر موسى تقدم عند قوله تعالى « وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة » في البقرة . وتقدمت ترجمة فرعون عند قوله تعالى « إلى فرعون وملائه » في الأعراف .

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّيَ أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ [12] ويَضِيقُ صَدْرِي وَلا يَشْطَلُقُ لِسَانِي فَأْرْسِلْ إِلَىٰ هَارُونَ [13] وَلَهُمْ عَلَيٌّ ذَنْبٌ فَأَخَافُ أَنْ يُقْتُلُونِ [14] ﴾

افتتاح مراجعته بنداء الله بوصف الربّ مضافا إليه تحنين واستسلام وإنما خاف أن يكذبوه لعلمه بأن مثل هذه الرسالة لا يتلقاها المرسّل إليهم إلا بالتكذيب ، وجَمَل نفسه خائفا من التكذيب لأنه لما خلعت عليه الرسالة عن الله وقَر في صدره الحرص على نجاح رسالته فكان تكذيبه فيها مخوفا منه .

و « يضيق صدري » قرأه الجمهور بالرفع فهو عطف على « أخاف » أو

تكون الواو للحال فتكون حالا مقدرة،أي والحال يضيق ساعتئذ صدري من عدم اهتدائهم .

والضيق : ضد السعة ، وهو هنا مستمار للغضب والكمد لأن من يعتريه ذلك يحصل له انفعال وينشأ عنه انضغاط الأعصاب في الصدر والقلب من تأثير الإدراك الخاص على جمع الأعصاب الكائن بالدماغ الذي هو المُدرك فيحس بشبه امتلاء في الصدر ، وقد تقدم عند قوله تعالى « يجعل صدرة ضيمًا حرجا » وقوله «وضائق به صدرًك» في سورة هود ، والمنى : أنه يأسف ويكمد لتكذيبهم إياه ويجيش في نفسه روم إقناعهم بصدقه ، وتلك الخواطر إذا خطرت في العقل نشأ منها إعداد البواهين ، وفي ذلك الإعداد تكلّف وتمب للفكر فإذا أبانها أحس بارتياح وبشبه السعة في الصدر فسمى ذلك شرحا للصدر ، ولذلك سأله موسى في الآية الأخرى قال « ربّ اشرح لي صدري » .

والانطلاق حقيقته مطاوع أطلقه إذا أرسله ولم يحبسه فهو حقيقة في الذهاب . واستعير هنا لفصاحة اللسان وبيانه في الكلام ، أي ينجس لساني فلا يين عند إرادة المحاجة والاستدلال ، وعطفه على « يضيق صدري » ينبئ بأنه أراد بضيق الصدر تكاثر خواطر الاستدلال في نفسه على الذين كذبوه ليقنعهم بصدقه حتى يحس كأن صدره قد امتلاً والشأن أن ذلك ينقص شيئا بعد شيء بمقدار ما يفصح عنه صاحبه من إبلاغه إلى السامعين فإذا كانت في لسانه محبسة وعيى بالحواطر متلجلجة في صدره . والمعنى : ويضيق صدري حين يكنبونني ولا يتطلق لساني .

وقرأ الجمهور « يضيقُ ولا ينطقُ » مرفوعين عطفا على « أخاف » ولذلك حقّه بحرف التأكيد لأنه أيقن بحصول ذلك لأنه جبلي عند تلقي التكذيب ، ولأن أمانة الرسالة والحرص على تنفيذ مراد الله يحدث ذلك في نفسه لا محالة ، وإذ قد كان انحباس لسانه يقينا عنده لأنه كان كذلك من أجل ذلك التيقن كان فعلا « يضيق ولا ينطلق » معطوفين على ما هو محقق عنده وهو حصول الحوف من التكذيب ، ولم يكونا معطوفين على « يكذبون » المخوف منه المتوقع على أن كونه محقق الحصول بجعله أحرى من المتوقع .

وقراً يعقوب « ويضيق اولا ينطلق سائه . قبل كانت بموسى حُبسة في لسانه اي يتوقع أن يضيق صدره ولا ينطلق لسائه . قبل كانت بموسى حُبسة في لسانه إذا تكلم . وقد تقدم في سورة طه وسيجيء في سورة الزخرف . وليس القصد من هذا الكلام التنصل من الاضطلاع بهذا التكليف العظيم ولكن القصد تمهيد ما فيء عليه من طلب تشريك أخيه هارون معه لأنه أقدر منه على الاستدلال والحطابة كما قال في الآية الأخرى « وأخي هارون هو أفصح مني لسانا فأرسله معى ». فقوله هنا « فأرسل إلى هارون » مُجمل بينه ما في الآية الأخرى فيعلم معى ». فقوله هنا « فأرسل إلى هارون » مُجمل بينه ما في الآية الأخرى فيعلم أن في الكلام هنا إيجازا . وأنه ليس المراد : فأرسل إلى هارون عوضا عنى .

وإنحا سأل الله الإرسال إلى هارون ولم يسأله أن يكلّم هارون كما كلّمه هو لأن هارون كان بعيدا عن مكان المناجاة . والمعنى : فأرسل مَلكا بالوحي إلى هارون أن يكون معى .

وقوله « ولهم عليّ ذنبٌ فأخاف أن يقتلون » تعريض بسؤال النصر والتأبيد وأن يكفيه شرّ عدوّه حتى يؤدي ما عهد الله إليه على أكمل وجه . وهذا كقول النهىء ﷺ يوم بدر « اللهم إني أسألك نصرك ووعدَك اللهم إن شئت لم تعبد في الأرض » .

والذنب: الجُرم ومخالفة الواجب في قوانينهم . وأطلق الذنب على المؤاخذة فإن الذي ملم عليه هو حق المطالبة بهم القتيل الذي وكزه موسى فقضى عليه وتوعده القبط إن ظفروا به ليقتلوه فخرج من مصر خائفا وكان ذلك سبب توجهه إلى بلاد مَذْين . وسمّاه ذَبًا بحسب ما في شرع القبط فإنه لم يكن يومفذ شرع إلهي في أحكام قتل النفس . ويصح أن يكون سمّاه ذنبا الأن قتل أحد في غير تقساص ولا دفاع عن نفس المُدافع يعتبر جرمًا في قوانين جماعات البشر من عهد قتل أحد ابني آدم أخاه ، وقد قال في سورة القصص « قال هذا من عمل الشيطان إنه عدو مُعنِل مين قال ربّ إنّي ظلمتُ نفسي فاغفر لي » . وأبًا مًا الشيطان فهو جعله ذنبا لهم عليه .

وقوله « فأخاف أن يقتلون » ليس هَلَعا وقرَقا من الموت فإنه لما أصبح في مقام الرسالة ما كان بالذي يبالي أن يموت في سبيل الله ؛ ولكنه خشي العائق من إتمام ما عُهد إليه مما فيه له ثواب جزيل ودرجة عليا .

وحذفت ياء المتكلم من « يقتلون » للرعاية على الفاصلة كما تقدم في قوله تعالى « وإياي فارهبون » في سورة البقرة .

وذكر هارون تقدم عند قوله تعالى « وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون » في سورة البقرة .

﴿ فَالَ كَلَّا فَاذْهَبَا بِهَايَئِنَا إِنَّا مَنكُم مُستَّتِهُونَ [15] فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَهُولًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَلْلَمِينَ [16] أَنْ أُرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَاعِيلَ [17] ﴾

(كلَاح) حرف إبطال . وتقدم في قوله تعالى « كلا سنكتب ما يقول » في سورة مريم . والإبطال لقوله « فأخاف أن يقتلون » ، أي لا يقتلونك . وفي هذا الإبطال استجابة لما تضمنه التعريض بالدعاء حين قال « وَلَهم عليَّ ذنب فَاخاف أن يقتلون » .

وقوله « فاذهبًا بآياتنا » تفريع على مُفاد كلمة (كلّا) . والأمر لموسى أن يذهب هو وهارُون يقتضي أن موسى مأمور بإبلاغ هارون ذلك فكان موسى رَسولا إلى هارون بالنبوءة . ولذلك جاء في التوراة أن موسى أبلغ أخاه هارون ذلك عندما تلقّاه في حوريب إذ أوحى الله إلى هارون أن يتلقاه ، والباء للمصاحبة ، أي مصاحبين لآياتنا ، وهو وعد بالتأييد بمعجزات تظهر عند الحاجة.ومن الآيات : العصا التي انقلبت حية عند المناجاة ، وكذلك بياض يده كما في آية سورة طة « وما تلك بيمينك يا موسى » الآيات .

وجملة « إنا معكم مُستَوعون » مستأنفة استثنافا بيانيا لأن أمرهما بالذهاب إلى فرعون يثير في النفس أن يتعامى فرعون عن الآيات ولا يُرعوي عند رؤيتها عن إلحاق أذًى بهما فأجيب بأن الله معهما ومستمع لكلامهما وما يجيب فرعونُ به . وهذا كناية عن عدم إهمال تأييدهما وكفٌ فرعون عن أذاهما . فضمير « معكم » عائد إلى موسى وهارون وقوم فرعون . والمعية معية علم كاليتي في قوله تعالى «إلّا هو معهم أينما كانوا » .

و « مستمعون » أشدّ مبالغة من (سامعون) لأن أصل الاستاع أنه تكلف السماع والتكلف كناية عن الاعتناء ، فأريد هنا علم خاص بما يجري بينهما وبين فرعون وملته وهو العلم الذي توافقه العناية واللطف .

والجمع بين قوله « بآياتنا » وقوله « إنا معكم مستمعون » تأكيد للطمُّأنة ورباطة لجأشهما .

والرسول : فَعُول بَمنى مُفَعَل ، أَي مُرسل ، والأصل فيه مطابقة موصوفه ، علاف فعول بمعنى فاعل فعقه عدم المطابقة سماعا ، وفعول بمعنى اسم المفعول
قليل في كلامهم ومنه : بقرة ذَلول ، وقولم : صبُّوح ، لما يشرب في الصباح ،
وغبوق ، لما يشرب في العشى ، والنُّشوق ، لما ينشق من دواء ونحوه . ولكن رسول
بجوز فيه أن يُجرى بجرى المصدر فلا يطابق ما يجري عليه في تأنيث وما عدا
الإفراد ، وورد في كلامهم بالوجهين تارة مُلازما الإفراد والتذكير كما في هذه الآية ،
ورود مطابقا كما في قوله تعالى « فقُولا إنّا رسولاً ربك » في سورة طه ، فذهب
الجوهري إلى أنه مشترك بين كونه اسما بمعنى مفعول وبين كونه اسم مصدر ولم
يجعله مصدرا إذ لا يعرف فعول مصدرا لغير الثلاثي ، واحتج بقول الأشتر
الجعفى :

آلا أبلغ بني عمرو رسولا بأني عن فُتاحيَكُم غَتَيُ (الفتاحة: الحكم). وتبعه الزيخشري في هذه الآية إذ قال: الرسول يكون بمنى المرسل وبمعنى الرسالة فيحمل ثَمَّ (أي في قوله « إنا رسول ربك » في سورة طله بمعنى المُرسَل ، وجُعل هنا بمعنى الرسالة ، وقد قال أبو ذؤيب الهذلي : أيكُتِي إليها وخير السرسُو ل أعلَمُهُم بنواحي الخير فهل من ربية في أن ضمير الرسول في البيت مراد به المرسلون . وتصريح النحاة بأن فمولا الذي بمعنى المفعول يجوز إجراؤه على حالة المتصيف به من التلكير والتأنيث فيجوز أن تقول: ناقة ركوبة وركوب ، يقتضي أن التثنية والجمح فيه مثل التأنيث . وقد تقدمت الإشارة إلى هذا في سورة طةً وأحلنا تحقيقه على ما هنا .

ومبادأة خطابهما فرعونَ بأن وصفا الله بصفة ربّ العالمين مجابهة لِفرعون بأنه مربوب وليس بربّ ، وإثبات ربوبية الله تعالى للعالمين . والنفي يقتضي وحدانية الله تعالى لأن العالمين شامل جميعَ الكائِنات فيشمل معبودات القبط كالشمس وغيرها فهذه كلمة جامعة لما يجب اعتقاده يومفذ .

وجملة «أن أرسل معنا بني إسرائيل» تفسيية لما تضمنه «رسُول» من الرسالة التي هي في معنى القول ، أي هذا قول ربّ العالمين لك . و « أرسل معنا » أطلق ولا تجسمهم الإرسال هنا ليس بمعنى التوجيه . وهذا الكلام يتضمن أن موسى أمر بإخواج بني إسرائيل من بلاد الفراعنة لقصد تحريرهم من استعباد المصريين كما سيأتي عند قوله تعالى « أن عبَّدت بني إسرائيل » ، وقد تقدم في سورة البقرة بيان أسباب سكنى بني إسرائيل بأرض مصر ومواطنهم بها وعملهم لفرعون .

﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُوكَ سِنِينَ [18] وَقَعَلْتَ فَعُلْتَكَ ٱلنِّي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ ٱلْكَلْهِرِينَ [19] ﴾

طوي من الكلام ذهاب موسى وهارون إلى فرعون واستئذانهما عليه وإبلاغهما ما أمرهما الله أن يقولا لفرعون إيجازا للكلام . ووجَّه فرعون خطابه إلى موسى وحده لأنه علم من تفصيل كلام موسى وهارون أن موسى هو الرسول بالأصالة وأن هارون كان عونا له على التبليغ فلم يشتغل بالكلام مع هارون . وأعرض فرعون عن الاعتناء بإبطال دعوة موسى فعدل إلى تذكيره بنعمة الفراعنة أسلافه على موسى وتخويفه من جنايته حسبانا بأن ذلك يقتلع الدعوة من جذمها ويكف موسى عنها ، وقصدُه من هذا الخطاب إفحام موسى كي يتلعمُ من خشية فرعون حيث أوجد له سببا يتذرع به إلى قتله ويكون معذورا فيه حيث كفر نعمة الولاية بالنرية ، واقترف جرم الجناية على الأنفس.

والاستفهام تقريري وجعل التقرير على نفي التربية مع أن المقصود الإقرار بوقو ع التربية بجاراة لحال موسى في نظر فرعون إذ رأى في هذا الكلام جرأة عليه لا تناسب حال من هو ممنون لأسرته بالتربية لأنها تقتضي المحبة والبر ، فكأنه يرخي له العنان بتلقين أن يجيحد أنه مربَّى فيهم حتى إذا أقر ولم ينكر كان الإقرار سالما من التعلل بخوف أو ضغط ، فهذا وجه تسليط الاستفهام التقريري على النفي في حين أن المقرر به ثابت . وهذا كما تقول للرجل الذي طال عهدك برؤتهه : ألست فلانا ، ومثله كثير . ومنه قول الحجاج في خطيته يوم دَيَّر الجماجم يهدد الحوارج « ألستُم أصحابي بالأهواز » .

والتقرير مستعمل في لازمه وهو أن يقابل المقرَّر عليه بالبر والطاعة لا بالجفاء ، ويجوز أن يجعل الاستفهام إنكاريا عليه لأن لسان حال مُوسى في نظر فرعون حال من يجحد أنه مركَّى فيهم ومن يظن نِسيائهم لفُعلته فأنكر فرعون عليه ذلك ، وكلا الوجهين لا يخلو من تنهل موسى منزلة من يجحد ذلك .

والتربية : كفالة الصبي وتدبير شؤونه . ومعنى « فينا» في عائلتنا ، أي عائلة ملك مصر . والوليد : الطفل من وقت ولادته وما يقاربها فإذا نحى لم يُسم وليدا وسي طفلا ، ويعني بذلك التقاطه من نهر النيل . وذلك أن موسى ربّي عند (رعمسيس الثاني) من ملوك العائلة التاسعة عشرة من عائلات فراعنة مصر حسب ترتيب الحققين من المؤرخين . وخرج موسي من مصر بعد أن قتل القبطي وعمره أيعون سنة لقوله تعالى «ولما بلغ أشده واستوى عاتبناه حكما» إلى قوله «ودخل المدينة » الآية ويُعث وعمره ثمانون سنة حسبا في التوراة (1) . وكان فرعون الذي بعث إليه موسى هو (منفتاح الثاني ابن رعمسيس الثاني) وهو الذي خلفه في الملك بعد وفاته أواسط القرن الخامس عشر قبل المسيح ، فلا جرم كان موسى مربًى والده ، فلذلك قال له : ألم تُربَّك فينا وليدا ، ولعله ربُتي مع فرعون هذا كالأخر .

والسنين التي لبثها موسى فيهم هي نحو أربعين سنة .

⁽¹⁾ انظر الإصحاح السابع من سفر الحروج .

والفُعلة : المرة الواحدة من الفعل وأراد بها الحاصل بالمصدر كما اقتضته إضافتها إلى ضمير المخاطب . وأراد بالفعلة قتله الفيطي ، قيل هو خَبَّاز فرعون . وعبر عنها بالموصول لعلم موسى بها ، وفي ذلك تهويل للفعلة يكنى به عن تذكيره بما يوجب توبيخه .

وفي العدول عن ذكر فَعلة معيَّنة إلى ذكرها مبهمة مضافةً إلى ضميره ثم وصفها بما لا يزيد على معنى الموصوف تهويلٌ مرادٌ به التفظيع وأنها مشتهرة معلومة مع تحقيق إلصاق تبعتها به حتى لا يجد تنصلا منها .

وجملة « وأنت من الكافرين » حال من ضمير « فعلت » . والمراد به كفر نعمة فرعون من خيث اعتدى على أحد خاصّته وموالي آله وكان ذلك انتصارًا لرجل من بني إسرائيل اللين يعلَّونهم عبيد فرعون وعبيد قوموني من فرعون أنتصارً موسى لرجل من عشيته كفرانا لنعمة فرعون لأنه يرى واجب موسى أن يعد نفسه من قوم فرعون فلا ينتصر لإسرائيلي ، وفي هذا إعمال أحكام التبني وإهمال أحكام النسب وهو قلبُ حقائق وفساد وضع . قال تعلى « وما جعَل أدعياعًم أبناعًم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل » . وليس المراد الكفر بديانة فرعون لأن موسى لم يكن يوم قتل القبطي متظاهرا بأنه على خلاف دينهم بوإن كان في باطنه كذلك لأن الأنبياء معصومون من الكفر قبل النبوءة وبعدها .

ويجوز أن تكون جملة « وأنت من الكافرين » عطفا على الجُمل التي قبلها التي هو التي قبلها التي هيئة التي هيئة التي هي توبيخ ولوم ، فويخه على كونه كافرا بدينهم في الحال ، لأن قوله « من الكافرين » حقيقة في الحال إذ هو اسم فاعل واسم الفاعل حقيقة في الحال .

ويجوز أن يكون المعنى : وأنت حينقد من الكافرين بدينناهاستنادا منه إلى ما بدا من قرائنَ دلّته على استخفاف موسى بدينهم فيما مضى لأن دينهم يقتضي الإخلاص لفرعون وإهانةً من يهينهم فرعون . ولعل هذا هو السبب في عزم فرعون على أن يقتص من موسى للقبطي لأن الاعتداء عليه كان مصحوبا باستخفاف بفرعون وقومه . ويفيد الكلام بحذافره تعجبا من انتصاب موسى منصب المرشد مع ما اقترفه من النقائص في نظر فرعون المنافية لدعوى كونه رسولاً من الربّ .

﴿ فَالَ فَمَلُتُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ آلصَّالَيْنَ [20] فَفَرَرْتُ مِنكُمْ لَمُّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ المُرْسِلِينَ [21] وَبَلْكَ نِعْمَةٌ تُمُنَّهَا عَلَىٰ أَنْ عَبَّدتٌ بَنِي إِسْرَعِيلَ [22] ﴾

كانت رباطة جأش موسى وتوكله على ربة باعثة له على الاعتراف بالفعلة وذكر ما نشأ عنها من خير له ، ليدل على أنه حَيد أنرها وإن كان قد افترفها غير مُقدِّر ما جرّته إليه من خير ؟ فابتدأ بالإقرار بفعلته ليعلم فرعون أنه لم بجد لكلامه مدخل تأثير في نفس مُوسى . وأخر موسى الحواب عن قول فرعون « ألم نربك فينا وليدا ولينت فينا من عمرك سين » لأنه علم أن القصد منه الإقصار من مواجهته بأن ربًا أعلى من فرعون أرسل موسى إليه . وابتدأ بالجواب عن الأهم من كلام فرعون وهو « وفعلت فعالمك » لأنه علم أنه أدخل في قصد الإفحام ، وليظهر لفرعون أنه لا يُؤجّل من أن يطالبوه بذحل ذلك القتيل ثقة بأن الله ينجيه من عدوانهم .

وكلمة « إذًا » هنا حرف جواب وجزاء فنوئه الساكنة ليست تنوينًا بل حرفا أصليا للكلمة ، وقدم « فعلتُها » على (إذن) مبادرة بالإقرار ليكون كتابة عن عدم خشيته من هذا الإقرار ، ومعنى المجازاة هنا ما بيّنه في الكشاف : أن قول فرعون « فعلت فعلتك » يتضمن معنى جازيت نعمتنا بما فعلت ؟ فقال له عرصى : نعم فعلتها مُجازيا لك ، تسليما لقوله ، لأن نعمته كانت جديرة بأن تجزى بمثل ذلك الجزاء . وهذا أظهر ما قبل في تفسير هذه الآية . وقال القزويني في حاشية الكشاف ; قال بعض الحققين: (إذًا ظرف مقطوع عن الإضافة مُوَّرًا فيه الفتح على الكسر الحقيقين رضى فيه الفتح على الكسر الحقيقين رضى أن (إذًا إذا حذف المضاف إليه منه وأبدل منه التنوين في غير نحو يومئذ ، جاز فتحه أيضا ، ومنه ليه عالمه إذ رأيتنى ، وانها ين بأب الظروف : والحق فتحه أيضا ، ومنه قوله تعالى « فعلها إذًا وأنا من الضالين » أي فعلتها إذ رئيتى ،

إذ لا معنى للجزاء مهنا اه. . فيكون متعلقا بـ « فعلثها » مقطوعا عن الإضافة لفظا لدلالة العامل على المضاف إليه . والمعنى : فعلثها زمتًا فعلتها فتلكيري بها بعد زمن طويل لا جدوى له . وهذا الوجه في (إذًا) في الآية هو مختار ابن عطية (1) والرضي في شرح الحاجبية والدماميني في المزج على المغني، وظاهر كلام القزويني في الكشف على الكشاف أنه يحتاره .

ومعنى الجزاء في قوله « فعائنها إذن » أن قول فرعون « وفعلت فعلتك التي فعلت » قصد به إفحام موسى وتهديده ، فجعل موسى الاعتراف بالفعلة جزاء لذلك التهديد على طريقة القول بالمريخب ، أي لا أجيّب ما أردت .

وجعل مُوسى نفسه من الضالين إن كان مراد كلامه الذي حكت الآية معناه إلى العربية المقنى المشهور للضلال في العربية وهو ضلال الفساد فيكون مراده: أن سَوّرة الغضب أغفلته عن مراعاة حرمة النفس وإن لم يكن يومقد شريعة (فإن حفظ النفوس بما اتفق عليه شرائع البشر وتوارثوه في الفِتر ويؤيد هذا قوله في الآية الأحرى « قال ربّ إني ظلمت نفسي فاغفر لي فغفر له ») وإن كان مراده معنى ضلال الطريق ، أي كنت يومقد على غير معرفة بالحق لعدم وجود شريعة وهو معنى الجهالة كقوله تعالى « ووجدك ضالًا فهدى » فالأمر ظاهر .

وعلى كلا الوجهين فجواب موسى فيه اعتراف بظاهر التقرير وإبطال لما يستتبعه من جعله حجة لتكذيبه برسالته عن الله ، ولذلك قابل قول فرعون « وأنت من الكافيين » بقوله « وأنا من الضالين » إبطالا لأن يكون يومفذ كافرا ، ولذلك كان هذا أهم بالإبطال .

وبهذا يظهر وجه الاسترسال في الجواب بقوله « فوهب لي ربّي حُكما وجعلني من المرسلين »ءأي فكان فراري قد عقبه أن الله أنعم عليّ فأصلح حالي وعلمني وهداني وأرسلني . فليس ذلك من موسى بجرد إطناب بل لأنه يفيد معنى أن الإنسان ابن بومه لا ابنُ أسبه ، والأحوال بأوّاخرها فلا عجب فيما قصدت فإن الله أعلم حيث يجعل رسالاته .

(1) إذ قال « وقوله (إذًا) صلة في الكلام وكأنها بمعنى حينتك » (يريد أن (إذن) تأكيد دالةً على الزمان وقد استفيد الزمان من قوله « فعلتُها» أي يومقد . وقوله « ففررتُ منكم » أي فرارا مبتدًا منكم ، لأنهم سبب فراره ، وهو يتقدير مضاف ، أي من خوفكم . والضمير لفرعون وقومه الذين الشمرها على قتل موسى ، كما قال تعالى « وجاء رجل من أقصى المدينة يسمى قال يا موسى إن الملأ يأتمرن بك ليقتلوك » والحكم : الرحكمة والعلم، وأراد بها النبوءة وهى الدرجة الأولى حين كلمه ربّه . ثم قال « وجعلني من المرسلين » أي بعد أن أظهر له المحجزة وقال له « إني اصطفيتك على الناس » أرسله بقوله « اذهب إلى فرعون إنه طشى » .

ثم عاد إلى أول الكلام فكر" على امتنانه عليه بالتربية فأبطله وأبى أن يسميه نعمة،فقوله « وتِلك نِعمة » إشارة إلى النعمة التي اقتضاها الامتنان في كلام فرعون إذ الامتنان لا يكون إلا بنعمة .

ثم إن جعلت جملة « أن عبَّدتٌ » بيانًا لاسم الإشارة كان ذلك ليهادة تقرير المعنى مع ما فيه من قلب مقصود فرعون وهو على حد قوله تعالى « وقضينا إليه ذلك الأمر أنّ دابر هؤلاء مقطوعٌ مصبحين » إذ قوله « أن دابر هؤلاء » بيان لقوله « ذلك الأمر » .

ويجوز أن يكون « أَن عبُدتَّ » في محل نصب على نزع الحافض وهو لام التعليل والتقدير : لأن عبُّدتٌ بني إسرائيل .

وقيل الكلام استفهام بحذف الهمزة وهو استفهام إنكار . ومعنى «عَبَّدت » ذَلَّتْ، يقال : عبَّد كما يقال : أعبد بهمزة التعدية . أنشد أيمة اللغة :

حَتَّامَ يُعْبِدنِي قومي وقد كَثُرتْ فيهم آباعِرُ ما شاعوا وَعُبدان

وكلام موسى على التقادير الثلاثة نقض لامتنان فرعون بقلب النعمة نقمة بتذكيره أن نعمة تربيته ما كانت إلا بسبب إذلال بني إسرائيل إذ أمر فرعون باستئصال أطفال بني إسرائيل الذي تسبب عليه إلقاء أمّ موسى بطفلها في البمّ حيث عارت عليه امرأة فرعون ومن معها من حاشيتها وكانوا قد علموا أنه من أطفال اسرائيل بسيمات وجهه ولون جلده ، ولذلك قالت امرأة فرعون «قُوةً عين في ولك لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا» . وفيه أن الإحسان إليه مع الإساءة إلى قومه لا يهد إحسانا ولا منة . ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ ٱلْعَلَلَمِينَ [23] قَالَ رَبُّ السَّمَـٰوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا يَنْتَهُمَا إِن كُنتُم ثُمُوتِينَ [24] ﴾

لما لم يُرْج بهويله على موسى عليه السلام وعلم أنه غير مقلع عن دعوته تنفيذا لما أمره الله ـ ثني عنان جداله إلى تلك الدعوة فاستفهم عن حقيقة ربّ العالمين الذي ذكر موسى وهارون أنهما مُرسكان منه إذ قالا « إنا رسول ربّ العالمين » وإظهار اسم فرعون مع أن طريقة حكاية المقاولات والمحاورة يكتفى فيها بضمير القائلين بطريقة قال قال ، أو قال فقال افعلال عن تلك الطريقة إلى إظهار اسمه لإيضاح صاحب هذه المقالة لبعد ما بين قوله هذا وقوله الآخر.

والواو عاطفة هذا الاستفهام على الاستفهام الأول الذي وقع كلام موسى فاصلا بينه وبين ما عطف عليه .

وحرف (ما) الغالب فيه أن يكون للسؤال عن حقيقة الاسم بعده التي تميزه عن غيره ولذلك يسأل بها عن تعين القبيلة ففي حديث الوفود أن النبيء عليه قال لهم « مَا أَنه » ففرعون سأل موسى عليه السلام تبين حقيقة هذا الذي وصفه بأنه « ربّ العالمين » ، فقد كانت عقائد القبط تبين حقيقة هذا الذي اقتصمت التصرف في عناصر هذا العالم وأجناس الموجودات ، وتلك العناصر هي العالمين ولا يدينون بإله واحد ، فإنّ تعدد الآلهة المتصرفة ينافي وحدانية التصرف ، فلما سمع فرعون من كلام موسى إثبات ربّ العالمين قرع سمعه بما لم يألفه من قبل لاقتضائه إثبات إله واحد وانتفاء الإلهية عن الآلهة المعروفة عندهم ، على أنهم كانوا يزعمون أن فرعون هو المجتبى من الآلهة ليكون مملك مصر وهذه الأنهار تجري يزعمون أن فرعون هو المجتبى من الآلهة ليكون مملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحني » . وبهذا الانتساب إلى الآلهة وتمثيله إرادتهم في الأرض كان فرعون يُدعَى من قبلاً أ

وقد كانت الأم يومئذ في غفلة عما عدا أنفسها فكانوا لا يفكرون في غتلف أحوال الأم وعوائد البشر . ولا تشعر كل أمة إلا بنفسها وخصائصها من الهتها وملوكها فكان المَلِك لا يُشيع في أمته غيرَ قوته وانتصاره على الثائرين ، وعميل للناس أن العالم منحصر في تلك الرقعة من الأرض . فلا تجد في آثار القبط صورا للأم غير صور القبائل الذين يغزوهم فرعون ويأتي بأسراهم في الأغلال والسلاسل خاضعين عابدين حتى يخيل لقومه أنه لما غلب أولئك فقد كان قهاز البشر كلهم ، ويُخفي أخبار انكساره إلا إذا لحقه غلب عظيم من أمة كبرى البشر كلهم ، ويُخفي إخفاء ، فحيتلذ ينتقل أسلوب التاريخ عندهم وتشبول اللولة الجديدة أساليب اللولة المنضية وتنمى حوادث الماضي وتقلب على غيلانهم الحالة الحاضرة ، وللدعاة والمروجين أثر كبير في ذلك . وبهذا يتضح باعث فرعون على هذا السؤال الذي ألقاه على موسى ، وهو استفهام مشوب بتعجب وإنكار على طريق الكناية .

ومن دقائق هذه المجادلة أن الاستفسار مقدِّم في المناظرات ولذلك ابتدأ فرعون بالسؤال عن حقيقة الذي أرسلَ موسى عليه السلام .

وَكَانَ جَوَابِ مُوسِى عليه السلام بيانا لحقيقة رِبِّ العالمِن بما يصنِّ وصنَّه برِبُ العالمِن بما يصنِّ وصنَّه برِبُ العالمِن نصا لا يُحتمل غير ما أراده من ظاهره فأتى بشرح اللفظ بما هو تفصيل لمناه ، إذ قال «ربِّ السماوات والرُضْ وما بينهما»، فبذكر السماوات والرُضْ وبمعموم ما بينهما حصل بيان حقيقة المسؤول عنه بـ(م) . ومرجع هذا البيان إلى أنه تعريف لحقيقة الربِّ بخصائصها لأن ذلك غاية ما تصل إليه العقول في معرفة الله يُعرف بأثار خلقه ، فهو تعريف رمي في الاصطلاح المنطقي .

وانتظم السؤال والجواب على طريقة السؤال بكلمة (ما) عن الجنس. وهو جار على الوجه الأول من وجوه ثلاثة في تقرير السؤال والجواب من كلام الكشاف، وهو أيضا مختار السكاكي في قانون الطلب من كتاب المفتاح، وطابق الجوابُ السؤالُ تمام المطابقة.

وأشار صاحب الكشاف وصرَّح صاحب الفتاح بأن جواب موسى بما يبيَّن حقيقةَ «ربِّ العالمين»تضمن تنبيها على أن الاستدلال على ثبات الحالق الواحد يحصل بالنظر في السماوات والأرض وما بينهما نظرا يؤدي إلى العلم بحقيقة الربّ الواحد الممتازة عن حقائق المخلوقات .

ولهذا أتبع بيانه بقوله «إن كنيم موقين»، أي إن كنيم مستعدين للإيقان طالبين لمعرفة الحقائق غير مكابرين . وسُمي العلم بذلك إيقانا لأن شأن البقين بأن خالق السماوات والأرض وما بينهما هو الإله لا يشاركه غيره .

وضمير الجمع في «كُتتم موقنين » مراد به جميعُ حاضري مجلس فرعون ، أراد موسى تشريكهم في الدعوة تقصيا لكمال الدعوة وأن مؤاخذة القائل لا تقع إلا بعد اتضاح مراده من مقاله إذ لا يؤاخذ بالمجملات . ومن هذا قال سحنون فيمن صدر منه قول أو فعل يستازم كفرا : إنه يحضر ويوقف على لازم قوله فإن فهمه والتزم ما يلزمه حيئذ يعتبر مرتدًا ويستناب ثلاثة أيام بعد ذلك .

﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمِعُونَ [25] ﴾

أعرض فرعون عن خطاب موسى واستثار نفوس الملاً. من حوله وهم أهل مجاسه فاستفهمهم استفهام تعجب من حالهم كيف لم يستمعوا ما قاله موسى فنزطم منزلة من لم يستمعه تهييجا لنفوسهم كي لا تتمكن منهم حجة موسى ، فسلط الاستفهام على نفي استماعهم كما تقلم . وهذا التعجب من حال استماعهم وصكوتهم يقتضي التعجب من كلام موسى بطريق فحوى الخطاب فهو كتابة عن تمجب آخر . ومرجع التعجين أن إثبات ربّ واحد ليجميع الخلوقات منكر عند فرعون لأنه كان مشركا فيرى توحيد الإله لا يصحح السكوت عليه ، ولكون خطاب فرعون لمن حوله يتضمن جوابا عن كلام موسى حكي كلام فرعون بالصيغة التي اعتبدت في القرآن حكاية المقاولات بهاء كما تقدم غير مرة ، كأنه يجيب موسى عن كلامه .

﴿ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلأُوَّلِينَ [26] ﴾

كلام موسى هذا في معرض الجواب عن تعجب فرعون مِن سكوت من حوله فلذلك كانت حكايته قوله على الطريقة التي تحكى بها المقاولات . ولما كان في كلام فرعون إعراض عن مخاطبة موسى إذ تجاوزه إلى مخاطبة من حوله وجُه موسى خطابه إلى جميعهم ، وإذ رأى موسى أنهم جميعا لم يهتدوا إلى الاقتناع بالاستدلال على خلق الله الذي ابتدأ به إذ هو أوسع دلالةٍ على وجود الله تعالى ووحدانيته إذ في كل شيء مما في السمأوات والأرض وما ينهما آية تدل على أنه

واحد ، فنزل بهم إلى الاستدلال بأنفسهم وبآبائهم إذ أوجدهم الله بعد العدم تم أعدم آباءهم بعد وجودهم ؛ لان أحوال أنفسهم وآبائهم أقرب إليهم وأيسر استدلالا على خالفهم ، فالاستدلال الأول يمتاز بالعموم ، والاستدلال الثاني يمتاز بالقرب من الضرورة فإن كثيرا من العقلاء توهموا السموات قديمة واجبة الوجود ، فأما آباؤهم فكثير من السامعين شهدوا انعدام كثير من آبائهم بالموت، وكفى به دليلا على انتفاء القِدم الدالً على انتفاء الإلهية .

وشمل عموم الآباء بإضافته إلى الضمير وبوصفه بالأوَّلين بعضَ من يزعمونهم في مرتبة الآلهة مثل الفراعنة القدماء الملقّبين عندهم بأبناء الشَّمس والشمس معلمودة في الآلهة ويمثلها الصنم « آمون رع » .

والربّ: الخالق والسيد بموجب الخالقية .

﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ ٱلَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ [27] ﴾

احتد فرعون لما ذكر موسى ما يشمل آباء المقدسين بلكر يخرجهم من صفة الإفراك ، الإلهة زاعما أن هذا يخالف العقل بالضرورة فلا يصدر إلا من مختل الإفراك ، وكأنه رأى أن الاستدلال بخالفتهم وخالفة آبائهم عبث لأن فرعون وملأه يرون تكوين الآدمي بالتولد وهم لا يحسبون التكوين الدال على الحالفية إلا التكوين بالطفرة دون التدريج بناء على أن الأشياء المعتادة لا تتفطن إلى دقائقها العقول الساذجة ، فهم يحسبون تكوين الفرخ من البيضة أقل من تكوين الرغد ، وأن تكوين دودة القر أدل على الحالق من تكوين الآباء وألا الأماء على أبوت الإله الواحد زعم أن ادعاء دلالة تكوين الآباء والأبناء ودلالة فناء الآباء على ثبوت الإله الواحد ربّ الآباء والأبناء ضربًا من الجنون إذ هو تكوين لم يشهدوا دفائقه والمعروف المألوف ولادة الأجنة وموت الأثموات .

وأكد كلامه بحرفي التأكيد لأن حالة موسى لا تؤذن بجنونه فكان وصفه بالمجنون معرَّضا للشك فلذلك أكد فرعون أنه مجنون يعني أنه علم من حال موسى ما عسى أن لا يعلمه السامعون . وقصد بإطلاق وصف الرسول على موسى النهكمّ به بقرينة رميه بالجنون المحقق عنده .

وأضاف الرسول إلى المخاطبين رَبَّنًا بنفسه عن أن يكون مقصودا بالخطاب ، وأكد التهكم والربّ، بوصفه بالموصول « الذي أرسل إليكم » فإن مضمون الموصول وصلته هو مضمون « رسولكم » فكان ذكره كالتأكيد ، وتنصيصا على المقصود لزيادة تهييج السامعين كيلا يتأثروا أو يتأثر بعضهم بصدق موسى لأن فرعون يتهياً لإعداد العدة المقاومة موسى لعلمه بأن له قوما في مصر ربّما يستنصر بهم بهم و

﴿ قَالَ رَبُّ المَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَمَا يَيْنَهُمَا إِن كُنتُمُ تَعْقِلُونَ [28] ﴾

لا رأى موسى سوء فهمهم وعدم اقتناعهم بالاستدلال على الوحدانية بالتكوين المعتداد إذ التبس عليهم الأمر المعتاد بالأمر الذي لا صانع له انتقل موسى إلى ما لا قبل لهم يجحده ولا التباسيه وهو التصرف العجيب المشاهد كل يوم مرتين ، كا انتقل إبراهيم عليه السلام من الاستدلال على وجود الله بالإحياء والإماتة لما تُمَوَّه على العرود حقيقة معنى الإحياء والإماتة فانتقل إبراهيم إلى الاستدلال بطلوع الشمس فيما حكى الله تعالى «ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربّه أن ءاتاه الله المشمد فيما حكى الله تعالى ويجيت قال أنا أحيى وأميت قال إبراهيم فإن الله موسى حجة موسى حجة موسى حجة حوسى حجة خوسى حجة حوسى حجة خولية .

والمشرق والمغرب يجوز أن يراد بهما مكان شروق الشمس ومكان غروبها في الأفقء من شروق الأفقء من شروق الأفق من شروق الشمس وغروبها،فيكون المراد بربّ المشرق والمغرب خالق ذلك النظام اليومي على طريقة الإيجاز .

وبجوز أن يراد بالمشرق والمغرب المصدر الميمي ، أي ربّ الشروق والغروب ، فيكون المراد بالربّ الحالق ، أي مكوّن الشروق والغروب ويكون المراد بما بينهما على هاذين الوجهين ما يين الحالين وضمير بينهما للمشرق والمغرب فكأنه قبل وما بين المشرق والمغرب وما يكن المشرف ، أي ما يقع في خلال ذلك من الأحوال ، فأما ما بين الشروق والغروب فالضحى والزوال والعصر والاصفرار ، وأما ما بين الغروب والشمق والفجر والإسفار كلها دلائل على تكوين ذلك النظام المحيب المتقن .

وقيل المراد برب المشرق والمفرب مالك الجهتين.وهذا التفسير يفيت مناسبة الكلام لمقام الاستدلال بعظيم ولا يلاقي التذبيل الواقع بعده في قوله « إن كنتم تعقلون » .

وتانك الجهتان هما منتهى الأرض المعروفة للناس يومئذ فكأنه قيل : ربّ طرّفي الأرض ، وهد كناية عن كون جميع الأرض ملكا نقّه . وهذا استدلال عرفي إذ لم يكونوا يعرفون يومئذ مُلِكا يملك ما بين المشرق والمغرب وما كان مُلك فرعون المؤلّه عندهم إلا لبلاد مصر والسودان .

والتذييل بجملة « إن كنتم تعقلون » تنبيه لنظرهم العقلي ليعاودوا النظر فيدركوا وجمد الاستدلال، أي إن كنتم تعملون عقولكم . ومن اللطائف جعل ذلك مقابل قول فرعون: إن رسولكم لمجنون ، لأن الجنون يقابله العقل فكان موسى يقول لهم قولا لينا ابتداء فلما رأى منهم المكابرة ووصفوه بالجنون خاشنهم في القول وعارض قول فرعون «إن رسولكم الذي أرسل إليكم لجنون» فقال «إن كنتم تعقلون » أي إن كنتم أنتم العقلاء ، أي فلا تكونوا أنتم المجانين وهذا كقول أني تما للذي قال «لا تفهمان ما يقال » .

﴿ قَالَ لَئِنِ اتَّخَذَتُّ إِلَمْهَا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ ٱلْمَسْجُونِينَ [29] ﴾

لمّا لم يجد فرعون لحجاجه نجاحا ورأى شدة شكيمة موسى في الحق عدل عن الحجاج إلى التخويف ليقطع دعوة موسى من أصلها . وهذا شأن من قهرته الحجة ، وفيه كبيهاء أن ينصرف عن الجدل إلى التهديد .

واللَّام في قوله « لئن اتَّخذَتَ إلها » موطئة للقسم . والمعنى أن فرعون أكد وعيده بما يساوي اليمين المجملة التي تؤذن بها اللام الموطئة في اللغة العربية كأن يكون فرعون قال : عليَّ يمين، أو بالأيمان ، أو أقسم . وفعل « اتخذت » للاستمرار ، أي أصررت على أن لك إلها أرسلك وأن تبقى جاحدا للإله فرعون ، وكان فرعون معدودا إلها للأمة لأنه يمثل الآلهة وهو القائم بإبلاغ مرادها في الأمة فهو الواسطة بينها وبين الأمة .

ومعنى « لأجعلنك من المسجونين » لأسجننك، فسلك فيه طريقة الإطناب لأنه أنسب بمقام التهديد لأنه يفيد معنى لأجعلنك واحدًا ممن عرفت أنهم في سبحني ، فالمقصود تذكير موسى بهول السجن . وقد تقدم أن مثل هذا التركيب يفيد تمكن الخبر من الخبر عنه عند قوله تعالى « قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين » في سورة البقرة . وقد كان السجن عندهم قطعا للمسجون عن التصوف بلا نهاية فكان لا يدري متى يخرج منه قال تعالى « فأنساه الشيطان ذكر ربه فلبث في السجن بضم سين » .

﴿ قَالَ أَوْ لَوْ جَمَّنُكَ بِشَيْءٍ مُبِينِ [30] ۚ قَالَ فَأْتِ بِهِ إِنْ كُنتَ مِنَ ٱلصَّلِدِقِينَ [31] فَالْقَلِي عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ [32] وَنَزَعَ يَدُهُ فَإِذَا هِي يَتْضَاءُ لِلنَّلِظِرِينَ [33] ﴾

لما رأى موسى من مكابرة فرعون عن الاعتراف بدلالة النظر ما لا مطمع معه إلى الاسترسال في الاستدلال لأنه متعام عن الحق عدل موسى إلى إظهار آية من خوارق العادة دلالة على صدقه ، وعرض عليه ذلك قبل وقوعه ليسد عليه منافذ ادعاء عدم الرضى بها .

واستفهمه استفهاما مشوبا بإنكار واستغراب على تقدير عدم اجتزاء فرعون بالشيء المُبين ، وأنه ساجنُه لا محالة إن لم يعترف بإلهة فرعون ، قطعا لمعذرته من قبل الوقوع . وهذا التقدير دلت عليه (لو) الوصلية التي هي لفرض حالة خاصة . فالواو في قوله «أو لو جئتك» وإو الحال ، والمستفهم عنه بالهمزة محذوف دل عليه أن الكلام جواب قول فرعون « لأجعلنك من المسجونين » . وائتقدير : أتجعلني من المسجونين والحال لو جئتك بشيء مين ، إذ القصد الاستفهام عن الحالة التي تضمنها شرط (لو) بأنها أولى الحالات بأن لا يثبت معها الغرض المستفهم عنه على فرض وقوعها وهو غرض الاستمرار على التكذيب ، وهو استفهام حقيقي .

وليست الواو مؤخرة عن همزة الاستفهام لأن لحرف الاستفهام الصدارة بل هي لعطف الاستفهام.

والعامل في الحال وصاحِب الحال مقدّران دل عليهما قوله « لأجعلنَّك » ، أي أتجعلني من المسجونين .

ووصفُ « شيء » بـ « ميين » اسم فاعل من أبان المتعدي ، أي مُظهرٍ أني رسول من الله .

وأعرض فرعون عن التصريح بالتزام الاعتراف بما سيجيء به موسى فجاء بكلام عتمل إذ قال « فأتِ به إن كنت من الصادقين ». وفي قوله « إن كنت من الصادقين» إيماء إلى أن في كلام فرعون ما يقتضي أن فرض صدق موسى فرض ضعيف كم هو الغالب في شرط (إن) مع إيهام أنه جاء بشيء مبين يعتبر صادقا فيما دعا إليه ، فيمي تحقيق أن ما سيجيء به موسى مبين أو غير مبين . وهذا قد استبقاه كلام فرعون إلى ما بعد الوقوع والنزول ليتأتى إنكاره إن احتاج إليه والثعبان : الحية الضبخمة الطهابلة .

ووصف « ثعبان » بأنه « مبين » الذي هو اسم فاعل من أبان القاصر الذي بمعنى بَان بمعنى ظهر، فـ« مبين » دال على شدة الظهور من أجل أن زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى ، أي ثعبان ظاهر أنه ثعبان لا لبس فيه ولا تخييل .

وبالاغتلاف بين « مُبين » الأول و«مُبين» الثاني اختلفت الفاضلتان معنًى فكانتا من قبيل الجناس ولم تكونا مما يسمى مثله إيطاءً .

والإلقاء : الرمي من اليد إلى الأرض ، وتقدم في سورة الأعراف .

والنزع : سلّ شيء مما يحيط به ، ومنه نزع اللباس،ونزع الدلو من البغر . ونزع اليد : إخراجها من القميص ، فلذلك استغنى عن ذكر المنزوع منه لظهوره ، أي أخرج يده من جيب قميصه . ودلت (إذا) المفاجئة على سرعة انقلاب لون يده بياضا .

واللام في قوله « للناظرين » بجوز أن تكون اللام التي يسميها ابن مالك وابن هشام لام التعدية ، أي اتصال متعلقها بمجرورها . والأظهر أن تكون اللام بمعنى (عند) ويكون الجار والمجرور حالا. وقد مضى بيان ذلك عند قوله تعالى في سورة الأعراف « وفرّع يده فإذا هي بيضاء للناظرين » .

ومعنى « للناظرين » أن بياضها نما يقصده الناظرون لأعجوبته ، وكانَ لون جلد موسى السمرة . والتعريف في « للناظرين » للاستغراق العرفي ، أي لجميع الناظرين في ذلك المجلس . وهذا يقيد أن بياضها كان واضحًا بيّنا مخالفا لون جلده بصورة بعيدة عن لون البرص .

﴿ قَالَ لِلْمَلَأُ حَوْلَهُ إِنَّ مَلَمًا لَسَلْحِرٌ عَلِيمٌ [34] يُرِيدُ أَنْ يُعْرِجَكُمُ مُ مِنْ أَرْضِيكُم بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ [35] ﴾

تقدم الكلام على نظير هذه الآية في سورة الأعراف سوى أن في هذه الآية زيادة « بسحره » وهو واضح ، وفي هذه الآية أن هذا قول فرعون للملإ وفي آية الأعراف « قال الملأ من قوم فرعون » والجمع بينهما أن فرعون قاله لمن حوله فأعادوه بلفظه للموافقة التامة بحيث لم يكتفوا بقول : نعم، بل أعادوا كلام فرعون ليكون قولهم على تمام قوله .

وانتصب « حوله » على الظرفية . والظرف هنا مستقر لأنه متعلق بكون محذوف هو حال من الملاً. وتقدم وجه النعبير عن إشارتهم عليه بقوله « تأمرون » في سووة الأعراف .

﴿ قَالُواْ أَرْجِهِ وَأَخَاهُ وَابْعَتْ فِي الْمَلَآيِنِ حَشِيرِينَ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمِ [37] ﴾

تقدم الكلام على نظيرها في سورة الأعراف سوى أن في هذه الآية « وأبعث » بدل « وأرسل » وهما مترادفان ، وفي هذه الآية « سَحَّار » وهنالك « ساحر » والسحار مرادف للساحر في الاستعمال لأن صيغة فَعَال هنا للنسب دلالة على الصناعة مثل النجَّار والقصّار ولذلك أتبع هنا وهناك بوصف «عَليي» ، أي قوي العلم بالسحر .

﴿ فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَرْمِ مُعْلُومِ [38] وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنتُم مُجْتَمِعُونَ [39] لَعَلَّنَا نَتْبِعُ السَّحَرَةَ إِن كَانُوا هُمُ الطَّلِينَ [40] ﴾

دلت الفاء على أنَّ جمع السحرة وقع في أسرع وقت عقب بعث الحاشرين حرصا من الخاشرين والمحشورين على تنفيذ أمر فرعون .

وبني « جُمع ـــ وقيل » للنائب لعدم تعين جامعين وقائلين ، أي جَمَع من يجمع وقال القائلون .

واللام في « لميقات » بمعنى (عند) كاللام في قوله تعالى « أقم الصلاة لدلوك الشمس » . واليوم:هو يوم الزينة وهو يوم وَفاء النيل . والوقت هو الضحى كما في سورة طّــه .

والميقات : الوقت،وأصله اسم آلة التوقيت . سمي به الوقت المعين تشبيها له بالآلة .

والتعريف في « للناس » للاستغراق العرفي،وهم ناس بلدة فرعون (منفيس) أو (طيبة)

و « هل أنتم مجتمعون » استبحثاث للناس على الاجتاع، فالاستفهام مستعمل في طلب الإسراع بالاجتاع بحيث نزلوا منزلة من يسأل سؤال تحقيق عن عزمه على الاجتماع كقوله تعالى «فهل أنتم منهون» في سورة العقود، وقول تأبط شوا :

هل أنت باعثُ دينــار لحاجتنــا أو عيدِ ربُّ أخا عون بن مخراق (1)

(1) دينار: اسم رجل وليس المراد المسكوك من الذهب وإلا لقال: بدينار رجل أيضاء وعد رب بالنصب عطف على محل (دينار) لأنه مفعول (باعث) أضيف إليه عامله ، وأخا عود منادى. يريد ابعث إلينا دينارا أو عبد رب سريعا لأجل حاجتنا بأحدهما . ورتوا اتباع السحرة ، أي اتباع ما يؤيده سحر السحرة وهو إبطال دين ما جاء به موسى، فكان قولهم « لعلنا نتبع السحرة » كناية عن رجاء تأييدهم في إنكار رسالة موسى فلا يتبعونه . وليس المقصود أن يصير السحرة أيمة لهم لأن فرعون هو المتبع . وقد جيء في شرط « إن كانوا هم الغالبين » بحرف (إن لأنها أصل أدوّات الشرط ولم يكن تقلبات في أن السحرة غالبون . وهذا شأد المغروين بهواهم اللهمي عن النظر في تقلبات الأحوال أنهم لا يفرضون من الاحتالات إلا ما يوافق هواهم ولا يأخذون المغذة لاحتال نقيضه .

﴿ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ ۚ أَيْنَ لَنَا لَاجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْقَالِينَ [11] قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذًا لَمِنَ المُقَرِّينَ [42] ﴾

تقدم نظيرها في سورة الأعراف بقوله « وجاء السحرة » وبطرح همزة الاستفهام إذ قال هناك « إِنَّ لنا لأجرا » وهو تفنن في حكاية مقالتهم عند إعادتها لغلا تعاد كإ هي ، ويدون كلمة (إذًا) ، فحكى هنا ما في كلام فرعون من إعادتها لغلا تعاد كإ هي ، ويدون كلمة (إذًا) ، فحكى هنا ما في كلام فرعون من دلالة على جزاء مُضمور قولهم « إِنَّ لنا لأجرا إن كنا نمن الغالبين » زيادة على ما غالبين إذًا إنكم لمن القرين . وها تقييم الاستفهامهم عن الأجر . فتقدير الكلام : إن كنتم غالبين إذًا إنكم لمن القرين . وهذا وقع الاستغناء عنه في سورة الأعراف فهو زيادة في حكاية القصة هنا . وكذلك شأن القرآن في قصصه أن لا يخلو المُعاد منها عن فالدة غير ملكورة في موضع آخر منه تجديدًا لنشاط السامع كا تقدم في المقدمة السابعة من مقدمات هذا التفسير . وسؤالهم عن استحقاق الأجر إدلال بخِرتهم وبالحاجة إليهم إذ علموا أن فرعون شديد الحرص غلى أن يكونوا غالبين وخافوا أن يُستخرهم فرعون بدون أجر فشرطوا أجرهم من قبل الشروع في العمل ليقيدوه .

﴿ قَالَ لَهُم مُوسَىٰ الْقُواْ مَا أَنتُم مُلْقُونَ [43] فَالْقُواْ حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُواْ بِعِزَةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْعَلَلُبُونَ [44] ﴾

حُكى كلام موسى في ذلك الجمع بإعادة فعل (قال) مفصولا بطريقة حكاية

المحاورات لأنه كان القصود بالمحاورة إذ هم حضروا لأجله .

ووقع في سورة الأعراف « قالوا يا موسى إما أن تلقي وإما أن نكون نحن المُلقين قال ألقُوا »،واختصر هنا تخييرهم موسى في الابتداء بالأعمال ، وقد تقدم بيانه هناك، فقول موسى لهم « ألقوا » الحكي هنا هو أمر لجود كونهم المبتدئين بالإلقاء لتعقبه إبطال ميحرهم بما سيلقيه موسى، كما يقول صاحب الجدل في علم الكلام للملحد : قرر شبهتك ، وهو يريد أن يدحضها له . وهذا عضد الدين في كتاب المواقف يذكر شبه أهل الزيغ والضلال قبل ذكر الأدلة الناقضة لها . وتقدم الإلقاء آنفا . وذكر هنا مفعول « ألقوا » واختصر في سورة الأعراف .

وفي كلام موسى عليه السلام استخفاف بما سيلقونه لأنه عبر عنه بصيغة العموم ، أي ما تستطيعون إلقاءه . وتقدم الكلام على الجبال والعِصيّ في السحر عند الكلام على مثل هذه القصة في سورة طبه .

وقرنت حكاية قول السحرة بالواو خلافا للحكايات التي سبقتها لأن هذا قول لم يقصد به المحاورة وإنما هو قول ابتدأوا به عند الشروع في السحر استعانة وتيسّنا بعزة فرعون ، فالباء في قولهم « بعزة فرعون » كالباء في « بسم الله »:أرادوا التيمن بقدرة فرعون، قاله ابن عطية .

وقيل الباء للقسم : أقسموا بعزة فرعون على أنهم يغلبون ثقة منهم باعتقاد ضلالهم أن إرادة فرعون لا يغلبها أحد لأنها إرادة آلمتهم . وهذا الذي نحاه المفسرون والوجه الأول أحسن لأن الجملتين على مقتضاه تفيدان فائدتين .

والعزة : القدرة ، وتقدم في قوله « أخذته العزة بالإثم » في البقرة .

وجملة « إنا لنبحن الغالبون » استثناف إنشاء عن قولهم « بعزة فرعون » : كأن السامع وهو مومى أو غيره يقول في نفسه : ماذا يُؤثر قولهم « بعزة فرعون »؟ فيقولون « إنا لنحن الغالبون » وأوادوا بذلك إلقاء الحوف في نفس مومى لبكون ما سيلقيه في نويته عن خور نفس لأنهم يعلمون أن العزيمة من أكبر أسباب نجاح السحر وتأثيره على الناظرين . وقد أفادت جملة «إنا لنحن الغالبون» بما فيها من المكدات مُفاد القسم . ﴿ فَالَّقَلَى مُوسَلَى عَصَاهُ فَإِذَا هِي تَلَقَّفُ مَا يَأْفِكُونَ [45] ﴾ تقدم قريب منه في سورة الأعراف وفي سورة طـه .

﴿ فَالَّقِيَ السَّحَرَةُ سَتَجِدِينَ [46] قَالُوا عَامَنًا بِرَبِّ ٱلْفَلْمِينَ [47] رَبِّ مُوسَلَى وَهُرُونَ [48] قَالَ غَامْنَتُمْ لَهُ قَبَلَ أَنْ عَاذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمْ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السَّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ لَاقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِنْ خِلَافٍ وَلَأَصَلَبْتُكُمْ أَجْمَعِينَ [49] ﴾

قصد فرعون إرهابهم بهذا الوعيد لعلهم يرجعون عن الإيمان بالله . ونظير أول هذه الآية تقدم في سورة الأعراف ، ونظير آخرها تقدم فيها وفي سورة طــه . وهنالك ذكرنا عدد السحرة وكيف آسوا. واللام في «فَلَسُؤف» لام القسم .

﴿ قَالُوا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِنَّا مُنْقَلِبُونَ [50] إِنَّا نَطْمُعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَلَيْنَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ أَلْمُؤْمِنِينَ [51] ﴾

الضير : مرادف الضرّ ، يقال:ضاره بتخفيف الراء يضيره ، ومعنى « لا ضير » لا يضرنا وعيدك . ومعنى نفي ضره هنا:أنه ضر لَحظة يحصل عقبه النعيم الدائم فهو بالنسبة لما تعقبه بمنزلة العدم-وهذه طريقة في النفي إذا قامت عليها قرينة . ومنها قولهم : هذا ليس بشيء ، أي ليس بموجود وإنما المقصود أن وجوده كالمعدم .

وجملة « إنّا إلى ربّنا منقلبون » تعليل لنفي الضير، وهي القرينة على المراد من النفي .

والانقلاب : الرجوع، وتقدم في صورة الأعراف .

وحملة « إنا نطمع أن يغفر لنا ربّنا خطايانا » بيان للمقصود من جملة « إنا إلى ربّنا منقلبون » . والطمع:بطلق على الظن الضعيف ، وتُحرّف بطلب ما فيه عسر . ويطلق ويراد به الظن كما في قول إبراهم « والذي أطمع أن يغفر لي خطيتتي يوم الدين» ، فهذا الإطلاق تأدّب مع الله لأنه يفعل ما يريد . وعلّلوا ذلك الطمع بأنهم كانوا أول المؤمنين بالله بتصديق موسى عليه السلام ، وفي هذا دلالة على رسوخ إيمانهم بالله ووعده .

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَلَى أَنِ آسْرِ بِعِبَادِيَ إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ [52] ﴾

هذه قصة أخرى من أحوال موسى في دعوة فرعون، فالواو لعطف القصة ولا تفيد قرب القصة من القصة فقد لبث موسى زمنا يطالب فرعون بإطلاق بني إسرائيل ليخرجُوا من مصر وفرعون يماطل في ذلك حتى رأى الآيات التسمّ كا تقدم في سورة الأعراف , ونظير بعض هذه الآية تقدم في سورة طه ، وزادت هذه بقوله « إنكم متبعون » أي أعلم الله موسى أن فرعون سيتمهم بجنده كما في سورة طه . و واقتصد من إعلامه بلذلك تشجيعه .

وقرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر « إِسْرٍ » بهمزة وصل فعلَ أمر من (مَسْرِي) وبكسر نون(أنِ)لأجل التقاء الساكنين.وقرأ الباقون بهمزة قطع وسكون نون (أنْ). وفعلا سرى وأسرى متحدان كما تقدم في قوله تعالى « سبحان الذي أسرى » .

﴿ فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي الْمَمَاآيِنِ خَلْشِينِيَ [53] إِنَّ هَوُلَآهِ لَشِرْفِمَةٌ عَلِيلُونَ [54] وَإِنَّهُمْ لَنَا لَغَابِطُونَ [55] وإِنَّا لَنَجِمِيعٌ خَلِئُرُونَ [56] ﴾

ظاهر ترتيب الجمل يقتضي أن الفاء للتعقيب على جملة « وأوحينا إلى موسى » وأن بين الجملتين محلوفا تقديره : فأسرى موسى وخرج بهم فأرسل فرعون كاشرين ، أي لما خرج بنو إسرائيل خشي فرعون أن ينتشروا في مدائن مصر فأرسل فرعون في المدائن شُرطا يحشرون الناس ليلحقوا بني إسرائيل فيودُّوهم إلى المدينة قاعدة الملك .

والمدائن : جمع مدينة،أي البلد العظيم . ومدائن القطر المصري يومثذ كثيرة . منها (ما نوفرى أو منفيس) هي اليوم ميت رهينة بالجيزة و(تيبة أو طبية) هي بالأقصر و(أبودو) وتسمى اليوم القرابة المدفونة ، و(ابو) وهي (بو) وهي ادنو ، و(اون رميسي) ، و(أرمنت) و(سنّى) وهي أسنآء و(ساورت) وهي السيوط ، و(خمونو) وهي الاشمونيين ، و(بامازيت) وهي البهنسا ، و(خسوُو) وهي سخا ، و(كارينا) وهي سد أبي قبرة ، و(سودو) وهي الفيوم ، و(كويتي) وهي قفط .

والتعريف في « المدائن » للاستخراق ، أي في مدائن القطر المصري ، وهو استخراق عرفي ، أي المدائن التي لحكم فرعون أو المظنون وقوعها قرب طريقهم . وكان فرعون وقومه لا يعلمون أين اتجه بنو إسرائيل فأراد أن يتعرض لهم في كل طريق يظن مرورهم به . وكان لا يدري لعلهم ترجهوا صوب الشام ، أو صوب الصحراء الغربية ، وما كان يظن أنهم يقصدون شاطىء البحر الأحمر بحر « القلزم » وكان يومئذ يسمى بحر « سُوف » .

وجملة «إن هؤلاء لَشِرِدَمَة قليلون» مقول لقول محذوف لأن «حَاشرين» يتضمن معنى النداء،أي يقلون إن هؤلاء لَشِرْذِمة قليلون .

والإشارة بـ« هؤلاء » إلى حاضر في أذهان الناس لأن أمر بني إسرائيل قد شاع في أقطار مصر في تلك المدة التي بين جمع السحرة وبين خروج بني إسرائيل ، وليست الإشارة للسحرة خاصة إذ لا يلتثم ذلك مع القصة .

وفي اسم الإشارة إيماء إلى تحقير لشأنهم أكده التصريح بأنهم شرذمة قليلون .

والشردة: الطائفة القليلة من الناس، هكذا فسره المحققون من أثمة اللغة ، فإثباعه بوصف « قليلون » للتأكيد لدفع احتال استعمالها في تحقير الشأن أو بالنسبة إلى جنود فرعون ، فقد كان عدد بني إسرائيل الذين حرجوا ستائة ألف ، هكذا قال المفسرون ، وهو موافق لما في سفر العدد من التوراة في الإصحاح السادس والعشرين .

و «قليلون» خبر ثان عن اسم الإشارة ، فهو وصف في المعنى لمدلول «هؤلاي» وليس وصفا لشرذمة ولكنه مؤكد لمعناها ولهذا جيء به بصيغة جمع السلامة الذي هو ليس من جموع الكثرة . و(قليل) إذا وصف به يجوز مطابقته لموصوفه كما هنا ، ويجوز ملازمته الإفرادَ والتذكير كما قال السموأل أو الحارثي :

وما ضرَّنا أنَّا قَليل ... البيت

ونظيو في ذلك لفظ (كثير) وقد جمعهما قوله تعالى «إذ يُريكهم الله في منامك قليلا ولو أراكم كثيرا لَفَشائِتم».

و « غَائطُون » اسم فاعل من غاظه الذي هو يمعنى أغاظه ، أي جعله ذا غيظ . والغيظ : أشد الغضب . وتقدم في قوله تعالى « عضّوا عليكم الأنامل من الغيظ» في آل عمران ، وقوله «ويذهب غيظ قلوبهم» في سورة براءة ، أي وأنهم فاعلون ما يغضبنا .

واللام في قوله «لنا» لام التقوية واللام في «لغائظون» لام الابتداء ، وتقديم «لنا» على «لغائظون» للرعاية على الغاصلة .

وقوله « وإنّا لَجميع حَذِرون » حتَّ لأهل المدائن على أن يكونوا حَذِرون على أما ألله وجه إذ جعل نفسه معهم في ذلك بقوله « لَجميع » وذلك كتابة عن وجوب الاقتداء به في سياسة المملكة، أي إنا كلّنا حَذِرُون ، فد جميع » وقع مبتناً وخرة «حذِرون»، والجملة خبر (إنَّ) ، و(جميع) بمنى (كل) كقوله تعالى «إليه مجمكم جميعا » في سورة يونس .

و « حَذِرون » قرآه الجمهور بدون ألف بعد الحاء فهو جمع حَذِر وهو من أمثلة المبالغة عند سيبويه والمحققين . وقرأه حمزة وعاصم والكسائي وابن ذكوان عن ابن عامر وخلف بألف بعد الحاء جمع (كاذر) بصيغة اسم الفاعل . وللمعنى : أن الحَدَر من شيمته وعادته فكذلك يجب أن تكون الأمة معه في ذلك ، أي إنا من عادتنا النيقظ للحوادث والحَدْرُ مما عسى أن يكون لها من سيّى، العواقب .

وهذا أصل عظيم من أصول السياسة وهو سلّد ذراتع الفساد ولو كان احتمالً إفضائها إلى الفساد ضعيفا ، فالذرائع الملغاة في التشريع في حقوق الحصوص غير ملغاة في سياسة العموم ، ولذلك يقول علماء الشريعة : إن نظر ولاة الأمور في مصالح الأمة أوسع من نظر القضاة ، فالحذر أوسع من حفظ الحقوق وهو الخوف من وقوع شيء ضار يمكن وقوعه ، والترصدُ لِمنع وقوعه ، وتقدم في قوله «يَحْلَر المنافقون » في براءة . والمحمود منه هو الحوف من الضارّ عند احتمال حدوثه دون الأمر الذي لا يمكن حدوثه فالحذرُ منه ضرب من الهوس .

وهذا يرجع أن يكون المحذور هو الاغترار بإيمان السحرة بالله وتصديق موسى ويبعًد أن يكون المراد خروج بني إسرائيل من مصر لأنه حينئذ قد وقع فلا يحذر منه وإنما يكون السعى في الانتقام منهم .

﴿ فَأَخْرَجْنَهُم مِّن جَنَّتِ وَعُيُونِ [57] وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَوِيمِ [58] كَذَلِكَ وَأُورُنُنْهُا بَنِي إِسْرَاءِيلَ [59] فَأَثْبَعُوهُم مُشْرِقِينَ [60] ﴾

إن جربت على ما فسر به المفسرون قولة « فأرسل فرعون في المدائن حاشرين » لزمك أن تجعل الفاء في وقوله « فأخرجناهم » لتفريع الخروج على إرسال الحاشرين ، أي ابتدأ بإرسال الحاشرين وأعقب ذلك بخروجه ، فالتعقيب الذي دلت عليه الفاء بحسب ما يناسب المدة التي بين إرسال الحاشرين وبين وصول الأنباء من أطراف المملكة بتعيين طريق بني اسرائيل إذ لا يخرج فرعون بجنده على وجهه ، غير عالم بطريقهم . وضمير النصب عائد إلى فرعون ومن معه مهيما من قبله « إنكم متبعون » .

وإن جريت على ما فسرنا به قوله تعالى « فأرسل فرعون » ولا إخالك إلا منشرح الصدر لاختيار ذلك ، فأتُنجعُل الفاءَ في « فأخرجناهم » تفريعا على جملة « إنكم متَّبعون » . والتقدير : فأسرى موسى ببني إسرائيل فأخرجنا فرعون وجنده من بلادهم في طلب بني إسرائيل فائبعوا بني إسرائيل .

وضمير « أخرجناهم » على كل تقدير عائد إلى ما يفهم من المقام ، أي أخرجنا فرعون وجنده . والجنات : جنات النخيل التي كانت على ضفاف النيل . والعيون : منابع تحفر على خِلجان النيل . والكنوز : الأموال المدخرة .

والمقام : أصله محل القيام أو مصدر قام . والمعنى على الأول : مساكن كريمة ، وعلى الثاني : قيامهم في مجتمعهم ، والكريم : النفيس في نوعه . وذلك ما كانوا عليه من الأمن والثمروة والوفاهية،كل ذلك تركه فرعون وجنوده الذين خرجوا منه لمطاردة بني إسرائيل لأنهم هلكوا فلم يرجعوا إلى شيء مما تركوا .

«كذلك» تقدم الكلام على نظيره عند قوله تعالى «كذلك وقد أحطنا بما لديه خُتْرا» في سورة الكهف ، فهو بمنزلة الاعتراض .

وجملة « وأورثناها بني إسرائيل » معترضة أيضا والواو اعتراضية وليست عطفنا لأجزاء القصة لما ستعلمه . والإيراث : جعل أحد وارثاء وأصله إعطاء مال الميت ويطلق على إعطاء ماكان ملكا لغير المعطّى (بفتح الطاء) كما قال تعالى « وأورثنا القوم الذين كانوا يُستضعفون مضارق الأرض ومفارجا التي باركنا فيها »، أي أورثنا بني إسرائيل أرض الشام ، وقال « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » .

والمعنى: أن الله أرزاً أعداء موسى ما كان لهم من نعيم إذ أهلكهم وأعطى بني إسرائيل خيرات مثلها لم تكن لهم، وليس المراد أنه أعطى بني إسرائيل ما كان بيد فرعون وقومه من الجنات والعيون والكنوز لأن بني إسرائيل فاؤوا أرض مصر حيئلة وما رجعوا إليها كما يعدل عليه قوله في سورة اللدخان «كذلك وأورثناها قومًا آخرين». ولا صححة لما يقوله بعض أهل قصص القرآن من أن بني إسرائيل رجعوا فملكوا مصر بعد ذلك فإن بني إسرائيل لم يملكوا مصر بعد خروجهم منها سائر الدَّهر فلا محيص من صرف الآية عن ظاهرها إلى تأويل يدل عليه التاريخ فهدل عليه ما وسورة اللدخان .

فضمير «أورثناها » هنا عائد للأثنياء المعدودة باعتبار أنها أسماء أجناس ، أي أورثنا بني إسرائيل جناتٍ وعيونا وكنوزًا ، فقود الضمير هنا إلى لفظ مستعمل في الجنس وهو قريب من الاستخدام وأقوى منه ، أي أعطيناهم أشياء ما كانت لهم من قبل وكانت للكنمانيين فسلط الله عليم بني إسرائيل فغلبوهم على أرض فلسطين والشام . وقد يعود الضمير على اللفظ دون المعنى كما في قولهم : عندي درهم ونصفه ، وقوله تعالى « إن امرؤ هلك ليس له ولد وله أحت فلها نصف ما رئي وهو يرتُها إن لم يكن لها ولد »،إذ ليس المراد أن المرء الذي هلك يث أختا له إن لم يكن لها ولد ، وبجوز أن

يكون نصب الضمير لفعل «أورثنا» على معنى التشبيه البليغ ، أي أورثنا أمثالها . وقيل ضمير «أورثناها» عائد إلى خصوص الكنوز لأن بني إسرائيل استعاروا ليلة خروجهم من جيرانهم المصريين مصوغهم من ذهب وفضة وخرجوا به كما تقدم في سورة طـه .

ويجوز عندي وجه آخر وهو أن تكون جملة « فأخرجناهم من جنات » إلى قوله « وأورثناها » حكاية لكلام من الله معترض بين كلام فرعون . وضمير «فأخرجناهم» عائد إلى قوم فرعون المفهوم من قوله «في المدائن»،أي فأخرجنا أهل المدائن . وحذف المفعول الثاني لفعل « أورثناها » . والتقدير : وأورثناها غيرهم ، ويكون قوله « بني إسرائيل » بيانا لاسم الإشارة في قوله « إن هؤلاء » سلك به طريق الإجمال ثم البيان ليقع في أنفس السامعين أمكن وقْع .

وجملة « فأتبعوهم مشرقين » مفرعة على جملة « فأخرجناهم » وما بينهما اعتراض . والتقدير : فأخرجناهم فأتبعوهم . والضمير المؤوع عائد إلى ما عاد عليه ضمير النصب من وقوله «فأخرجناهم» ، وضمير النصب عائد إلى «عبادي» من قوله «أن اسر بعبادي» .

و ﴿ أَتَّبعوهم ﴾ بهمزة قطع وسكون التاء بمعنى تبع ، أي فلحقوهم .

و « مشرقين » حال من الضمير المرفوع يجوز أن يكون معناه قاصدين جهة الشرق بقال : أشبق ، إذا دخل في أرض الشرق ، كما يقال : أنجد وأتهم وأعرق وأشأم ، ويعلم من هذا أن بني إسرائيل توجهوا صوب الشرق وهو صوب بحر (القلزم) وهو البحر الأحمر وسمي يومتذ بحر سُوف وهو شرقي مصر . ويجوز أن يكون المعنى داخلين في وقت الشروق ، أي أدركوهم عند شروق بعد أن قضوا ليلة أو لميلي مشيًّا فما بصر بعضهم ببعض إلا عند شروق الشمس بعد ليالي السفر .

﴿ فَلَمَّا ثَوْاَى الجَمْعُوٰنِ قَالَ أَصْحُكُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرَكُونَ [61] قَالَوَجَيْنَا إِلَى مُوسَىٰ أَنِ إِضْرِب قَالَ كُلّا إِنَّ مَمِى رَبّى سَيَهْدِينَ [62] قَالُوحَيْنَا إِلَى مُوسَىٰ أَنِ إِضْرِب بِمَصَاكَ ٱلنَّهُ رَ فَالْفُلُقِ فَكُانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطُّرْدِ الْمُغْلِيمِ [63] وَأَزْلُفَنَا ثُمُّ الْخَرْقَا لَمُ اللّهُ عَرِينَ [65] وَأُنْجَيْنَا مُوسَلَى وَمَن مَعَهُ أَجْمَعِينَ [65] ثُمَّ أَغْرَقْنَا مُوسَلَى وَمَن مَعَهُ أَجْمَعِينَ [65] ثُمَّ أَغْرَقْنَا مُوسَلَى وَمَن مَعَهُ أَجْمَعِينَ [65] ﴾

أي لما بلغ فرعون وجنوده قريباً من مكان جموع بني إسرائيل بحيث يرى كل فريق منهما الفريق الآخر . فالتراثي تفاعل لأنه حصول الفعل من الجانبين .

وقولهم « إنا لمُدْرَكون » بالتأكيد لشدة الاهتهام بهذا الحبر وهو مستعمل في معنى الجزع . و(كَلَّا) ردع . وتقدم في سووة مريم « كَلَّا سنكتب ما يقول » ردع به موسى ظنهم أنهم يدركهم فرعون ، وعلَّل رَدَّعهم عن ذلك بجملة « إن معى ربِّي سيهدين » .

وإسناد المعبة إلى الرب في « إن معي ربّي » على معنى مصاحبة لطف الله به وعنايته بتقدير أسباب نجاته من عدوه . وذلك أن موسى واثق بأن الله منجيه لقوله تعالى «إنّا معكم مستمعون» وقوله «اسرِ بعباديّ إنكم مُتّبعون» كم تقدم آنفا أنه وعد بضمان النجاة .

وجملة «سيهدين » مستأنفة أو حال من « رتبي » . ولا يضر وجود حرف الاستقبال لأن الحال مقدرة كا في قوله تعالى حكاية عن إبراهم «قال إني ذاهب إلى رتبي ستيقدين» . والمعنى: أنه سبيت لي سبيل سلامتنا من فرعون وجنده . واقتصر موسى على نفسه في قوله « إن معي رتبي سيدين » لأنهم لم يكونوا عالمين كما ضمن الله له من معية العناية فإذا علموا ذلك علموا أن هدايته تنفعهم لأنه قائدهم والمرسل لفائدتهم . ووجه اقتصاره على نفسه أيضا أن طريق نجاتهم بعد أن أدركهم فرعون وجنده لا يحصل إلا بفعل يقطع دابر العدو وهذا الفعل خارق للعادة فلا يقع إلا على يد الرسول . وهذا وجه اختلاف المعية بين ما في هذه الآية وبين ما في قوله تعالى في قصة الغار « إذ يقول لصاحبه لا تحزّن إن الله معنا» لأن تلك معية حفظهما كليهما بصرف أعين الأعداء عنهما ، وقد أمره الله

أن يضرب بعصاه البحر وانفلق البحر طُرقا مرّت منها أسباط بني إسرائيل،واقتحم فرعون البحر فمدّ البحرُ عليهم حين توسطوه فغرق جميعهم .

والفِرْق بكسر الفاء وسكون الراء : الجزء المفروق منه ، وهو بمعنى مفعول مثل الفِلق . والطود : الجبل .

و « أزلفنا » قربنا وأدنينا ، مشتق من الزلف بالتحريك وهو القرب . والظاهر أن فعله كفرح . ويقال : ازدلف:اقترب وتزلف:تقرب،فهمزة «أزلفنا» للتعدية . والمعنى أن الله جرأهم حتى أرادوا اقتحام طرق البحر كما رأوا فعل بني إسرائيل يظنون أنه ماء غير عميق .

والآخرون : هم قوم فرعون لوقوعه في مقابلة فريق بني اسرائيل .

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لِاَيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ [67] وَإِنَّ رَبُّكَ لَهْوَ الْمَنِيزُ الرَّحِيمُ [68] ﴾

تقدم القول في نظيره آنفا قبل قصة موسى.وكانت هذه القصة آية لأنها دالة على أن ذلك الانقلاب العظيم في أحوال الفريقين الخارج عن معتاد تقلبات الدول والأم دليل على أنه تصرف إلهي خاص أيد به رسوله وأمته وخضد به شوكة أعدائهم ومن كفروا به ، فهو آية على عواقب تكذيب رسل الله مع ما تتضمنه القصة من دلائل التوحيد .

ووجه تذييل كل استدلال من دلائل الوحدانية وصدق الرسل في هذه السورة بجملة « إن في ذلك لآية » إلى آخرها تقدم في طالعة هذه السورة . ﴿ وَاثَلُ عَلَيْهِمْ تَنَا إِبْرَاهِيمَ [69] إِذْ قَالَ لأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ [77] قَالَ مَلْ تَعْبُدُونَ [77] قَالَ مَلْ يَعْبُدُونَ [77] قَالَ مَلْ يَسْمُمُونَكُمْ إِذْ يَشْرُونَ [73] قَالُوا بَلْ وَيَسْمُمُونَكُمْ أَوْ يَسْرُونَ [73] قَالُوا بَلْ وَجَدُنَا فَإِنَائِكُمْ الْأَقْدَمُونَ [75] قَالَ الْمَوْنَ [75] قَالَ اللّهُ مَنْ فَا كُتُمُ مُعْبُدُونَ [75] قَالَهُمْ عَلُو لَي اللّهُ وَلَا رَبُّ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا رَبُّ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا رَبُّ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

عقبت قصة موسى مع فرعون وقومه بقصة رسالة إبراهيم . وقدمت هنا على قصة نوح على خلاف المعتاد في ترتيب قصصهم في القرآن لشدة الشبه بين قوم إبراهيم وبين مشركي العرب في عبادة الأصنام التي لا تسمع ولا تبصر . وفي تمسكهم بضلال آبائهم وأن إبراهيم دعاهم إلى الاستدلال على انحطاط الأصنام عن مرتبة استحقاق العبادة ليكون إيمان الناس مستندا لدليل الفطرة ، وفي أن قوم إبراهيم لم يسلط عليهم من عذاب الدنيا مثل ما سلط على قوم نوح وعلى عاد وثمود وقوم لوط وأهل مدين فأشهوا قريشا في إمهالهم .

فرسالة محمد وإبراهيم صلى الله عليهما قائمتان على دعامة الفطرة في العقل والعمل ، أي في الاعتقاد والشريع اقان الله ما جعل في خلق الإنسان هذه الفطرة ليضيعها ويهملها بل ليقيمها ويعملها . فلما ضرب الله المثل للمشركين لإبطال زعمهم أنهم لا يؤمنون حتى تأثيم الآيات كا أوتي موسى ، فإن آيات موسى وهي أكثر آيات الرسل السابقين لم تفض شيئا في إيمان فرعون وقومه لما كان خلقهم المكابرة والعناد أعقب ذلك بضرب المثل بدعوة إبراهيم المماثلة لدعوة محمد عليها في النداء على إعمال دليل النظر . وضمير «عليه» عائد إلى معلوم من السياق كا تقدم في قوله أول السورة «أن لا يكونوا مؤمنين» .

والتلاوة : القراءة . وتقدم في قوله « ما تتلو الشياطين » في البقرة .

ونبأ إبراهيم: قصته المذكورة هنا ، أي اقرأ عليهم ما ينزل عليك الآن من نبأ إبراهيم . وإنما أمر الرسول عَلِيَّكُ بتلاوته للإشارة إلى أن الكلام المتضمن نبأ إبراهيم هو آية معجزة ، وما تضمنته من دليل العقل على انتفاء إلهية الأصنام التي هي

138

كأصنام العرب آية أيضا . فحصل من مجموع ذلك آينان دالّتان على صدق الرسول . وتقدم ذكر إبراهيم عند قوله تعالى « وإذ ابتلى إبراهيمَ » في البقرة .

و« إذ قال » ظرف ، أي حين قال . والجملة بيان للنبأ ، لأن الحبر عن قصة مضت فناسب أن تبيّن باسم زمان مضاف إلى ما يفيد القصة.وقد تقدم نظيره في قوله تعالى « واثّل عليهم تَبّأ نوح إذ قال لقومه يا قوم » الآية في سورة الأعراف .

و(ما) اسم استفهام يسأل به عن تعيين الجنس كا تقدم في قوله « وما ربّ العالمين» في هذه السورة . والاستفهام صوري فإن إبراهيم يعلم أنهم يعبدون أصناما ولكنه آراد بالاستفهام افتتاح المجادلة معهم فألقى عليهم هذا السؤال ليكونوا هم المبتدئين بشرح حقيقة عبادتهم ومعبوداتهم ، فتلوح لهم من خلال شرح ذلك لوائح ما فيه من فساد ، الأن الذي يتصدّى لشرح الباطل يشعر بما فيه من بطلان عند نظم معانيه أكثر مما يشعر بذلك من يسمعه ، ولأنه يعلم أن جوابهم ينشأ عنه ما يريده من الاحتجاج على فساد دينهم وقد أجابوا استفهامه بتعيين نوع معبوداتهم .

وأدخلَ أباه في إلقاه السؤال عليهم : إمّا لأنه كان حاضرا في مجلس قومه إذ كان سادن بيت الأصنام كما روي ، وإمّا لأنه سأله على انفراد وسأل قومه مرة أخرى فجمعت الآية حكاية ذلك .

والأظهر أن إبراهيم ابتدأ بمحاجة أبيه في خاصتهما ثم انتقل إلى محاجة قومه ، وأن هذه هي المحاجة الأولى في مالإ أبيه وقومه ، ألقى فيها دعوته في صورة سؤال استنسار غير إنكار استنزالا لطائر نفورهم ، وأما قوله في الآية الأخرى « إذ قال لأبيه وقومه ماذا تعبلون أإنكا آلهة دون الله تربلون » فذلك مقام آخر له في قومه كان بعد الدعوة الأولى المحكية في سورة الصافات ولأجل ذلك كان الاستفهام مقترنا بما يقتضي التعبيب من حالهم بزيادة كلمة (ذا) بعد (ما) الاستفهامية في سورة الأنبياء . وكلمة (ذا) إذا وقعت بعد (ما) تؤول إلى معنى اسم الموصول فصار المعنى في سورة الأنبياء : ما هذا الذي تعبدونه ، فصار الإنكار مسلطا إلى كرن تلك الأصنام تحميد .

والظاهر أنه ألقى عليهم السؤال حين تلبُّسهم بعيادة الأُصنام كم هو مناسب الإتيان بالمضارع في قوله « تعبدون » وما فهم قومه من كلامه إلا الاستفسار فأُجابوا : بأنهم يعبدون أصناما يعكفون على عبادتها .

والتنوين في « أصناما » للتعظيم ، ولذا عدل عن تعريفها وهم يعلمون أن إبراهيم يعرفها وسلم أنهم يعبدونها . واسم الأصنام عندهم اسم عظيم فهم يفتخرون به على عكس أهل التوحيد . ولهذا قال إبراهيم لهم في مقام آخر « إنما تعبدون من دون الله أوثانا» على وجه التحقير لمعبوداتهم والتحميق لهم . وأتوا في جوابهم بفعل « نعبد » مع أن الشأن الاستغناء عن التصريح إذ كان جوابهم عن سؤال فيه « تعبدون » . فلا حاجة إلى تعين جنس المعبودات فيقولوا أصناما كا في قوله تعبل ويسألونك ماذا يغقون أصناما كا في قوله « ماذا قال ربكم قالوا خيرا » فعدلوا عن مئتة الجواب إلى تكرير الفعل الواقع في السؤال ابتهاجا بهذا الفعل واضخارا به ، ولذلك عطفوا على قولهم « نعبد » ما يزيد فعل العبادة تأكيدا بقولهم « فنظل لها عاكفين » . وفي فعل « نفل » دلالة الاستمرار جميع النهار . وأيضا فهم كانوا صابحة يعبدون الكواكب وجعلوا الأصنام وموزا على الكواكب تكون خلفا عنها في النهار ، فإذا جاء الليل عبدوا الكواكب الطالحة .

وضمّن «عاكفين » معنى (عابدين) فعدي إليه الفعل باللام دون (على).ولما كان شأن الرب أن يُلجأ إليه في الحاجة وأن ينفع أو يضر ألقى إبراهيم عليهم استفهاما عن حال هذه الأصنام هل تسمع دعاء الداعين وهل تنفع أو تضر تنبيها على دليل انتفاء الأهية عنها .

وكانت الأمم الوثنية تعبد الوثن لرجاء نفعه أو لدفع ضره ولذلك عبد بعضهم الشياطين .

وجعل مفغول « يسمعونكم » ضمير المخاطبين توسعا بحذف مضاف تقديره : هل يسمعون دعاءكم كإ دل عليه الظرف في قوله « إذ تدعون » . وأراد إبراهيم فتح المجادلة ليعجزوا عن إثبات أنها تسمع وتنفع . و(بل) في حكاية جواب القوم لإضراب الانتقال من مقام إثبات صفاتهم إلى مقام قاطع للمجادلة في نظرهم وهو أنهم ورثوا عبادة هذه الأصنام ، فلما طؤوا بساط الجادلة في صفات آلهتهم وانتقلوا إلى دليل التقليد تفاديا من كلفة النظر والاستدلال بالمصير إلى الاستدلال بالاقتداء بالسلف .

وقوله « كذلك يفعلون » تشبيه فعل الآباء بفعلهم وهو نعت لمصدر محفوف ، والتقدير : يفعلون فعلا كذلك الفعل . وقدم الجار والمجرور على « يفعلون » للاهتهام بمدلول اسم الاشارة .

واقتصر إبراهيم في هذا المقام (الذي رجحنا أنه أول مقام قام فيه للدعوة) على أنْ أظهر قلة اكترائه بهذه الأصنام فقال « فإنهم عَدوٌّ بي » لأنه أيقن بأن سلامته بعد ذلك تدل على أن الأصنام لا تضرّ وإلا لضرَّته لأنه عدُوها .

وضمير « فإنهم » عائد إلى « ما كنتم تعبدون » وقوله « وآباؤكم » عطف على اسم « كنتم » والعدق : مشتق من العُدوان ، وهو الاضرار بالفعل أو القول . والعدق : المبغض، فعدو : فعول بمعنى فاعل يُلازم الإفراد والتذكير فلا تلحقه علامات التأنيث (إلا نادرا كقول عمر لنساء من الأنصار : يا عدوات أنفسهن) . قال في الكشاف: جملا على المصدر الذي على وزن فَعول كالقبول والولوع .

والأصنام لا إدراك لها فلا توصف بالعدواة . ولذلك فقوله « فإنهم عدرٌ لي » من قبيل التشبيه البليخ ، أي هم كالعدوّ لي في أني أبفضهم وأضرهم . وهذا قريب من قوله تعالى « إنّ الشيطان لكم عدوّ فاتخذوه عدوا » أي عاملوه معاملة العدوّ عدوه . وبهذا الاعتبار جُمع بين قوله «لكم عدوّ» وقوله «فاتخذوه عدوًا» .

والتعبير عن الأصنام بضمير جمع العقلاء في قوله «فإنهم» دون (فإنَّها) جَرْي على غالب العبارات الجارية بينهم عن الأصنام لأنهم يعتقدونها مدركة .

وجملة «أفرأيتم ما كنتم تعبدون » مفرّعة على جمل كلام القوم المتضمنة عبادتهم الأصنام وأنهم مقتدون في ذلك بآبائهم . فالفاء في «أفرأيتم » للتفريع وقدم عليها همزة الاستفهام إنّباعا للاستعمال المعروف وهو صدارة أدوات الاستفهام وفعل الرؤية قلبي .

ومثل هذا التركيب يستعمل في الننيه على ما يجب أن يعلم على إرادة التعجيب مما يُعلم من شأنه . ولذلك كامر إردافه بكلام يشير إلى شيء من عجائب أحوال مفعول الرؤية كقوله تعالى « أفرأيت الذي تولى وأعطى قليلا » الآية ، ومنه تعقيب قوله هنا « أفرأيتم ما كنتم تعبدون » بقوله « فإنهم علوّ لي».

وعطف « آباؤكم » على « أنتم » لويادة إظهار قلة اكرائه بتلك الأصنام مع العلم بأن الأقدمين عبدوها فتضمن ذلك إبطال شبههم في استحقاقها العبادة .

ووصف الآباء بالأقدمية إيغال في قلة الاكتراث بتقليدهم لأن عرف الأم أن الآباء كلما تقادم عهدهم كان تقليدهم آكد .

والفاء في قوله « فإنهم عدو في » للتفريع على ما اقتضته جملة « أفرأيم ما كتم تعبلون » من التعجيب من شأن عبادتهم إياها . ويجوز جعل الرئية بصرية لها مفعول واحد وجعل الاستفهام تقريها والكلام مستعمل في التنبه لشيء يهد المتكلم الحديث عنه ليعيه السامع حق الوعي ، أو فاء فصيحة بتقدير : إن رأيتموهم فاعلموا أنهم عكو في . وهذا الوجه أظهر . والاستثناء في قوله « إلا ربّ العالمين » منقطع و (إلا) بمعنى (لكن) إذا كان ربّ العالمين غير مشمول لعبادتهم إذ الظاهر أنهم ما كانوا يعترفون بالحالق ولم يكونوا يجعلون المتهم شركاء لله كا كم حال مشركي الموب ۽ ألا تري إلى قوله تعالى « قال بل فعله كبيرهم هذا » فهو المنتم الأعظم عندهم ، وإلى قوله « قال أتحاجوني في الله وقد هذان» . ويظهر أن الكلدانيين (قوم إيراهم) لم يكونوا يؤمنون بالحالق الذي لا تدركه الأمسار . وكان أعظم الآلفة عندهم هو كوكب الشمس والصنم الذي يثل الشمس هو (بعل) ، فوظيفة الأصنام عندهم تدبير شؤون الناس في حياتهم . وأما الإيجاد والإعدام فوظيفة الأصنام عندهم تدبير شؤون الناس في حياتهم . وأما الإيجاد والإعدام فاغلة عن مر تكوين تلك النظم الحيوانية وإيداعها فيها . وقد يكونون معترفين برب عظيم خالق للأكوان وإنما جعلوا الأصنام شركاء له في النصرف في معترفين برب عظيم خالق للأكوان وإنما جعلوا الأصنام شركاء له في النصرف في معترفين برب عظيم خالق للأكوان وإنما جعلوا الأصنام شركاء له في النصرف في عدد المعترفين برب عظيم خالق للأكوان وإنما جعلوا الأصنام شركاء له في النصرف في نظام تلك المخلوقات كما كان حال الإشراك في العرب فيكون الاستثناء متصلا لأنَّ الله من هملة معبوديهم ، أي إلا الرب الذي خلق العوالم . وتقدم ذكر أصنام قوم إبراهيم في سعوة الأنبياء . وانظر ما يأتي في سورة العنكبوت.

﴿ الَّذِي حَلَقَنِي فَهُو يَهْدِينِ [78] وَٱلَّذِي هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ [79] وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْثِينِ [80] وَٱلَّذِي يُعِينَّنِي ثُمُّ يُحْيِنِ [81] وَٱلَّذِي أُطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي تَحْلِيَتَنِي يَوْمُ الدّينِ [82] ﴾

الأظهر أن الموصول في موضع نعت لـ« ربّ العالمين » وأنّ « فهو يهدين » عطف على الصلة مفرع عليه لأنه إذا كان هو الحالق فهو الأولى بتدبير مخلوقاته دون أن يتولاها غيره . ويجوز أن يكون الموصول مبتدأ مستأنفا به ويكون « فهو يهدين » خبرا عن « الذي » . وزيدت الفاء في الحبر لمشابهة الموصول للمرط . وعلى الاحتالين ففي الموصولية إيماء إلى وجه بناء الحبر وهو الاستدراك بالاستثناء الذي قوله «إلا رب العالمين» أي ذلك هو الذي أخلصُ له لأنه خلقني كقوله في الآية الأخرى « إني وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض » .

وتقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في قوله « فهو يهدين » دون أن يقول : فيهدين ، لتخصيصه بأنه متولي الهداية دون غيره لأن المقام الإبطال اعتقادهم تصرف أصنامهم بالقصر الإضافي ، وهو قصر قلب . وليس الضمير ضمير فصل لأن ضمير الفصل لا يقع بعد العاطف .

والتعبير بالمضارع في قوله «يهدين» لأن الهداية متجددة له . وجعل فعل الهداية مفرّعا بالفاء على فعل الحداية مفرّعا بالفاء على فعل الحلق لأنه معاقب له لأن الهداية بهذا المعنى من مقتضى الحلق لأنها ناشئة عن حلق العقل كما قال تعالى «الذي أعطى كلَّ شيء خلقه ثم هدى » . والمراد بالهداية الدلالة على طرق العلم كما في قوله تعالى «وهديناه النجدين » فيكون المعنى : الذي خلقني جسدًا وعقلا . ومن الهداية الملكورة دفع وساوس الباطل عن العقل حتى يكون إعمال النظر معصوما من الحقاً .

والقول في تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في قوله « والذي هو يطعمني ويسقين » وقوله « فهو يشفين » كالقول في سابقهما للرد على زعمهم أن الأصنام تقدر لهم تيسير ما يأكلون وما يشربون وبها برؤهم إذا مرضوا ، وليسا بضميري فصل أيضا .

وعطف « إذا مَرضت » على « يطعمني ويسقين » لأنه لم يكن حين قال ذلك مريضا فإن (إذا) تخلص الفعل بعدها للمستقبل ، أي إذا طرأ علي مرض .

وفي إسناده فعل المرض إلى نفسه تأدب مع الله راعى فيه الإسناد إلى الأسباب الظاهرة في مقام الأدب ، فأسند إحداث المرض إلى ذاته ولأنه المتسبب فيه ، فأما قوله «والذي يمينني ثم يخييني» فلم يأت فيه بما يقتضي الحصر لأنهم لم يكونوا يرعمون أن الأصنام تميت بل عمل الأصنام قاصر على الإعانة أو الإعاقة في أعمال الناس في حياتهم، فأما الموت فهو من فعل الدهر والطبيعة إن كانوا دهرين وإن كانوا يعلمون أن الحلق والإحياء والإمانة ليست من شؤون الأصنام وأنها من فعل الله تمالى كا يعتقد المشركون من العرب فظاهر .

وتكرير اسم المَوصول في المواضع الثلاثة مع أن مقتضى الظاهر أن تعطف الصلتان على الصلة الأولى للاهتام بصاحب تلك الصلات الثلاث لأنها نعت عظم الله تعالى فحقيق أن يجعل مستقلا بدلالته .

وأطلق على رجاء المغفرة لفظ الطمع تواضعا لله تعالى ومباعدة لنفسه عن هاجس استحقاقه المففرة وإنما طمع في ذلك لوعد الله بذلك .

والخطيقة:الذنب يقال : تحطيء إذا أذنب . وتقدم في قوله تعالى « نغفر لكم خطاياكم » في البقرة . والمقصود في لسان الشرائع:نخالفة ما أمر به الشرع وإذ قد كان إبراهيم حينقذ نبيثا والأنبياء معصومون من الذنوب كبيرها وصغيرها فالخطيفة منهم هي مخالفة مقتضى المقام النبوي .

والمغفرة : العفو عن الخطاياءوإنما قيده بـ« يوم الدين » لأنه اليوم الذي يظهر فيه أثر العفوءفأما صدور العفو من الله لِمثل إبراهيم عليه السلام ففي الدنيا وقد يغفر خطايا بعض الخاطين يوم القيامة بعد الشفاعة . ويوم الدين : هو يوم الجزاء ، وهذا الكلام خبر يتضمن تعريضا بالدعاء . وقد أشار في هذه النعوت إلى ما هو من تصرفات الله في العالم الحسبي بحيث لا ينفي عن أحد قصدًا لاقتصاص ايمان المشركين إن راموا الاهتداء .

وفي تلك النعوت إشارة إلى أنها مهيئات للكمال النفساني فقد جمعت كلمات إبراهيم عليه السلام مع دلالتها على انفراد الله بالتصرف في تلك الأفعال النبي هي أصل أطوار الحَلَّق الجسماني دلالة أخرى على جميع أصول النعم من أول الحَلَّق الناني وهو البعث ، فذكر خلق الجسد وخلق العقل وإعطاء ما به بقاء المخلوق وهو الغذاء ولماء ، وما يعتري الموء من اختلال المزاج وشفائه ، وذكر الموت الذي هو خاتمة الحياة الأولى ، وأعقبه بذكر الحياة الثانية للإشارة إلى أن الموت حالة لا يظهر كونها نعمة إلا بغوص فكر ولكن وراءه حياة هي نعمة لا محالة لمن شاء أن تكون له نعمة لا محالة لمن

وحذفت باآت المتكلم من « يهدين ، ويسقين ، ويشفين ، ويحيين » لأجل التخفيف ورعاية الفاصلة لأنها يوقف عليها وفواصل هذه السورة أكثرها بالنون الساكنة ، وفد تقدم ذلك في قوله « فأخاف أن يقتلون » في قصة موسى المتقدمة .

﴿ رَبِّ مَبْ لِي حُكْمًا وَالَّحِفْنِي بِالصَّلِلِحِينَ [83] وَاجْعَل لَّي لِسَانَ صِدْقِ فِي أَقلاجِرِينَ [84] وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةٍ جَنَّةِ النَّهِيمِ [85] لِمَانَ صِدْقِ فِي أَنِّهِ كَانَ مِنَ الصَّالَّينَ [68] وَلَا تُخزِنِي يَوْمَ يُبْعَفُونَ [87] يَوْمَ لَا يَفْعُ مَالً وَلَا بَنُونَ [88] إِلَّا مَنْ أَنَّى اللهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ [89] ﴾

لما كان آخر مقاله في الدعوة إلى الدين الحق متضمنا دعاء بطلب المففرة غلص منه إلى الدعاء بما فيه جمع الكمال النفساني بالرسالة وتبليغ دعوة الخلق إلى الله فإن الحجة التي قام بها في قومه بوحي من الله كما قال تعالى « وتلك حجتنا أبراهيم على قومه » فكان حينئذ في حال قرب من الله وجمهر بذلك في ذلك الجمع لأنه عقب الانتهاء من أقدس واجب وهو الدعوة إلى الدين، فهو انتهال أرجى للقبول كالدعاء عقب الصلوات وعند إفطار الصائم ودعاء يوم عوفة والمدعاء عند الانتهاء والمدعاء عند الانتهاء من بناء أساس الكعبة المحكي في قوله تعالى « وإذ يَرْفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل » إلى هر إنك أنت العزيز الإسماعيل » إلى هر إنك أنت العزيز المحكيم » وابتدأ بنفسه في أعمال هذا الدين كما قال تعالى حكاية عن موسى عليه المسلم، وأنا أول المؤمنين»، وكما أمر وسوله محمد عليات إذ قال «وأمرتُ لأن أكون المسلمين ».

وللأوليات في الفضائل مزتبة مرغوبة،قال سعد بن أبي وقاص « أنا أول من رمّى بسهم في سبيل الله ». وبضد ذلك أوليات المساوىء ففي الحديث «ما من نفس تُفتل ظلما إلا كان على ابن آدم الأول كِفلٌ من دمها ذلك لأنه أول من سَنّ القتل » .

وقد قابل إبراهيم في دعائه النعم الخمس التي أنعم الله بها عليه المذكورة في قوله « الذي خلفتني فهو يهدين » إلى قوله « يومَ الدين » الراجعة إلى مواهب حسية بسؤال خمس نعم راجعة إلى الكمال النفساني كما أوماً إليه قوله « إلامن أتى الله بقلب سليم » وأقحم بين طِلْباته سؤاله المغفرة لأبيه لأن ذلك داخل في قوله « ولا تخزني يوم يبعثون » .

فابتداء دعائه بأن يعطى حُكُما . والحكم، هو الحكمة والنبوءة مقال تعالى عن يوسف « آتيناه حكما وعلما» أي النبوءة ، وقد كان إبراهم حين دعا نبيعًا فللذلك كان السؤال طلبا للازدياد لأن مراتب الكمال لا حدّ لها بأن يُعطى الرسالة مع النبوءة أو يعطى شريعة مع الرسالة ، أو سأل الدوام على ذلك .

ثم ارتقى فطلب إلحاقه بالصالحين.ولفظ الصالحين يعم جميع الصالحين من الأنبياء والمرسلين،فيكون قد سأل يلوغ درجات الرسل أولي العزم نوح وهود وصالح والشهداء والصالحين فجعل الصالحين آخرا لأنه يعم،فكان تذبيلا .

ثم سأل بقاء ذكر له حسن في الأمم والأجيال الآتية من بعده . وهذا يتضمن سؤال الدوام والحتام على الكمال وطلب نشر الثناء عليه وهذا ما تتغذى به الروح من بعد موته لأن الثناء عليه يستعدي دعاء الناس له والصلاة عليه والتسليم جزاء على ما عوفوه من زكاء نفسه .

وقد جعل الله في ذريته أنبياء ورسلا يذكرونه وتذكره الأمم التابعة لهم ويُخلد ذكره في الكتب . قال ابن العربي «قال مالك : لابأس أن يحب الرجل أن يُتنى عليه صالحا ويُرى في عمل الصالحين إذا قصد به وجه الله وهو الثناء الصالح ، وقد قال الله تعالى « وألقيت عليك مجه مني»، وهي رواية أشهب عن مالك رحمه الله . وقد تقدم الكلام على هذا مشبعا عند قوله تعالى «والذين يقولون ربّنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماما » في سورة الفرقان .

واللسان مراد به الكلام من إطلاق اسم الآلة على ما يتقوم بها واللام في قوله « لي » تقتضي أن اللكر الحسن لأجله فهو ذكره بخير . وإضافة « لسان » إلى « صدق » من إضافة الموصوف إلى الصفة،ففيه مبالغة الوصف بالمصدر ، أي لسانا صادقاً .

والصدق هنا كناية عن المحبوب المرغوب فيه لأنه يرغب في تحققه ووقوعه في نفس الأمر . وسأل أن يكون من المستحقين الجنة خالدا فاستعير اسم الولائة إلى أهل الاستحقاق لأن الوارث ينتقل إليه ملك الشيء الموروث بمجرد موت المالك السابق . ولما لم يكن للجنة مالكون تعين أن يكون الوارثون المستحقين من وقت بَبُونً أهل الجنة الجنة ، قال تعالى « أواعك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم نميا خالدون » .

وسأل المغفرة لأبيه قبل سؤال أن لا يخزيه الله يوم القيامة لأنه أراد أن لا يلحقه يومئذ شيء ينكسر منه خاطره وقد اجتهد في العمل المبلّغ لذلك واستعان الله على ذلك وما بقيت له حزازة إلا حزازة كفر أبيه فسأل المغفرة له لأنه إذا جيء بأبيه مع الضالين لحقه انكسار ولو كان قد استجيب له بقية دعواته، فكان هذا آخر شيء تخوف منه لحاق مهانة نفسية من جهة أصله لا من جهة ذاته . و في الحديث أنه يؤتى بأبي إبراهم يوم القيامة في صورة ذيح رأي ضبّع ذكر) فيلقى في النار فلا يشعر به أهل الموقف فذلك إجابة قوله « ولا تخزني يوم يبعثون » أي لفا لما فيه شائبة الحزي .

وتقدم الكلام على معنى الحزي عند تفسير قوله تعالى « إلا خِزي في الحياة الدنيا» في سورة البقرة؛ وقوله «إنك من تُدخل النار فقد أخزيتُه» في آل عمران .

وضمير « يبعثون » راجع إلى العباد المعلوم من المقام .

وجملة « إنه كان من الضائين » تعليل لطلب المغفرة الأبيه فيه إيماء إلى أنه سأل له مغفرة خاصة وهي مغفرة أكير الذنوب أعنى الإشراك بالله وهو سؤال اقتضاه مقام الدُّلة وقد كان أبوه حيا حينتذ لقوله في الآية الأُخرى « قال سلام عليك سأستغفر لك ربي إنه كان بي خفيًا » . ولعل إبراهيم عليم من حال أبيه أنه لا يرجى إيمانه بما جاء به ابنه ؟ أو أن الله أوحى إليه بذلك ما ترشد إليه آية « وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها إياه فلما تبيّن له أنه عدم تله تبرأ منه » ويجوز أنه لم يتقرر في شرع إبراهيم حينتذ حرمان المشركين من المففرة فيكون ذلك من معنى قوله تعلى «فلما تبيّن له أنه على قد تبرأ منه » . وتجوز أن يكون طلب الغفران وهو هدايته إلى الإيمان .

و « يوم لا ينفع مال » الخ يظهر أنه من كلام إبراهيم عليه السلام فيكون « يوم لا ينفع » بدلا من « يوم ييعثون » قصد به إظهار أن الالتجاء في ذلك اليوم إلى الله وحذه ولا عون فيه بما اعتاده الناس في الدنيا من أسباب الدفع عن أنفسهم .

واستظهر ابن عطية : أن الآيات التي أولها « يوم لا ينفع مال ولا بنون » يريد إلى قوله « فنكون من المؤمنين » منطقعة عن كلام إبراهيم عليه السلام وهي إخبار من الله تعالى صفة لليوم الذي وقف إبراهيم عنده في دعائه أن لا يُمثرى فيه اهد . وهو استظهار رشيق فيكون « يوم لا ينفع مال » استثنافا خبرًا لمبتدأ محذوف تقديه : هو يوم لا ينفع مال ولا بنون وضحة « يوم » فتحة بناء لأن ريوم) ظرف أضيف إلى فعل معرب فيجوز إعرابه ويجوز بناؤه على الفتح ، فهو كفوله تعالى « هذا يوم ينفي الصادقين صدقهم » . ويظهر على هذا الوجه أن يكون المراد بـ« من أنى الله يقلب سلم » الإشارة إلى إبراهيم عليه السلام لأن الله تعالى وصفه بمثل هذا في آية سورة الصافات في قوله « وإن من شييَعَتِه (أي شيعة نوح) الإبراهيمَ إذ جاء ربَّه بقلب سلم ».

وفيه أيضا تذكير قومه بأن أصنامهم لا تغني عنهم شيئا ، ونفي نفع المال صادق بنفي وجود المال يومئذ من باب «على لاحب لا يهندى بمناره» ، أي لا مناز له فيهندى به ، وهو استعمال عربي إذا قامت عليه القرينة. ومن عبارات عليم المنطق « السالية تصدّف بنفي الموضوع » .

والاقتصار على المال والبنين في نفي النافعين جرى على غالب أحوال القبائل في دفاع أحد عن نفسه بأن يدافع إما بفدية وإما بنجدة (وهي النصر) ، فالمال وسيلة الفدية ، والبنون أحق من ينصرون أباهم ، ويعتبر ذلك النصر عندهم عهدا. يجب الوفاء به قال قيس بن الحَولِم :

تأرث عَدِيًّا والخطيمَ ولم أضع ولاية أشياخ جُعلت إزاءَها واقتضى ذلك أن انتفاء نفع ما عدا المال والبنين من وسائل الدفاع حاصل بالأولى بحكم دلالة الاقتضاء المستندة إلى المُرف. فالكلام من قبيل الاكتفاء، كأنه قبل: يوم لا ينفع مال ولا بنون ولا شيء آخر. وقوله « إلا مَن أتى الله بقلب سليم » استثناء من مفعول « ينفع »، أي إلّا منفوعا أتى الله بقلب ما

هذا معنى الآية وهو مفهوم للسامعين فلذلك لم يؤثّر عن أحد من سلف المفسرين عدّ هذه الآية من متشابه المعنى وإنما أعضل على خلفهم طريق استخلاص هذا المعنى المجمل من تفاصيل أجزاء تركيب الكلام . وذكر صاحب الكشاف احتالات لا يسلم شيء منها من تقدير حلف، قبِّنا أن نفصل وجه استفادة هذا المعنى من نظم الآية بوجه يكون أليق بتركيبها دون تكلف .

فاعلم أن فعل « ينفع » رافع لفاعل ومتعدّ إلى مفعول ، فهو بحقّ تعدّيه إلى المفعول ، فهو بحقّ تعدية، أي المفعول يقتضي مفعولا ، كما يصلح لأنَّ تعلقَ به متعلّقات بحروف تعدية، أي حروف جر ، وإن أول متعلّقاته خطورا بالذهن متعلق سبب الفعل ، فيعلم أن قوله « يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سلم » يشير إلى فاعِل

« ينفع » ومفعوله وسببه الذي يحصل به ، فقوله « بقلب سلم » هو المتعلق بفعل « أقى الله أن الله أن الله أن الله هو المتعلق بفعل « ينفع » والمتعلق بأحد فعليه وهو فعل « أن » الذي هو فاعله متعلق في المعنى منعوله بأحد وهو « ينفع » الذي « مَن أنى الله » مفعوله . فعلم أن تقدير الكلام : يوم لا ينفع نافع أو شيء ، أو نحو ذلك نما يفيد عموم نفي النافع ، حسيا دل عليه « مَال وبنون » من عموم الأشياء كما قررنا . وحذف مفعول « ينفع » لقصد العموم كحذفه في قوله تعالى « والله يدعو إلى دار السلام » أي يدعو كل أحد اقتحصل أن التقدير : يوم لا ينفع أحدًا شيء يأتي به للدفع عن نفسه .

والمستنى وهو « مَن أَقى الله بقلب سلم » متعين لأن يكون استناء من مفعول « ينفع » لأن من أقى الله بقلب سلم مفعول « ينفع » لأن من أقى الله بقلب سلم يومئد هو منفوع لا نافع فليس مستنى من صريح أحد الاسمين السابقين قبله ، ولا غيرهما » ، على الأسم الذي قدرناه يمنى « ولا غيرهما » ، فتصحض أن يكون هذا المستثنى عُرَجا من عموم مفعول « ينفع » . وتقديوه : إلا أحدا أتى الله بقلب سلم ، أي فهر منفوع ، واستثناؤه من مفعول فعل «ينفع» يضطرنا إلى وجوب تقدير نافعه فاعل فعل «ينفع» ، أي فإنه نفعه شيء غنفم بي يضطرنا إلى وجوب تقدير نافعه فاعل فعل «ينفع» ، أي فإنه نفعه شيء النفع وقعل « ينفع » وهو « بقلب سلم » إذ كان القلب السلم وسب النفع فهو أحد أفراد الفاعل العام المقدر بلفظ « شيء » كما تقدم

فالحلاصة أن الذي يأتي الله يومنذ بقلب سليم هو منفوع بدلالة الاستثناء وهو نافع رأى نافع نفسه بدلالة الجمرور المتعلق بفعل « أق » ، فإن القلب السليم قلب ذلك الشخص المنفوع فصار ذلك الشخص نافعًا ومنفوعا باختلاف الاعتبار ، وهو ضرب من التجريد . وقريب من وقوع الفاعل مفعولا في باب ظن في قولهم : خلتني ورأيتني ، فجعل القلب السليم سببا يحصل به النفع ، ولهذا فالاستثناء متصل مفرَّ غ عن المفعول. وقد حصل من نسج الكلام على هذا المنوال إيجارً مغني أضماف من الجمل المطوية . وجَعْلُ الاستثناء منقطما لا يدفع الإشكال .

والقلب: الإدراك الباطني .

والسلم : الموصوف بقوة السلامة، والمراد بها هنا السلامة المعنوية المجازية ، أي الحلوص من عقائد الشرك مما يرجع إلى معنى الزّكاء النفسي . وضدُّه المريض مرضا بحازيا قال تعالى « في قانومهم مرض » . والاقتصار على السلم هنا لأن السلامة باعث الأعمال الصالحة الظاهرية وإنما تثبت للقلوب هذه السلامة في الدنيا باعتبار الخاتمة فيأتون بها سالمة يوم القيامة بين يدي ربّهم . '

﴿ وَأَزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُنَقِينَ [90] وَيُؤِزِّتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ [91] وَقَيْلَ لَهُمْ أَنْ وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كَنتُمْ تَعْبُدُونَ [92] مِن دُونِ الله هَلْ يَفْصُرُونَكُمْ أَنْ يَنتَصِرُونَ [93] فَكُبْكِبُولِ فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ [94] وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمُعُونَ [95] ﴾

الظاهر أن الواو في قوله « وأزلفت الجنة للمتقبن » وأو الحال ، والعامل فها « لا ينفع مال »،أي يوم عدم نفع من عدا من أنى الله بقلب سليم وقد أزلفت الجنة للمتقبن . والحروج إلى تصوير هذه الأحوال شيء اقتضاه مقام الدعوة إلى الإيمان بالرغبة والرهبة لأنه ابتدأ الدعوة بإلقاء السؤال على قومه فيما يعبدون إيقاظ لبصائرهم ، ثم أعقب ذلك بإيطال إلهية أصنامهم . والاستدلال على عدم استفهالها الإلهية بدليل التأمل،وهو أنها فاقدة السمع والبصر وعاجزة عن النفع والغمر مئم طال دليل التقليد الذي نحا إليه قومه لما عجزوا عن تأبيد دينهم بالنظر .

فلما نهضت الحجة على بطلان إلهية أصنامهم انتصب لبيان الإله ألحق رب العالمين ، الذي له صفات التصرف في الأجسام والأرواح ، تصرف المنعم المتوحّد بشتّى التصرف إلى أن يأتي تصرفه بالإحياء المؤيد وأنه الذي نطمع في تجاوزه عنه يوم البحث فليعلموا أنهم إن استغفروا الله يعفر ملف منهم من كفر فإن الله يعفر لهم، وأجم إن لم يقلعوا عن الشرك لا ينفعهم شيء يوم البعث، ثم صور لهم عاقبة كأي التقوى والغواية بذكر دار إجزاء الحير ودار إجزاء الشر.

ولما كان قومه مستمرين على الشرك ولم يكن يومثذ أحد مؤمنا غيره وغير زوجه

رغير لوط ابن أخيه كان المقام بلكر النوهيب أجدر ، فلذلك أطنب في وصف حال الضالين يوم البعث وسوءِ مصيرهم حيث يندمون على ما فرطوا في الدنيا من الإيمان والطاعة ويتمنون أن يعودوا إلى الدنيا ليتداركوا الإيمان ولات ساعة مَندم .

والإزلاف: التقريب. وقد تقدم في قوله « وأزافنا ثمّ الآخرين » في هذه السورة . والمعنى : أن المتقين يجدون الجنة حاضرة فلا يتجشمون مشقة السوّق إليها .

واللام في « للمتقين » لام التعدية .

و « برزت » مبالغة في أُثْرِزت لأن التضعيف فيه مبالغة ليست في التعدية بالهمزة ، ونظيره قوله تعالى « ويُزَّزت الجحيم لمن يرى » في سورة النازعات . والمراد بـ « الغايين » الموصوفون بالغواية،أي ضلال الرأي .

وذكْر ما يقال للغاوين للإنحاء عليهم وإظهار حقارة أصنامهم، فقيل لهم « أين ما كنتم تعبدون » وفي الاقتصار على ذكر هذا دون غيره مما يخاطبون به يومثذ مناسبة لمقام طلب الإقلاع عن عبادة تلك الأصنام .

وأسند فعل القول إلى غير معلوم لأن الغرض تعلق بمعرفة القول لا بمعرفة القائل ، فالقائل الملائكة بإذن من الله تعالى لأن المشركين أحقر من أن يوجه الله إليهم خطابه مباشرة .

والاستفهام في قوله « أينها كنتم تعبدون » استفهام عن تعيين مكان الأصنام إن لم تكن حاضرة ، أو عن عملها إن كانت حاضرة في ذلك الموقف، تنزيلا لعدم جدواها فيما كانوا يأملونه منها منزلة العدم تهكما وتوبيخا وتوقيفا على الخطأ .

والاستفهام في « هل ينصرونكم » كذلك مع الإنكار أن تكون الأصنام نصراء.والانتصار طلب النصير .

وكتب «أينها » في المصاحف موصولة نون (أين) بميم (ما) والمتعارف في الرسم القياسي أن مثله يكتب مفصولا لأن (ما) هنا اسم موصول وليست المزيدة بعد (أين) التي تصير (أين) بزيادتها اسم شرط لعموم الأمكنة،ورسم المصحف سنة متبعة .

و(أو) للتخيير في التوبيخ والتخطئة ، أي هل أخطأتم في رجاء نصرها إياكم ، أو في الأقل هل تستطيع نصر أنفسها وذلك حين يلقى بالأصنام في النار بمرأى من عبدتها ولذلك قال : « فكُنكِبُوا فيها » ، أي كبكبت الأصنام في جهنم .

ومعنى « كُبكِبوا » كُبُّوا فيها كَبُّا بعد كَبٌّ فإنَّ « كبكبوا » مضاعف كُبُّوا بالتكرير وتكرير اللفظ مفيد تكرير المعنى مثل : كفكف الدمع ، ونظيره في الأسماء:جيش لَمُلَم ، أي كثير مبالغة في اللَّم وذلك لأن له فعلا مرادفا له مشتملا على حروفه ولا تضعيف فيه فكان التضعيف في مرادفه لأجل الدلالة على الزيادة في معنى الفعل .

وضمائر «ينصرونكم — وينتصرون — وكُبكبوا » عائدة إلى « ما تعيدون » بتنزيلها منزلة العقلاء . وجنود إبليس : هم أولياؤه وأصناف أهل الضلالات التي هي من وسومة إبليس . وتقدم الكلام على إبليس في سورة البقرة .

﴿ فَالُواْ وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِيمُونَ [96] ثَاللَهِ إِنْ كُنَّا لَفِي صَلَالِ ثَبْيِنِ [97] إِذْ نُسَوِّكُم بِرِبِّ ٱلْعَلَمْمِينَ [98] وَمَا أَضَلَنَا إِلَّا الْمُجُورُنَ [99] فَمَا لَنَا مِن شَلْهِمِينَ [100] وَلَا صَدِيقِ حَمِيمِ [101] فَلَوْ أَنَّ لَنَا كُرَّةً فَتَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ [102] ﴾

يجوز أن يكون هذا من حكاية كلام إبراهيم عليه السلام أطنب به الموعظة لتصوير هول ذلك اليوم فتكون الجملة حالاه أو تكون مستأنفة استثنافا بيانيا كما سيأتي .

ويجوز أن يكون حكاية كلام إبراهيم انتهت عند قوله « وجنود إبليس أجمعون » أو عند قوله تعالى « يوم يبعثون » على ما استظهر ابن عطية . ويكون هذا الكلام موعظة من الله للسامعين من المشركين وتعليما منه للمؤمنين فتكون الجملة استثنافا معترضا بين ذكر القصة والتي بعدها وهو استثناف بياني ناشيء عن قوله « فكبكبوا فيها » لأن السامع بحيث يسأل عن فائدة إيقاع الأصنام في النار مع أنها لا تفقه ولا تُجسّ فييّن له ذلك فحكاية مخاصمة عبدتها بينهم لأن رؤيهم أصنامهم هو مثار الخصومة بينهم إذ رأى الأتباغ كذت مصلّليهم معاينة ولا يجد المضلّلون تنصّلا ولا تفصيّا فإن مذلة الأصنام وحضورها معهم وهم في ذلك العذاب أقوى شاهد على أنها لا تملك شيئا لهم ولا لأنفسها .

وأما جملة « وهم فيها يختصمون » فهي في موضع الحال ، وجملة « تالله » مقول القول، وجملة « إلله » مقول القول، وجملة « إلن مخففة من (إنَّ الثقيلة وقد أهملت عن العمل بسبب التخفيف فإنه محبور للإهمال . والجملة بعدها سادة مسد اسمها وحورها . واقتران خبر (كان) باللام في الجملة التي بعدها للفرق بين (إنَّ الخففة المؤكدة وبين (إنَّ النافية ، والغالب أن لا تخلو الجملة التي بعد (إنَّ الشففة عن فعل من باب (كان) .

وجيء في القسم بالناء دون الواو والباء لأن الناء تختص بالقسم في شيء متعجب منه كما تقدم في قوله تعالى «قالوا تالله لقد علمتم ما جفتا لنفسد في الأرض» في سورة يوسف، وقوله «وتالله لأكيكن أصنامكم» في سورة الأنبياء ، فهم يعجبون من ضلالهم إذ ناطوا آماهم المعونة والنصر بحجارة لا تغنى عنهم شيئا . ولذلك أفادوا تمكن الضلال منهم باجتلاب حرف الظريف المستمار لمعنى الملابسة لأن المظريف شديد الملابسة لظرفه ، وأكدوا ذلك يوصفهم الضلال بالمبين ، أي الواضح البين . وفي هذا تسفيه منهم لأنفسهم إذ تمثى عليها هذا الضلال الذي ما كان له أن يروج على ذي مُسكة من عقل .

و « إذ نسويكم » ظرف متعلق بـ « كنّا » أي كنا في ضلال في وقت إنا نسوّيكم برب العالمين . وليست (إذ) بموضوعة للتعليل كما توهمه الشيخ أحمد بن عَلوان التونسي الشهير بالمعصري فيما حكاه عنه المَّري في نفح الطيب في ترجمة أبي جعفر اللَّبِلي في الباب الخامس من القسم الأول ، وإنما غشي عليه حاصل المعنى الجازي فتوهمه معنى من معاني (إذ) ومنه قبل النابعة :

فعدٌ عما ترى إذ لا ارتجاع لــه

أي حين لا ارتجاع له .

والتسوية : المعاذلة والمماثلة ، أي إذ نجعلكم مثل ربّ العالمين ، فالظاهر أنهم جعلوهم مثله مع الاعتراف بالإلهية وهو ظاهر حال إشراكهم كما تقدم في قوله « فإنهم عدوِّ لي إلا ربَّ العالمين » ، ويحتمل أنهم جعلوه مثلة فيما تبين لهم من إلهيته يومقذ إذ كانوا لا يؤمنون بالله أصلا في الدنيا فهي تسوية بالمأل وقد آبوا إلى الاعتراف بما تضمنته كلمة إبراهيم لهم في الدنيا إذ قال لهم « فإنهم عدوً لي إلا رب العالمين » .

وضمير الحطاب في «نسوَّيكم» موجه إلى الأصنام ، وهو من توجيه المتندم الحطاب إلى الشيء الذي لا يعقل وكان سببا في الأمر الذي حرّ إليه التدامة بتنزيله منزلة من يعقل وبسمع . والمقصود من ذلك المبالغة في تربيخ نفسه . ومنه ما روى الغزالي في الإحياء : أن عمر بن الخطاب دخل على أبي بكر الصديق فوجده ممسكا بلسانه بأصبعيه وهو يقول : أنتَ أوردتني الموارد . وعن ابن مسعود أنه وقف على الصفا يلتي ويقول : يا لسانُ قل خيرا تغتم واسكت عن شر تسلم .

فيا دمعُ أنجِدْنى على سَاكني نجد

وصيغ « نسويكم » في صيغة المضارع لاستحضار الصورة العجيبة حين يتوجهون إلى الأصنام بالدعاء والنعوت الإلهية .

وقولهم « وما أضلًنا إلا المجرمون » خطاب بعض العامة لبعض . وعنّوا بالمجرمين أيمة الكفر الذين ابتدعوا لهم الشرك واختلقوا لهم دينا .

والمناسب أن يكون التعريف في « المجرمون » مستعملا في كَمال الإجرام فإن من معاني اللام أن تدل على معنى الكمال .

ورتبوا بالفاء انتفاء الشافعين على جملة « وما أضلّنا إلا المجرمون » حيث أطمعوهم بشفاعة الأصنام لهم عند الله مثل المشركين من العرب « ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله » فتبيّن لهم أن لا شفاعة لها، وهذا الحبر مستعمل في التحسر والتوجع .

والشافع : الذي يكون واسطةً جلب نفع لغيره أو دفع ضر عنه . وتقدم ذكر الشفاعة في قوله « ولا تنفعها شفاعة» في البقرة ، والشفيع في أول سورة يونس .

وأما قولهم « ولا صديق حميم » فهو تتمم أثارةً ما يلقونه من سوء المعاملة من كل من يمرون به أو يتصلون ، ومن الحرمان الذي يعاملهم كل من يسألونه الرفق بهم حتى علموا أن جميع الخلق تتبرأً منهم كما قال تعالى « ورأوا العذاب وتقطعت بهم الأسباب » فإن الصديق هو الذي يواسيك أو يسليك أو يتوجع ويومئذ حقّت كلمة الله « الأخِلاء يومئذ بعضهُم لبعض عدّق إلا المتقين » . وتقام الكلام على الصديق في قوله تعالى « أو صديقكم » في صورة النور .

والحميم : القريب،فعيل من حُمَّ (بفتح الحاء) إذا دنا وقُرُب فهو أخص من الصديق .

والمراد نفي جنس الشفيع وجنس الصديق لوقوع الاسمين في سياق النفي المؤكّد بر(من) الزائدة ، وفي ذلك السياق يستوي المفرد والجمع في الدلالة على بدشافهين» جمعا ، وبدهدين، مفردا لأنهم أرادوا بالشافعين الآلفة الباطلة وكانوا يعهدونهم عديدين فجرى على كلامهم ما هو مرتسم في تصورهم . وأما الصديق فإنه مفروض جنسه دون علد أفراده إذ لم يَعنُوا عددا معينًا فبقي على أصل نفي الجنس ، وعلى الأصل في الألفاظ إذ لم يكن داع لغير الإفراد والذي يبدو لي أنه أوثر جمع «شافعين» لأنه أنسب بصورة ما في أذهانهم كما تقدم وأما يلوصوف جمعا لاقتضى جمع وصفه ، وجمع «حميم» فلو جميء بالموصوف جمعا لاقتضى جمع وصفه ، وجمع «حميم» فيه ثقل لا يناسب منهى النصاحة ولا يليق بصورة الفاصلة مع ما حصل في ذلك من التفنن الذي هو من مقاصد اللغاء .

ثم فرعوا على هذا التحسر والندامة تمتّي أن يعادوا إلى الدنيا ليتداركوا أمرهم في الإيمان بالله وحده .

و(لو) هذه للتمنّي، وأصلها (لو) الشرطية لكنها تُنُوسي منها معنى الشرط.

وأصلها : لو أرجعنا إلى الدنيا لآمنًا؛لكنه إذا لم يقصد تعليق الامتناع على امتناع تُمتّحضت (لو) للتمنّي لما بين الشيء الممتنع وبين كونه متمنّى من المناسبة . والكرة : مرة من الكرّ وهو الرجوع .

وانتصب « فتكون » في جواب التمنّي .

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ ءَلاَيَةٍ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم ثُوْمِنِينَ [103] وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ [104] ﴾

تكرير ثالث لهاته الجملة تعدادًا على المشركين وتسجيلا لتصميمهم . واسم الإشارة إشارة إلى كلام إبراهيم عليه السلام فإن فيه دليلا بينا على الوحدانية لله تعلى وبطلان إلهية الأصنام ، فكما لم يهتد بها قوم إبراهيم فما كان أكثر المشركين بمكة بمؤمنين بها بعد سماعها ، ولكن التبليغ حق على الرسول عليه في . وقد تقدم الكلام على نظير هذه الآية .

﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحِ الْمُرْسَلِينَ [105] إِذْ قَالَ لَهُمْ أَلَحُوهُمْ نُوحٌ الَّا تَتُقُونَ [106] إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينَ [107] فَاتَّقُوا اللّهَ وَأَطِيمُونِ [108] وَمَا أَسْفَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلّا عَلَىٰ رَبُّ الْعَلِمِينَ [109] فَاتَّقُوا اللّهَ وَاطِيمُونِ [110] ﴾

استئناف لتسلية الرسول ﷺ ناشىء عن قوله « وما كان أكارهم مؤمنين » أي لا تأس عليهم ولا يعظُم عليك أنهم كدّبوك فقد كذبت قوم نوح المرسلين ؟ وقد علم العرب رسالة نوح ، وكذلك شأن أهل العقول الضالة أنهم يعرفون الأحوال وينسون أسبابها .

وأُنث الفعل المسند إلى قوم نوح لتأويل «قوم» بمعنى الأمة أو الجماعة كما

يقال : قالت قريش (1) ، وقالت بنو عامر (2) ، وذلك قياس في كل اسم جَمع لا واحد له من لفظه إذا كان للآدمي مثل نَفَر ووهط علما أما إذا كان لغير الآدميين نحو إبل فمؤنث لا غير . قاله الجوهري وتبعه صاحب اللسان وللصباح .

ووقع في الكشاف هذه العبارة « القومُ مؤثة وتصغيرُها قُويَة » فظاهر عبارته أن هذا اللغظ مؤثة وتصغيرُها قُويَة » فظاهر عبارته شراحه عليه ولم يعرج الزمخشري عليه في الأساس غال خار معلى ظاهر العبارة فهو غلف لكلام الجوهري وابن سيده ، ويحمل أنه أراد جواز تأنيث (قوم) وأن يصغر على فويَة غَيجمع بين كلامه وكلام الجوهري وابن سيده ، وهو احتمال بعيد من ظاهر كلامه المؤكد بقوله : وتصغيره قوية ، لما هو مقرر من أن التصغير يود الأسماء إلى أصوفها . وأيًا ما كان فهو صريح في أن تأنيثه ليس بتأويله بمعنى الأممة لأن التأويل اعتبار للمتكلم فلا يكون له أثر في إجراء الصيغ مثل التصغير فإن الصيغ مثل التصغير فان الصيغ من آثار الوضع دون الاستعمال ألا ترى أنه لا تجمل للمعاني المجازة صيغ خاصة بالمجاز .

وجُمع « المرسلين » وإنما كذّبوا رسولا واحدا أولَ الرسل ولم يكن قبله رسول وهم أول المكذّبين فإنما جُمع لأن تكذيبهم لم يكن لأجل ذاته ولكنه كان لإحالتهم أن يوسل الله بشرا وأن تكون عبادة أصنامهم ضلالا فكان تكذيبهم إياه مقتضبا تكذيب كل رسول لأن كل رسول يقول مثل ما قاله نوح عليه السلام ، ولذلك تكرر في قوله « كذبت عاد المسلين» وما بعده . وقد حكي تكذيبهم أن يكون الرسول بشرا في قوله «أوَعَجِبَّم أن جاءكم ذِكْر من ربكم على رجل منكم لينذركم» في الأعراف .

وسيأتي حكاية تكذيب عاد وثمود وقوم لوط وأصحاب لَيْكة على هذا التمط فيما تكور من قله « كذبت » وقوله «المرساين» .

(1) أشرت إلى قول الشاعر :

إِذَا قُتِلْنَا وَلِمْ يَشَـَأَرُ لنسا أحــد قالت قريش ألا تلك المقاديــــر (2) اشرت إلى قول النابغة:

مات بنو عامر خانوا بني أسد يا بؤس للجهــل ضرارا لأقـــوام

و« إذ قال » ظرف،أي كذبوه حين قال لهم « ألا تتقون » فقالوا «أنؤمن لك » . ويظهر أن قوله « ألا تتقون » صدر بعد أن دعاهم من قبل وكرّر دعوتهم إذ رآهم مُصرِّين على الكفر ويدل لذلك قولهم في مجاوته « وأتّبَعَك الأرذلون » .

وخص بالذكر في هذه السورة هذا الموقف من مواقفه لأنه أنسب بغرض السورة في تسلية الرسول ﷺ بتكر مماثل حاله مع قومه . والأخ مستعمل في معنى القريب من القبيلة . وقد تقدم في قوله تعالى « وإلى عاد أخاهم هودا » في. سورة الأعراف .

وقوله « ألا تتقون » يجوز أن يكون لفظ (ألا) مركبا من حوفين همزة استفهام د خلت على (لا) النافية،فهو استفهام عن انتفاء تقواهم مستعمل في الإنكار وهو يقتضى امتناعهم من الامتثال لدعوته .

ويجوز أن يكون (آلا) حرفا واحدا هو حرف التحضيض مثل قوله تعالى « ألا تفاتلون قوما نكثوا أيمانهم » وهو يقتضي تباطؤهم عن تصديقه .

والمراد بالتقوى : خشية الله من عقابه إياهم على أن جعلوا معه شركاء .

وجملة « إني لكم رسول أمين » تعليل للإنكار أو للتحضيض،أي كيف تستمرون على الشرك وقد نهيتكم عنه وأنا رسول لكم أمين عندكم .

وكان نوح موسوما بالأمانة لا يتهم في قومه كما كان محمد ﷺ يلقب الأمين في قريش . قال النابغة :

كذلك كانَ نوحٌ لا يخون

وتأكيده بحرف التأكيد مع عدم سبق إنكارهم أمانته لأنه توقّع حدوث الإنكار فاستدل عليهم بتجربة أمانته قبل تبليغ الرسالة فإن الأمانة دليل على صدقه فيما بلغهم من رسالة الله ، كا قال هرقل لأبي سفيان وقد سأله بهل جربتم عليه (يعني النبيء عَيِّاً الله عَلَى الله الله كذب عليه فعل فيها . فقال له هرقل بعد ذلك : فقد عَلِمتُ أنه ما كان ليترك الكذب على الناس ويكذب على الله . ففي حكاية استبلال نوح بأمانته بين قومه في هذه هذه

القصة المسوقة مثلا للمشركين في تكذيهم محمدا ﷺ تعريض بهم إذ كذبوه بعد أن كانوا يدُّعونه الأمين ، ويحتمل أن يراد به أمين من جانب الله على الأمة التي أرسل إليها والتأكيد أيضا لتوقع الإنكار منهم .

وجملة «وما أسألكم عليه من أجر » عطف على جملة « إني لكم رسول أمين » أي علمتم أني أمين لكم وتعلمون أني لا أطلب من دعوتكم إلى الإيمان نفعًا لنفسي . وضمير « عليه » عائد إلى معلوم من مقام الدعوة .

وقوله « فاتقوا الله وأطيعون » تأكيد لقوله « ألا تتقون » وهو اعتراض بين الجملتين المتعاطفتين . وكرر جملة « فاتقوا الله وأطيعون » لويادة التأكيد فيكون قد افتتح دعوته بالنبي عن ترك التقوى ثم علل ذلك ثم أعاد ما تقتضيه جملة الاستفتاح ، ثم علل ذلك بقوله « وما أسألكم عليه من أجر » ، ثم أعاد جملة اللدعوة في أخر كلامه إذ قال « فائقوا الله وأطيعون » مرة ثانية بمنزلة النتيجة للدعوة ولتعليلها .

وحذفت الياء من « أطيعونِ » في الموضعين كما حذفت في قوله « وأخاف أن يَتقلونِ » في أوائل السورة .

وفي قوله « إِنْ أَجْرِي إِلَّا على رب العالمين » إشارة إلى يوم الجزاء وكانوا ينكرون البعث كما دل عليه قوله في سورة نوح « والله أنتكم من الأرض نباتا ثم يعيدكم فيها ويُخرِجكم إخراجا » . وتقدم ذكر نوح عند قوله تعالى « إِن الله اصطفى آدم ونوحا » في آل عمران .

﴿ قَالُوا ٱنْدُّونُ لَكَ وَأَنْبَعَكَ الأَزْذَلُونَ [111] قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُواْ يَمْمَلُونَ [123] إِنْ حِسْنَائُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُمُونَ [113] وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ [113] إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ شُمِينٌ [113] ﴾

جملة « قالوا » استثناف بياني لما يثيره قوله « كذبت قوم نوح » من استشراف السامع لمعرفة ما دار بينهم ويون نوح من حوار ولذلك حكيت مجادلتهم. بطريقة : قالوا، وقال . والقائلون : هم كبراء القوم الذي تصدّوا نحاورة نوح . والاستفهام في « أنومن » استفهام إنكاري،أي لا نؤمن لك وقد اتّبعك الأرذلون فجملة «واتّبعك » جالية .

والأرذلون : سَفَط القوم موصوفون بالرذالة وهي الخِسّة والحقارة ،أرادوا بهم ضعفاء القوم وفقراءهم فتكروا وتعاظموا أن يكونوا والضعفاء سواء في اتباع نوح . وهذا كما قال عظماء المشركين للنبيء عَلَيْكُ لما كان من المؤمنين عمَّار وبلال وزيدُ ابن حارثة : أنحن نكون تبعل في المؤلاء أطردهم عنك فلعلك إن طرديم أن تنبعك . فأنزل الله تعالى « ولا تَطرُّد الذين يدعون ربّهم بالغداة والعشي يريدون وجهه » الآيات من سورة الأنعام .

وقرأ الجمهور « واتَّبَعَك » جهمزة وصل وتشديد التاء الفوقية على أنه فعل مضي من صيغة الافتحال . والمعنى : أنهم كانوا من أتباعه أو كانوا أكثر أتباعه . وقرأ يعقوب «وأتباعَك» جهزة قطع وسكون الفوقية وألف بعد الموحدة على أنه جمع تابع . والمعنى : أنهم أتباعه لا غيرهم فالصيغة صيغة قصر .

وجواب نوح عن كلام قومه يحتاج إلى تدقيق في لفظه ومعناه . فأما لفظه فاقتران أوله بالواو يجعله في حكم المعطوف على كلام قومه تنبيها على اتصاله بكلامهم . وذلك كناية عن مبادرته بالجواب كما في قوله تعالى حكايةً عن إبراهيم عليه السلام قال « ومن ذريتي » بعد قوله « قَال إني جاعلك للناس إماما » . ويسمى عطف تلقين مراعاةً لوقوعه في تلك الآية والأولى أن يسمى عطف تكميل .

وأما معناه فهو استفهام مؤذن بأن قومه فصالوا إجمال وصفهم أتباعَه بالأرذلين بأن بينوا أوصافا من أحوال أهل الحاجة الذين لا يعبأ الناس بهم فأتى بالاستفهام عن علمه استفهاما مستعملا في قلة الاعتناء بالمستفهم عنه ، وهو كناية عن قلة جدواه لأن الاستفهام عن الشيء يؤذن بالجهل به ، والجهل أكاثرمه قلة العناية بالجهول وضعفُ شأنه ، كما يقال لك : يهدّدك فلان ، فتقول : وما فُلان ، أي لا يُعبأ به . وفي خبر وهب بن كينان عن جابر بن عبد الله أن أبا عبيدة كان يقُوتنا كلَّ يوم تمرةً فقال وهب : قلتُ وما تغني عنكم تمرة . والمعنى : أي شيء علمي بما كانوا يعملون حتى اشتغلّ بتحصيل علم ما كانوا يعملون وأعمالهم بما يناسب مراتبهم فأنا لا أهتم بما قبلّ إيمانهم .

وضُمن « علمي » معنى اشتغالي واهتهامي فعُدّي بالباء .

و « ماكانوا يعملون » موصول مَاصَدقه الحالة لأن الحالة لا تخلو من عمل . فالمعنى : وما علمي بأعمالهم . وهذا كما يقال في السؤال عن أحد : ماذا فعل فلان ؟ أي ما خيره وما حاله ؟ ومنه قول النبيء على المسيى الأنصاري « يا أبا عمير ما فعل النغير » لطائر يسمى النُعَر (بوزن صُره) وهو من نوع البلل كان عند الصبي يلعب به ، ومنه قوله لمن سأله عن الذين ماتوا من صبيان المشركين « الله أعلم بما كانوا عاملين » أي الله أعلم بحالهم، فهو إمساك عن الجواب . وقريب منه قول العوب : ما بالله ، أي ما حاله ؟.

وفعل «كانوا» منهد بين (مًا) الموصولة وصليها لإفادة التأكيد ، أي تأكيد مدلول « ما علمي بما يعملون » . والمعنى : أي شيء علمي بما يعملون . وليس المراد بما كائوا عملوه من قبل . والواو في قوله « بما كانوا » فاعل وليست اسمًا لـ ركان/ لأن ركان/ الزائدة لا تنصب الحبر .

وشمل قوله « بما كانوا يعملون » جميع أحوالهم في دينهم ودنياهم في الماضي والحال والمستقبل والظاهر والمباطن .

والحساب حقيقته : العَدّ ، واستعمل في معنى تمحيض الأعمال وتحقيق ظواهرها وبواطنها محيث لا يفوت منها شيء أو يشتبه .

والمعنى : أن الله هو الذي يتولّى معاملتهم بما أسلفوا وما يعملون ويحقائق أعمالهم. وهذا المقال اقتضاه قوله « وما علمي بما كانوا يعملون » من شهوله جميع أعمالهم الظاهرة والباطنة التي منها ما يحاسبون عليه وهو الأهم عند الرسول المشرّع فلذلك لما قال « وام علمي بما كانوا يعملون » أتبعه بقوله « إن حسابهم المشرّع فلذلك لما قال « وما علمي بما كانوا يعملون » أتبعه بقوله « إن حسابهم على الله المنافقة باطنهم وأمرا ألهم إلا بمقها وحسابهم على الله » ، أي تحقيق مطابقة باطنهم لظاهرهم على الله .

وزاد نوح قوله بيانا بقوله «وما أنا بطارد المؤمنين إن أنّا إلا نذر مبين»وبيَّن هذا المعنى قوله في الآية الأخرى « الله أعلم بما في أنفسهم » في سورة هود .

والقصر في قوله «إن حسابهم إلا على رئي » قصر موصوف على الصفة ، والموصوف هو حسابهم والصفة هي على رئي ، لأن المجرور الخبر في قوة الموصف ، فإن المجرورات والظروف الواقعة أخبارا تتضمن معنى يتصف به المبتلأ وهو الحصول والنبوت المقدر في الكلام بكائن أو مستقر كل بينه علماء النحو . والتقدير : حسابهم مقصور على الاتصاف بمدلول «على رئي ».وكذلك قدّره السكاكي في المفتاح ، وهو وقصر إفراد إضافي ، أي لا يتجاوز الكون على رئي إلى الاتصاف بمكونه على . وهو رد لما تضمنه كلام قومه من مطالبته بإبعاد الذين آمنوا لأنهم لا يستحقون أن يكونوا مساوين لهم في الإيمان الذي طلبه نوح من قومه .

وقوله « لو تشعرون » تجهيل لهم ورغمٌ لغرورهم وإعجابهم الباطل. وجواب (لو) محذوف دل عليه ما قبله . والتقدير : لو تشعرون لشقرَّتُم بأن حسابهم على الله لا عليَّ فَلَمَا سأتمونيه . ودَل على أنه جهَلَهم قولُه في سورة هود «ولكنكم قوم تجهلون » . هذا هو التفسير الذي يطابق نظم الآية ومعناها من غير احتياج إلى زيادات وفروض .

والمفسرون نحوًا منحى تأويل « الأردلون » أنهم الموصوفون بالردالة الدنية، أي الطعن في صدق إيمان من آمن به، وجعلوا قوله « وما علمي بما كانوا يعملون » تبرُّؤًا من الكشف على ضمائرهم وصحة إيمانهم . ولعل الذي حملهم على ذلك هو لفظ الحساب في قوله «إن حسابهم إلا على رتي»، فحملوه على الحساب الذي يقع يوم الجزاء وذلك لا يثلج له الصدر .

وعطف قوله « وما أنا بطارد المؤمنين » على قوله « وما علمي بما كانوا يعملون » فبعد أن أبطَل مقتضى طردِهم صرح بأنه لا يفعله .

وجملة « إِنْ أَنَا إِلَا نَذِيرِ مِينَ » استثناف في معنى التعليل ، أي لأن وصفي يصرفني عن موافقتكم . · والمُبِين: من أبان المتعدي بمعنى بَيْن ووضَّح . والقصر إضافي وهو قصر موصوف على صفة .

وقد تقدم في سورة هود حكاية موقف لنوح عليه السلام مع قومه شبيه بما حكى هنا وبين الحكايتين اختلاف مًا ، فلملهما موقفان أو هما كلامان في موقف واحد حكى أحدُهما هنالك والآخر هنا على عادة قصص القرآن ، فما في إحدى الآيّين من زيادة بحمل على أنه مكمل لما في الآخرى .

﴿ فَالُوا لَيْنِ لَمْ ثَنتَهِ يَلْـفُوحُ لَنَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْرُجُومِينَ [116] قَالَ رَبُّ إِنَّ فَوْمِي كَذَّبُونِ [117] فَاتَشَعْ بَيْنِي وَيَنْتَهُمْ فَنَّمًا وَنَجْنِي وَمَن ثمِي مِنَ الْمُؤْمِنِينَ [118] فَالْجَيْنَاهُ وَمَن ثمّهُ فِي الفُلْكِ الْمَشْحُودِ [119] ثُمُّ اغْرَقْنَا بَعْدُ الْبَاقِينَ [120] ﴾

لما أعياهم الاستدلال صاروا إلى سلاح المبطلين وهو المناضلة بالأذى .

والرجم : الرمي بالحبحارة ، وقد غِلب استعماله في القتل به ، و« من المرجومين ». يفيد من بين الذين يعاقبون بالرجم ، أي من فئة الدعّار الذين يستحقون الرجم ، كما تقدم في قوله « وما أنا من المهتدين » في سورة الأنعام .

وقوله « إن قومي كذَّبون » تمهيد للدعاء عليهم وهو خبر مستعمل في إنشاء التحسر واليأس من إقلاعهم عن التكذيب .

والفَتح : الحُكم ، وتأكيده بـ« فَتحا » لإرادة حكم شديد ،وهو الاستصال ولذلك أعقبه بالاحتراس بقوله « ونجني ومَنْ مَعِي من المؤمنين » .

والمشحون : الملوء .

و(ثُمم) للتراخي الرتبي في الإخبار لأن إغراق أمة كاملة أعظم دلالة على عظمُ القدرة من إنجاء طائفة من الناس .

وحذف الياء من قوله «كذبون » للفاصلة كما تقدم في قوله « فأخاف أن يقتلون » . ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ الآيَةُ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم ثُمُّوْمِنِينَ [121] وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الَّذِينُ الرَّحِيمُ [122] ﴾

الآية في قصة نوح دلالتُها على أن الله لا يقرّ الذين يكذّبون رسله ففي هذه القصية آية للمشركين من قريش وهم يعلمون قصة نوح والطوفان .

﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ ٱلْمُرْسَلِينَ [123] إِذْ قَالَ لَهُمْ أُنُحُوهُمْ هُودٌ ٱلّا تَتُقُونَ [124] إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ [125] فَاتَّقَوْا اللهُ وَأَطِيعُونِ [126] وَمَا أَسْفَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أُجْرٍ إِنْ أُجْرِيَ إِلّا عَلَى رَبِّ ٱلْطَلْمِينَ [127] ﴾

جملة مستأنفة استثناف تعداد لأخبار التسلية للرسول وتكرير الموعظة للمكذبين بعد جملة «كذبت قوم نوح المرسلين ».

والقول في هذه الآيات كالقول في نظيرتها في أول قصة نوح سواء سوى أن قوله تعالى «كذبت عاد المرسلين » يفيد أنهم كذبوا رسولهم هودا وكذبوا رسالة نوح لأن هودا وعظهم بمصير قوم نوح في آية و« اذكروا إذ جعَلكم خلفاءً من بعد قوم نوح » في سورة الأعراف .

واقتران فعل « كذبت » بتاء التأنيث لأن اسم عاد علَم على أمة فهو مُوَّل بمعنى الأمة .

والقول في « آلا تتقون » مثل القول في نظيره المتقدم في قصة قوم نوح. وقوله « إني لكم رسول أمين » هو كقول نوح لقومه ، فإن الرسول لا يبعث إلا وقد كان معروفا بالأمانة وحسن الحلق قبل الرسالة . ويدل لكون هود قد كان كذلك في قومه قول قومه له « إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء » في سورة هود الدال على أنهم زعموا أن تغير حاله عما كان معروفا به من قبل بسبب مسوء اعتقاده في آلهتهم .

وتفريع « فاتقوا الله وأطيعون » عليه كما تقدم في قصة نوح . وحذف ياء «وأطيعون » للفاصلة كحذفها في قصة نوح وإبراهيم آنفا .

وتقدم ذكر عاد وهود عند قوله تعالى « وإلى عاد أخاهم هودا » في سورة الأعراف .

﴿ أَثِنُونَ بِكُلِّ رِبِعٍ ءَايَّةً تَعْبُلُونَ [128] وَتُشْخِذُونَ مَصَانِعَ لَمَلَّكُمْ تَخْلُنُونَ [129] وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ [130] ﴾

رأى من قومه تمحّضا للشغل بأمور دنياهم ، وإعراضا عن الفكر في الآخرة والعمل لها والنظر في العاقبة ، وإشراكا مع الله في إلهيته ، وانصرافا عن عبادة الله وحده الذي خلقهم وأتحمّرهم في الأرض وزادهم قوة على الأمم ، فانصرفت همّاتهم إلى التعاظم والتفاخر واللهو واللعب .

وكانت عاد قد بلغوا مبلغا عظيما من الباس وعظم السلطان والتغلب على البلاد مما أثار قولهم « مَن أشدُ منّا قوةً » فقد كانت قبائل العرب تصيف الشيء العظيم في نوعه بأنه « عادي » وكانوا أهل رأي سديد ورجاحة أحلام قال ودّاك ابن نُمّيًّل المازني :

وأحلامُ عاد لا يخاف جليسهم ولو نطق العُوَّار غَرْبَ لِسان وقال النابغة يمدح غسان :

أحلام عاد وأجساد مطهرة من المَمَقَّة والآفات والأَثَم

فطال عليهم الأمد، وتفننوا في إرضاء الهوى ، وأقبلوا على الملذّات واشتد الغرور بأنفسهم فأضاعوا الجانب الأهم للإنسان وهو جانب الدين وزكاء النفس وأهملوا أن يقصدوا من أعمالهم المقاصد النافعة ونية إرضاء الله على أعمالهم لحب الرئاسة والسمعة ، فعبدوا الأصنام ، واستخفوا بجانب الله تعالى ، والمستحمقوا الناصحين ، وأرسل الله إليهم هودا فغاتمهم بالتوبيخ على ما فيتوا بالإعجاب به ويذمه إذ ألهاهم التنافس فيه عن معرفة الله فنبلُوا البّاع الشرائع وكذّبوا الرسول . فهن سابق أعمال عاد أنهم كانوا بَنوا في طرق أصفارهم أعلاما ومنارات تدل على الطريق كيلا يضرً السائرون في تلك الرمال المتنقلة التي لا تبقى فيها آثار السائرين واحتفروا وشيّدوا مصانع للمياه وهي الصهاريج تجمع ماء المطر في الشتاء ليشرب منها المسافرون ويتنفع بها الحاضرون في زمن قلة الأمطار ، وبنوًا حصونا وقصورا على أشراف من الأرض ، وهذا من الأحمال النافعة في ذاتها لأن فيها حفظ الناس من الهلاك في الفيف بيضلال الطوق ، ومن الهلكة عطشا إذا فقدوا الماء وقت الحاجة إليه ، فمتى أربد بها رضى الله تعالى بنفع عبيده كانت جديرة بالثناء عاجلا والثواب آجلا .

فأما إذا أهمل إرضاء الله تعالى بها واتُحِذلت للرباء والغرور بالعظمة وكانوا معرضين عن التوحيد وعن عبادة الله انقلبت عظمة دنيرية محضة لا ينظر فها لل جانب النفع ولا تحث الناس على الاقتداء في تأسيس أمثالها وقصاراها التمدح بما وجدوه منها . فصار وجودها شبيها بالعبث لأنها حلت عن روح المقاصد الحسنة فلا عبو عند الله بها لأن الله خلق هذا العالم ليكون مظهر عبادته وطاعته وكانوا أيضا في الإعراض عن الآخرة والاقتصار على التزود للحياة الدنيا بمنزلة من يحسبون أنفسهم خالدين في الدنيا .

والأعمال إذا حلت عن مراعاة المقاصد التي ترضي الله تعالى اختلفت مشارب عامليها طرائق قِدَدا على اختلاف الهمم واجتلاب المصالح الحاصة فلذلك أنكرها عليهم رسولهم بالاستفهام الإنكاري على سنة المواعظ فإنها ثبنى على مراعاة ما في الأعمال من الضر الراجع على النفع فلا يلفت الواعظ إلى ما عسى أن يكون في الأعمال من مرجوح إذا كان ذلك النفع مرغوبا للناس فإن باعث الرغبة المتبتّ في الناس مغن عن ترغيبهم فيه ، وتصدي الواعظ لذلك فضول وخروج عن المقصد بتحديرهم أو تحريضهم فيما عدا ذلك ، إذا كان الباعث على الحير مفقودا أو ضعيلا . وقد كان هذا المقام مقام موعظة كما دل عليه قوله تعالى عنهم « قالوا تغير المنكر فعوعظة أوسع من مقام الموعظة أوسع من مقام الروحية وليس في موعظته أمر بتغيير ما بتنوه من العلامات ولا ما اتخذوه من المصانع .

ولما صار أثر البناء شاغلا عن المقصد النافع للحياة في الآخرة لزَّل فعلهم

المفضى إلى العبث منزلة الفعل الذي أريد منه العبث عند الشروع فيه فأنكر عليهم البناءُ بإدخال همزة الإنكار على فعل « تبنون » ، وقيد بجملة « تعبثون » التي هي في موضع الحال من فاعل « تبنون » ، مع أنهم لما ينوا ذلك ما أرادوا بفعلهم عبثا،فمناط الإنكار من الاستفهام الإنكاري هو البناء المقيّد بالعبث لأن الحكم إذا دخل على مقيّد بقيّد انصرف إلى ذلك القيد .

وكذلك المعطوف على الفعل المستفهّم عنه وهو جملة « وتتخذون مصانع » هو داخل في حيّر الإنكار ومقيَّد بجملة الحال المقيَّد بها المعطوفُ عليه نناءً على أن الحال المتوسطة بين الجملتين ترجع إلى كلتيهما على رأي كثير من علماء أصول الفقه لا سيما إذا قامت القرينة على ذلك .

وقد اختلفت أقوال المفسّرين في تعيين البناء والآيات والمصانع كما سيأتي.وفي بعض ما قالوه ما هو متمحّض للّهو والعيث والفساد،وفي بعضه ما الأصل فيه الإياحة،وفي بعضه ما هو صلاح ونفع كما سيأتي .

وموقع جملة «أتبنون» في موضع بدل الاشتال لجملة «ألا تتقون » فإن مضمونها مما يشتمل عليه عدم التقوى الذي تسلط عليه الإنكار وهو في معنى النفى.

والرُّبِع بكسر الراء : الشُّرف ، أي المكان المرّفع ، كذا عن ابن عباس ، والطريقُ والفج بين الجبلين *ع*كذا قال مجاهد وقتادة .

والآية : العلامة الدالة على الطريق ، وتطلق الآية على المصنوع المعجب لأنه يكون علامة على إتقان صانعه أو عظمة صاحبه .

و(كل) مستعمل في الكثرة،أي في الأرباع المشرفة على الطرق المسلوكة ، والعبث : العمل الذي لا فائدة نفع فيه .

والمصانع: جمع مصنع وأصله مَفعَل مشتق من صَنَع فهو مصدر مهمي وُصف به للمبالغة ، فقيل : هو الجابية المحفورة في الأرض . وروي عن قنادة:مبنية بالجير يخزن بها الماء ويُسمّى صهريجا وماجِلا ، وقيل : قصور وهو عن مجاهد . وكانت بلاد عاد ما بين عُمان وحضرموت شرقا وغُربا ومتغلفلة في الشمال إلى

الرمال وهي الأحقاق .

وجملة « لملكم تخلُمون » مستأنفة . و(لعل) للترجي ، وهو طلب المتكلم شيئا مستقرب الحصول ، والكلام عبكم بهم ، أي أرجو لكم الخلود بسبب تلك المصانع . وقيل : جعلت عاد بنايات على المرتفعات على الطرق يعبثون فيها بيسخرون بالمارة . وقد يفسر هذا القول بأن الأمة في حال انحطاطها حولت ما كان موضوعا للمصالح إلى مفاصد فعمدوا إلى ما كان مبنيا لقصد تيسير السير والأمن على السابلة من الضلال في الفيافي المهلكة فبعملوه مكامن لَهو وسخرية كا التُخذت بعض أديرة النصارى في بلاد العرب بجالس خمر ، وكما أدركنا الصهاريج الذي في قرطاجنة كانت تحرَّانا لمياه وتوان المنسابة إليها على الحنايا فرأيناها مكامن للصوص ومخازن للدواب إلى أول هذا القرد سنة 1303هـ هـ .

وقيل: إن المصانع قصور عظيمة اتتخلوها فيكون الإنكار عليهم متوجها إلى الإساف في الإنفاق على أبنية راسخة مكينة كأنها تمنعهم من الموت فيكون الكلام مسوقا مساق الموعظة من التوغّل في الترف والتعاظم . هذا ما استخلصناه من كلمات انتارت في أقوال عن المفسرين وهي تدل على حيرة من خلال كلامهم في توجيه إنكار هود على قومه عملين كانا معدودين في النافع من أعمال الحرة .

وقوله « وإذا بطَشْتُم بَطَشْتُم جَبَّارِين » أعقب به موعظهم على اللهو واللعب والحرص على الدنيا بأن وعظهم على الشدة على الخلق في العقوبة وهذا من عدم التوازن في العقول فهم يبنون العلامات لإرشاد السابلة ويصطنعون المصانع لإغاثة العطاش فيكف يُلاقي هذا التفكير تفكيرا بالإفراط في الشدة على الناس في العطش بهم ، أي عقوبتهم .

والبطش : الضرب عند الغضب بسوط أو سيف ، وتقدم في قوله « أم لهم أيد يبطِشون بها » في آخر الأعراف .

و « جبارين » حال من ضمير « بطشم » وهو جمع جبًار ، والجبار : الشديد في غير الحق.فالمعنى : إذا بطشم كان بطشكم في حالة التجبر ، أي الإفراط في الأذى وهو ظلم قال تعالى « إن تريد إلا أن تكون جبًارا في الأرض وما تريد أن تكون من المصلحين » . وشأن العقاب أن يكون له حَد مناسب للذنب المعاقب عليه بلا إفراط ولا تفريط فالإفراط في البطش استخفاف بحقوق الخلق .

وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال رسول الله عليه الله الله الله المسلم ، ونساء كاسيات النار لم أرهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات ..» الحديث . ووقع فعل «بطشتم » الثاني جوابا لراذا) وهو مرادف لفعل شرطها لحصول الاختلاف بين فعل الشرط وفعل الجواب بالعموم والحصوص كما تقدم في قوله تعالى « وإذا مرّوا باللغو مرّوا كراما » في سورة الفرقان وإنما يقصد مثل هذا النظم لإفادة الاهتمام بالفعل إذ يحصل من تكريره تأكيد مدلوله .

﴿ فَاتَّقُوا اللهِ وَأَطِيعُونِ [131] وَاتَّقُوا الَّذِي أَمُلَّكُم بِمَا تَعْلَمُونَ [132] أَمُلَّكُم بِالنَّنْمِ وَنَبِينَ [133] وَجَنَّتٍ وَعُيُونِ [134] إِنِّيَ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ [135] ﴾

لما أفاد الاستفهام في قوله « أتبتون بكل ربيع آية » معنى الإنكار على ما قارن بناءهم الآيات واتخاذهم المصانع وعلى شدتهم على الناس عند الغضب فرع عليه أمرُهم باتقاء الله ، وحصل مع ذلك التغريع تكرير جملة الأمر بالتقوى والطاعة .

وحلفُ ياء المتكلم من « أطيعون » كحلفها في نظيرها المتقدم . وأعيد فعل
« واتقوا » وهو مستغنى عنه لو اقتصر على الموصول وصفا الاسم الجلالة لأن
ظاهر النظم أن يقال : فاتقوا الله الذي أملكم بما تعلمون ، فمُدل عن مقتضى
الظاهر وبني الكلام على عطف الأمر بالتقوى على الأمر الذي قبله تأكيدا له
واهتماما بالأمر بالتقوى مع أن ما عرض من الفصل بين الصفة والموصوف بجملة
« وأطيعون » قضى بأن يعاد اتصال النظم بإعادة فعل « اتقوا » .

وإنما أتي بفعل « اتقوا » معطوفا ولم يؤت به مفصولاً لما في الجملة الثانية من الزيادة على ما في الجملة الثانية من الزيادة على ما في الجملة الأولى من التذكير بإنعام الله عليهم، فعلق بفعل المقوى في الجملة الأولى اسمُ المفاسلة للإشارة إلى استحقاقه التقوى لذاته ، ثم علق بفعل التقوى في الجملة الثانية اسمُ الموصول بصلته الدالة على إنعامه للاشارة إلى استحقاقه التقوى لاستحقاقه الشكر على ما أنعم به .

وقد جاء في ذكر النعمة بالإجمال الذي يُهتِّىء السامعين لتلقّي ما يرد بعده فقال « الذي أملكم با تعلمون » ثم فُصَّل بقوله « أملكم بأنعام وبنين وجنات وعين » وأعيد فعل أملكم) في جملة التفصيل لزيادة الاهتمام بذلك الإمداد فهو للتوكيد اللفظي . وهذه الجملة بمنزلة بدل البعض من جملة « أملكم بما تعلمون » فإن فعل « أملكم » الأول فإنما صار بذلا منه باعتبار ما تعلق به من قوله «بأنعام وبنين» التح الذي هو بعض مما تعلمون . وكلا الاعتبارين التوكيد والبدل يقتضي الفصل فلأجله لم تعطف الجملة .

وابتدأ في تعداد النعم بذكر الأنعام لأنها أجل نعمة على أهل ذلك البلد لأن منها أقوائهم ولباسهم وعليها أسفارهم وكانوا أهل لُجعة فهي سبب بقائهم وعطف عليها البنين لأنهم نعمة عظيمة بأنها أنسهم وعونهم على أسباب الحياة وبقاء ذكرهم بعدهم وكثرة أمتهم، وعطف الجنات والعيون لأنها بها رفاهية حالهم واتساع رزقهم وعيش أنعامهم .

وجملة «إني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم» تعليل لإنكار عدم تقواهم والأمر بالتقوى ، أي أخاف عليكم عذابا إن لم تتقواء فإن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده .

والعذاب يجوز أن يريد به عذابا في الدنيا توعدهم الله به على لسانه ، ويجوز أن يريد به عذاب يوم القيامة .

ووصف « يوم » بـ« عظيم » على طريقة المجاز العقلي ، أي عظيم ما يحصل فيه من الأهوال .

﴿ فَالُوا سَوَآءٌ عَلَيْنَا أُوْعَظْتَ أَمُّ لَمْ تَكُن ثُمْنَ الوَّاعِظِينَ [136] إِنْ هَلْمَا إِلَّا تُحْلُقُ ٱلْأُوَّلِينَ [137] وَمَا نَحْنُ بِمُمَدِّينِنَ [138] فُكَذَّبُوهُ فَأَهْلَكُنْتُهُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ الآيَةُ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُؤْمِنِينَ [139] وَإِنَّ رَبُّكَ لَهُوَ ٱلْمُعْزِيْزُ ٱلرَّحِيمُ [140] ﴾

أجابوا بتأييسه من أن يقبلوا إرشادَه فجعلوا وعظهُ وعدمه سواء ، أي هما سواء في انتفاء ما قصده من وعظه وهو امتثالهم . والهمزة للتسوية . وتقدم بيانها عند قوله « سواءً عليهم آنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون » في سورة البقرة .

والوعظ : التخويف والتحذير من شيء فيه ضر ، والاسم الموعظة . وتقدم في قوله « وهدّى وموعظة للمتقين » في سورة العقود .

ومعنى «أم لم تكن من الواعظين» أم لم تكن في عداد الموصوفين بالواعظين ، أي لم تكن من أهل هذا الوصف في شيء ، وهو أشدّ في نفي الصفة عنه من أن لو قبل : أم لم تعظ ، كما تقدم في قوله تعالى « قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين » في سورة البقرة ، وقد تقدم بيانه عند قوله تعالى « وما أنا من المهتدين » في سورة الأنعام ، وتقدم آنفا قوله في قصة نوح « لتكوئنٌ من المجومين » .

وجملة « إنْ هذا إلّا خلُق الأولين » تعليل لمضمون جملة « سواء علينا أوغظت أم لم تكن من الواعظين » أي كان سواءً علينا فلا نتّبع وعظَك لأن هذا خلق الأولين . والإشارة بــ«هذا» إلى شيء معلوم للفريقين حاصل في مقام دعوة هود إياهم ، وسيأتي بيانه .

وقوله « خُتُلَق الأولين » قرأه نافع وابن كثير وابن عامر وحمزة وعاصم وخلَف بضم الحناء وضم اللام . وقرأه ابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ويعقوبُ بفتح الحناء وسكون اللام .

فعلى قراءة الغربق الأول « نحلُق » بضمتين فهو السجية المتمكنة في النفس باعثة على عمل يناسها من خير أو شر وقد فُسر بالقوى النفسية ، وهو تفسير قاصر فيشمل طبائع الحير وطبائع الشر ولذلك لا يُعرَف أحدُ النوعين من اللفظ إلا بقيد يضم إليه فيقال : خُلُق حسن ، ويقال في ضده : سوء خُلُق،أو خُلق ذمم ، قال تمال « وإنك لعلى خُلُق عظم » . وفي الحديث « وحَالِق الناسَ بخُلُق حسن » .

فإذا أطلق عن التقييد انصرف إلى الخُلُق الحسن،كما قال الحريري في المقامة التاسعة « وخُلُقى نعم القون،ويينى وبينَ جاراتي بَوْن » أي في حسن الخلق . والحلق في اصطلاح الحكماء : ملكة (أي كيفية راسخة في النفس أي متمكنة من الفكر) تصدر بها عن النفس أفعال صاحبها بدون تأمل .

فخلق المرء مجموع غرائز (أي طبائع نفسية) موتلفة من انطباع فكري: إما جبليّ في أصل خلقته، وإما كسبي ناشيء عن تمرّن الفكر عليه وتقلّده إياه لاستحسانه إياه عن تجربة نفعه أو عن تقليد ما يشاهده من بواعث محبة ما شاهد. وينبغي أن يسمى اختيارا من قول أو عمل لذاته ، أو لكونه مِن سيوة من يُحبه ويقتدي به ويسمى تقليدا ، ومحاولته تسمى تخلقا . قال سالم بن وابصة :

عليك بالقصيد فيما أنتَ فاعله إن التخلُّق يأتي دونسه الخُلُسق

فإذا استقر وتمكن من النفس صار سجية له يجري أعماله على ما تمليه عليه وتأمره به نفسه بحيث لا يستطيع ترك العمل بمقتضاها، ولو رام حمل نفسه على عدم العمل بما تمليه سجيته الاستصغر نفسه وإرادته وحقر رأيه، وقد يتغير الحلق تغييرا تدريجيا بسبب تجربة انجرار مضرة من داعيه ، أو بسبب خوف عاقبة سيئة من جرائه بتحذير من هو قدوة عنده لاعتقاد نصحه أو لحوف عقابه. وأول ذلك هو المواعظ الدينية .

ومعنى الآية على هذا يجوز أن يكون المحكيُّ عنهم أزادوا مدحا لما هم عليه من الأحوال التي أصروا على عدم تغييرها فيكون أرادوا أنها خُلق أسلافهم وأسوتهم فلا يقبلوا فيه عذلا ولا ملاما كما قال تعالى عن أمثالهم « تريدون أن تصدّونا عما كان يعبد آباؤنا ». فالإشارة تنصرف إلى ما هم عليه الذي نهاهم عنه رسولُهم .

ويجوز أن يكونوا أرادوا ما يَدعو إليه رسولهم : أي ما هو إلا من خلُق أناس قبله ، أي من عقائدهم وما راضوا عليه أنفسهم وأنه عبر عليها وانتحلها ، أي ما هو بإذن من الله تعالى كما قال مشركو قريش « إنَّ هذا إلا أساطير الأولين » . والإشارة إلى ما يدعوهم إليه .

وأما على قراءة الفريق الثاني فالخَلْق بفتح الخاء وسكون اللام مصدر هو الإنشاء والتكوين،والحَلْق أيضا مصدر خلق،إذا كذب في خبره، ومنه قوله تعالى «وتخلّقون إفكا».وتقول العرب: حدثنا فلان بأحاديث الخلّق وهي الخرافات المفتملة ، ويقال له : اختلاق بصيغة الانتمال المدالة على التكلف والاعتراء،قال تعالى «إنْ هذا إلّا اختلاق » وذلك أن الكاذب يُملّق خبرا لم يقع .

فيجوز أن يكون المعنى أن ما تزعمه من الرسالة عن الله كذب وما تخيرنا من البعث اختلاق ، فالإشارة إلى ما جاء به صالح .

ويجوز أن يكون المعنى أنَّ حياتنا كحياة الأولين نحيا ثم نموت ، فالكلام على التشبيه البليغ وهو كتابة عن التكليب بالبعث الذي حذرهم جزاءًه في قوله « إلى أخاف عليكم عَذَابَ يوم عظم » يقولون : كما مات الأولون ولم يبعث أحد منهم قط فكذلك نحيا نحن ثم نموت ولا نبعث وهذا كقول المشركين « فأتوا بآبائنا إن كنتم صادقين » إلى الحلق الذي كنتم صادقين » إلى الحلق الذي هم عليه كما دل عليه المستثنى . فهذه أربعة معان واحد منها مدح ، واثنان ذم ، وواحد ادعاء .

وَجملة «وما نحن بمعذّبين» على المعاني الأول والثاني والثالِث عطف على جملة «إن هذا إلّا خُلُق الأولين» عطف مغاير .

وعلى المعنى الرابع عطفُ تفسير لقولهم « إن هذا إلَّا خُعلُق الأولين » تصريحا يعد الكناية .

والقصر قصر إضافي على المعاني كلها .

ولا شك أن قوم صالح نطقوا بلغتهم جملا كثيرة تنحل إلى هذه المعاني فجمعها القرآن في قوله « إنَّ هذا إلَّا تُحلق الأولين » باحتمال اسم الإشارة واختلاف النطق بكلمة خُلق فلله إيجازه وإعجازه .

والفاء في « فكذبوه » فصيحة ، أي فتبيّن أنهم بقولهم : سواء علينا ذلك أوعظت الخ قد كذبوه فأهلكناهم .

وقوله « إن في ذلك لآية » إلى آخره هو مثل نظيره في قصة نوح .

﴿ كَذَّبْتُ نَمُودُ ٱلْمُرْسَلِينَ [141] إذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ صَلَابِحٌ ٱلّا تَتَّقُونَ [142] إنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ [143] فاتَّقُوا الله وَأَطِيعُونِ [144] وَمَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَحْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبُّ الْعَلَامِينَ [145] ﴾

موقع هذه الجملة استئناف تعداد وتكرير كما تقدم في قوله «كذّبتُ عَادُ المرسلين ».والكلام على هذه الآيات مثل الكلام على نظيرها في قصة قوم نوح، وثود قد كذّبوا المرسلين لأنهم كذبوا صالحا وكذبوا هودا لأن صالحا وعظهم بعاد في قوله « واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد » في سورة الأعراف ويتكذيبهم هود كذبوا بنوح أيضا لأن هودا ذُكّر قومه بمصير قوم نوح في آية «واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح » .

وتقدم ذكر ثمود وصالح عند قوله تعالى « وإلى ثمود أخاهم صالحا » في سورة الأعراف ، وكان صالح معروف الأعراف ، وكان صالح معروف الأغراف » وقد دل على هذا المعنى قولهم « إنما أنت من المسحّرين » المقتضي تغيير حاله عما كان عليه وهو ما حكاه الله عن قومه « قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل هذا » في سورة هود . وحذف ياء المتكلم من « أطيعون » هو مثل نظائره المتقدمة آنفا .

﴿ أَتُتَرَكُونَ فِي مَا هَلُهُنَا آمِنِينَ [146] فِي جَنَّتِ وَعُنُونِ [147] وَزُرُوعٍ وَنَخْلِ طَلَّعُهَا هَضِيمٌ [148] وَتَنْجِخُونَ مِنَ الْجِبَالِ بَيْوِتًا هَرِهِينَ [159] فَاتَّقُوا الله وَأَطِيعُونِ [50] وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ [151] الَّذِينَ يُفْسِئُونَ فِي الأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ [52] ﴾

كانوا قد أعرضوا عن عبادة الله تعالى ، وأنكروا البعث وغرّهم أيمة كفرهم في ذلك فجاءهم صالح عليه السلام رسولا يذكّرهم بنعمة الله عليهم بما مكن لهم من خيرات ، وما سخر لهم من أعمال عظيمة ، وأزل حالهم منزلة من يظن الخلود ودوام النعمة فخاطبهم بالاستفهام الإنكاري التوبيخي وهو في المعنى إنكار على

ظنهم ذلك . وسلط الإنكار على فعل التوك لأن تركهم على تلك النعم لا يكون. فكان إنكار حصوله مستلزما إنكار اعتقاده .

وهذا الكلام تعليل للإنكار الذي في قوله « ألا تتقون » لأن الإنكار عليهم دوامَ حالهم يقتضي أنهم مفارقون هذه الحياة وصائرون إلى الله .

وفيه حث على العمل الاستبقاء تلك النعم بأن يشكروا الله عليها كما قال صاحب الجكم « من لم يشكر النعم فقد تعرَّض لزوالها ومن شكرها فقد فيّدها بعقالها » .

و« ها هنا » إشارة إلى بلادهم ، أي في جميع ما تشاهدونه ، وهذا إيجاز بديع . و«آمين» حال مبينة لبعض ما أجملهُ قوله « فيما ها هنا » . وذلك تنبيه على نعمة عظيمة لا يدل عليها اسم الإشارة لأنها لا يشار إليها وهي نعمة الأمن التي هي من أعظم النعم ولا يُتلوَّق طعمُ النعم الأخرى إلا بها .

وقوله « في جناتٍ » ينبغي أن يعلَّق بـ« آمنين » ليكون مجموع ذلك تفصيلا لإجمال اسم الإشارة ، أي اجتمع لهم الأمن ورَفاهية العيش . والجنات : الحوائط التي تشجر بالنخيل والأعناب .

والطَّلْع : وعاء يطلع من النخل فيه ثمر النخلة في أول أطواره يخرج كنصل السيف في باطنه شماريخ القِنَّو ، ويسمى هذا الطلع الكِمَّ (بكسر الكاف) وبعد خورجه بأيام ينفلق ذلك الوعاء عن الشماريخ وهي الأغصان التي فيها الشمر كحب صغير ، ثم يغلظ ويصير بُسرا ثم تَمَّرا .

والهضيم بمعنى المهضوم، وأصل الهضم شدخ الشيء حتى ياين ، واستعير هنا للدقيق الضامر ، كما يقال : امرأة هضيم الكشع . وتلك علامة على أنه يخرج تمرا جيّدا . والنخل الذي يشمر تمرا جيدا يقال له: النخل الإناث وضده فَحاجِيل، وهي جمع فُحَّال (بضم الفاء وتشديد الحاء المهملة) أي ذكر ، وطلعه غليظ ومَره كذلك .

وُحُص النخل بالذكر مع أنه نما تشمله الجنات لقصد بيان جودته بأن طلعه هضيم . و «تنحتون» عطف على «آمنين» ، أي وناحتين ، عبر عنه بصيغة المضارع لاستحضار الحالة في نحتهم بيوتا من الجبال . وتقدم ذلك في سورة الأعراف .

و « فَرِهِين » صيغة مبالغة في قواءة الجمهور بدون ألف بعد الفاء ، مشتق من الفراهة وهي الحذق والكياسة ، أي عاوفن حذقين بنحت البيوت من الجبال بحيث تصير بالنحت كأنها مبنية . وقرأه ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف « فارهين » بصيغة اسم الفاعل .

وقوله « فاتقوا الله وأطيعون » مفرع مثل نظيره في قصة عاد .

والمراد بـ«المسرفين» أيمة القوم وكبراؤهم الذين يُعْرونهم بعبادة الأصنام وبيقونهم في الضلالة استغلالا لجهلهم وليسخروهم لفائدتهم . والإسراف : الإفراط في شيء ، والمراد به هنا الإسراف المذموم كله في المال وفي الكفر ، ووصفهم بأنهم « يفسدون في الأرض » ، فالإسراف منوط بالفساد .

وعطف «ولا يصلِحون» على جملة «يُفسدون في الأرض» تأكيد لوقوع الشيء بنفي ضده مثل قوله تعالى « وأضلّ فرعون قومَه وما هذَى » وقول عَمرو بن مرة الجُهنى :

النسبُ المعروفُ غيسرُ المنكرِ

يفيد أن فسادهم لا يشوبه صلاح؛ فكأنه قيل : الذين إنما هم مفسدون في الأرض ، فعدل عن صيغة القصر لئلا يحتمل أنه قصر مبالغة لأن نفي الإصلاح عنهم يؤكد إثبات الإفساد لهم، فيتقرر ذلك في الذهن، ويتأكد معنى إفسادهم بنفي ضده كقول السموال أو الحارثي :

تسيل على حد الظبات نفوسنا وليستُ على غير الظبات تسيل والتعريف في « الأرض » تعريف العهد .

﴿ فَالُوا إِنَّمَا أَنتَ مِنَ الْمُسَحِّرِينَ [153] مَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا فَأْتِ فِإَيَةٍ إِنْ كُنتُ مِنَ الصَّادِقِينَ [154] ﴾

أجابوا موعظته بالبهتان فزعموه فقد رُشده وتغير حاله واختلقوا أن ذلك من أثر سيحر شديد . فالمسحّر : اسم مفعول ستحّره إذا سَحّره سجرا متمكنا منه ، و « من المسحّرين » أبلغ في الاتصاف بالتسجير من أن يقال : إنما أنت مسحّر كما تقدم في قوله « لتكوّرش من المرجومين » .

ولمّا تضمن قولهم « إنما أنت من المسترين » تكذيبهم إياه أيدوا تكذيبه بأنه بشر مثلهم وذلك في زعمهم ينافي أن يكون رسولا من الله لأن الرسول في زعمهم لا يكون إلا مخلوقا خارقا للعادة كأن يكون ملكا أو جِنّيًا . فجملة « ما أنت إلا بشر مثلنا » في حكم التأكيد بجملة «إنما أنت من المستحرين» باعتبار مضمون الحملتين .

وفرعوا على تكذيبه المطالبة بأن يأتي بآية على صدقه،أي أن يأتي بخارق عادة يدل على أن الله صدقه في دعوى الرسالة عنه . وفرضوا صدقه بحرف (إنُّ) الشرطية الغالب استعمالها في الشَّك .

ومعنى «من الصادقين» من الفئة المعروفين بالصدق يعنون بذلك الرسل الصادقين لدلالته على تمكن الصدق منه ، كما تقدم في قوله «من المرجومين» .

﴿ قَالَ عَلَيْهِ كَاقَةً لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مُمْلُومِ [155] وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوَّءِ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَاكُ يَرْمٍ عَظِيمٍ [156] فَعَفَرُوهَا فَأُصْبُحُوا لِتُلِمِينَ [157] فَأَخْذَهُمُ ٱلْعَذَاكِ إِذْ فِي ذَلِكَ غَلَايَةً وَمَا كَانَ أَكْثُومُمُ مُؤْمِنِينَ [158] وإذْ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلْعَزِيْزُ الرَّحِيمُ [159] ﴾

اسم الإشارة إلى ناقة جعلها لهم آية . وتقلم خبر هذه الناقة في سورة هود وذكر أن صالحا جعل لها شريا ، وهو بكسر الشين وسكون الراء:النوبة في الماء للناقة يوما تشرب فيه لا يزاحمونها فيه بأنعامهم . والكلام على «عذاب يوم عظم» نظير الكلام على نظيره في قصة عاد ورسولهم . وأصبحوا نادمين لما رأوا أشراط المذاب الذي توعدهم به صالحٌ ولذلك لم ينفعهم الندم لأن العذاب قد حلّ بهم سريعا فلذلك عطف بفاء التعقيب على «نادمين فأخذهم العذاب» .

وتقدم نظير قوله « إن في ذلك لآية » الآية .

﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ [160] إِذْ قَالَ لَهُمْ أَنْحُوهُمْ لُوطٌ اللهُ وَأَطِيعُونِ [163] وَمَا أَسْتُلْكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ اللهُ اللهُ

القول في موقعها كالقول في سابقتها ، والقول في تفسيرها كالقول في نظيرتها . وجُعل لوطا أخا لقومه ولم يكن من نسبهم وإنما كان نزيلا فيهم إذ كان قوم لوط من أهل فلسنطين من الكنعانيين وكان لوط عبرانيا وهو ابن أخي إبراهيم ولكنه لما استوطن بلادهم وعاشر فيهم وحالفهم وظاهرهم جعل أخا لهم كقول سحيم عبد بني الحسحاس :

أخسوكم ومسولى خيركم وحليفكه ومن قد ثوى فيكم وعاشركم دهوا يعني نفسه يخاطب مواليه بني الحسحاس. وقال تعالى في الآية الأخرى « وإخوانُ لوط » . وهذا من إطلاق الأُخوة على ملازمة الشيء وتمارسته كل قال :

أخور الحرب لبــــامًا إليها جِلَالها ﴿ إِذَا عَدِمــــوا زَادَا فَإِنْكُ عَاقــــــر وقوله تعالى « إن المبذرين كانوا إخوانَ الشياطين » .

﴿ أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ ٱلْعَلَمِينَ [165] وَتَذَرُونَ مَا حَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُم بَلْ أَشْمُ قَوْمٌ عَادُونَ [166] ﴾

هو في الاستثناف كقوله «أتتركون» في قصة ثمود . والإتيان : كناية . والذكران : جمع ذكر وهو ضد الأنثى . وقوله « من العالمين » الأظهر فيه أنه في موضع الحال من الواو في « يأتون »-و(مِن) فَصَلَية أي تفيد معنى الفصل بين متخالفَين بحيث لا يمائل أحدهما الآخر . فالمعنى : مفصولين من العَمالِين يماثلكم في ذلك صنف من العالمين . وهذا المعنى جوزه في الكشاف ثانيا وهو أوفق بمعنى « العالمين » الذي المختار فيه أنه جمع (عالَم) بمعنى النوع من المخلوقات كما تقدم في سورة الفاتحة .

وإثبات معنى الفصل لحرف (مِن) قاله ابن مالك ، ومثّل بقوله تعالى « والله يعلم المفسد من المصلح » ، وقوله « ليّحييّر الله الخيبّ من الطيب » . ونظر فيه ابن هشام في معنى اللبيب وهو معنى رشيق متوسط بين معنى الابتداء ومعنى البدلية وليس أحدهما . وقد تقدم بيانه عند قوله تعالى « والله يعلم المفسد من المصلح » في سورة البقرة .

والمعنى : أتأتون الذكران مخالفين جميع العالمين من الأنواع التي فيها ذكور وإناث فإنها لا يوجد فيها ما يأتي الذكور .

فهذا تنبيه على أن هذا الفعل الفظيع مخالف للفطرة لا يقع من الحيوان العجم فهو عمل ابتدعوه ما فعله غيرهم،ونحوه قوله تعالى في الآية الأعرى « إنكم لتأثين الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين » .

والمراد بالأزواج : الإناث من نوع ، وإطلاق اسم الأزواج عليهن مجاز مرسل بعلاقة الأوَّل ، ففي هذا الحجاز تعريض بأنه يرجو ارعِوَاءهم.

وفي قوله « ما خلق لكم ربّكم » إيماء إلى الاستدلال بالصلاحية الفطرية لعمّل على بطلان عَمل يضاده ، لأنه مناف للفطرة . فهو من تغيير الشيطان وإفساده لسنة الخلق والتكوين قال تعالى حكاية عنه « ولاَمُرتَّهم فَلَيُمُثِيْنَ نَحْلَقَ الله » .

و(بل) لإضراب الانتقال من مقام الموعظة والاستدلال إلى مقام الذم تغليظا للإنكار بعد لينه لأن شرف الرسالة يقتضي الإعلان بتغيير المنكر والأحذ بأصرح مراتب الإعلان فإنه إن استطاع بلسانه غليظ الإنكار لا ينزل منه إلى ليّنه وأنه يبتدىء باللين فإن لم ينفع انتقل منه إلى ما هو أشد ولذلك انتقل لوط من قوله « أَتَأْتُونَ الذَّكُوانَ » إلى قوله « بل أنتم قوم عادونَ » .

وفي الإتيان بالجملة الاسمية في قوله «أنتم قوم عادون » دون أن يقول : بل كنتم عادين ، مبالغة في تحقيق نسبة العدوان إليهم . وفي جعل الحبر « قوم عادون » دون اقتصار على « عادون » تنبيه على أن العدوان سجية فيهم حتى كأنه من مقومات قوميتهم كما تقدم في قوله تعالى « لآيات لقوم يعقلون » في سورة البقرة .

والعادي: هو الذي تجاوز حدّ الحق إلى الباطل ، يقال : عدا عليه ، أي ظلمه ، وعدوانهم خروجهم عن الحد الموضوع بوضع الفطرة إلى ما هو مناف لها محفوف بمفاسد التغير للطبع .

﴿ قَالُوا لَقِنِ لَمْ تَنْتَهِ يَلْلُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ المُحْرَّحِينَ [167] قَالَ إِنِّي إِمَمَلِكُم ثَنَ ٱلْقَالِينَ [168] رَبِّ تَجْنِي وَأَهْلِي مَمَّا يَمْمَلُونَ [169] فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلُهُ أَجْمَعِينَ [170] إِلَّا عَجُوزًا فِي ٱلْطَبِينَ [171] ثُمَّ دَمُّرًا اللاَّخْرِينَ [172] وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهِم مَطَرًا فَسَاءً مَصْرُ النُّنَدِينَ [173]

قولهم كقول قوم نوح لنوح إلا أن هؤلاء قالوا «لتكونَنّ من المخرَجين» فهدّدوه بالإخراج من مدينتهم لأنه كان من غير أهل المدينة بل كان مهاجرا بينهم وله صهر فيهم .

وصيغة « من المخرَجَين » أبلغ من : لنُخرجنك ، كما تقدم في قوله « لتكونَّن من المرجومين » . وكان جواب لوط على وعيدهم جواب مستخف بوعيدهم إذ أعاد الإنكار قال « إني لعملكم من القالين» أي من المبغضين . وقوله « من القالين » أبلغ في الوصف من أن يقول : إني لِمَملكم قال، كما تقدم في قوله تعالى « قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين » في سورة البقرة . وذلك أكمل في الجناس لأنه يكون جناسا تامًا فقد حصل بين « قال » وبين « القالين » جناس مذيًّل ويسمَّى مطرّقا .

وأقبل على الدعاء إلى الله أن ينجيه وأهله نما يعمّل قومُه ، أي من عذاب ما يعملونه فلا بدّ من تقدير مضاف كما دل عليه قوله « فنجــيناه » . ولا يُحسن جعل المعنى : نجّني من أن أعمل عملهم ، لأنه يفوت معه التعريض بعذاب سيحل بهم ـ والقصة تقدمت في الأعراف وفي هود والوحجْر .

والفاء في قوله « فنجيناه » للتعقيب ، أي كانت نجاته عقب دعائه حسبا يقتضي ذلك من أسرع مدة بين الدعاء وأمرِ الله إياه بالخروج بأهله إلى قرية « صوغر » .

والعجوز : المرأة المسنة وهي زوج لوط ، وقوله « في الغابرين » صفة « عجوزا » .

والغابر : المتصف بالغبور وهو البقاء بعد ذهاب الأصحاب أو أهل الحيل ، أي باقية في العذاب بعد نجاة زوجها وأهله وهي مستثناة من «وأهلَه أجمعين» . وذلك أنها لحقها العذاب من دون أهلها فكان صفة لها.وقد تقدم ذلك في قصتهم في سورة هود .

و (ثم) للتراخي الرثبي لأن إهلاك المكذبين أجدَر بأن يذكر في مقام الموعظة من ذكر إنجاء لوط المؤمنين .

والتدمير : الإصابة بالدمار وهو الهلاك وذلك أنهم استؤصلوا بالحسف وإمطار الحجارة عليهم .

والمطر: الماء الذي يسقط من السحاب على الأرض . والإمطار : إنزال المطر ، يقال : أمطرت السماء . وسمى ما أصابهم من الحجارة مطرا لأنه نزل عليهم من الجو . وقبل هو من مقذوفات براكين في بلادهم أثارتها ذلازل الحسف فهو تشبيه بليغ .

و (سَاء) فعل ذمٌّ بمعنى بئس . وفي قوله « المنذرين » تسجيل عليهم بأنهم أنذروا فلم ينتذروا . ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ ءَلَايَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ [174] وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَنِيزُ الرَّحِيمُ [175] ﴾

أي في قصتهم المعلومة للمشركين آية قال تعالى « وإنكم لَتُمُوُّون عليهم مُصْبِحين وبالليل أفلا تعقلون » وتقدم القول في نظيره آنفا .

﴿ كَذَّبَ ٱصْحَبُ لَيْكَةَ ٱلْمُرْسَلِينَ [176] إِذْ قَالَ لَهُمْ شَعَيْبُ ٱلَّا تَتُقُونَ [177] إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينَ [178] فَاتُقُوا آللهُ وَأُطِيمُونِ [179] وَمَا أَشَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلِلَيِينَ [180] ﴾

استثنافُ تعداد وتكرير كما تقدم في جملة «كذبت عادٌ المرسلين » . ولم يقرن فعل «كذب » هذا بعلامة التأنيث لأن «أصحاب » جمعُ صاحب وهو مذكر معنى ولفظا بخلاف قوله «كذبت قوم لوط » فإن (قوم) في معنى الجماعة والأمة كما تقدم في قوله «كذبت قوم نوح المرسلين » .

وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو جعفر « لَيْكَةَ » بلام مُفتوحة بعدها ياء تحية ساكنة ممنوعا من الصرف للعلمية والتأنيث وقرأه الباقون « الأيكة » بحرف التعريف بعده همزة مفتوحة ويجر آخره على أنه تعريف عهد لأيكة معرفة . والأكية : الشجر الملتف وهي الفيضة . وعن أبي عبيد : رأيتها في الإمام مصحف عثمان رضي الله عنه في الحجر وق « الأيكة » وفي الشعراء وص « لَيكة » واجتمعت مصاحف الأصار كلها بعد ذلك ولم تختلف .

وأصحاب لَيكة : هم قوم شعيب أو قبيلة منهم . قالوا : وكانت غيضتهم من شجر المُقُل (بضم الميم وسكون القاف وهو النبق) ويقال له الدَّوم (بفتح الدال المهملة وسكون الواو) .

وإفرادها بتاء الوحدة على إرادة البقعة واسم الجمع: أيك ، واشتهرت بالأيكة فصارت علما بالغلبة معرفا باللام مثل العقبة . ثم وقع فيه تغيير ليكون علما شخصيا فحذفت الهمزة وألقيت حركها على لام التعريف وتنوسي معنى التعريف باللام . وعن الزجاج جاء في التفسير أن اسم المدينة التي أرسل إليها شعيب كان ليكة . وعن أبي عبيد : وجدنا في بعض كتب التفسير أن ليُكة اسم القربة والأيكة البلاد كلها كمكة وبكة . وهذا من التغيير لأجل التسمية ، كما سموا شُمُسا بضم الشين ليكون علما وأصله الشمس علما بالغلبة . والتغيير لأجل النقل إلى العلمية وارد بكاؤة ذكره ابن جنّي في شرح مشكل الحماسة عند قول تأبط شرا :

إني لمُهْدٍ من ثنائي فقاصد به لابن عم الصدق شُمْس بن مالك وذكره في الكشاف في سورة أبي لهب . وقد تقدم بيانه عند الكلام على البسلمة قبل سورة الفائحة ، فلما صار اسم ليكة علما على البلاد جاز منعه من الصرف لذلك ، وليس ذلك لجود نقل حركة الهمزة على اللام كما توهمه النحّاس ولا لأن القراءة اغترار بخط المصحف كما تصنّفه صاحب الكشاف على عادته في الاستخفاف بتوهيم القراء وقد علمتم أن الاعتباد في القراءات على الرواية قبل نسخ المصاحف كما بيناه في المقدمة السادسة من مقدمات هذا التفسير فلا تتبعوا الأولمام الخعلقة .

وقد اختلف في أن أصحاب ليكة هم مدين أو هم قوم آخرون ساكنون في ليكة جوار مدين أرسل شعب إليهم وإلى أهل مدين . وإلى هذا مال كثير من المفسرين . روى عبد الله بن وهب عن جبير بن حازم عن قنادة قال : أرسل شعب إلى أمتين إلى قومه من أهل مدين وإلى أصحاب الأيكة . وقال جابر بن زيد:أرسل شعب إلى قومه أهل مدين وإلى أهل البادية وهم أصحاب الأيكة . وي تفسير ابن كثير روى الحافظ ابن عساكر في ترجمة شعيب عليه السلام من الله يتخمد بن عثاب بن أبي شبية بسنده إلى عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله يتخلق « إن قوم مدين وأصحاب الأيكة أمتان بعث الله إليهما شعبيا التيء » ، وقال ابن كثير : هذا غريب ، وفي رفعه نظر ، والأشهر أن وروى ابن جريج عن ابن عباس أن أصحاب الأيكة هم أهل مدين . والأظهر أن أولوهم من زوجه « قطورة » سكن مدين في شرق بلد الخليل كا في التوراة فاقتضى ذلك أنه وجوده بلا المواية الأهم أن أصحاب الأيكة فبنى مدين وبئوه المدينة . ذلك أنه وجده بلا المواية وهم سكان الغيضة .

والذي يشهد لذلك ويرجحه أن القرآن لمّا ذكر هذه القصة لأهل مدين وصف شعيبا بأنه أخوهم، ولما ذكرها لأصحاب ليكة لم يصف شعيبا بأنه أخوهم ولما ذكرها لأصحاب ليكة ، وهذا إيماء دقيق إلى هذه النكتة ومما يجح ذلك قوله تعالى في سورة الحجر « وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين فانتقمنا منهم وإنهما للإمام مبين » ، فجعل ضميرهم مثنى باعتبار أنهم مجموع قبيلتين : مدين وأصحاب ليكة . وقد بيّنا ذلك في سورة الحجر . وإنما أرسل الرسل من أهل المدائن قال تعالى « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا يُوحَى إليهم من أهل المدائن قال تعالى « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا يُوحَى إليهم من أهل القرى » وتكون الرسالة شاملة لمن حول القرية .

وافتتح شعيب دعوته بمثل دعوات الرسل من قبله للوجه الذي قدمناه .

وشمل قوله «ألا تتقون » النهي عن الإشراك فقد كانوا مشركين كما في آية سورة همد .

﴿ أَوْفُوا الْكَيْلُ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُحْسِرِينَ [181] وَزِنُوا بِالْقُسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ [182] وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتَوْا فِي الأَرْضِ مُفْسِيدِينَ [183] ﴾

استناف من كلامه انتقل به من غرض الدعوة الأصلية بقوله « أَلا تَتَقُون » إلى آخره إلى الدعوة التفصيلية بوضع قوانين المعاملة بينهم ، فقد كانوا مع شركهم بانة يطقفون المكيال والميزان وبيخسون أشياء الناس إذا ابتاعوها منهم ، ويفسدون في الأرض . فأما تطفيف الكيل والميزان فظلم وأكل مال بالباطل ، ولما كان تجارهم قد تمالؤوا عليه اضطر الناس إلى التبايع بالتطفيف .

و « أوفوا » أمر بالإيفاء،أي جعل الشيء وافيا ، أي تاما،أي اجعلوا الكيل غير ناقص . والمُحْسِر : فاعل الحسارة لغيو ، أي المُنقِص ، فمعنى « ولا تكونوا من المخسرين » لا تكونوا من المطفّفين . وصوغ « من المخسرين » أبلغ من : لا تكونوا مُخسرين - لأنه يدل على الأمر بالتبرُّق من أهل هذا الصنيع ، كما تقدم آنفا في عدة آيات منها قوله « لتكونَّن من المرجومين » في قصة نوح . والقُسطاس: بضم القاف وبكسرها من أسماء العدل، ومن أسماء الميزان وتقدم في قوله تعالى « وزُنُوا بالقسطاس المستقيم ذلك خيرٌ وأحسن تأويلا » في سورة الإسراء ، حمل على المعنيين هنا كما هنالك وإن كان الوصف بـ« المستقيم » يرجح أن المقصود به الميزان ، وتقدم تفصيل ما يرجع إليه هذا النشريع في قصته في الأعراف .

وقرأ الجمهور « بالقُسطاس » بضم القاف . وقرأه حمزة والكسائي وحفص عن عاصم وخَلَفٌ بكسر القاف .

وبخس أشياء الناس: غبن منافعها ودُمُها بغير ما فيها ليضطروهم إلى بيعها يغبن . وأما الفساد فيقع على جميع المعاملات الضارة .

والبخس: النقص والذم. وتقدم في قوله « ولا يبخسس منه شيئا » في سورة البقرة ونظيره في سورة الأعراف. وقد تقدم نظير بقية الآية في سورة هود. ومن يخس الأشياء أن يقولوا للذي يعرض سلعة سليمة للبيم: إن سلعتك رديمة ليصرف عنها الراغبين فيشتريها برُخص .

﴿ وَاتُّقُوا ٱلَّذِي خَلَقَكُم وَالجِيلَّةَ ٱلْأَوَّلِينَ [184] ﴾

أكد قوله في صدر خطابه « فاتقوا الله » بقوله هنا «واتقوا الذي خلقكم والجبلّة الأوّلين » وزاد فيه دليل استحقاقه التقوى بأن الله خلقهم وخلق الأمم من قبلهم ، وباعتبار هذه الزيادة أدخل حرف العطف على فعل « اتقوا » ولو كان مجرد تأكيد لم يصح عطفه . وفي قوله « الذي خلقكم » إيماء إلى نبذ اتقاء غيو من شركائهم .

والجبلة بكسر الجيم والباء وتشديد اللام : الحلقة ، وأريد به المخلوقات لأن المجبلة اسم كالمصدر ولهذا وصف بـ« الأولين » . وقيل : أطلق الجبلة على أهلها ، أي وذوي الجبلة الأولين . والمعنى : الذي خلقكم وخلق الأمم قبلكم . ﴿ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ ٱلْمُسَحِّرِينَ [185] وَمَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌّ ثَمْلُكَا وَإِنْ نَظَنُّلُكَ لَمِنَ ٱلْكَلِّدِينَ [186] فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسُفًا مِنَ السَّمَّاءِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّلِدِيْنَ [187] قَالَ رُبِّيَ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ [188] ﴾

نفوا رسالته عن الله كتاية وتصريحا فزعموه مسحورا ، أي مختل الإدراك والتصورات من جرّاء سحر سُلط عليه . وذلك كتاية عن بطلان أن يكون ما جاء به رسالة عن الله . وفي صيغة «من المسحّرين» من المبالغة ما تقدم في قوله «من المرجومين — من المسحّرين — من المخرجين» .

والإتبانُ بواو العطف في قوله « وما أنت إلا بشرٌ مثلنا » يجعل كونه بشرا إبطالا ثانيا لرسالته . وترك العطف في قصة ثمود يجعل كونه بشرا حجة على أن ما يصدر منه ليس وحيا على الله بل هو من تأثير كونه مسحورا . فمآل معنيي الآيتين متّحد ولكن طريق إفادته مختلف وذلك على حسب أسلوب الحكايتين .

وأطلق الظن على اليقين في « وإنْ تَطُلُّكُ لَمِن الكاذبين » وهو إطلاق شائع كقوله « الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم » ، وقرينته هنا دخول اللام على المفعول الثاني لـزظنٌ، لأنْ أصلها لام قسم .

و(إِنْ) غففة من الثقيلة ، واللام في « لَمِن الكاذيين » اللام الفارقة ، وحقها أن تدخل على ما أصله الخبر فيقال هنا مثلا : وإن أنت لَمن الكاذيين ، لكن العرب توسعوا في المخففة فكثيرا ما يدخلونها على الفعل الناسخ لشدة اختصاصه بالمبتدأ والحبر في يحتمع في الجملة حينئذ ناسخان مثل قوله تعلى « وإن كانت لكبيرة» وكان أصل التركيب في مثله : ونظن أنك لمن الكاذيين ، فوقع تقديم وتأخير لأجل تصدير حرف التوكيد لأن (إنّ) وأخواتها لها صدر الكلام ما عدا (أنّ) المفتوحة. وأحسب أنهم ما يخففون (إنّ) إلا عند إرادة الجمع بينها وبين فعل من النواسخ على طريقة التنازع، فالذي يقول : إنْ أظنك خاتفا ، أراد أن يقول : أظنك خاتفا ، أراد أن يقول : فعمل المؤن بنه المؤم عدف نفي ويعملون اللام بمعنى (إلّا) .

والآمر في « فأستمِط » أمر تعجيز .

والكِسْف بكسر الكاف وسكــون السين في قراءة من عدا حفصا : القطعة من الشيء . وقال في الكشاف هو جمع كِسْفة مثل قِطْع وسِدْر . والأول أظهر قال تعالى « وإن يروا كِسفا من السماء ساقطا » .

وقرأ حفص «كِسَفا » بكسر الكاف وفتح السين على أنه جمع كسف كما في قوله « أو تُستَقِطَ السماءَ كا زعمت علينا كِسَفا »،وقد تقدم في سورة الإسراء .

وقولهم « إن كنت من الصادقين » كقول ثمود « فأتِنا بآية إنْ كنت من الصادقين » إلا أنّ هؤلاء عينوا الآية فيحتمل أن تعيينها اقتراح منهم ، ويحتمل أن شعيبا أنفرهم بكِسف يأتي فيه عذاب . وذلك هو يوم الظلة المذكور في هذه الآية ، فكان جواب شعيب بإسناد العلم إلى الله فهو العالم بما يستحقونه من العذاب ومقداره . و«أعلم» هنا مبالغة في العالم وليس هو بتفضيل .

﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ [189] ﴾

الظّلة : السحابة ، كانت فيها صواعق متتابعة اصابتهم فأهلكتهم كم تقدم في سورة الأعراف . وقد كان العذاب من جنس ما سألوه ، ومن «اشا شيء من السماء . وقوله « فكذبوه » الفاء فصيحة ، أي فتيين من قولهم « إنما أنت من المسحرين » أنهم كذبوه ، أي تبين التكذيب والثبات عليه بما دلّ عليه ما قصدوه من تعجيزه إذ قالوا « فأسقط علينا كيسما من السماء إن كنت من الصادقين » . وفي إعادة فعل التكذيب إيقاظ للمشركين بأن حالهم كحال أصحاب شعيب فيوشك أن يكون عقابهم كذلك .

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ غَلَايَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُؤْمِنِينَ [190] وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلْعَنِيزُ الرَّحِيمُ [191] ﴾

أي في ذلك آية لكفار قريش إذ كان حالهم كحال أصحاب لَيْكة فقد كانوا

من المطفقين مع الإشراك قال تعالى « ويل للمطفقين » إلى قوله « ليوم عظم ». وقد تقدم القول في نظائره . وقد ذكرنا في طالعة هذه السورة وجه تكرير آية « إن في ذلك لآية » اغم .

﴿ وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبُّ الْمُلْكِينَ [192] نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ [193] عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِينَ [194] بِلِسَانٍ عَرَبِيُّ ثَمِينٍ [195] ﴾

عود إلى ما افتتحت به السورة من التنويه بالقرآن وكونه الآية العظمى بما القضاه قوله « تلك آيات الكتاب المبين » كما تقدم لتختيم السورة بإطناب التنويه بالقرآن كما ابتدئت بإجمال التنويه به ، والتنبيه على أنه أعظم آية اختارها الله أن تكون معجزة أفضل المرسلين . فضمير « وأنه » عائد إلى معلوم من المقام بعد ذكر آيات الرسل الأولين . فبواو العطف اتصلت الجملة بالجمل التي قبلها ، وبضمير القرآن اتصل غرضها بغرض صدر السورة .

فجملة « وإنه لتنزيل رب العالمين » معطوفة على الجمل التي قبلها المحكية فها أخيار الوسل المماثلة أحوال أقوامهم لحال قوم محمد علي وما أيدهم الله به من الآيات ليعلم أن القرآن هو آية الله لهذه الأمة ، فعطفها على الجمل التي مثلها عطف القصة على القصة لتلك المناسبة . ولكن هذه الجملة متصلة في المعنى بجملة « تلك آيات الكتاب المبين » بحيث لولا ما فصل بينها وبين الأخرى من طول الكلام لكانت معطوفة عليها ووُجه الحطاب إلى النبيء عليها وطبع ما يلاقيه من إعراض الكافرين عن قبوله وطاعتهم فيه .

والتأكيد بدإن الآم الابتداء لرد إنكار المنكرين .

والتنزيل مصدر بمعنى المفعول للمبالغة في الوصف حتى كأنَّ المنزَّل نفسُ التنزيل . وجملة « نزل به الروح الأمين » بيان لـ« تنزيل رب العالمين »،أي كان تنزيل على هذه الكيفية .

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمَرو وحفص وأبو جعفر بتخفيف زاي « نزل » ورفع « الروحُ » . وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم ويعقوب وخلف « نُزَّل » بتشديد الزاي ونصب « الروح الأمينَ » ، أي نزلّه الله به . و« الروح الأمين » : جبيل وهو لقبه في القرآن سمي رُوحا لأن الملائكة من عالم الروحانيات وهي المجردات . وتقدم الكلام على الروح في سورة الإسراء ، وتقدم « روح القدس » في البقرة . ونزول جبيل إذنُ الله تعالى ، فنزولُه تنزيل من رب العالمين .

و « الأمين » صفة جبيل لأن الله أمنه على وحيه . والباء في قوله « نزل به » للمصاحمة .

والقلب : يطلق على ما به قبول المعلومات كما قال تعالى « إن في ذلك لذّكرى لمن كان له قلبٌ » أي إدراك وعقل .

وقوله « على قلبك » يتعلق بفعل « نزل » ، و(على) للاستعلاء المجازي لأن النزول وصول من مكان عال فهو مقتض استقرار النازل على مكان .

ومعنى نزول جبريل على قلب النبيء عليهما السلام : اتصاله بقوة إدراك النبيء لإلقاء الوحي الإلهي في قوَّته المتلقّية للكلام الموحى بألفاظه ، ففعل (نزل) حقيقة .

وحرف (على) مستعار للملالة على التمكن مما سمي بقلب النبيء مثل استعارته في قوله تعالى « أولئك على هدى من ربهم »

وقد وَصَف النبيء عَلَيْكَ ذلك كما في حديث الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها أن الحارث بن هشام سأل رسول الله عَلَيْكَ فقال : يا رسول الله كيف يأتيك الوحي ؟ فقال رسول الله : « أحيانا يأتيني مثل صَلَّصَلَّة الجَرَس فَيْهُصِمُ عني وقد وَعَيتُ عنه ما قال ، وأحيانا يتمثل في الملك رجلا فيكلمني فأعيي ما يقول » .

وهذان الوصفان خاصّان بوحي نزول القرآن. وثمة وحي من قبيل إبلاخ المعنى وسماه النبيء عَلِيَّكُ في حديث آخر نفثاً . فقال : « إن روح القدس نَفَثْ في رُوعي أن نفسا لن تموت حتى تستوفي أجلها » . فهذا اللفظ ليس من القرآن فهو وحي بالمعنى (والروع:العقل) . وقد يكون الوحي في رؤيا النوم فإن النبيء لا ينام: قلبه ، ويكون أيضا بسماع كلام الله من وراء حجاب،وقد بينا في شرح الحديث النكتة في اختصاص إحدى الحالتين ببعض الأوقات .

وأشعر قوله «على قلبك» أن القرآن أُلقيَ في قلبه بألفاظه ، قال تعالى « وما كنت تَنْلُو مِن قبله من كتاب » .

ومعنى « لتكونَ من المنذرين » لتكون من الرسل . واختير من أفعاله النذارة لأنها أخص بغرض السورة فإنها افتتحت بذكر إعراضهم وبإنذارهم .

وفي « من المنذرين » من المبالغة في تمكن وصف الوسالة منه ما تقدم غيرَ مرة في مثل هذه الصيغة في هذه القصص وغيرها . و«بلسان » حال من الضمير المجرور في « نزل به الروح الأمين » .

والباء للملابسة . واللسان : اللغة ، أي نزل بالقرآن ملابسا للغة عربية مبينة أي كائنا القرآن بلغة عربية .

والمبين : الموضّح الدلالة على المعاني التي يعنيها المتكلم فإن لغة العرب أفقصح اللغات وأوسعها لاحتمال المعاني الدقيقة الشريفة مع الاحتصار، فأن ما في أساليب نظم كلام العرب من علامات الإعراب ، والتقديم والتأخير ، وغير ذلك ، والحقيقة والمجاز والكناية ، وما في سعة اللغة من الترادف ، وأسماء المعاني المقيدة ، وما فيها من المحسنات ، ما يلج بالمعاني إلى العقول سهلة متمكنه افقدتر الله تعالى هذه من المخعنات ، ما يلج بالمعاني إلى العقول سهلة متمكنه افتان الله بدىء ذي بدء بلغة أن تكون هي لغة كتابه الذي خاطب به كافة الناس فأنزل بادىء ذي بدء بين العرب أهل ذلك اللسان ومقاويل البيان ثم جعل منهم ومكانه إلى الأمم تترجم معانيه فواحدائهم ، حين أصبحوا أمة واحدة يقوم باتحاد الدين واللغة كيانهم .

﴿ وَإِنَّهُ لِنِي زُبُرِ ٱلْأَوْلِينَ [196] أَوَ لَمْ يَكُن لَهُمْ ءَايَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَلُوا يَعِي إِسْرَاعِيلَ [197] ﴾

عطف على « وإنه لتنزيل رب العالمين » . والضمير للقرآن كضمير « وإنه لتنزيل رب العالمين » . وهذا تنويه آخر بالقرآن بأنه تصدقه كتب الأنبياء الأولين بموافقتها لما فيه وخاصة في أخباره عن الأم وأنبيائها .

وقوله « في زبر الأولين » أي كتب الرسل السالفين ، أي أن القرآن كائن في كتب الأنبياء السالفين مثل التوراة والإنجيل والزبور ، وكتب الأنبياء التي نعلمها إجمالاً . ومعلوم أن ضمير القرآن لا يراد به ذات القرآن ، أي ألفاظه المنزلة على النبيء عَلَيْكُ إذ ليست سور القرآن وآياته مسطورة في زبر الأولين بلفظها كله فتعين أن يكون الضمير للقرآن باعتبار اسمه ووصفه الخاص أو باعتبار معانيه . فأما الاعتبار الأوّل فالضمير مؤول بالعَود إلى اسم القرآن كقوله تعالى « الرسول النبي الأمّي الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والإنجيل » ، أي يجدون اسمه ووصفه الذي يُعيِّنه . فالمعنى أن ذكر القرآن وارد في كتب الأولين ، أي جاءت بشارات بمحمد عليه وأنه رسول يجيء بكتاب. ففي سفر التثنية من كتب موسى عليه السلام في الإصحاح الثامن عشر قول موسى « قال لى الرب:أقم لهم نبيثا من وسط إنحوتهم مثلك ، وأجعل كلامي في فمه فيكلمهم بكل ما أوصيه به » إذ لا شك أن إخوة بني إسرائيل هم العرب كما ورد في سفر التكوين في الإصحاح السادس عشر عند ذكر الحمل بإسماعيل « وأمام جميع إخوته يسكن » أي لا يسكن معهم ولكن قُبالتهم . ولم يأت نبيء بوحي مثل موسى بشرع كشرع موسى غير محمد عُلِيُّكُ ،وكلام الله المجعول في فمه هو القرآن الموحَى به إليه وهو يتلوه .

وفي إنجيل متَّى الإصحاح الرابع والعشرين قال عيسى عليه السلام « ويقومُ أنبياء كذَّبةً كثيرون ويُضلون كثيرا ... ولكن الذي يَصبر إلى المنتهَى (أي بدوم إلى آخر الدهر أي دينه إذ لا خلود للأشخاص) فهذا يخلص ويكزّز (أي يدعو) ببشارة الملكوت هذه في كل المسكونة (أي الأرض المأهولة) شهادةً لجميع الأمم (رسالة عامة) ثم يأتي المنتجى (أي نهاية العالم) » .

فالبشارة هي الوحي وهو القرآن وهو الكتاب الذي دعا جميع الأمم قال تعالى «كتاب أنزلناه إليك لتُخرِج الناسَ من الظلمات إلى النور » وقال « ولقد صرّفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل » .

وفي إنجيل يوحنا قول المسيح الإصحاح الرابع عشر « وأنا أطلب من الأب

فيمعليكم مُعَنها (أي رسولا) آخر ليمكث معكم إلى الأبد (هذا هو دوام الشريعة) روحُ الحق الذي لا يستطيع العالم أن يقبله (إشارة إلى تكذيب المكذبين) لأنه لا يراه ولا يعرفه ».ثم قال « وأما المعزي الروحُ القدس الذي سيُرسله الأبُ باسمي (أي بوصف الرسالة) فهو يُعلمكم كلَّ شيء ويتذكركم بكل ما قلتُه لكم (وهذا التعليم لكل شيء هو القرآن ما فرطنا في الكتاب من شيء) » .

وأما الاعتبار الثاني فالضمير مؤوّل بمعنى مسماه كقولهم : عندي درهم ونصفه ، أي نصف مسمى درهم فكما يطلق اسم الشيء على معناه نحو « إليه يصعد الكلم الطيب » وقوله « واذكر في الكتاب إبراهيم » أي أحواله ، كذلك يطلق ضمير الاسم على معناه ، فالمتنى : أن ما جاء به القرآن موجود في كتب الأولين وهذا كقول الإنجيل آنفا « ويتكرّم بكل ما قلته لكم » ، ولا تجد شيئا من كلام المسيح عليه السلام المسطور في الأناجيل غير المحرف عنه إلا وهو ملكور في القرآن ، فيكون الضمير باعتبار بعضه كقوله « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا » الآية .

والمقصود : أن ذلك آية على صدق أنه من عند الله . وهذا معنى كون القرآن مصلّقا لما بين يديه .

وقوله «أو لم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بني إسرائيل » تنويه ثالث بالقرآن وحجة على التنويه الثاني به الذي هو شهادة كتب الأنبياء له بالصدق ، بأن علماء بني إسرائيل يعلمون ما في القرآن نما يختص بعلمهم فياعتبار كون هذه الجملة تنويها آخر بالقرآن عطفت على الجملة التي قبلها ولولا ذلك لكان مقتضى كونها حجة على صدق القرآن أن لا تعطف .

وفعل « يعلمه » شامل للعلم بصفة القرآن ء أي تحقق صدق الصفات الموصوف بها من جاء بهءوشامل للعلم بما يتضمنه ما في كتبهم .

وضمير « أن يعلمه » عائد إلى القرآن على تقدير : أن يعلم ذكره . ويجوز أن يعود على الحكم المذكور في قوله « وإنه ألجى زُبُر الأولين » . ﴿ وَلُو تُرْلُنُكُ عَلَى بَعْضِ ٱلْأَعْجَبِينَ [198] فَقَرَالُهُ عَلَيْهِم مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ [199] ﴾

كان من جملة مطاعن المشركين في القرآن أنه ليس من عند الله ويقولون : تقوله محمد من عند نفسه وقالوا «أساطير الأولين اكتتبها» فدمفهم الله بأن تحدّاهم بالإتيان بمثله فعجزوا .

وقد أظهر الله بهتابهم في هذه الآية بأبهم إنما قالوا ذلك حيث جاءهم بالقرآن رسول عربي وأنه لو جاءهم بهذا القرآن رسول أعجمي لا يعرف العربية بأن أوحى الله بهذه الألفاظ إلى رسول لا يفهمها ولا يحسن تأليفها فقرأه عليهم وفي قراءته وهو لا يحسن اللغة أيضا خارق عادة ؟ لو كان ذلك لما آمنوا بأنه رسول مع أن ذلك خارق للحادة فزيادة قوله «عليهم» زيادة بيان في خرق العادة. يعني أن المشركين لا يوبدون نما يلقونه من المطاعن البحث عن الحق ولكنهم أصروا على التكذيب وطفقوا يتحملون أعذارًا لتكذيبهم جحودا للحق وتسترا من اللائمين .

وجملة « ولو نزلناه على بعض الأعجمين » معطوفة على جملة « نزل به الروح الأمين على قلبك » إلى قوله « لسان عربي مبين » لأن قوله « على قلبك » أفاد أنه أوتيه من عند الله وأنه ليس من قول النبيء لا كما يقول المشركون : تَقَوَّله ، كما أشر تا إليه آنفا .

فلما فرغ من الاستدلال بتعجيزهم فضح نياتهم بأتهم لا يؤمنون به في كل حال قال تعالى « إن الذين حقت عليهم كلمات ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كلُّ آية » .

و « الأعجمين » جمع أعجم . والأعجم: الشديد العُجمة ، أي لا يحسن كلمة بالعربية ، وهو هنا مرادف أعجمي بياء النسب فيصح في جمعه على أعجمين اعتبار أنه لا حدف فيه باعتبار جمع أعجم كما قال حميد بن ثور يصف حامة :

ولم أر مثلي شاقه لفظ مثلها ولا عربيا شاقه لفظ أعجما

ويصح اعتبار حذف ياء النسب للتخفيف . وأصله : الأعجميين كما في الشعر المنسوب إلى أبي طالب :

وحيثُ ينيخ الأشْتُمُرُون رِحالهم بلقَى السيول بين سَافٍ ونائل أي الأشعريون ، وعلى هذين الاعتبارين يحمل قول النابغة :

فعودا له غسان يرجون أُوَّيَّهُ وترك ورهط الأعْجمين وكابُل

﴿ كَذَلِكَ سَلَكُنَا فِي فَلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ [200] لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّىٰ يَرَوُّا ٱلْعَذَابَ ٱلأَلِيمَ [201] فَيَأْتِيهُم بَلْمَةٌ وَهُمْ لَا يَشْتُمُونَ [202] فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنظَرُونَ [203] ﴾

تقدم نظير أول هذه الآية في سورة الحجر، إلّا أن آية الحجر قيل فها «كذلك نسلكه » وفي هذه الآية قيل «سلكناه» والمعنى في الآيين واحد والمقصود منهما واحد فوجه اختيار المضارع في آية الحجر أنه دال على التجدد لقلا يتوهم أن المقصود إبلاغ مَضى وهو الذي أبلغ لشيع الأولين لتقدم ذكرهم فيتوهم أنهم المراد بالمجرمين مع أن المراد كفار قريش . وأما هذه الآية فلم يتقدم فيها ذكر لغير كفار قريش فناسبها حكاية وقوع هذا الإبلاغ منذ زمن مضّى . وهم مستمرون على عدم الإيمان .

وهملة «كذلك سلكناه » الخ مستأنفة بيانية ، أي إن سألت عن استمرار تكذيهم بالقرآن في حين أنه نزل بلسان عربي مين فلا تعجّب فكذلك السلوكي سلكناه في قلوب المشركين ؛ فهو تشبيه للسلوك المأخوذ « من سلكناه » بنفسه لغرابته . وهذا نظير ما تقدم في قوله تمالي « وكذلك جعلناكم أمة وسطا » في سورة البقرة ، أي هو سلوك لا يشبهه سلوك وهو أنه دخل قلوبهم بإبانته وتمرفوا ولائل صدقه من أخبار علماء بني إسرائيل ومع ذلك لم يؤمنوا به .

ومعنى « سلكناه » أدخلناه ، قال الأعشى :

كَمَا سَلَكَ السُّكِّيُّ فِي البابِ فَيْتَسَقُ

وعبّر عن المشركين بـ« المجرمين » لأن كفرهم بعد نزول القرآن إجرام . وجملة « لا يؤمنون به » في موضع الحال من « المجرمين » .

والغاية في «حتى يروا العذاب » تهديد بعذاب سيحلّ بهم ، وحث على المبادق بالإيمان قبل أن يحل بهم العذاب . والعذاب صادق بعذاب الآخرة لمن المبادرة بالإيمان قبل أن يحل بهم العذاب . والعذاب صادق بعذاب الآخرة لمن هلكوا قبل حلول عذاب الدنيا ، وصادق بعذاب السيف يوم بدر ، ومعلوم أنه «لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل » .

وقوله « فيأتيهم بغتة » صالح للعذابين : عذاب الآخرة يأتي عقب الموت والهوت يحصل بغتة ، وعذاب الدنيا بالسيف يحصل بغتة حين الضرب بالسيف .

والفاء في قوله «فيأتيهم» عاطفة لفعل «يأتيهم» على فعل «يروا» كما دل عليه نصب « يأتيهم » وذلك ما يستلزمه معنى العطف من إفادة التعقيب فيثير إشكالا بأن إتيان العذاب لا يكون بعد رؤيتهم إياه بل هما حاصلان مقترنين فتعين تأويل معنى الآية . وقد حاول صاحب الكشاف والكاتبون عليه تأويلها بما لا تطمئن له النفس .

والوجه عندي في تأويلها أن تكون جملة « فيأتيهم بغتة » بدل اشتهال من جملة « يَرَوُّا العذاب الأليم » وأدخلت الفاء فيها لبيان صورة الاشتمال ، أي أن رؤية العذاب مشتملة على حصوله بغتة ، أي يرونه دفعة دون سبق أشراطٍ له .

أما الفاء في قوله «فيقولوا» فهي لإقادة التعقيب في الوجود وهو صادق بأسرع تعذيب فتكون خطرة في نفوسهم قبل أن يهلكوا في الدنيا ، أو يقولون ذلك ويودونه يوم القيامة حين يرون العذاب وحين كيلقون فيه .

و(هل) مستعملة في استفهام مراد به التمني مجازا ، وجيء بعدها بالجملة الاسمية الدالة على الثبات ، أي تمنوا إنظارا طويلا يتمكنون فيه من الإيمان والعمل الصالح . ﴿ أَفْهِمَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ [204] أَفْرَأَيْتَ إِن مُتَّمَنَّاهُمْ سِنِينَ [205] ثُمَّ جَاءَهُم مَّا كَاثُوا يُوعَدُونَ [206] مَا أُغَنَّىٰ عَنْهُم مَا كَانُوا يُعتَّفُونَ [207] ﴾

نشأ عن قوله « قيأتيهم بغنة وهم لا يشعرون » تقدير جواب عن تكرر سوالهم : « متى هذا الوعد إن كنتم صادفين » ، حيث جعلوا تأخر حصول العذاب دليلا على انتفاء وقوعه ، فأعقب ذلك بقوله « أفبعذابنا يستعجلون » . « متى هذا الوعد » ونحوه . والاستفهام مستعمل في التعجيب من غرورهم . والمعنى : أيستعجلون بعذابنا فما تأخيره إلا تمتيع لهم . وكانوا يستهزئون فيقولون : « متى هذا الوعد » ويستعجلون بالعذاب « وقالوا ربنا عجّل لنا قطنا قبل يوم الحساب » قال مقاتل : قال المشركون للنبيء عَلَيْهُ : يا محمد إلى متى تهدُنا بالعذاب ولا تأتي به فنزلت « أفبعذابنا يستعجلون » .

وتقديم « بعذابنا » للرعاية على الفاصلة وللاهتهام به في مقام الإنذار ، أي ليس شأن مثله أن يستعجل لفظاعته .

ولما كان استعجالهم بالعذاب مقتضيا أنهم في مُهلة منه ومتعة بالسلامة وأن ذلك يغرهم بأنهم في منجاة من الوعيد الذي جاءهم على لسان الرسول عَلِيْتُهُ جابههم مُجملة « أفرأيت إن متعناهم سنين » .

والاستفهام في « أفرأيت إن متعناهم » للتقرير . و(ما) في قوله « ما أغنى عنهم » استفهامية وهو استفهام مستعمل في الإنكار، أي لم يغن عنهم شيئا والرؤية في « أفرأيت » قلبية ، أي أفعلمت . والخطاب لغير معين يعمّ كل مخاطب حتى المجرمين .

وجملة « إن متّعناهم سنين » معترضة وجواب الشرط محلوف دل عليه ما سد مسد مفعولي (رأيت) . و « ثم جاءهم » معطوف على جملة الشرط المعترضة ، و (ثم) فيه للترتيب والمهلة ، أي جاءهم بعد سنين . وفيه رمز إلى أن العذاب جائيهم وحالً بهم لا محالة . و« ما كانوا يوعدون » موصول وصلته والعائد محذوف تقديره : يوعدونه .

وجملة « ما أغنى عنهم » سادة مسد مفعولي (رأيتً) لأنه معلَّق عن العمل بسبب الاستفهام بعده . و « ما كانوا يمتعون » موصول وصلتُه . والعائد محذوف تقديره : يمتعونه .

والمعنى : أعلمت أن تمتيعهم بالسلامة وتأخير العذاب إن فرض امتداده منين عديدة غير مغن عنهم شيئا إن جاءهم العذاب بعد ذلك وهذا كقوله تعالى «وائن أغرنا عنهم العذاب إلى أمة معدودة ليقرأن ما يحبسه ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون »، وذلك أن الأمور بالحواتيم . في تفسير القرطبي : روى ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز كان إذا أصبح أمسك بلحيته ثم قرأ « أفرأيت إن متعاهم سين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ما أغنى عنهم ما كانوا يُمتّعون » ثم يمكي ويقول :

نهارك يا مغرور سهــو وغفلــة وليــلك نوم والــردى لك لازم فلا أنت في الإيقاظ يقظان حازم ولا أنت في النــــوام ناج فسالم تُسرّ بما يفنــى وتفــرح بالمنــى كما سرّ باللذات في النــوم حالم وتسعى إلى ما سوف تكره غبه كذلك في الدنيا تعــيش الهائم

ولم أفف على صاحب هذه الأبيات قال ابن عطية : ولأبي جعفر المنصور قصة في هذه الآية . ولعل ما وُري عن عمر بن عبد العزيز رُوي مثيله عن المنصور .

﴿ وَمَا أَهْلَكُنَا مِن قَرَّيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُونَ [208] ﴾

تذكير لقريش بأن القرى التي أهلكها الله والتي تقدم ذكرها في هذه السورة قد كان لها رسل ينذرونها عذاب الله ليقيسوا حالتهم على أحوال الأمم التي قبلهم .

والاستثناء من أحوال محلوفة . والتقدير : وما أهلكنا من قرية في حال من الأحوال إلا في حال لها منذرون . وتحرّيت جملة الحال عن الواو أستغناء عن الواو بحرف الاستثناء ولو ذكرت الواو لجاز كقوله في سورة الحجر « إلا ولها كتاب · معلوم » . وعَبّر عن الرسل بصفة الإنذار لأنه المناسب للتهديد بالإهلاك .

﴿ ذِكْرَلَىٰ وَمَا كُنَّا ظَلْلِمِينَ [209] ﴾

أي هذه ذكرى ، فلكرى في موضع رفع على الحبية لمتبدأ محذوف دلت عليه قرينة السياق كقوله تعالى في سورة الأحقاف « بَلَاغ » أي هذا بلاغ ، وفي سورة الإسراء «هذا بلاغ للناس » وفي سورة ص « هَذا ذِكْر » والمعنى : هذه ذكرى كلكم يا معشر قريش . وهذا المعنى هو أحسن الوجوه في موقع قوله « ذكرى » وهو قول أبي إسحاق الزجاج والفراء وإن اختلفا في تقدير المحلوف قال ابن الأنباري قال بعض المفسرين : ليس في الشعراء وقف تام إلّا قوله « إلّا لها منذون » .

وقد تردد الزغشري في موقع قوله « ذكرى » بوجوه جعلها جميعا على اعتبار قوله « ذكرى » تكملة للكلام السابق وهي غير خلية عن تكلف . والذكرى : اسم مصدر ذَكَّر .

وجملة « وما كنّا ظالمين » يجوز أن تكون معطوفة على « ذكرى » أي نذكّركم ولا نظلم ، وأن تكون حالا من الضمير المستتر في « ذكرى » لأنه كالمصدر يقتضي مسندا إليه ، وعلى الوجهين فمفاد «وما كنا ظالمين» الاعذار لكفار قريش والإنذار بأنهم مبيحلّ بهم هلاك .

وحذف مفعول « ظالين » لقصد تعميمه كقوله تعالى « ولا يظلم ربك أحدا » .

﴿ وَمَا تَنْزَلَتْ بِهِ الشَّيْلَطَيِنُ [210] وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ [211] إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعُزُولُونَ [212] ﴾

عطف على جملة « وإنه لتنزيل ربّ العالمين » وما بينهما اعتراض استدعاه تناسب المعاني وأخذُ بعضها بحُجز بعض تفننا في الغرض. وهذا رد على قولهم في النبيء عليه هو كاهن قال تعالى « فتكر فما أنت بنعمة ربك بكاهن ولا جنون » ، وزعمهم أن الذي يأتيه شيطان بفقد قالت العوراء بنت حرب امرأة أبي له بلا تخلف رسول الله عن قيام الليل ليلتين لمرض : أرجو أن يكون شيطانك قد تركك . ولذلك كان من جملة ما راجعهم به الوليد بن المغيرة حين شاوره المشركون فيما يصفون النبيء عليه وقالوا نقول : كلامه كلام كاهن مفقال : والله ما هو بزعزمته . وكلام الكهان في مزاعمهم من إلقاء الجن إليم وإنما هي خواطر نفوسهم ينسبونها إلى شياطينهم المزعومة . نُفي عن القرآن أن يكون من ذلك التبيل ، أي الكهان لا يجيش في نفوسهم كلام مثل القرآن فما كان لشياطين الكهان أن يفيضوا على نفوس أوليائهم مثل هذا القرآن . فالكهانة من كذب الكهان أن يفيضوا على نفوس أوليائهم مثل هذا القرآن . فالكهانة من كذب الكهان أن يفيضوا على نفوس أوليائهم مثل هذا القرآن . فالكهانة من كذب

فالتعريف في «السمع» للعهد وهو ما يعتقده العرب من أن الشياطين تسترق السمع ، أي تتحيّل على الاتصال بعلم ما يجري في الملإ الأعلى . ذلك أن الكهان كانوا يزعمون أن الجن تأتهم بأخبار ما يقدّر في الملاأ الأعلى مما سيظهر حدوثه في العالم الأرضي فلذلك ثفي هنا تنزل الشياطين بكلام القرآن بناء على أن المشركين يزعمون أن الشياطين تنزل من السماء بأخبار ما سيكون . وبيان ذلك تقدم في صورة الحجر ويأتي في صورة الصافات .

ومعنى « وما ينبغي لهم » ما يستقيم وما يصح ، أي لا يستقيم لهم تلقى كلام الله تعالى الذي الشأن أن يتلقاه الروح الأمين ، وما يستطيعون تلقيه لأن النفوس الشيطانية ظلمانية حبيثة بالذات فلا تقبل الانتقاش بصور ما يجري في عالم الغيب فإن قبول فيضان الحق مشروط بالمناصبة بين المبدأ والقابل .

فضمير «ينبغي » عائد إلى ما عاد عليه ضمير«به »أي ما ينبغي القرآن لهم ، أي ما ينبغي أن ينزلوا به كما زعم المشركون . ومفعول « يستطيعون » محذوف ، أي ما يستطيعونه ، وأعيدت الضمائر بصيغة العقلاء بعد أن أضمر لهم بضمير غير العقلاء في قوله « وما نزلت » اعتبارا بملابسة ذلك للكهان . وقد تقدم في سووة الحجر أن صنفا من الشياطين يتبياً للتلقي بما يسمَّى استراق السمع وأنه يصرف عنه بالشُّهب. واستؤنف به «إنهم عن السمع لمعزولون» فكان ذلك كالفذلكة لما قبله وهو بعمومه يتنزل منزلة التذييل .

والمعزول : المبعد عن أمر فهو في عُزلة عنه . وفي هذا إبطال للكهانة من أصلها وهي وإن كانت فيا شيء من الاتصال بالقوى الروحية في سالف الزمان فقد زال ذلك منذ ظهور الإسلام .

﴿ فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَٰهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ ٱلْمُعَذَّبِينَ [213] ﴾

لما وجه الحطاب إلى النبيء عليه من موله « نزل به الروح الأمين على قلبك » إلى هنا ، في آيات أشادت بنزول القرآن من عند الله تعالى وحققت صدقه بأنه مذكور في كتب الأنبياه السالفين وشهد به علماء بني إسرائيل ، وأنحى على المشركين بإبطال ما ألصقوه بالقرآن من بهتانهم، لا جرم اقتضى ذلك بوت ما جاء به القرآن . وأصل ذلك هو إبطال دين الشرك الذي تقلدته قريش وغيرها وناضلت عليه بالأكاذيب ؛ فناسب أن يتفرع عليه النهي عن الإشراك بالله والتحذير منه .

فقوله « فلا تذُّعُ مع الله إلها آخر » خطاب لغير معين فيعمّ كل من يسمع هذا الكلام ، وبجوز أن يكون الحطاب موجها إلى النبيء عَلِيَّ لأنه المبلغ عن الله تعالى فللاهتمام بهذا النبي وقع توجيه إلى النبيء عَلِيُّ مع تحقق أنه منته عن ذلك فعين أن يكون النبي للذبن هم متلبسون بالإشراك ، ونظير هذا قوله تعالى «ولقد أوحي إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت تيخيطنٌ عملك ولتكوئنٌ من الخطاب غيره ممن يبلغه الخطاب .

فالمعنى : فلا تدعوا مع الله إلها آخر فتكونوا من المعذبين . وفي هذا تعريض المشركين أنهم سيعذبون للعلم بأن النبيء عَيَّالِيَّةٍ وأصحابه غير مشركين .

﴿ وَأُنْذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقْرَبِينَ [214] ﴾

عطف على قوله «نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين » ، فهو تخصيص بعد تعميم للاهمتام بهذا الخاص. ووجه الاهتام أنهم أولى الناس بقبول 201

نصحه وتعزيز جانبه وائلا يسبق إلى أذهابهم أن ما يلقيه الرسول من الغلظة في الإندار وأهوال الوعيد لا يقع عليهم لأنهم قرابة هذا المنذر وخاصته . ويدل على هذا قوله يُؤكنني في ندائه لهم « لا أغني عنكم من الله شيئا » ، وأن فيه تعريضا بقلة رعي كثير منهم وعصرة مثل أبي لهب فلا يحسبوا أنهم ناجون في الحالتين وأن يعلموا أنهم لا يكتفى من مؤمنهم بإيمانه حتى يضمو إليه العمل الصالح ؛ فهذا مما يدخل في النذارة الولذلك دعا النبيء عَرَّفَتْ عند نزول هذه الآية قرابته مؤمنهم مؤمنهم مؤمنهم مؤمنهم بايمانه عنول هذه الآية قرابته مؤمنين وكافين .

ففي حديث عائشة وابن عباس وأبي هريرة في صحيحي البخاري ومسلم يجمعها قولم « لمّا نولت «وأنفر عشيرتك الأهيين » قام رسول الله على الصغا في المحتا قريشا فجعل ينادي : يا بني فهر يا بني عديّ ، ليطون قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولا لينظر ما هو ، فقال : يا معشر قريش ، فعمّ وخص ، يا بني كعب بن لؤي أتقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عبد شمس أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني هاشم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني هاشم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني هاشم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عبد مل النف أنفسكم من النار ، يا بني علام من النار ، يا بني عائم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عائم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عائم أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عائم عبد المطلب أنقفوا أنفسكم من النار ، يا بني عائم من الله أخني عنك من الله شيئا ، يا ضفية عدة رسول الله لا أغني عنك من الله شيئا ، يا فاطمة بنت ربحاً سأبلها بيأدلها يوكانت صفية وفاطمة من المؤمنين وكان إنذارهما إعمالا لغمل الأمر في معانيه كلها من المدوق إلى الإيمان وإلى صالح الأعمال ؟ فجمع النيء عيك من الله أنذر صفية وفاطمة وكان المناص لأنه أنذر صفية وفاطمة وكانا مسلمتين .

وفي صحيح البخاري عن ابن عباس قال : لما نولت « وأنذر عشيرتك الأقرين » صعد النبيء على الصفا فجعل ينادي يا بني فهر يا بني عديّ ، لبطون قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولا لينظر ما هو فجاء أبو لهب وقريش فقال : أرأيتكم لو أخورتكم أن خيلا بالوادي

تريد أن تُغير عليكم أكنتم مصدّقيَّ ؟ قالوا : نعم ما جرينا عليك إلا صدقا . قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد . فقال أبو لهب : تبّا لك سائرَ اليوم ألهذا جمعتنا ؟! فنزلت « تبت يكدا أبي لهب وتبَّ ما أغنى عنه ماله وما كسب » .

وهذا الحديث يقتضي أن سورة الشعراء نزلت قبل سورة أبي هب مع أن سورة أبي هب عُدّت السابعة أبي لهب عُدّت السابعة والأربعين . فالظاهر أن قوله « وأنفر عشيرتك الأقربين » نزل قبل سورة الشعراء مغردًا افقد جاء في بعض الروايات عن ابن عباس في صحيح مسلم: لما نزلت « وأنفر عشيرتك الأقربين ورهطك منهم المخلصين » وأن ذلك نسخ . فلعل الآية نزلت أول مرة ثم نسخت تلاوتها ثم أعيد نزول بعضها في جملة سورة الشعراء .

والعشيرة : الأَذْنُون من القبيلة، فوصف « الأقربين » تأكيد لمعنى العشيرة واجتلاب لقلوبهم إلى إجابة ما دعاهم إليه وتعريض بأهل الإدانة منهم .

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهتد وإلى هذا يشير قول النبيء عَلَيْكُ لهم في آخر الدعوة المتقدمة « غير أن لكم رحما سأبَّلُها بيلالها » أي ذلك منهى ما أملك لكم حين لا أملك لكم من الله شيئا ، فيحق عليكم أن تُبلُّوا لي رحمي نما تملكون فإنكم تملكون أن تستجيبوا لي .

وتقدم ذكر العشيرة في قوله تعالى « قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وعشيرتكم » في سووة براءة .

﴿ وَالْحَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ [215] ﴾

معترض بين الجملتين ابتدارا لكوامة المؤمنين قبل الأمر بالتبرؤ من الذين لا يؤمنون ، وبعد الأمر بالإنذار الذي لا يخلو من وقع أليم في النفوس .

وخفض الجناح:مثل للمعاملة بالئيِّن والتواضع.وقد تقدم عند قوله تعالى « واخفض لهما جناح « واخفض لهما جناح

الذل من الرحمة » في سورة الإمراء . والجَناح للطائر بمنزلة اليدين للدواب ، وبالجناحين يكون الطيران .

و « من المؤمنين » بيان « لمَن اتبعك » فإن المراد المتابعة في الدين وهي الإيمان كأنه قبل : واخفض الإيمان . والخرض من هذا البيان التنويه بشأن الإيمان كأنه قبل : واخفض جناحك لهم لأجل إيمانهم كقوله تعالى « ولا طائر يطير بجناحيه » وجبر لخاطر المؤمنين من قرابته . ولذلك لما نادى في دعائه صفية قال « عمة رسول الله » ولما نادى فاطمة قال «بنت رسول الله » تأنيسا لهما ، فهذا من خفض الجناح ولم يقل مثل ذلك للعباس لأنه كان يومئذ مشركا .

﴿ فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيَّءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ [216] ﴾

تفريع على جملة « وأنذر عشيرتك الأقيين » أي فإن عصوا أمرك المستفاد من الأمر بالإندار ، أي فإن عصاك عشيرتك فما عليك إلا أن تتبراً من عملهم بوهذا الأمر بالإندار ، أي فإن عصاك عشيرتك فما عليك إلا أن تتبراً من عملهم بوهذا هو مثار قول النبيء عُوَلِيَّة لهم في دعوته «غير أن لكم رحما سأبلها ببلالها » فالتبرؤ إنما هو من كفرهم وذلك لا يمنع من صلتهم لأجل الرحم وإعادة النصح لهم كما قال « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربي » . وإنما أمر بأن يقول لهم ذلك لإظهار أنهم أهل للتبرؤ من أعمالهم فلا يقتصر على إضمار ذلك في نفسه .

﴿ فَتُوَكَّلُ عَلَى ٱلْعَزِيزِ الرَّحِيمِ [217] الَّذِي يَرِلُكَ حِينَ تَقُومُ [218] وَتَقَلَّبُكَ فِي السَّلْجِدِينَ [219] إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ [220] ﴾

وعطف الأمر بالتوكل بفاء التفويع في قراءة نافع وابن عامر وأبي جعفر فيكون تفريعا على « فقل إني برىء مما تعملون» تنبيها على المبادرة بالعوذ من شر أولتك الأعداء وتنصيصا على اتصال التوكل بقوله « إني بريء » .

وقرأ الجمهور « وتَوكل » بالوار وهو عطف على جواب الشرط ، أي قل إني بريء وتوكُل ، وعطفه على الجواب يقتضي تسببه على الشرط كتسبب الجواب وهو يستلزم البدار به ، فمآل الفراءتين واحد وإن اختلف طريق انتزاعه . والمعنى : فإن عصاك أهل عشيرتك فتبرأ منهم . ولما كان التبرؤ يؤذن بحدوث مجافاة وعدواة بينه وبينهم ثبّت الله جأش رسوله بأن لا يعبأ بهم وأن يتوكل على ربه فهو كافيه كما قال « ومن يتوكل على الله فهو حسبه » . وعلق التوكل بالاسمين « العزيز الرحم » وما تبعهما من الوصف بالموصول وما ذيل به من الإيماء إلى أنه يُلاحظ قوله وبعلم نيته ، إشارة إلى أن التوكل على الله يأتي بما أومأت إليه هذه الصفات ومستتبعاتها بوصف « العزيز الرحم » للإشارة إلى أنه بعرته قادر على تغلبه على عدوة الذي هو أقوى منه ، وأنه برحمته يعصمه منهم . وقد لوحظ هذان الاسمان غير مرة في هذه السورة لهذا الاعتبار كما تقدم .

والتوكل : تفويض المء أمره إلى من يكفيه مهمه، وقد تقدم عند قوله تعالى « فإذا عزمت فتوكّل على الله » في سورة آل عمران .

ووصفه تعالى « بالذي يراك حين تقوم » مقصود به لازم معناه . وهو أن النبىء عَيْقِكُ بمحل العناية منه لأنه يعلم توجهه إلى الله ويقبل ذلك منه الهراد من قوله « يَراك » رؤية خاصة وهي رؤية الإقبال والنقبل كقوله « فإنك بأعيننا » .

والقيام: الصلاة في جوف الليل ، غلب هذا الاسم عليه في اصطلاح القرآن والتقلب في الساجدين هو صلاته في جماعات المسلمين في مسجده . وهذا يجمع معنى العناية بالمسلمين تبعا للعناية برسولهم، فهذا من بركته عَلَيْنَا وقد جمعها هذا التركيب المعجيب الإيجاز .

وفي هذه الآية ذكر صلاة الجماعة . قال مقاتل لأبي حنيفة : هل تجد الصلاة في الجماعة في القرآن ؟ فقال أبو حنيفة : لا يحضرني فتلًا مقاتل هذه الآية .

وموقع « إنه هو السمع العلم » موقع التعليل للأمر بـ « قل إني بريء مما تعملون » ، وللأمر بـ «توكل على العزيز الرحم» ، فصفة «السميع» مناسبة للقول، وصفة « العلم » مناسبة للتوكل ، أي أنه يسمع قولك ويعلم عزمك .

وضمير الفصل في قوله « هو السميع العليم » للتقوية .

﴿ هَلْ أَنْبُنُّكُمْ عَلَىٰ مَن تَنزُلُ الشَّيْلِطِينُ [221] تَنزُلُ عَلَى كُلُّ أَفَّاكٍ اللَّهِ [223] كُلُّ أَفَّاكٍ [22] ﴾

لما سنَّه قولهم في القرآن: إنه قول كاهن ، فرد عليهم بقوله «وما تنزلت به الشياطين » وأنه لا ينبغي للشياطين ولا يستطيعون مثله وأنهم حيل بينهم وبين أخبار أوليائهم ، عاد الكلام إلى وصف حال كهانهم ليعلم أن الذي رَمَوا به القرآن لا ينبغي أن يلتبس بحال أوليائهم ، فالجملة متصلة في المعنى بجملة « وما تنزلت به الشياطين »،أي ما تنزلت الشياطين بالقرآن على محمد «هل أنبئكم على من تنزل الشياطين » .

وألقي الكلام إليهم في صورة استفهامهم عن أن يُعرَّفهم بمن تنتزل عليه الشياطين ، استفهاما فيه تعريض بأن المستفهم عنه نما يسوءهم لذلك يحتاج فيه إلى إذنهم بكشفه .

وهذا الاستفهام صوري مستعمل كناية عن كون الخبر مما يستأذن في الإخبار
به . واختبر له حرف الاستفهام الدال على النحقيق وهو (هل) لأن هل في
الاستفهام بمعنى (قد) والاستفهام مقدر فيها بهمزة استفهام ، فالمعنى : أنبئكم
إنباء ثابتا محققا وهو استفهام لا يترقب منه جواب المستفهم لأنه ليس بحقيقي
فلذلك يعقبه الإفضاء بما استفهم عنه قبل الإذن من السامع ونظيره في الجواب
قوله تعالى «عُمّ يتساءلون عن النبإ العظيم» وإن كان بين الاستفهامين فرق .

وفعل « أنبئكم » معلق عن العمل بالاستفهام في قوله « على من تنزّل الشياطين » . وهو أيضا استفهام صوري معناه الخبر كناية عن أهمية الخبر بميث إنه مما يستفهم عنه المتحسَّسون ويتطلبونه ، فالاستفهام من لوازم الاهتام .

والمجرور مقدم على عامله للاهتهام بالمتنزّل عليه . وأصل التركيب : من تنزّل عليه الشياطين فلما قدم المجرور دخل حرف (على) على اسم الاستفهام وهو (مَن) لأن ما صَدَقَها هو المتنزّل عليه ولا يعكر عليه أن المتعارف أن يكون الاستفهام في صدر الكلام ، لأن أسماء الاستفهام تضمنت معنى الاسمية وهو أصلها ، وتضمنت معنى همزة الاستفهام كما تضمنت (هل) ، فإذا لزم مجيء حرف الجر مع

أسماء الاستفهام ترجح فيها جانب الاسمية فدخل الحرف عليها ولم تُقدّم هي عليه ، فلذلك تقول : أعلى زيد مررت ؟ ولا تقول : مَن عَلى مررت ؟ وإنما تقول : على من مررت ؟ وكذا في بقية أسماء الاستفهام نحو « عمّ يتساعلون » ، « مِنْ أي شيء خلقه » ، وقولهم : عَلَام ، وإلّام ، وحتّام ، و « فيمَ أنت من ذكراها » .

وأجيب الاستفهام هنا بقوله « تَنزَّل على كل أفاك أثيم » .

و (كل) هنا مستعملة في معنى التكثير ، أي على كثير من الأقاكين وهم الكهان ، قال النابغة :

وَكُلُّ صَموت نثلة تُبْعَيَّةِ وبَسج سُلَيْم كُلُّ قمصاءَ ذائِل

والأفاف كثير الإفك ، أي الكذب ، والأثيم كثير الأمم . وإنما كان الكاهن أثيما لأنه يضم إلى كذبه تضليل الناس بتمويه أنه لا يقول إلا صدقا ، وأنه يتلقى الحبر من الشياطين التي تأتيه بخبر السماء .

وجُعل للشياطين «تنزل » لأن اتصالها بنفوس الكهان يكون بتسلسل تموجات في الأجواء العليا كما تقدم في سُورة الحجر .

و« يُلقون السمع» صفة لـ«كلَّ أفاك أثم »،أي يظهرون أنهم يُلقون أسماعهم عند مشاهدة كواكب لتتنزل عليهم شياطينهم بالخبر وذلك من إفكهم والمُهم

والقاء السمع:هو شدة الإصغاء حتى كأنه إلقاءً للسمع من موضعه ، شبه توجيه حاسة السمع إلى المسموع الحفي بالقاء الحجر من اليد إلى الأرض أو في الهواء قال تعالى «أو ألقى السمع وهو شهيد » ، أي أبلغ في الإصغاء لِيَعِيَ ما يُقال له .

وهذا كما أطلق عليه إصغاء ، أي إمالة السمع إلى المسموع .

وقوله « وأكثرهم كاذبون » أي أكثر هؤلاء الأفاكين كاذبون فيما يزعمون أنهم تلقوه من الشياطين وهم لم يتلقوا منها شيئاءأي وبعضهم يتلقى شيئا قليلا من الشياطين فيكذب عليه أضعافه . ففي الحديث الصحيح أن النبيء عَلَيْكُ سُعُل عن الكهان فقال: ليسُوا بشيء قبل: يا رسول الله فإنهم بحدثون أحيانا بالشيء يكون حقا. فقال: « تلك الكلمة من الحق يخطفها الجنتي فَيَقُوعاً في أَذُن وليه قرّ الدَّجاجة فيخلطون عليها أكر من مائة كذبة » فهم أفّاكون وهم متفاوتون في الكذب فمنهم أفاكون فيما على حال الكهان قد يلتبس على ضعفاء العقول ببعض أحوال النبوءة في الإخبار عن غيب ، وأسجاعهم قد تلتبس بآيات القرآن في بادىء النظر. أطنيت الآية في بيان ماهية الكهانة وبينت أن قصاراها الإخبار عن أشياء قليلة قد تصدق فأين هذا من هدى النبيء والقرآن وما فيه من الآداب والإشاد والتعلم والبلاغة والفساحة والوحراخة والإعجاز ولا تصدي منه للإخبار بالمغيات . كما قال « ولا أعلن » في آيات كثيرة من هذا المعنى .

﴿ وَالشُّعَرَاءُ يَتَبُعُهُمْ الْغَاوُونَ [224] أَلَمْ ثَرَ أَلَهُمْ فِي كُلُّ وَادِ يَهِيمُونَ [225] وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ [226] إِلَّا اللَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَهِلُواْ الصَّلِخَلَتِ وَذَكُواْ اللّٰهِ كَثِيرًا وانتَصَرُواْ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلِمُواْ ﴾

كان مما حوثه كيانة بهتان المشركين أن قالوا في النبيء عليه هو شاعر فلما تشكّ الآيات السابقة سيهام كنانتهم وكسرتها وكان منها قولهم : هو كاهن ، لم يبق إلا إبطالًا قولهم : هو شاعر ، وكان بين الكهانة والشعر جامع في خيال المشركين إذ كانوا يزعمون أن للشاعر شيطانا يملي عليه الشعر وربما "موه الرّ يُمَّ ، فناسب أن يقارَن بين تزييف قولهم في القرآن : هو شعر ، وقولهم في النبيء عَلَيْهُ : هو شاعر ، وبين قولهم : هو قول كاهن ، كما قرن بينهما في قوله تعالى « وما هو بقول شاعر قليلا ما تُؤمنون ولا بقولي كاهن قليلا ما تذكّرون » ! فمُطف هنا قوله « والشعراء يتبعهم الغاوون » على جملة « تنزّل على كل أقاك أنه » .

ولمّا كان حال الشعراء في نفس الأمر غالفا لحال الكهان إذ لم يكن لملكة الشعر اتصال مّا بالنفوس الشيطانية وإنما كان ادعاء ذلك من اختلاق بعض الشعراء أشاعوه بين عامة العرب ، اقتصرت الآية على نفي أن يكون الرسول شاعرا ، وأن يكون القرآنُ شعرًا دون تعرض إلى أنه تنزيل الشياطين كما جاء في ذكر الكهانة .

وقد كان نفر من الشعراء بمكة يهجون النبيء عَيَّا في وكان المشركون يُعْنُون بمجالسهم وسماع أقوالهم وبجتمع إليهم الأعراب خارج مكة يستمعون أشعارهم وأهاجيهم ، أدجت الآية حال من يتبع الشعراء بحالهم تشويها للغريقين وتنفيرا منهما . ومن هؤلاء النصر بن الحارث ، وهبيرة بن أين وهب ، ومُسافع بن عبد مناف ، وأبو عزة الجمجمي ، وابن الزَّبَعْزَى ، وأمية بن أبي الصلَّت ، وأبو سفيان ابن الحارث ، وأم هميل العوراء بنت حرب زوُج أبي لهب التي لقبها القرآن : «حمَّالة الحطب» وكانت شاعرة وهي التي قالت : .

مُذَمَّمًا عَصَيْنا وأصرَه أبينا ودينه قَلَيْنَا

فكانت هذه الآية نفيا للشعر أن يكون من خُملُق النبيء عَلِيَكُمْ وذما للشعراء الذين تصدوا فمجاله .

فقوله «يتبعهم الغاوون» ذمّ لأتباعهم وهو يقتضي ذم المتبوعين بالأحرى . والغاوي : المتصف بالغي والغوابة ، وهي الضلالة الشديدة ،أي يتبعهم أهل الضلالة والبطالة الراغبون في الفسق والأذى . فقوله « يتبعهم الغاوون » خبر وفيه كناية عن تنزيه النبيء عَلَيْكُ أن يكون منهم فإن أتباعه خبرة قومهم وليس فيهم أحد من الغاوين فقد اشتملت هذه الجملة على تنزيه النبيء عَلَيْكُ وتنزيه أصحابه وعلى ذم الشعراء وذمّ أتباعهم وتنزيه القرآن عن أن يكون شعرا .

وتقديمُ المسند إليه على المسند الفعلي هنا يظهر أنه لمجرد التقوّي والاهتمام بالمسند إليه لِلفت السمع إليه والمقام مستغن عن الحصر لأنه إذا كانوا يتبعهم الغاوون فقد انتفى أتباعهم عن الصالحين لأن شأن المجالس أن يتحد أصحابها في النزعة كما قبل:

عن المسرء لا تَسْأَلُ وسَـلُ عن قرينـه

وجعله في الكشاف للحصر ، أي لا يتبعهم إلّا الغاوون ، لأنه أصرح في نفي اتّباع الشعراء عن المسلمين . وهذه طريقتُهُ باطراد في تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي أنه يفيد تخصيصه بالحبر، أي قصرْ مضمون الحبر عليه ، أي فهو قصرْ إضافي كما تقدم بيانه عند قوله تعالى « الله يستهزىء بهم » في سورة البقرة .

والرؤية في « ألم تر » قَلبية لأنّ الهُيام والوادي مستعاران لمعاني اضطراب القول في أغراض الشعر وذلك بما يُعلم لا بما يُرى .

والاستفهام تقريري، وأجري التقرير على نفي الرؤية لإظهار أن الإقرار لا محيد عنه كما تقدم في قوله « قال ألم تُربَّك فينا وليدا » ، والخطاب لغير معين . وضمائر « إنهم — وبهيمون — ويقولون — ويفعلون » عائدة إلى الشعراء .

فجملة « ألم تر أنهم في كل واد يهيمون » وما عطف عليها مؤكدة لما اقتضته جملة « يتبعهم الغاوون » من ذم الشعراء بطريق فحوى الخطاب .

ومثلت حال الشعراء بحال الهائمين في أودية كثيرة مختلفة لأن الشعراء يقولون في فنون من الشعر من هجاء واعتداء على أعراض الناس ، ومن نسيب وتشبيب بالنساء ، ومدح من يمدحُونه رغبة في عطائه وإن كان لا يستحق المدح ، وذمَّ من يمنعهم وإن كان من أهل الفضل ، وربما ذموا من كانوا يمدحونه ومدحوا من سَبق لهم ذمه .

والهيام : هو الحيرة والتردد في المرعى . والوادُ المنخفض بين عُدوتِين . وإنما ترعى الإبل الأودية إذا أقحلت الرُبي ، والربي أجود كلاً ، فمُثَل حال الشعراء بمال الإبل الراعبة في الأودية متحبوة ، لأن الشعراء في حرص على القول لاختلاب النفوس .

و(كل) مستعمل في الكثيق . رُوي أنه اندسّ بعض المُزَّاحين في زمرة الشعراء عند بعض الحلفاء فعرف الحاجب الشعراء وأنكر هذا الذي اندسّ فيهم فقال له هؤلاء الشعراء وأنتّ من الشعراء ؟ قال : بل أنا من الغاوين فاستطرفها .

وشقَع مذمتهم هذه بمذمة الكذب فقال « وأنهم يقولون ما لا يفعلون » ، والعرب يتادحون بالصدق ويعيرون بالكذب،والشاعر يقول ما لا يعتقد وما يخالف الواقع حتى قيل: أحسن الشعر أكذبه ، والكذب مذموم في الدين الإسلامي فإن

كان الشعر كذبا لا قرينة على مراد صاحبه فهو قبيح وإن كان عليه قرينة كان كذبا معتذّرا عنه فكان غير محمود .

وفي هذا إبداء للبَون الشاسع بين حال الشعراء وحال النبي عَيَّالِكُمُّ الذي كان لا يقول إلا حقا ولا يصانع ولا يأتي بما يضلًل الأفهام .

ومن اللطائف أن الفرزدق أنشد عند سليمان بن عبد الملك قوله : فيتِّن بجانيًّ مصرَّعاتٍ ويثُّ أفضَّ أغلاق الحتام

فقال سليمان : قد وجب عليك الحد . فقال : يا أمير المؤمنين قد دَرَّا الله غني الحد يقوله « وأنهم يقولون ما لا يفعلون » . وروي أن النعمان بن عدي بن نضلة كان عاملا لعمر بن الخطاب فقال شعرا :

مَن مُبلِغُ الحسناءِ أن حليلها بمَيْسَان يُسقى في زُجاج وحنتم إلى أن قال :

لعل أمير المؤمنين يسوءه تنادُّمُنا بالجَوْسَق المتهدم (1)

فبلغ ذلك عمر فأرسل إليه بالقُدوم عليه وقال له : أي والله إني ليسوء في ذلك وقد وجب عليك الحدّ ، فقال : يا أمير المؤمنين ما فعلتُ شيئا مما قلتُ وإنما كان فضلةً من القول وقد قال الله تعالى « وأنهم يقولون ما لا يفعلون » فقال له عمر أمّا عذوك فقد دراً عنك الحد ولكن لا تعمل لي عملا أبدا وقد قلتَ ما قلت .

وقد كُني باتباع الغاوين إياهم عن كونهم غاوين، وأفيد بتغظيم تمثيلهم بالإلم الهائمة تشويه حالتهم ، وأن ذلك من أجل الشعر كما يؤذن به إناطة الحبر بالمشتق ، فاقتضى ذلك أن الشعر منظور إليه في الدين بعين الغضّ منه ، واستثناء « إلا الذين آمنوا وعلموا الصالحات » الح ... من عموم الشعراء ، أي من حكم ذمّهم . وبهذا الاستثناء تعيّن أن المذموين هم شعراء المشركين الذين شغلهم الشعر عن سماع القرآن والدخول في الإسلام .

 ⁽١) الجوسق : القصر ، كان أهل البطالة والخلاعة يأوون إلى القصور المتروكة .

ومعنى «وذكروا الله كثيرا » أي كان إقبالهم على القرآن والعباد أكثر من إقبالهم على الشعر . « وانتصروا من بعد ما ظُلموا » وهم مَن أسلموا من الشعراء وقالوا : الشعر في هجاء المشركين والانتصار للنبيء عَلَيْكُ مثل الذين أسلموا وهاجروا إلى الحبشة فقد قالوا شعرا كثيرا في ذم المشركين . وكذلك من أسلموا من الأنصار كعبد الله بن رَواحة ، وحسان بن ثابت ومن أسلم بعد من العرب مثل لَبيد ، وكب بن زهير ، وسُحيم عبد بني الحسحاس ، وليس ذكر المؤمنين من الشعراء بمقتضي كون بعض السُّورة مدنيًا كما تقدم في الكلام على ذلك أول السورة .

وقد دلت الآية على أن للشعر حالتين: حالة مذمومة ، وحالة مأذونة ، فعنين أن ذمه ليس لكونه شعرا ولكن لما حفّ به من معان وأحوال اقتضت المذمة ، فانفنح بالآية للشعر بابٌ قبول ومدح فحقّ على أهل النظر ضبط الأحوال التي تأوي إلى جانب وفضه ، وقد أوماً إلى الحالة الممدوحة قوله « وانتصروا من بعد ما ظلموا » ، وإلى الحالة المأذونة قوله « ومعلوا الصالحات » . وكيف وقد أثنى النبيء عَلَيْكُ على بعض الشعر مما فيه عامد الحصال واستنصت أصحابه لشعر كعب بن زهير مما فيه دقة صفات الرواحل الفارهة ، على أنه أذِن لحسان في مهاجاة المشركين وقال له : كلامك أشد عليهم من وقع النبل . . وقال له «قل ومعك روح القدس» . وسيأتي أشيء من هذا عند قوله تعالى « وما علمناه الشعر وما ينبغي له » في سورة يس . . شياء رعله كا أجاز كعب بن زهير فخلع عليه بردته فتلك حالة مقبولة لأنه جاء مؤمنا .

وقال أبو هريرة سمعت رسول الله ﷺ يقول على المنبر « أصدَقُ كلمةٍ ، أو أشَّمَر كلمة قالتها العرب كلمةُ لبيد :

ألا كُلُّ شيء ما خلا الله باطل»

وكان يستنشد شعر أمية بن أبي الصلت لما فيه من الحكمة وقال : « كاد أميةُ أن يُسلم » ، وأمر حسّانا بهجاء المشركين وقال له : « قُل ومعك رُوح القدس » . وقال لكعب بن مالك « لكلامك أشد عليهم من وقْع النبّل » . روى أبو بكر ابن العربي في أحكام القرآن بسنده إلى تُحرِم بن أوس بن حارثة أنه قال : هاجرت إلى رسول الله بالمدينة منصرَّفه من تبوك فسمعت العباس قال يا رسول الله إني أريد أن امتدحك . فقال : قُل لا يفضُض الله فاك . فقال العباس :

مِن قبلِهما طبتَ في الظلال وفي مُستَسوّدتع حيثُ يخصف السورق الأبيات السبعة . فقال له النبيء عَلِيْقٍ «لا يفضض الله فاك » .

وروى الترمذي عن أنس أن النبىء سَلِيَّتُهُ دخل مكة في عمرة الفضاء وعبدُ الله ابن رواحة بمشي بين يديه يقول :

خُلُوا بني الكفار عن سبيله اليوم نضربكم على تنهله ضرباً يُبِيل الهام عن مقيله ويُذهل الخليلَ عن خليله

فقال له تُحمر : يا ابن رواحة في حرم الله وبين يدي رسول الله تقول الشعر ! فقال له النبيء ﷺ : «خَلَّ عنه يا عمر فإنه أسرع فيهم من تَضُع النبُل» .

وعن الزهري أن كمب بن مالك قال : يا رصول الله ما تقول في الشعر ؟ قال : « إن المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه ، والذي نفسي بيده لكأنما تنضحونهم بالنبل » .

ولعلى بن أبي طالب شعر كثير ، وكثير منه غير صحيح النسبة إليه . وقد بين القرطبي في تفسيوه في هذه السورة وفي سورة النور القول في التفرقة بين حالي الشعر وكذلك الشيخ عبد القاهر الجرجاني في أول كتاب دلائل الإعجاز .

ووجب أن يكون النظر في معاني الشعر وحال الشاعر ولم ينزل العلماء يعتَون بشعر العَرب ومَن يعدهم ، وفي ذلك الشعر تحييب لفصاحة العربية وبلاغتها وهو آيل إلى غرض شرعي من إدراك بلاغة القرآن .

ومعنى « من بعد ما ظُلموا » أي من بعد ما ظلمهم المشركون بالشتم والهجاء .

﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُواْ أَيُّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ [227] ﴾

ناسب ذكر الظلم أن ينتقل منه إلى وعيد الظالمين وهم المشركون الذين ظلموا المسلمين بالأذى والشتم بأقوالهم وأشعارهم . وجُعلت هذه الآية في موقع التذييل فاقتضت العموم في مسمى الظلم الشامل للكفر وهو ظلم المرء نفسه وللمعاصي القاصرة على النفس كذلك ، وللاعتداء على حقوق الناس.وقد تلاها أبو بكر في عهده إلى عمر بالخلافة بعده،والواو اعتراضية للاستئناف .

وهذه الآية تخذير من غمص الحقوق وحث عن استقصاء الجهد في النصح للأمة وهي ناطقة بأهيب موعظة وأهول وعيد لن تدبرها لما اشتملت عليه من حرف التنفيس المؤذن بأل سوء المنقلب حرف التنفيس المؤذن بأل سوء المنقلب يترقب الظالمين لأجل ظلمهم ، ومن الإبهام في قوله « أيَّ منقلب ينقلبون » إذ تربينه بعقاب معين لتذهل نفوس المُوعَدِين في كل مذهب ممكن من هول المنقلب وهو على الإجمال منقلب سوء .

والمنقلب:مصدر ميمي من الانقلاب وهو المصير والمآلُ لأن الانقلاب هو الرجوع . وفعل العلم معلق عن العمل يوجود اسم الاستفهام بعده.واسم الاستفهام في موضع نصب بالنيابة عن المفعول المطلق الذي أضيف هو إليه . قال في الكشاف : وكان السلف الصالح يتواعظون بها ويتناذرون شدتها .

بسُسمِ اللهُ التَّمَرُ الرَّجُمُ ســُسـورَةُ النِّسُل

أشهر اسمائها «سورة النمل» . وكذلك سميت في صحيح البخاري وجامع الترمذي وتسمى أيضا «سورة سليمان» وهذان الاسمان اقتصر عليهما في الإتقان وغيره .

وذكر أبو بكر ابن العربي في أحكام القرآن أنها تسمى «سورة الهدهد».ووجه الأسماء الثلاثة أن لفظ النمل ولفظ الهدهد لم يُلكرا في سورة من القرآن غيرها ، وأما تسميتها «سورة سليمان» فلأن ما ذكر فيها من ملك سليمان مفصلا لم يلكر مثله في غيرها .

وهذه السورة مكية بالاتفاق كم حكاه ابن عطية والقرطبي والسيوطي وغير واحد.وذكر الحفاجي أن بعضهم ذهب إلى مكيَّة بعض آياتها (كذا ولعله سهو صوابه مدنية بعض آياتها) ولم أقف على هذا لغير الحفاجي .

وهي السورة الثامنة والأربعون في عداد نزول السور، نزلت بعد الشعراء وقبل القصص . كذا روي عن ابن عباس وسعيد بن جنير .

وقد عُدّت آياتها في عدد أهل المدينة ومكة خمسا وتسعين ، وعند أهل الشام والبصرة والكوفة أربعا وتسعين .

من أغراض هذه السورة

أول أغراض هذه السورة افتتاحها بما يشير إلى إعجاز القرآن ببلاغة نظمه وعلوّ معانيه ، بما يشير إليه الحرفان المقطّمان في أولها . والتنويه بشأن القرآن وأنه هدى لمن يُيسر الله الاهتداء به دون من جحدوا أنه من عند الله .

والتحدّي بعلم ما فيه من أخبار الأنبياء .

والاعتبار بملك أعظم مُلك أوتيه نبيء . وهو مُلك داود وملك سليمان عليهما السلام , وما بلغه من العلم بأحوال الطير ، وما بلغ إليه ملكه من عظمة الحضارة .

وأشهر أمة في العرب أوتيت قوة وهي أمة ثمود . والإشارة إلى مُلك عظيم من العرب وهو ملك سباً . وفي ذلك إيماء إلى أن نبوءة محمد ﷺ رسالةٌ تقارنها سياسة الأمة ثم يعقبها ملك ، وهو خلافة النبيء ﷺ .

وأن الشريعة المُحمدية سيقام بها ملك للأمة عتيد كما أقيم لبني إسرائيل مُلك سليمان .

وعاجّة المشركين في بطلان دينهم وتوييف آلهتهم وإيطال أخبار كَهّانهم وَعَرَّافِيهم ، وسدنة آلهنهم . وإثبات البعث وما يتقدمه من أهوال القيامة وأشراطها .

وأن القرآن مهيمن على الكتب السابقة . ثم مُوادعة المشركين وإنباؤهم بأن شأن الرسول الاستمرار على إبلاغ القرآن وإنذارِهم بأن آيات الصدق سيشاهدونها والله مطلع على أعمالهم .

قال ابن الفرس ليس في هذه السورة إحكام ولا نسنغ . ونفيه أن يكون فيها إحكام ولا نسنغ . ونفيه أن يكون فيها إحكام ولا نسنغ معناه أنها لم تشتمل على تشريع قار ولا على تشريع منسوخ . وقال القرطبي في تفسير آية «وأمرت أن أكون من المسلمين وأن أتلو القرآن فمن اهتدى فإنما يهني الآية النازلة التاتال اهد ، يعني الآية النازلة بالقاتال في سورة البراءة . وتسمى آية السيف ، والقرطبي معاصر لابن الفرس إلا أنه كان بمصر وابن الفرس بالأندلس ، وقوله «لأُغَذَّبَنه عذابا شديدا» ويؤخذ منهما حكمان كما سيأتي .

﴿ طَسَ ﴾

تقدم القول في أن الراجح أن هذه الحروف تعريض بالتحدّي بإعجاز القرآن وأنه مؤتلف من حروف كلامهم . وتقدم ما في أمثالها من المحامل التي حاولها كثير من المتأولين .

ويجيء على اعتبار أن تلك الحروف مقتضبة من أسماء الله تعالى أن يقال في حروف هذه السورة ما روي عن ابن عباس أن : طسم مقتضب من طاء اسمه تعالى اللطيف ، ومن سين اسمه تعالى السميع . وأن المقصود القَسَم بهاذين الاسمين ، أي واللطيف والسميع تلك آيات القرآن المبين .

﴿ تِلْكَ عَالِمُتُ ٱلْقُرْءَانِ وَكِتَلْبٍ مُّبِينٍ [1] ﴾

القول فيه كالقول في صدر سورة الشعراء وخالفت آية هذه السورة سابقتها بثلاثة أشياء : بذكر اسم القرآن. وبعطف «و كتابٍ » على « القرآن » ويتنكير « كتاب » .

فأما ذكر اسم القرآن فلأنه علم للكتاب الذي أنزل على محمد على الغاجة على والحدي . وهذا الفلم يرادف الكتاب المعرف بلام المهد المجمول علما بالغلبة على القرآن ، إلا أن اسم القرآن أدخل في التعريف لأنه علم منقول . وأما الكتاب الحفوظ للتفحي من إشكال عطف الشيء على نفسه لأن التفحي من ذلك حاصل بأذَّ عطف إحدى صفتين على أخرى كثير في الكلام . ولما كان في كل من «القرآن» و «كتاب مبين» شائبة الوصف فالأول باشتقاقه من القراءة ، والثاني بوصفه به مبين » ، كان عطف أحدهما على الآخر راجعا إلى عطف الصفات بعضها على بعض ، وإنما لم يؤت بالثاني بذلا ، لأن العطف أعلق المستقلال كلا المتعاطفين بأنه مقصود في الكلام بخلاف البدل .

ونظير هذه الآية آية سورة الحجر « تلك آيات الكتاب وقرآنٍ ميين » فإن « قرآن » في تلك الآية في معنى عطف البيان من « الكتاب » ولكنه تُعطف لقصد جمعهما بإضافة « آيات » إليهما . وإنما قدم في هذه الآية القرآن وعطف عليه «كتاب مبين » على عكس ما في طالعة سورة الحجر لأن المقام هنا مقام الننويه بالقرآن ومتبعيه المؤمنين ، فلذلك وصف بأنه «هدى وبشرى للمؤمنين » أي بأنهم على هدى في الحال ومبشرون بخسن الاستقبال فكان الأهم هنا للوحي المشتمل على الآيات هو استحضاره باسمه العلم المنقول من مصدر القراءة لأن القراءة تناسب حال المؤمنين به والمتقبلين لآياته فهم يدرسونها ولأجل ذلك أدخلت اللام للمح الأصل ، تلكيرا بأنه مقروء مدروس . ثم عطف عليه «كتاب مبين » ليكون الننويه به جامعا لعنوانيه ومسحكملا للدلالة بالتعريف على معنى الكمال في نوعه من المقروآت ، والدلالة بالتعريف على معنى الكمال في نوعه من المقروآت ، والدلالة بالتعريف على معنى الكمال في نوعه من المقروآت ، والدلالة الكتاب ومهيمنا عليه » .

وأما ما في أول سورة الحجر فهو مقام التحسير للكافرين من جراء إعراضهم عن الإسلام فناسب أن يبتدئوا باسم الكتاب المشتق من الكتابة دون القرآن لأنهم بمعزل عن قراءته ولكنه مكتوب ، وحجة عليهم باقية على مر الزمان . وقد تقدم تفصيل ذلك في أول سورة الحجر ، وفاذا عقب هنا ذكر « كتاب مبين » بالحال « هذى وبشرى للمؤمنين » .

و « ميين » اسم فاعل إما من رأبان) القاصر بمعنى (بان) لأن وصفه بأنه بين واضح له حظ من التنويه به ما ليس من الوصف بأنه مُوضَّح مبين . فالمبين أفاد معنيين أحدهما : أن شواهد صدقه وإعجازه وهديه لكل متأمل ، وثانيهما أنه مرشد ومفصًّل .

﴿ هُدًى وَيُشْرَعُل لِلْمُؤْمِنِينَ [2] الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَوْةَ وَهُم بِٱلْأَخِرَةِ هُمْ يُوقِئُونَ [3] ﴾

« هذًى وبشرى » حالان من « كتاب » بعد وصفه بـ « مبين » .

وجعل الحال مصدرا للمبالغة بقوة تسببه في الهدى وتبليغه البشرى للمؤمنين . فالمعنى : أن الهدى للمؤمنين والبشرى حاصلان منه ومستمران من آياته . والبشرى : اسم للتبشير ، ووصف الكتاب بالهدى والبشرى جار على طريقة المجاز العقل وإنما الهادي والمبشر الله أو الرسول بسبب الكتاب . والعامل في الحال ما في اسم الإشارة من معنى:أشير ، كقوله «وهذا بعلي شيخا»، وقد تقدم ما فيه في سورة إبراهيم .

و « للمؤمنين » يتنازعه «هدى وبشرى »لأن المؤمنين هم الذين انتفعوا بهديه كقوله « هدى للمتقين » .

ووصف المؤمنين بالموصول اتمييزهم عن غيرهم لأنبم عُرفوا يومئذ بإقامة الصلاة وإعطاء الصدقات للفقراء والمساكين ، ألا ترى أن الله عرف الكفار بقوله « وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة » ، ولأن في الصلة إيماء إلى وجه بناء الإخبار عنهم بأنهم على هدى من رئهم ومفلحون .

والزكاة : الصدقة لأنها تزكي النفس أو تزكي المال ، أي تزيده بركة . والمراد بالزكاة هنا الصدقة مطلقا أو صدقة واجبة كانت على المسلمين، وهي مواساة بعضهم بعضا كما دل عليه قوله في صفة المشركين « بل لا تكرمون اليتيم ولا تحضّون على طعام المسكين » . وأما الزكاة المقدرة بالتُصُب والمقادير الواجبة على أموال الأغنياء فإنها فرضت بعد الهجرة فليست مرادا هنا لأن هذه السورة مكية .

وجملة « وهم بالآخرة هم يوقنون » عطف على الصلة وليست من الصلة ولذلك حولف بين أسلوبها وأسلوب الصلة فأتي له بجملة اسمية اهتهاما بمضمونها لأنه باعث على فعل الحيرات ، على أن ضمير (هم) الثاني يجوز أن يعتبر ضمير فصل دالا على القصر ، أي ما يوقن بالآخرة إلا هؤلاء .

والقصر إضافي بالنسبة إلى مجاوريهم من المشركين ، وإلا فإن أهل الكتاب يوقنون بالآخرة إلا أنهم غير مقصود حالهم للمخاطبين من الفريقين . وتقديم «بالآخرة » للرعاية على الفاصلة وللاهتام بها .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْأَخِرَةِ زَيَّنًا لَهُمْ أَعْمَلَهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ [4] ﴾

لا محالة يغير كون الكتاب المبين هدًى وبشرى للذين يوقنون بالآخرة سؤالا في نفس السامع عن حال أضدادهم الذين لا يوقنون بالآخرة لماذا لا يهتدون بهدي هذا الكتاب البالغ حدا عظيما في التبين والوضوح. فلا جرم أن يصلح المقام للإخبار عما صرّف هؤلاء الأضداذ عن الإيمان بالحياة الآخرة فوقع هذا الاستناف البياني لبيان سبب استمرارهم على ضلالهم. ذلك بأن الله يعلم خبث طواياهم فحرمهم التوفيق ولم يصرف إليهم عناية تنشلهم من كيد الشيطان لحكمة علمها الله من حال ما جبلت عليه نفوسهم ، فوقع هذا الاستئناف بتوابعه موقع الاعتراض بين أخبار التنويه بالقرآن بما سبق والتنويه به بمن أنزل عليه بقوله « وإنك لئلقي القرآن ».

وتأكيد الخبر بحرف التوكيد للاهتهام به لأنه بحيث يلتبس على الناس سبب افتراق الناس في تلقى الهدى بين مبادر ومتقاعس ومُصرّ على الاستمرار في الضلال . وبجيء المسند إليه موصولا يوميء إلى أن الصلة علة في المسند .

وتزين تلك الأعمال لهم: تصوّرهم إياها في نفوسهم زينًا ، وإسناد النيين إلى الله تعالى يرجع إلى أمر التكوين ، أي تخلقت نفوسهم وعقولهم قابلة للانفعال وقبول ما تراه من مساوي الاعتقادات والأعمال التي اعتادوها ، فإضافة أعمال إلى ضمير الذين لا يؤمنون بالآخرة يقتضي أن تلك الأعمال هي أعمال الإشراك الظاهرة والباطنة فهم لإلفهم إياها وتصلّبهم فيها صاروا غير قابلين لهدي هذا الكتاب الذي جاءتهم آياته .

وقد أشارت الآية إلى معنى دقيق جدا وهو أن تفاوت الناس في قبول الحير كائن بمقدار رسوخ ضد الحير في نفوسهم وتعلق فطرتهم به . وذلك من جراء ما طرأ على سلامة الفطرة التي فطر الله الناس عليها من التطور إلى الفساد كما أشار إليه قوله تعالى « لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم ردَدْنَاه أسفل سافلين إلا الذين أمراو وعملوا الصالحات » الآية . فعبادرة أبي بكر رضي الله عنه إلى الإيمان بالنبيء عَيِّكِةً أمارةً على أن الله فطره بنفس وعقل بريين من التعلق بالشر مشتاقين إلى الخير حتى إذا لاح لهما تقبّلاه . وهذا معنى قول أبي الحسن الأشعري «ما زال أبو بكر بعين الرضى من الرحمان » .

وقد أوماً جعل صلة الموصول مضارعا إلى أن الحكم منوط بالاستمرار على عدم الإيمان ، وأوماً جعل الخبر ماضيا في قوله « زينًا » إلى أن هذا التوين حكم سبق وتقرر من قبل ، وحسبك أنه من آثار التكوين بحسب ما طرأ على النفوس من الأطوار .

فإسناد نيين أعمال المشركين إلى الله في هذه الآية وغيرها مثل قوله «كذلك زيّنا لكل أمة عملهم » في سورة الأنعام لا ينافي إسناد ذلك إلى الشيطان في قوله الآتي « وزيّن لهم الشيطان أعمالهم فصدّهم عن السبيل » ؛ فإن وسوسة الشيطان تجد في نفوس أولئك مرتما حصبا ومنبتا لا يقحل ؛ فالله تعالى مزين لهم بسبب تطور جبلة نفوسهم من أثر ضعف سلامة الفطر عندهم ، والشيطان مزيّن لهم بالوسوسة التي تجد قبولا في نفوسهم كما قال تعالى حكاية عنه « فال فيعزنك لأعوبتهم أجمعين إلا عبادك منهم الخلصين » وقال تعالى « إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين » وقد تقدم ذلك في قوله تعالى « عتم الله على قلوبهم » الآية في سورة البقرة .

وفُرع على تزيين أعمالهم لهم أنهم في عَمَهِ متمكن منهم بصوغ الإعبار عنهم بذلك بالجملة الاسمية . وأفادت صيغة المضارع أن العَمه متجدد مستمر فيه ، أي فهم لا يرجعون إلى اهتداء لأنهم يحسبون أنهم على صواب .

والمَمَه : الضلال عن الطريق بدون اهتداء . وقد تقدم في قوله تعالى « ويُكَدَّهم في طغيانهم يعمهون » في سورة البقرة . وفعله كمنع وفرح .

فضمير « هم » عائد إلى « الذين لا يؤمنون بالآخرة» بمراعاة هذا العنوان لا بذواتهم .

واعلم أن هذا الاستمرار متفاوت الامتداد فمنه أشدّه وهو الذي يمتد بصاحبه إلى الموت ، ومنه دون ذلك وكل ذلك على حسب تزيين الكفر في نفوسهم تزيينا خالصاً أو مشوباً بشيء من التأمل في مفاسده ، وتلك مراتب لا يحيط بها إلا الذي يعلم خالتة الأعين مِما خفي الصدور .

﴿ أَوْلَٰكِكَ ٱلَّذِينَ لَهُمْ سُوَّءُ ٱلْعَذَابِ وَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ هُمُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَال

قصد باسم الإشارة زيادة تمييزهم فضحا لسوء حالهم مع ما ينبه إليه اسم الإشارة في مثل هذا المقام من أن استحقاقهم ما يخبَر به عنهم ناشيءٌ عما تقدم اسم الإشارة كما في « أولئك على هدى من ربّهم » في سورة البقرة .

وعُزز ما تُبه عليه باسم الإشارة فأعقب باسم الموصول وصلته لما فيه من الإيماء إلى وجه بناء الحبر .

وجيء بلام الاختصاص للإشارة إلى أنهم في حالتهم هذه قد هُنِّىء لهم سوء العذاب . والظاهر أن المراد به عذاب الدنيا وهو عذاب السيف وخزي الغلب يوم بدر وما يُعده بقرينة عطف « وهم في الآخرة هم الأخسرون » .

ففي الآية إشارة إلى جزاءين : جزاء في الدنيا معدود لهم يستحقونه بكفرهم فهم ما داموا كافرين متهيئون للوقوع في ذلك العذاب إن جاء إبانه وهم على الكفر .

وجزاءٍ في الآخرة يَبَال من صار إلى الآخرة وهو كافر وهذا المصير يسممى بالموافاة عند الأشعري .

ولكون نوال العذاب الأول إياهم قابلا للتفصّي منه بالإيمان قبيل حلوله بهم جيء في جانبه بلام الاعتصاص المفيدة كونه مهيّاً تهيئة ، أما أتصالة جزاء الآخرة إياهم فلا مندوحة لهم عنه إن جاؤوا يوم القيامة بكفرهم .

فالضمائر في قوله « لهم » وقوله « وهم في الآخرة هم » عائدة إلى « الذين لا يؤمنون بالآخرة » بمراعاة ذلك العنوان الذي أفادته الصلة فلا دلالة في الضمير على أشخاص مُقيَّنين ولكن على موصوفين بمضمون الصلة فمن تنقشع عنه الضلالة ويثوبُ إلى الإيمان يبرُّ من هذا الحكم . وصيغ الخبر عنهم بالحسران في صيغة الجملة الاسمية وقرن بضمير الفصل للدلالة على ثبات مضمون الجملة وعلى انحصار مضمونها فيهم كما تقدم في قوله « وهم بالآخرة هم يوقنون » .

وجاء المسند اسم تفضيل للدلالة على أنهم أوحدون في الحسران لا يشبه خسرانُ غيرهم لأن الحسران في الآخرة متفاوت المقدار والمدة وأعظمه فيهما خسران المشركين .

﴿ وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى ٱلْقُرْءَانَ مِنَ لَّذُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ [6] ﴾

عطف على جملة « تلك آيات القرآن » انتقال من التنويه بالقرآن إلى التنويه بالذي أنزل عليه بأن القرآن آيات دالة على أنه كتاب مبين . وذلك آية أنه من عند الله ، ثم بأنه آية على صدق من أنزل عليه إذ أنبأه بأخبار الأنبياء والأميم الماضين التي ما كان يعلمها هو ولا قومه قبل القرآن . وما كان يعلم خاصة أهل الكتاب إلا قليلا منها أكثره عرف . وأيضا فهذا تمهيد لما يذكر بعده من القصيص .

و «تلقّى»مضارع لقاه مبنيُّ للمجهول ، أي جعله لاقيا-واللَّقيُّ واللقاء : وصول أحد الشيئين إلى شيء آخر قصدًا أو مصادفة . والتلقية : جعل الشيء لاقياً غيره ، قال تعالى «ولقاهم نضرة وسرورا» ، وهو هنا تمثيل لحال إنزال القرآن إلى النبيء عَظِيْثُةٍ بحال التلقية كَانَّ جبهل سعَى للجمع بين النبيء عَظِيْثُةً والقرآن .

وإنما بني الفعل إلى غير مذكور للعلم نأنه الله أو جيهل ، والمعنى واحد : وهو أنك مؤتمى الوحي من لدن حكم عليم .

وتأكيد الخبر لمجرد الاهتهام لأن المخاطب هو النبيء وهو لا يتردد في ذلك ، أو يكون التأكيد موجها إلى السامعين من الكفار على طريقة التعريض .

وفي إقحام اسم (لَلَـٰذ) بين (مِن) و(حكم) تنبيه على شدة انتساب القرآن إلى جانب الله تعالى فإن أصل (لدن) الدلالة على المكان مثل (عند) ثم شاع إطلاقها على ما هو من خصائص ما تضاف هي إليه تنويها بشأنه ، قال تعالى « وعلَّمناه من لُدنًا عِلما » .

والحكيم : القوي الحكمة ، والعليم : الواسع العلم . وفي التنكير إيذان بتعظيم هذا الحكيم العليم كأنه قيل : من حكيم أيّ حكيم ، وعليم أيّ عليم .

وفي الوصفين الشريفين مناسبة للمعطوف عليه وللممهّد إليه ، فإن ما في القرآن دليل على حكمة وعلم من أوحى به ، وأن ما يذكر هنا من القصص وما يستخلص منها من المغازي والأمثال والموعظة ، من آثار حكمةٍ وعِلْم حكيمٍ علم وكذلك ما في ذلك من تثبيت فؤاد الرسول عَلَيْهُ .

﴿ إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِيهِ إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا سَكَاتِيكُم مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ عَاتِيكُم بِشِهَابِ قَبَسٍ لَمُلَكُمْ تَصْطُلُونَ [7] ﴾

قال الزجاج والزنخشري وغيرهما: انتصب (إذْ) بفعل مضمر تقديره: اذكر، أي أن (إذْ) بجرد عن الظرفية مستعمل بمعنى مطلق الوقت، ونصبُّه على المفعول بهءأي اذكر قصة زمن قال موسى لأهله، يعني أنه جار على طريقة « وإذْ قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خليفة ».

فالجملة استثناف ابتدائي . ومناسبة موقعها إفادة تنظير تلقى النبيء عَلَيْكُمْ القرآن بتلقّى موسى عليه السلام كلاتم الله إذ نودي « يا موسى إنّني أنا الله العييز الحكم » .

وذلك من بديع النخلص إلى ذكر قصص هؤلاء الأنبياء عقب التنويه بالقرآن ، وأنه من لدن حكيم عليم . والمعنى : أن الله يقص عليك من أنباء الرسل ما فيه مكل لك ولقومك وما يثبت به فؤادك .

وفي ذلك انتقال لنوع آخر من الإعجاز وهو الإخبار عن المغيبات وهو ما عددناه في الجهة الرابعة من جهات إعجاز القرآن في المقدمة العاشرة من المقدمات . وجملة « قال موسى لأهله » إلى آخرها تمهيد لجملة « فلما جاءها نُودي أن بُورك مَن في النّار » الخ . وزمانُ قول موسى لأهله هذه المقالة هو وقت اجتلابه للمبادرة بالوحي إليه . فهذه القصة مئل ضربه الله ليحال رسول الله بَهَيْكُ م قومه ، ابتدئت بما تقدم رسالة موسى من الأحوال إدماجا للقصة في الموعظة .

والأهل: مراد به زوجه ، ولم يكن ممه إلا زوجه وابنان صغيران . والمخاطب بالقول زوجه ، ويكنى عن الزوجة بالأهل . وفي الحديث « والله ما علمتُ على أهلي إلا تحيرا » .

ولم تظهر النار إلا لموسى دون غيره من أهله لأنها لم تكن نارا معتادة لكنها من أنوار عالم الملكوت جلّاه الله لموسى فلا يراه غيره . ويؤيد هذا تأكيده الخبر بإ(لمان) المشير إلى أن زرجة ترددت في ظهور نار لأنها لم ترها .

والإيناس : الإحساس والشعور بأمر خفي ، فيكون في المرثيات وفي الأصوات كما قال الحارث بن حلزة :

آنستُ تَبَأَةٌ وَأَفْرَعها الْقُنَّ اللهِ عَلَى عَصْرًا وقد دنا الإمساء والمراد بالحبر خبر المكان الذي تلوح منه النار . ولعله ظن أن هنالك بيتا يرجو استضافتهم إياه وأهله تلك الليلة ، وإن لم يكن أهل النار أهل بيت يستضيفون بأن كانوا رجالا مقوين يأتِ منهم بجمرة نار ليوقد أهله نارا من حطب الطريق للندقُّق بها .

والشهاب : الجمر المشتعل . والقبس : جمرة أو شعلة نار تُقبس ، أي يُؤخذ اشتعالها من نار أخرى ليُشعل بها حطب أو ذُبالة نارٍ أو غيرهما .

وقرأ الجمهور بإضافة «شهاب» إلى «قبس» إضافة العام إلى الخاص مثل : خَاتم حديدً . وقرأه عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف بتنوين «شهاب» ، فيكون «قبس» بدلا من «شهاب» أو نعتا له . وتقدم في أول سورة طه .

والاصطلاء: افتعال من الصلي وهو الشيُّ بالنار . ودلت صيغة الافتعال أنه محاولة الصلي فصار بمعنى التدفُّر بوهج النار . ﴿ فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَن فِي ٱلنَّارِ وَمَنْ حَوْلُهَا وَسُبَحَانَ اللهِ رَبَّ ٱلْمَالِمِن [8] وَالقَ عَصَاكَ فَلَمُ رَبَّ ٱلْمُحَلِّمِ [8] وَالقَ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهُمَّتُ بَنْمُوسَى لَأَ اللهُ ٱللّٰمِن اللّٰمَ يُعَمَّبُ بَنْمُوسَى لَا عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهُمَّتُ بَنْمُوسَى لَا لَا تَعْدُ اللّٰمِ اللّٰمَ يُعَمِّبُ بَنْمُوسَى لَا تَحْدُقُ إِنِّي كَا يَخَافُ لَدَيَّ ٱلْمُرْسَلُونَ [10] إِلَّا مَن ظَلَمَ ثُمَّ بَدُلَ حُسَنّا بَعْدَ سُوّةٍ فَإِلَى غُفُورٌ رَّحِمَّ [11] ﴾

أنث ضمير «جاءها » جريا على ما تقدم من تسمية النور نارًا جُسب ما لاح لموسى . وتقدم ذكر هذه القصة في سورة طـه ، فينا أن نتعرض هنا لما انفردت به هذه الآيات من المفردات والتراكيب ، فقوله « أن بورك مَن في النار وَمَن حولها » هو بعض ما اقتضاه قوله في طه «فاخلع نعليك إنك بالوادي المقدس طُوئ » لأن معنى « بورك » قُدّس وزُكْيٌ .

وفعل (بارك) يستعمل متعديا ، يقال : باركك الله ، أي جعل لك بركة . وتقدم بيان معنى البركة في قوله تعالى « للَّذِي بِيَكَّة مباركا » في آل عمران ، وقولِه « وبركاتٍ عليك وعلى أم ممّن معك » في سورة هود.و(أن) تفسيرية لفعل « تُودِيّ » لأن فيه معنى القول دون حروفه ، أي نودي بهذا الكلام .

و« مَن في النار » مراد به موسى فإنه لما حل في موضع النور صار محيطا به فتلك الإحاطة تشبه إحاطة الظرف بالمظروف ، فعير عنه بــ« مَن في النار » وهو نمسه .

والعدول عن ذِكوه بضمير البخطاب كما هو مقتضى الظاهر ، أو باسمه العلم إن أريد العدول عن مقتضى الظاهر ، لأن في معنى صلة الموصول إيناسا له وتلطفا كقول النبيء عَلِيَّ العليّ « قُم أَبا تراب » وكثيرٌ التلطف بذكر بعض ما التبس به المتلطف به من أحواله وهذا الكلام خبر هو بشارة لموسى عليه السلام ببركة النبوءة .

ومَن حَوْل النار : هو جبول الذي أرسل إليه بما نودي به والملائكة الذين وكل إليهم إنارة المكان وتقديسُه إن كان النداء بغير واسطة جبول بل كان من لدن الله تعالى . فهذا التبريك تبريك ذوات لا تبوك مكان بدليل ذكر رمن) الموصولة في الموضعين ، وهو تبريك الاصطفاء الإلهي بالكرامة . وقيل إن قوله « أن بورك مَن في النار » انشاء تحية من الله تعالى إلى موسى عليه السلام كما كانت تحية الملائكة لإلراهيم « رحمةً الله وبركاته عليكم أهل البيت » أي أهل هذا البيت الذي نحن فيه .

و « سبحان الله رب العالمين » عطف على ما نودي به موسى على صريح معنه أحوال المحدثات ليعلم موسى أمرين : أحداما أن النداء وحي من الله تعالى ، والناني أن الله منزه عما عسى أن يخور بالبال أن جلالته في ذلك المكان . ويجوز أن يكون «سبحان الله » مستعملا للتعجيب من ذلك المشهد وأنه أمر عظيم من أمر الله تعالى وعنايته يقتضى تذكّر تزيه وتقديسه .

وفي حذف متعلق التنزيه إيذان بالعموم المناسب لمصدر التنزيه وهو عموم الأشياء التي لا يليق إثباتها الله تعالى وإنما يُعلم تفصيلها بالأدلة العقلية والشرعية .

فالمعنى : وَنَزْهُ الله تنزيها عن كل ما لا يليق به ومن أول تلك الأشياء تنزيهه عن أن يكون حالا في ذلك المكان .

وإرداف اسم الجلالة بوصف « رب العالمين » فيه معنى التعليل للتنزيه عن شؤون المحدثات لأنه رب العالمين فلا يشبه شأنه تعالى شؤونهم .

وضمير « إنه » ضمير الشأن، وجملة « أنا الله العزيز الحكيم » خبر عن ضمير الشأن . والمعنى : إعلامه بأن أمرا مهما يجب علمه وهو أن الله عزيز حكيم ، أي لا يغلبه شيء ، لا يستصعب عليه تكوين .

وتقديم هذا بين يدي ما سيلقى إليه من الأمر لإحداث رياطة جأش لموسى ليعلم أنه سيتعرض إلى أذى ليعلم أنه خلعت عليه النبوءة إذ ألقي إليه الوحي ، ويعلم أنه سيتعرض إلى أذى وتألب عليه ، وذلك كناية عن كونه سيصير رسولا وأن الله يؤيده وينصو على كل قوي ، وليعلم أن ما شاهد من النار وما تلقاه من الوحي وما سيشاهده من قلب المصاحبة ليس بعجيب في جانب حكمة الله تعالى فتلك ثلاث كنايات فلللك

أتبع هذا بقوله « وألق عصاك ». والمعنى : وقلنا ألق عصاك .

والاهتزاز : الاضطراب ، وهو افتعال من الهَزّ وهو الرفع كأنها تطاوع فعل هازِّ يَرُّها . والجانّ : ذَكَر الحيات ، وهو شديد الاهتزاز وجمعه جِتّان رواما الجانّ بمعنى واحد الجن فاسم جمعه جنّ . والتشبيه في سرعة الاضطراب لأن الحيات خفيفة التحرك ، وأما تشبيه العصا بالثعبان في آية « فإذا هي ثعبان مبين » فذلك لضخامة الجرم .

والتولي : الرجوع عن السير في طريقه وفعل (تولى) مرادف فعل (ولّي) كما هو ظاهر صنيع القاموس وإن كان مقتضى ما في فعل(تولى)من زيادة المبنى أن يفيد (تولى) زيادة في معنى الفعل . وقد قال تعالى «ثم تولى إلى الظل» في سورةالقصص . ولعل قصد إفادة قوة تولّيه لمّا رأى عصاه تهُنَزٌ هو الداعي لتأكيد فعل (ولّي) بقوله « مابيًا ولم يُمَقّبُ » فتأمّل .

والإدبار:التوجه إلى جهة الخلف وهو ملازم للتولي فقوله « مُدْبِرا » حال لازمة لفعل « ولّى » .

والتعقب : الرجوع بعد الانصراف مشتق من الققب لأنه رجوع إلى جهة المقتب ، أي الحيف ولى توليا قويا المقتب ، أي الحيفة ولي ، تأكيد لشدة توليه ، أي ولى توليا قويا لا تردد فيه . وكان ذلك التولي منه لتغلّب القوة الواهمة التي في جبلة الإنسان على قوة العقل الباعثة على التأمل فيما دل عليه قوله « أنا الله العزيز » من الكناية عن إعطائه النبوءة والتأييد ، إذ كانت القوة الواهمة متأصلة في الجبلة سابقة على ما تلقاه من التعريض بالرسالة ، وتأصل القوة الواهمة يزول بالتخلق وبمحاربة العقل للوهم فلا يزالان يتدافعان ويضعف سلطان الوَهم بتعاقب الأيام .

وقوله « يا موسى لا تخف » مقول قول محذوف ، أي قلنا له . والنهي عن الحوف مستعمل في النهي عن استمرار الحوف لأن خوفه قد حصل . والحوف الحاصل لموسى عليه السلام خوف رغب من انقلاب العصا حية وليس خوف ذُنب ، فالمعنى : لا يَجْبُنُ لديَّ المرسلون لأني أحفظُهم .

و « إني لا يخاف لديّ المرسلون » تعليل للنهي عن الحوف وتحقيق لما يتضمنه

نهيه عن الخوف من انتفاء موجبه . وهذا كناية عن تشريفه بمرتبة الوسالة إذ عُلَّل بأن المرسلين لا يخافون لدى الله تعالى .

ومعنى « لديّ » في حضرتي ، أي حين تلقّي رسالتي . وحقيقة (لدي) مستحيلة على الله لأن حقيقتها المكان .

وإذا قد كان انقلاب العصاحية حصل حين الوحي كان تابعا لما سبقه من الوحي ، وهذا تعليم لموسى عليه السلام التدخلق بخلق المرسلين من بِقاطة الجأش . وليس في النهي حط لمرتبة موسى عليه السلام عن مراتب غيره من المرسلين وإنما هو جار على طريقة : مثلك لا يبخل . والمراد النهي عن الحوف الذي حصل له من انقلاب العصاحية وعن كل خوف يخافه كما في قوله « فاضرب لهم طريقا في البحر يَبْسًا لا تخاف درّكا ولا تخشى » .

والاستثناء في قوله « إلا من ظلم » ظاهره أنه متصل . ونسب ابن عطية هذا إلى مقاتل وابن جُريج فيكون « من ظلم ثم بدّل حُسنًا بعد سوء » مستثنى من عموم الحوف الواقع فعله في حيّر النفي فيعم الحوف بمعنى الرعب والحوف الذي هو خوف العقاب على الذنب،أي إلا رسولا ظلم ، أي فرط منه ظلم ، أي ذنب قبل اصطفائه للرسالة ، أي صدر منه اعتداء بفعل ما لا يفعله مثله في متعارف شرائع البشر المتقرر أنها عدل ، بأن ارتكب ما يخالف المقرر بين أهل الاستقامة أنه عدل (قبل أن يكون الرسول متعبّدا بشرع) فهو يخاف أن يؤاخذه الله به ويجازيه على ارتكابه وذلك مثل كيد إخوة يوسف لأحجهم ، واعتداء موسى على القبطي بالقتل دون معوقة المحق في تلك القضية ؟ فذلك الذي ظلم ثم بَدلٌ حُسنا بعد سوء ، أي تاب عن فعله وأصلح حاله يغفر الله له .

والمقصود من هذا الاستثناء على هذا الوجه تسكين خاطر موسى وتبشيره بأن الله غفر له ما كان فرط فيه ، وأنه قبِل توبته مما قاله يوم الاعتداء « هذا من عمل الشيطان إنه عدو مضل مبين قال رب إني ظلمت نفسي فاغفر لي » ، فأفر غ هذا التطمين لموسى في قالب العموم تعميما للفائدة .

واستقامة نظم الكلام بهذا المعنى يكون بتقدير كلام محذوف يدل عليه التفريع

في قوله « فإني غفور رحم » . فالتقدير : إلا من ظَلم من قبل الإرسال وتاب من ظلمه فخاف عقابي فلا يُخاف لأني غافر له وقابل لتوبته لأني غفور رحم . وانتظم الكلام على إيجاز بديع اقتضاه مقام تعجيل المسرة ووسمج على منسج التذكرة الرمية لعلم المتخاطيش بذلك كأنه يقول : لم أهمل توبتك يوم اعتديت وقولك « هذا من عمل الشيطان إنه عدق مضل مبين رب إني ظلمت نفسي فاغفر لي » ، وعرمك على الاستقامة يوم قلت « رب بما أنعمت على فلن أكون ظهيرًا للمجربين » .

ولذلك اقتصر في الاستثناء على خصوص من بدّل حسنا بعد سوء إذ لا يتصور في الرسول الإصرار على الظلم .

ومن ألطف الإيماء الإتيان بفعل (ظُلم اليومى، إلى قول موسى يوم ارتكب الاعتداء « ربّ إني ظلمتُ نفسي » ولذلك تعين أن يكون المقصود بــ« من ظُلم ثم بدّل حسنا بعد سوء » موسى نفسّه .

وقال الفرّاء والزجاج والزخشري وجرى عليه كلام الضحاك : الاستئناء منقطع وحرف الاستئناء بعنى الاستئناء منقطع وحرف الاستئناء بعنى الاستئناك فالكلام استطراد للتنبيه على أن من ظُلم وبدّل حسنا بعد سوء من الناس يغفر له . وعليه تكون (مَن) صادقة على شخص ظُلَم وليس المراد بها خالفات بعض الرسل . وهذا التأويل دعا إليه أن الرسالة تنافي سبق ظلم النفس والذي حداهم إلى ذلك أن من مقتضى الاستئناء المتصل إثبات نقيض حكم المستئنى منه للمستئنى ، ونقيض أنتفاء الخوف حصول الخوف . والموجود بعد أداة الاستئناء أنه مغفور له فلا خلاف عليه . ويُقهم منه أنه لو ظلم ولم يبدل حسنا بعد سوء يخاف عذاب الآخرة .

أما الزمخشري فزاد على ما سلكه الفرّاء والزجاج فجعل ماصدّق « من ظّلم » رسولا ظلم . والذي دعاه إلى اعتبار الاستثناء منقطعا هو أحد الداعيين اللذين دعيا الفرّاء والزجاج وهو أن الحكم المثبت للمستثنى ليس نقيضا لحكم المستثنى منه ولذلك جعل ماصدّق « من ظلم » رسولا من الرسل ظلم بما فرط منه من صغائر ليشمل موسى وهو واحد منهم .

وقد تحصل من الاحتمالين في معنى الاستثناء أن الرسل في حضرة الله (أي حين

القيام بواجبات الرسالة) لا يخافون شيئا من المخلوقات لأن الله تعالى تكفل لهم السلامة / ولا يخافون الذنوب لأن الله تكفل لهم العصمة . ولا يخافون عقابا على الذنوب لأنهم لا يقربونها ، وأن من عداهم إن ظلم نفسه ثم بَدُل حسنا بعد سوء أمِن ممّا يُخاف من عقاب الذنوب لأنه تدارك ظلمه بالتوبة ، وإن ظلم نفسه ولم يتب يخف عقاب الذنب فإن لم يظلم نفسه فلا خوف عليه . فهذه معان دل عليها الاستئناء باحتاليه ، وذلك إيجاز .

وفي تفسير ابن عطية أن أبا جَعفر قرأ « ألا من ظلم » بفتح همزة (ألّا) وتخفيف اللام فتكون حرف تنبيه ولا تعرف نسبة هذه القراءة لأبي جعفر فيما رأينا من كتب علم القراءات فلعلها رواية ضعيفة عن أبي جعفر .

وفعل « بدّل » يقتضي شيئين : مأخودًا ، ومُعطى ، فيتمدى الفعل إلى الله سيئاتهم الشيئين تارة بنفسه كقوله تعالى في الفرقان « فأولئك يبدِّل الله سيئاتهم حسنات » ، ويتمدّى تارة إلى المأخوذ بنفسه وإلى المعطى بالباء على تضميته معنى عاوض كل قال تعالى « ولا تتبدّلوا الحبيث بالطيب » ، أي لا تأخذوا خبيث المال وتضيّموا طبيه ، فإذا ذكر المفعولان متصويين تعين المأخوذ والمبذول بالقريئة وإلا فالمجرور بالباء هو المبذول ، وإن لم يلكر إلا مفعول واحد فهو المأخوذ كفول المرىء القيس :

وُبِّذَلت قُرْحا داميا بعد صحة فيا لكِ من نُعمى تبدُّلْنَ أبؤسا

وكذلك قوله تمالى هنا «ثم بدّل حسنا بعد سوء » أي أخذ حسنا بسوء ، فإن كلمة (بعد) تدل على أن ما أضيفت إليه هو الذي كان ثابتا ثم زال وخلفه غيره وكذلك ما يفيد معنى (بعد) كقوله تعالى «ثم بدّلنا مكان السيئة الحسنة » فالحالة الحسنة هى المأخوذة مجعولة في موضع الحالة السيئة .

﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَنْبِكَ تَخْرُجُ يَنْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوَّهِ فِي يَسْعِ عَايْبٍ إِلَىٰ فِرْعَوْدَ وَقَوْمِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا فَوْمًا فَلْسِيقِينَ [12] ﴾

عطف على قوله «وألق عصاك» وما بينهما اعتراض ، بعد أن أراه آية انقلاب العصا ثعبانا أراه آية أخرى ليطمئن قلبه بالتأييد وقد مضى في طمه التصريح بأنه أراه آية أخرى . والمقصود من ذلك أن يعجل له ما تطمئن له نفسه من تأييد الله تعالى إياه عند لقاء فرعون .

وقوله « في تسع آيات » حال من «تخرج بيضاء » أي حالة كونها آية من تسع آيات ، و « إلى فرعون » صفة لآيات ، أي آيات مسوقة إلى فرعون . وفي هذا إيذان بكلام محذوف إيجازا وهو أمر الله موسى بأن يذهب إلى فرعون كما بيّن في سورة الشعراء .

والآيات هي : العصا ، والبّد ، والطوفان ، والجراد ، والفُمَّل ، والضفادع ، والدم ، والفحط ، وانفلاق البحر وهو أعظمها ، وقد عدّ بعضها في سورة الأعراف . وجمعها الفيروزآ بادي في بيت ذكره في مادة (تسع) من القاموس وهو: عصًا سَنَةٌ بحسر جراد وقُسُّل يَدٌ وَمَّ بعدً الضفادع طُوفان

﴿ فَلَمَّا جَآءَتُهُمْ ءَايَنُتَنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَلَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ [13] وَجَحَدُواً بِهَا وَاسْتَيْقَتَنْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاتِيَةُ المُفْسِدِينَ [14] ﴾

أوجز بقية القصة وانتقل إلى العبرة بتكذيب فرعون وقومه الآيات ، ليُعتبر بذلك حال الذين كذبوا بآيات محمد ﷺ ، وقصد من هذا الإيجاز طي بساط القصة لينتقل منها إلى قصة داود ثم قصة سليمان المسبوطة في هذه السورة . والمراد بمجيء الآيات حصولها واحدة بعد أخرى وهي الآيات الثان التي قبل الغرق .

والمصبرة: الظاهرة. صبغ لها وزن اسم فاعل الإبصار على طريقة المجاز العقلي، وإنما المبصر الناظرُ إليها . وقد تقدم في قوله تعالى « وآتينا تُمود الناقة مبصرة » في سورة الإسراء .

والجحود: الإنكار باللسان.

و « استيَّقتها » بمعنى أيقنت بها ، فحُذف حرف الجر وعدي الفعل إلى المجرور على النوسع أو على نزع الخافض ، أي تحققتها عقولُهم ، والسين والتاء

للمبالغة . والظلم في تكذيبهم الرسول لأنهم ألقصوا به ما ليس بحق فظلموه حقه .

والعلو : الكبر ويحسن أن تكون جملة « واستيقنتها » حالية ، فقوله « ظلما وعلوا » نشر على ترتيب اللفّ . فالظلم في الجحد بها والعلوّ في كونهم موقنين بها .

وانتصب «ظلما وعلوًا » على الحال من ضمير «جحدوًا » وجعل ما هو معلوم من حالهم فيما لحق بهم من العذاب بمنزلة الشيء المشاهد للسامعين فأمر بالنظر إليه بقوله « فانظر كيف كان عاقبة الظالمين ».والحطاب لغير معين . وبجوز أن يكون الخطاب للنبيء ﷺ تسلية له بما حلّ بالمكذبين بالرسل قبله لأن في ذلك تعريضًا بتهديد المشركين بمثل تلك العاقبة .

و(كيف) يجوز أن يكون مجرّدا عن معنى الاستفهام منصوبا على المفعولية وبجوز أن يكون استفهاما معلِّقا فعلَ النظر عن العمل ، والاستفهام حينتذ للتحجيب .

﴿ وَلَقَدْ ءَائِيْنَا دَاوُودَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا ٱلْحَمْدُ للهَ ٱلَّذِي فَضَّلَّنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُؤْمِنِينَ [15] ﴾

كما كان في قصة موسى وإرساله إلى فرعون آياتٌ عبرةٌ ومَثَل للذين جحدوا برسالة محمد ﷺ كذلك في قصة سليمان وملكة سبأ وما رأته من آياته وإيمانها به مثلٌ لعلم النبيء ﷺ وإظهارٌ لفضيلة ملكةٍ سبأ إذ لم يصدها مُلكُها عن الاعتراف بآيات سليمان فآمنت به ، وفي ذلك مَثَل للذين اهتدُوا من المؤمنين .

وتقديم ذكر داود ليننى عليه ذكر سليمان إذ كان ملكه ورثه من أبيه داود . ولأن في ذكر داود مثّل لإفاضة الحكمة على من لم يكن متصديا لها . وما كان من أهل العلم بالكتاب أيام كان فيهم أحبارٌ وعلماء ؛ فقد كان داود راعيا غَنمُ أبيه (يسًى). في بيت لحم فأمر الله شمويل النبيءَ أن يجعل داود نبيتا في مدة ملك طالوت (شاول). فما كان عجب في نبوءة محمد الأمي بين الأمين لبعلم المشركون أن الله أعطى الحكمة والنبوءة محمدًا عليه ولم يكن يعلم ذلك من قبل ولكن في قومه من يعلم ذلك كما قال تعالى « ما كنتَ تعلمها أنتَ ولا قومُك من قبل هذا » ، فهذه القصة تتصل بقوله تعالى « وإنك تَتَلُقَى القرآن من لدن حكيم علم » .

فيصح أن تكون جملة « ولقد آتينا داوود » معطوفا على « إذ قال موسى لأهله » إذا جعلنا (إذ) مفعولا لفعل (اذكر) محدوف .

ويصح أن تكون الواو للاستثناف فالجملة مستأنفة . ومناسبة الذكر ظاهرة . وبعدُ ففي كل قصة من قصص القرآن علم وعبرة وأسوة .

وافتتاح الجملة بلام القسم وحرف التحقيق لتنزيل المخاطبين به منزلة من يتردد في ذلك لأنهم حجدوا نبوءة مثل داود وسليمان إذ قالوا « لن نؤمن بهذا القرآن ولا بالذي بين يديه » .

وتنكير « علمًا » للتعظيم لأنه علم بنبوءة وحكمة كقوله في صاحب موسى « وعلّمناه من لذُنّا عِلْما » .

وفي فعل « آتينا » ما يؤذن بأنه علم مفاض من عند الله لأن الإتياءَ أخصّ من « علّمناه » فلذلك استغنى هنا عن كلمة (من لذلًا) .

وحكاية قولهما « الحمد لله الذي فضلنا » كناية عن تفضيلهما بفضائل غير العلم . ألا ترى إلى قوله « على كثير من عباده المؤمنين » ومنهم أهلُ العلم وغيهم ، وتنويه بأنهما شاكران نعمته .

ولأجل ذلك عطف قولهما هذا بالواو دُون الفاء لأنه ليس حمدا لمجرد الشكر على إيتاء العلم .

والظاهر أن حكاية قوليهما وقعت بالمعنى ، بأن قال كل واحد منهما : الحمد لله الذي فضلني ، فلما حكي القولان جمع ضمير المتكلم . ويجوز أن يكون كل واحد شكر الله على منحه ومنح قويه ، على أنه يكثر استعمال ضمير المتكلم المشارئ لا لفصد التعظيم بل لإخفاء المتكلم نفسه بقدر الإمكان تواضعا كما قال سليمان عقب هذا « عُلَمنا منطق الطير وأوتينا من كل شيء » . وجعلا تفضيلهما على كثير من المؤمنين دون جميع المؤمنين ؟ إمَّا لأنهما أرادا بالعباد المؤمنين كلّ من ثبت له هذا الوصف من الماضين وفيهم موسى وهارون ، وكثير من الأفضل والمساوي ، وإمّا لأنهما اقتصدا في العبارة إذ لم يحيطا بمن ناله التفضيل ، وإمّا لأنهما أرادا بالعباد أهل عصرهما فعبرًا بـ« كثير من عباده » تواضعا لله أن يمثن ول كان قولهما هذا جهرا وهو الظاهر كان حجة على أنه يجوز للعالم أن يذكر من تعباد المعارف للعالم أن يذكر من تقيل العلم لفوائد شرعية ترجع إلى أن يُحذر الناس من الاغترار بمن ليست له أهلية من أهل الدعوى الكاذبة والجمجعة الجالية ، وهذا حكم يستنبط من الآية أهلية من أهل الدعوى الكاذبة والجمجعة الجالية ، وهذا حكم يستنبط من الآية لأرم ع من قبلنا شرع لنا ، وإن قالاه في سرهما لم يكن فيه هذه الحجة .

﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ ﴾

طوى خبر ملك داود وبعض أحواله إلى وفاته لأن المقصود هو قصة سليمان كم قدمناه آنفا . وقد كان داود ملكا على بني إسرائيل ودام ملكه أربعين سنة وتوقي وهن ابن سبعين سنة .

فخلفه سليمان فهو وارث ملكه والقائم في مقامه في سياسة الأمة وظهور الحكمة ونبوءة بني إسرائيل والسمعة العظيمة بينهم . فالإرث هنا مستعمل في معناه المجازي وهو تشبيه الأحوال الجليلة بالمال وتشبيه الحلفة بانتقال ملك الأموال لظهور أن ليس غرض الآية إفادة من انتقلت إليه أموال داود بعد قوله « ولقد آتينا داوود وسليمان علما وقالا الحمد الله الذي فضّائنا » فتعين أن إرث المال غير مقصود فإنه غرض تافه .

وقد كان لداود أحد عشر ولدا فلا يختص إرثُ ماله بسليمان وليس هو أكبرهم ، وكان داود قد أقام سليمان ملكا على اسرائيل . وبهذا يظهر أن ليس في الآيه ما يُحتج به لجواز أن يورث مال النبيء وقد قال رسول الله ﷺ « لا نُورث ما تركنا صدفة » ، وظاهره أنه أراد من الضمير جماعة الأنبياء وشاع على ألسنة العلماء : إنا أو تحن معاشر الأنبياء لا نورث، ولا يعرف بهذا اللفظ ووقع في كلام

عمر بن الحطاب مع العباس وعلى في شأن صدقة النبيء عَلِيَّ قَالَ عمر «أنشادكم الله هل تعلمان أن رسول الله قال : لا نُورث ما تَرَكَنَا صدقة، يريد رسولُ الله نفسته » وكذلك قالت عائشة،فإذا أخذنا بظاهر الآية كان هذا حكما في شرع من قبلنا فينسخ بالإسلام ، وإذا أحذنا بالتأويل فظاهر . وقد أجمع الخلفاء الراشدون وغيهم على ذلك ، خلافا للعباس وعلى ثم رجعا حين حاجهما عمر . والعلة هي سدّ ذريعة خطور تمني موت النبيء في نفس بعض ورثته .

﴿ وَقَالَ يَـٰاَيُّهُمُ النَّاسُ عُلِّمُنَا مَنطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ إِنْ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ [16] ﴾

قال سليمان هذه المقالة في مجمع عظيم لأن لهجة هذا الكلام لهجة خطيته في مجمع من الناس الحاضرين مجلسه من الخاصة والسامعين من العامة . فهذه المجملة متضمنة شكر الله تعالى ما منحه من علم ومُلك ، وليقدر الناس قدره ويعلموا واجب طاعته إذ كان الله قد اصطفاه لذلك ، وأطلعه على نوايا أنفر الحيوان وأبعده عن إلف الإنسان وهو الطير ، فما ظنك بموفة نوايا الناس من رعيته وجنده فإن تخطيط رسوم الملك وواجباته من المقاصد لصلاح المملكة بالتفاف الناس حول ملكهم وصفاء النيات نحوه ، وتعدار ما يحصل ذلك من جانبم يكون التعاون على الحير وتنزل السكينة الربانية ، فلما حصل من جانب سليمان الاعتراف بهذا الفضل لله تعلى فقد أدى واجبه نحو أحمه فلم بيق إلا أن مئيد ولا أن تعليم فضائل النبوة من مقاصد الشارع ، فقد قال النبيء على المصدد الإعلام فقد قال مؤلم التحدد الإعلام واجب طاعته .

وعِلم منطق الطير أوتيه سليمان من طريق الوحي بأن أطلعه الله على ما في تقاطيع وتخاليف صفير الطيور أو نعيقها من دلالة على ما في إدراكها وإرادتها . وفائدة هذا العلم أن الله جعله سبيلا له يهتدي به إلى تعرف أحوال عالمية يسبق الطير إلى إدراكها بما أودع فيه من القُوى الكثيرة ، وللطير دلالة في تخاطب المحلم واستدعاء أصنافها والإنباء بما حولها ما فيه عون على تدبير ملكه

وسياسة أمته ، مثل استخدام نوع الهدهد في إبلاغ الأخبار وردها ونحو ذلك .

ووراء ذلك كله انشراحُ الصدر بالحكمة والمعرفة لكثير من طبائع الموجودات وخصائصها . ودلالة أصوات الطير على ما في ضمائرها : بعضها مشهور كدلالة بعض أصواته على نداء الذكور لإنائهاءودلالة بعضها على اضطراب الحوف حين يحسكه مُمسك أو يهاجمه كاسر، ووراء ذلك دلالات فيا تفصيل، فكل كيفية من لمك المدلالات الإجمالية تنطوي على تقاطيع خفية من كيفيات صوية بخالف بعضها بعضا فيا دلالات على أحوال فيا تفضيل لما أجملته الأحوال المجملة ، فتلك التقاطيع لا يهتدي إليها الناس ولا يطلع عليها إلا خالقها ، وهذا قريب من دلالة مخارج الحروف وصفاتها في لغة من اللغات وفكها وإدغامها واختلاف حركاتها على معان لا يهتدي إليها من يعرف تلك اللغة معرفة ضعيفة ولم يتقن حراتها على الطع مسلمان بوحي على ختلف التقاطيع الصوتية التي في صغير الطير وأعلمه بأحوال نفوس الطير عندما تضفر بتلك التقاطيع وقد كان الناس في حيوة من ذلك كا قال المعرى :

أَبَكَتْ تِلكُمُ الحمامةُ أَمْ غَنَـ ـــ تُ على غصن دوحها البُّــاد وقال صاحبنا الشاعر البليغ الشيخ عبد العزيز المسعودي من أبيات في هذا المعنى:

فمن كان مسرورًا يسراه تنفيا ومن كان محزونا يقول ينوح

والاقتصار على منطق الطير إيجاز لأنه إذا عَلِم منطق الطير وهي أبعد الحيوان عن الركون إلى الإنسان وأسرعها نفوا منها ، علم أن منطق ما هو أكثر اختلاطا بالإنسان حاصل له بالأحرى كما ينا قل قله تعالى فيما يأتي قريبا « فتبسم ضاحكا من قولها » ، فتدل هذه الآية على أنه عَلَم منطق كل صنف من أصناف الحيوان . وهذا العلم سماه العرب علم الحكل (بضم الحاء المهملة وسكون الكاف) قال العجاج وقبل ابنه رؤية :

لـ وأننى أوتيتُ علم الحُكْل عِلْم سليمان كَـ الأم التمـل

أو أنني عُمُّــرت عُمُّــر الجِسْلِ أو عُمــر نُــوح زَمَن الفِطَّحُـل كُنتُ رهينَ هَـره أو قَتــل

وغير عن أصوات الطير بلفظ « منطق » تشبيها له بنطق الإنسان من حيث هو ذو دلالة لسليمان على ما في ضمائر الطير ، فحقيقة المنطق الصوتُ المشتمل على حروف تدل على معان .

وضمير « عُلَمنا — وأتينا » مراد به نفسه ، جاء به على صيغة المتكلم المشاكر إما لقصد التواضع كأنَّ جماعة عُلموا وأوتوا وليس هو وحده كما تقدم في بعض احتمالات قوله تعالى آنفا « وقالا الحدد لله الذي فضلنا » ، وإما لأنه المناسب لإظهار عظمة الملك ، وفي ذلك تبويل لأمر السلطان عند الرعية موقد يكون ذلك من مقتضى السياسة في بعض الأحوال كما أجاب معاوية عُمر رضي الله عنهما حين لقيه في جند (وأبهة) ببلاد الشام فقال عمر لمعاوية « أكيسر وأيةً يا معاوية ؟ فقال معاوية:إنا في بلاد من ثغور العدو فلا يوميون إلا مثل هذا . فقال عمر : تحدعة أريب أو اجتهاد مصيب لا آمرك ولا أنهاك » فترك الأمر لعهدة معاوية وما يتوسمه من أساليب مياسة الأقوام .

والمراد به كل شيء» كل شيء من الأشياء المهمة ففي «كل شيء» عمومان عموم (كلّ) وعموم النكرة وكلاهما هنا عموم عرفي، فـ(كلّ) مستعملة في الكنرة ورشيء) مستعمل في الأشياء المهمة ثما له علاقة بمقام سليمان، وهو كقوله تعالى فيما حكى عن أخبار الهدهد «وأوتيتُ من كل شيء»، أي كثيرا من النفائس ولالمُوال. وفي كل مقام يحمل على ما ينامب المتحدث عنه .

والتأكيد في «إنَّ هذا لهو الفصل المبين» بحرف التوكيد وَلامه الذي هو في الأصل لام قَسم وبضمير الفصل مقصود به تعظيم النعمة أداء للشكر عليها بالمستطاع من العبارة .

و « الفضل » : الزيادة من الحبر والنفع . و « المبين » : الظاهر الواضح .

﴿ وَحُشِيرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنُّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ [17] ﴾

وهب الله سليمانَ قوة من قوى النبوءة يدرك بها من أحوال الأرواح والمجردات كما يدرك منطق الطير ودلالة النمل ونحوها . ويزَع تلك الموجودات بها فيوزعون تسخيرا كم سخر بعض العناصر لبعض في الكيمياء والكهربائية . وقد وهب الله هذه القوة يحمدًا عَلِيْتُهُ فَصَرَفَ إِلَيهُ نَفُرا مِن الجن يستمعون القرآن ، ويخاطبونه . وإنما أمسك رسول الله عن أن يتصرف فيها ويزعها كرامة لأخيه سليمان إذ سأل الله ملكا لا ينبغي لأحد من بعده فلم يتصرف فيها النبيء عَلَيْكُ مع المكنة من ذلك لأن الله محضه لما هو أهمّ وأعلى فنال بذلك فضلا مثل فضل سليمان ، ورجح بإعراضه عن التصرف تبهرًا لدعوة أخيه في النبوءة لأن جانب النبوءة في رسول الله أقوى من جانب الملك ، كما قال للرجل الذي رُعد حين مَثَل بين يديه « إني لست بِمَلِك ولا جبّار » . وقد ورد في الحديث : « أنه خُيّر بين أن يكون نبيتا عبدا أو نبيئا مَلِكا فاختار أن يكون نبيئا عبدا » ، فرتبة رسول الله عَلِيُّكُ رتبة التشريع وهي أعظم من رتبة الملك وسليمان لم يكن مشرّعا لأنه ليس برسول ، فوهبه الله ملكا يتصرف به في السياسة ، وهذه المراتب يندرج بعضها فيما هو أعلى منه فهو ليس بمَلِك ، وهو يتصرف في الأمة تصرف الملوك تصرفا بريتا مما يقتضيه المُلك من الزحرف والأَبْهَةُ كما بيناه في كتاب النقد على كتاب الشيخ على عبد الرازق المصري الذي سماه «الإسلام وأصول الحكم» (1).

والحشر : الجمع . والمعنى : أن جنوده كانت مُحْضَرَة في حضرته مسخّرة لأمره حين هو .

والجنود : جمع جند ، وهو الطائفة التي لها عمل متّحد تسخّر له . وغلب إطلاق الجند على طائفة من الناس يُعدّها الملك لقتال العُدّق ولحراسة البلاد .

 ⁽¹⁾ انظر صفحة 76 من كتاب «الإسلام وأصول الحكم» طبع مطبعة مصر سنه 1343.
 راك انظر صفحة 13 ـــ 14 من كتاب النفد العلمي طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة 1344.

وقوله « من الجنّ والإنس والطير » بيان للجنود فهي ثلاثة أصناف : صنف الجن وهو لتوجيه القُوى الحقية ، والتأثير في الأمور الروحية . وصنف الإنس وهو جنود تنفيذ أوامره ومحاربة العدو وحراسة المملكة ، وصنف الطير وهو من تمام الجند لتوجيه الإحار والقيمر على الجن والقيمر على الجن والطير لغرابة كونهما من الجنود فلذلك لم يُذكر الخيل وهي من الجيش .

والوزُّ عُ : الكف عما لا يراد ، فشمل الأمر والنهبي ، أي فهم يؤمرون فيأتمرون ويُنهون فينتهون فقد سخر الله له الرعبة كلها .

والفاء للتفريع على معنى خُشر لأن الحشر إنما يراد لذلك .

. وفي الآية إشارة إلى أن جمع الجنود وتدريبها من واجبات الملوك ليكون الجنود متمهدين لأحوالهم وحاجاتهم ليشعروا بما ينقصهم ويتذكروا ما قد ينسونه عند تشوش الأذهان عند القتال وعند النفير .

﴿ حَتِّى إِذَا أَثُواْ عَلَى وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَنْأَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُواْ مَسَاكِنَكُمْ لَا يَخْطِئْكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنْدُوهُ وَهُمْ لَا يَشْغُونَ [18] فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبُّ أُوزِغِي أَنْ أَشْكُرُ نِهْمَتَكَ أَلِّي أَلْمُمْتَ عَلَى وَعَلَى وَلِلِدَيُّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَلِّكًا تُرْضَيَّهُ وَأَدْبِطْنِي بِرَحْعَتِكَ فِي عِبَادِنَا الصَّلِحِينَ [19] ﴾

(حتَّى) ابتدائية ومعنى الغاية لا يفارقها ولكنها مع الابتدائية غاية غيرٌ نهاية .

و (إذا) ظرف زمان بمعنى حين ، وهو يقتضي فعلين بعده يشبهان فعلي الشرط وجوابه لأن (إذا) مضمَّنة معنى الشرط ، و (إذا) معمول لفعل جوابه موَّما فعل شرطه فهو جملة مضاف إليها (إذا) والتقدير : حتى قالت نملة حين أتوا على واد النمل . وواد النمل شقوقا ومسالك هي بالنسبة إليها كالأودية للساكنين من الناس ، ويجوز أن يواد به مكان مشتهر بالنمل غلب عليه هذا المضاف كما سمى وادي السباع موضع معلوم بين البصرة ومكة . قيل :

واد النمل في جهة الطائف وقبل غير ذلك ، وكله غير ظاهر من سياق الآية.

والنمل : اسم جنس لحشرات صغيرة ذات ستة أرجل تسكن في شقوق من الأرض . وهي أصناف متفاوتة في الحجم ، والواحد منه نملة بتاء الوحدة ، فكلمة نملة لا تدل إلا على فرد واحد من هذا النوع دون دلالة على تذكير ولا تأنثيث فقوله : «نملة » مفاده : قال واحدٌ من هذا النوع .

واقتران فعله بناء التأنيث جرى على مراعاة صورة لفظه لشبه هائه بهاء التأنيث وإنما هي علامة الوحدة والعرب لا يقولون : مشى شاة ، إذا كان الماشي فحلا من الغنم وإنما يقولون : مَشت شاة ، وطارت همامة ، فلو كان ذلك الفرد ذكرا وكان مما يفرق بين ذكره وأثناه في أغراض الناس وأرادوا بيان كونه ذكرا قالوا : طارت حمامة ذكر ولا يقولون طار حمامة الأن ذلك لا يفيد التفوقة . ألا ترى أنه لا يصلح أن يكون علامة على كون الفاعل أثنى ، ألا ترى إلى قول النابغة :

مَاذَا رُزئنَا به من حَيَّة ذَكَر نضناضة بالرزايا صِلَّ أصلال

فجاء باسم (حية) وهو اسم للجنس مقترن بهاء التأنيث ثم وصفه بوصف ذكر ثم أجرى عليه التأنيث في قوله : نضناضة ، لأنه صفة لـ(حية) .

وفي حديث ابن عباس عن صلاة العيد مع رسول الله عَيِّكَ ﴿ أَقِبْكُ رَاكِنا على حمار أتان ﴾ فوصف (حمار) الذي هو اسم جنس باسم خاص بأنثاه . ولذلك فاقتران فعل (قالت) هنا بعلامة التأثيث لمراعاة اللفظ فقط ، على أنه لا يتعلق غرض بالتمييز بين أنثى التمل وذكره بله أن يتعلق به غرض القرآن لأن القصد وقوع هذا الحادث وبيان علم سليمان لا فيما دون ذلك من السفاسف .

وذكر في الكشاف: أن قتادة دخل الكوفة فالنف عليه الناس فقال: سلوا عما شئتم ، وكان أبو حنيفة : سلوه عدم شئتم ، وكان أبو حنيفة : سلوه عن نملة سليمان : أكانت ذكرا أم أنثى ؟ فسألوه ، فأفجم . فقال أبو حنيفة : كانت أنثى . فقيل له : من أين عرفت ؟ قال:من كتاب الله وهو قوله تعالى « قالت نملة » ولم كانت ذكرا لقال : قال نملة ، قال في الكشاف : وذلك أن التمامة والشاة في وقوعها على الذكر والأنثى فيميز بينهما بعلامة نحو

قولهم : حمامةً ذكر وحمامةً أنثى ، وقولِهم : وهُو وهِي.اهـ.

ولعل مراد صاحب الكشاف إن كان قصد تأييد قولة أبي حنيفة أن يقاس على الوصف بالتذكير ما يقوم مقامه في اللالة على النفوقة بين اللكر والأنثى فتقاس حالة الفعل على حالة الوصف إلا أن الزغشري جاء بكلام غير صريح لا يدرى أهو تأييد لأبي حنيفة أم خروج من المضيق . قلم يُقدم على التصريح بأن الفعل يقترن بناء التأثيث إذا أريد النفوقة في حالة فاصل والقزويني في الكشف على الانتصاف وابن الحاجب في إيضاح المفصل والقزويني في الكشف على الكشاف . ورأوا أن أبا حنيفة ذهل فيما قاله بأنه لا يساعد قول أحد من أيمة اللغة بلا يشهد به استعمال ولا سيما نحاة الكوفة بلده فإنهم زادوا فجوزوا نأنيث المعل إذا كان فعله علما مؤثث اللفظ مثل : طلحة وهمزة . واعلم أن إمامة أبي حنيفة في الدين والشريعة لا تنافي أن تكون مقالته في المربية غير ضليعة . وأعجب من ذهول أبي حنيفة انفحام قتادة من مثل ذلك الكلام . وغالب ظني أن القصة غطقة اختلقة اختراء متش .

ويجوز أن يخلق الله لها دلالة وللنمل الذي معها فهما لها وأن يخلق فيها إلهاما بأن الجيش جيشُ سليمان على سبيل المعجزة له .

والحظم: حقيقته الكسر لشيء صلب. واستعير هنا للرفس بجامع الإهلاك . و « لا يحطمتكم » إن جعلت (لا) فيه ناهية كانت الجملة مستأنفة تكريرا للتحذير ودلالة على الفزع لأن المحذّر من شيء مُفزع يأتي بجمل متعددة للتحذير من فرط المحافة والنبي عن حطم سليمان إياهن كناية ,عن بهين عن التسبب فيه وإهمال الحذر منه كما يقال : لا أعرفنك تفعل كذا ، أي لا تفدله فأعرفنك بفعله ، والنبون توكيد للنبي ؛ وإن جعلت (لا) نافية كانت الجملة واقعة في جواب الأمر فكان لما حكم جواب مسرط مقدّر . فالتقدير : إن تدخلوا مساكنكم لا يخطمنكم سليمان إياكنّ ، وإلا حطمكم . وهذا مما جوزه في الكشاف . وفي هذا الوجه كون الفعل مؤكدا بالنون وهو منفي بولا) جوزه في الكشاف . وفي هذا الوجه كون الفعل مؤكدا بالنون وهو منفي بولا) وذلك جائز على رأي المفقين إلا أنه قليل . وأما من منعه من النحاة فيمنع أن

التوكيد لأن جواب الأمر في الحكم جواب الشرط وهو عنده أخف من دخولها في الفعل المنفى بناءً على أن النفى يضاد التوكيد .

وتسمية سليمان في حكاية كلام التملة يجوز أن تكون حكاية بالمعنى وإنما دلت دلالة التملة على الحذر من حطم ذلك المحاذي لواديها فلما حكيتُ دلالتها حكيتُ بالمعنى لا باللفظ ، ويجوز أن يكون قد خلق الله علما في التملة علمت به أن المارّ بها يُدعى سليمان على سبيل المعجزة وخرق العادة .

وبسسم سليمان من قولها تبسم تعجب . والتبسم أضعف حالات الضحك فقوله «ضاحك» حال موكدة لـ «تبسّم» وضحك الأبياء النبسّم كا ورد في صعة ضحك رسول الله عليه أو ما يقرب من النبسّم مثل بدو النواجذ كا ورد في بعض صفات ضحكه . وأما القهقهة فلا تكون للأنياء وفي الحديث «كام الضحك تميت القلب» . وإنما تعجب من أنها عرفت اسمه وأنها قالت « وهم لا يشعرون » فوسمته وجنده بالصلاح والرأفة وأنهم لا يقتلون ما فيه أجراه الله على نملة ليعلم شرف العدل ولا يحقير مواضعه وأن ولي الأمر إذا عدل سمى عدله في سائر الأشياء وظهرت آثاره فيها حتى كأنه معلوم عند ما لا إدراك له ، فسير جميع أمور الأمة على عدل . ويضرب الله الأمثال للنام فضرب هذا المؤل ليبيئه سليمان بالوحي من دلالة نملة ، وذلك سر بينه وين ربة جعله تنبيها له وداعة لشكر ربة فقال « رب أورغني أن أشكر نعمتك » .

وأوزع: مزيد (وزع) الذي هو بمعنى كفّ كما تقدم آنفا ، والهمزة للإزالة ، أي أزال الوزع ، أي الكف . والمراد أنه لم يترك غيو كافًا عن عمل وأرادوا بذلك الكناية عن ضد معناه ، أي كناية عن الحث على العمل . وشاع هذا الإطلاق فصار معنى أوزع أغرى بالعمل . فالمعنى : وفّقني للشكر، ولذلك كان حقه أن يتعدى بالباء .

فمعنى قوله « أوزعني » ألهمني وأغْرِني . و « أن أشكُر نعمتك » منصوب

بنزع الخافض وهو الباء . والمعنى : اجعلني ملازما شكر نعتمك . وإنما سأل الله النوام على شكر النعمة لما في الشكر من النواب ومن ازدياد النعم فقد ورد : النعوم حصية فيدوها بالشكر فإنها إذا شكرت قرّت . وإذا كُفرت فرّت (1) . ومن كلام الشيخ ابن عطاء الله : « من لم يشكر النعمة فقد تعرّض لزوالها ، ومن شكرها فقد فيدها بعقالها » . وفي الكشاف عند قوله « ومن يشكر فإنما يشكر لنفسه » وفي كلام بعض المتقدمين « أن كُفران النعم بَوار ، وقلما أقشعت نافرة فرجعت في نصابها فاستدع شاردها بالشكر ، واستدم راهنها بكرم الجوار ، واعلم أن شبوغ ستر الله متقلص عما قريب إذا أنت لم ترج ثله وقارا » (2) .

وأدرج سليمان ذكر والديه عند ذكره إنعام الله تعالى عليه لأن صلاح الولد نعمة على الوالدين بما يدخل عليهما من مسرة في الدنيا وما ينالهما من دُعائه وصدقاته عنهما من الثواب .

ووالداه هما أبوه داود بن يسّى وأمه (بشتبهم) بنت (اليعام) وهمي التي كانت زوجة (أوريا) الحِتّى فاصطفاها داود لنفسه (3) ، وهي التي جاءت فيها قصة نبأ الحصم المذكورة في سورة ص ّ.

و « أن أعمَل » عطف على « أن أشكر » . والإدخال في العباد الصالحين مستمار لجعله واحدا منهم،فشبه إلحاقه بهم في الصلاح بإدخاله عليهم في زمرتهم وسؤاله ذلك مراد به الاستمرار والزيادة من وفع الدرجات لأن لعباد الله الصالحين مراتب كثيرة .

⁽¹⁾ ذكره الطيبي في حاشية الكشاف ولم أقف عليه.

⁽²⁾ لم يلكر شراح الكشاف اسم هذا المتقدم المعزو إليه الكلام وأقشعت : تقرقت والراهن : المدائم . ورجعت في نصابها أي في أصلها وقرارها . والوقار الحلم ، أي ما لكم لا تظنون أن تأثير العذاب حلم من الله عليكم يوشك أن يزول .

⁽³⁾ الاصحاح 11 والاصحاح 12 من سفر صمويل الثاني . والاصحاح 2 من سفر الملوك الأول .

﴿ وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُلْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْمُلْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْمُلْفِينِ وَمِنَا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِنَتِي بِسُلْطَانٍ أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِنَتِي بِسُلْطَانٍ مَّبِينِ [21] ﴾

صيغة التفعُّل تدل على التكلف، والتكلف: الطلب. واشتقاق « تفقد » من الفقد يقتضي أن « تفقد » من الفقد ولكنهم توسعوا فيه فأطلقوه على طلب معرفة سبب الفقد، أي معرفة ما أحدثه الفقد في شيء، فالتفقد: البحث عن الفقد ليعرف بلذلك أن الشيء لم ينقص وكان الطير من جملة الجند لأن كثيرا من الطير صالح للانتفاع به في أمور الجند فمنه الحمام الزاجل، ومنه الهدهد أيضا لمعرفة الماء ، ومنه البزاة والصفور لصيد الملك وجنده ولجلب الطعام للجند من الصيد إذا حل الجند في القفار أو نفد الزاد . وللطير جنود يقومون بشؤونها . وتفقد الجند من شعار الملك والأمراء وهو من مقاصد حشر الجنود وتسييرها . وللمنى : تفقد الطير في جملة ما تفقده نقال لمن يلون أمر الطير : ما لي لا أرى الماهد . ه

ومن واجبات ولاة الأمور تفقد أحوال الرعية وتفقد العمال ونحوهم بنفسه كما فعل عمر في خروجه إلى الشام سنة سبع عشرة هجرية،أو بمن يكل إليه ذلك فقد. جعل عمر محمد بن مسلمة الأنصاري يتفقد العمال .

والهُدهد: نوع من الطير وهو ما يقرقر وفي رائحته تتن وفوق رأسه قُوَعَة سوداء، وهو أسود البرائن، أصفر الأجفان، يقتات الحبوب والدود، يرى الماء من بُعد وبحس به في باطن الأرض فإذا رَفِق على موضع عُلم أن به ماء،وهذا سبب اتخاذه في جند سليمان. قال الجاحظ: يزعمون أنه هو الذي كان يدل سليمان على مواضع الماء في قعور الأرضين إذا أراد استنباط شيء منها.

ُ وقوله «ما لي لا أرى الهُدهد » استفهام عن شيء حصل له في حال عدم رؤيته الهدهد ، فـ(ما) استفهام . واللام من قوله « لي » للاختصاص . والمجرور باللام خبر عن (ما) الاستفهامية . والتقدير : ما الأمر الذي كان لي .

وجملة « لا أرى الهدهد » في موضع الحال من ياء المتكلم المجرورة باللام ، فالاستفهام عما حصل له في هذه الحال ، أي عن المانع لرؤية الهدهد . والكلام موجه إلى خفرانديعني : أكان انتفاء رؤيتي الهدهد من عدم إحاطة نظري أم من اختفاء الهدهذ ؟ فالاستفهام حقيقي وهو كناية عن عدم ظهور الهدهد .

ورأم) منقطعة لأنها لم تقع بعد همزة الاستفهام التي يطلب بها تعيين أحد الشيئين . ورأم) لا يفارقها تقدير معنى الاستفهام بعدها فأفادت هنا إضراب الانتقال من استفهام إلى استفهام آخر . والتقدير : بل أكان من الغالبير ؟ وليست رأم) المنقطعة خاصة بالوقوع بعد الخبر بل كما تقع بعد الخبر تقع بعد الاستفهام .

. وصاحب المفتاح مثّل بهذه الآية الاستعمال الاستفهام في التعجب والمثال يكفي فيه الفرض ولما كان قول سليمان هذا صادرا بعد تقصيه أحوال الطير ووجع ذلك عنده أنه عاب فقال : « لأعذبته عذابا شديدا أو الأنبحته » لأن تغيبه من دون إذن عصيان يقتضي عقابه وذلك موكول الاجتهاد سليمان في المقدار الذي يراه استصلاحا له إن كان يرجى صلاحه أو إعدامًا له لتلا يلقّن بالفساد غيره فيدخل الفساد في الجند وليكون عقابه نكالا لغيره . فصمم سليمان على أنه يفعل به عقوبة جزاء على عدم حضوره في الجنود . ويؤخذ من هذا جواز عقاب الجندي إذا ضاف من عمل أو تغيب عنه .

وأما عقوبة الحيوان فإنما تكون عند تجاوزه المعتاد في أحواله . قال القرافي في تنقيح الفصول في آخر فصوله : سئل الشيخ عز الدين بن عبد السلام عن قتل الهرّ المؤدي هل يجوز ? فكتب وأنا حاضر: إذا خرجت أذيته عن عادة القطلط وتحكرر ذلك منه قتل اهم. قال القرافي : فاحترز بالقيد الأول عما هو في طبع الهر من أكل اللحم إذا أثرك فإذا أكله لم يقتل لأنه طبعه واحترز بالقيد الثاني عن أن يكون ذلك منه على وجه الفلة فإن ذلك لا يوجب قتله . قال القرافي : وقال أبو حنيفة إذا آذت الهرة وقصد قتلها لا تعذب ولا تختق بل تذبح بموسى حادة لقوله عنها إذا آذت الهرة وقصد قتلها لا تعذب ولا تختق بل تذبح بموسى حادة لقوله عنها لا تعذب ولا تختل فأحاد قتلم فأحسنوا القتلة » اهد.

وقال الشيخ ابن أبي زيد في الرسالة : ولا بأس إن شاء الله بقتل التمل إذا آذت ولم يُقدّر على تركها . فقول سليمان «لأعذبه عذابا شديدا» شريعة منسوحة

أما العقاب الحفيف للحيوان لتربيته وتأديبه كضرب الحيل لتعليم السير ونحو ذلك فهو مأذون فيه لمصلحة السير ، وكذلك السبق بين الحيل مع ما فيه من إتعابها لمصلحة السير عليها في الجيوش .

و(أو) تفيد أخدَ الأشياء فقوله «أو ليأتيني بسلطان مبين » جعله ثالث الأمور التي جعلها جزاء لغيته وهو أن يأتي بما يدفع به العقاب عن نفسه من عذر في التخلف مقبول .

والسلطان : الحجة . والمبين : المظهر لحق المحتج بها . وهذه الزيادة من النبيء سليمان استقصاء للهدهد في حقه لأن الغائب حجته معه .

وأكد عزمه على عقابه بتأكيد الجملتين «لأعذبته ــ لأذبحنه» باللام الموكدة التي تسمى لام القسم وبنون التوكيد ليعلم الجند ذلك حتى إذا ققد الهدهد ولم يرجع يكون ذلك التأكيد زاجرا لباقي الجند عن أن يأتوا بمثل فعلته فينالهم العقاب .

وأما تأكيد جملة « أو لَيَاتِيني بسلطان مبين » فلإفادة تحقيق أنه لا منجى له من العقاب إلا أن يأتي بحجة تبرر تغيبه لأن سياق تلك الجملة يفيد أن مضمونها عديل العقاب إلى النقاب مؤكّدا محققا فقد اقتضى تأكيد المخرج منه لئلا ييرئه منه إلا تحقق الإتيان بحجة ظاهرة لئلا تتوهم هوادة في الإدلام بالحجة فكان تأكيد المعديل كتأكيد مُمادله . وجملاً يظهر أن رأو الأولى للتخيير ورأو الثانية للتقسم . وقيل جيء بتوكيد جملة « لَيَاتَيني » مشاكلة للجملتين اللتين قبلها وتغليبا . واختاره بعض المحققين وليس من التحقيق .

وكتب في المصاحف « لا أذبحنه » بكرم ألفٍ بعدها ألفٌ حتى يخال أنه نفي الذبح وليس بنفي لأن وقوع نون التوكيد بعده يؤذن بأنه إثبات إذ لا يؤكد المنفي بنون التأكيد الا نادرا في كلامهم ، ولأن سياق الكلام والمعنى حارس من تطرق احتمال النفي ، ولأن اعتماد المسلمين في ألفاظ القرآن على الحفظ لا على الكتابة فإن المصاحف ما كتبت حتى قرىء القرآن نَيِّفًا وعشرين سنة . وقد تقع في رسم المصحف أشياء مخالفة لما اصطلح عليه الراسمون من بعد لأن الرسم لم يكن على تمام الضبط في صدر الإسلام وكان اعتماد العرب على حوافظهم .

وقرأ ابن كثير « أو ليأتينّني » بنونين الأولى مشددة وهي نون التوكيد والثانية نون الوقاية . وقرأ الباقون بنون واحدة مشددة بحذف نون الوقاية لتلاقي النونات .

﴿ فَمَكُّ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِن سَيَا بِنَيْا يَقِينِ [22] إِنِّي وَجَدتُ امْرَاةً تَطْلِكُهُمْ وَأُونِيَتْ مِن كُلُّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ [23] وَجَدتُهُمَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ آتَفِي ﴾

الفاء لتفريع الحكاية عطفت جملة على جملة وضمير «مكث» للهدهد .

والمكث : البقاء في المكان وملازمته زمنا ما وفعله من باب كرم ونصر . وقرأه الجمهور بالأول . وقرأه عاصم وروح عن يعقوب بالثاني .

وأطلق المكث هنا على البُطْء لأنّ الهدهد لم يكن ماكثا بمكان ولكنه كان يطير وينتقل ، فإطلق المكث على البُطء مجاز مرسل لأن المكث يستلزم زمنا .

و«غير بعيد» صفة لاسم زمن أو اسم مكان محذوف منصوب على الظرفية ، أي مكث زمنًا غير بعيد ، أو في مكان غير بعيد . وكلا المعنيين يقتضي أنه رجع إلى سليمان بعد زمن قليل .

و« غير بعيد » قريب قربا يوصف بضد البعد ، أي يوشك أن يكون بعيدا . وهذا وجه إيثار التعبير بـ« غير بعيد » لأن (غير) تفيد دفع توهم أن يكون بعيدا وإنما يتوهم ذلك إذا كان القُرب يُشبه البُعد .

والبعد والقرب حقيقتهما من أوصاف المكان ويستعاران لقلة الحصة بتشبيه

الزمن القصير بالمكان القريب وشاع ذلك حتى ساوى الحقيقة قال تعالى « وما قوم لوط منكم يعيد » .

والفاء في « فقال » عاطفة على « مكُث ».وجُعل القول عقيب المكث لأنه لما حضر صدر القول من جهته فالتعقيب حقيقي .

والقول المسند إلى الهدهد إنْ حمل على حقيقة القول وهو الكلام الذي من شأنه أن ينطق به الناس فقول الهدهد هذا ليس من دلالة منطق الطير الذي عُلمه سليمان لأن ذلك هو المنطق الدال على ما في نفوس الطير من المدركات وهي عدودة كما قدمنا بيانه عند قوله تعالى « عُلمنا منطق الطير » وليس للهدهد بَبْلُ بإدراك ما اشتمل عليه القول المنسوب إليه ولا باستفادة الأحوال من مشاهدة الأقوام والبلدان حتى تخطر في نفسه وحتى يعبر عنها بمنطقه الذي عُلم سليمانً دلالته كما قدمناه . فهذا وحى لسليمان اجراه الله على لسان الهدهد .

وأما قول سليمان «سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين » فيجوز أن يكون سليمان عشي أن يكون ذلك الكلام الذي سمعه من تلقاء الهدهد كلاما ألقاه الشيطان من جانب الهدهد ليضلًل سليمان ويفتنه بالبحث عن مملكة موهومة ليسخر به كما يسخر بالمتثاثِب ، فعزم سليمان على استثبات الحبر بالبحث الذي لا يترك ربية في صحته حنها للشيطان .

ولنشتقل الآن بما اشتمل عليه هذا الكلام فابتداؤه بـ «أحطتُ بما لم تُجطُ به » تنبيه لسليمان بأن في غلوقات الله ممالك وملوكا تداني مُلكه أو تفوقه في بعض أحوال المللك جعله الله مثلا له ، كما جعل علم الحضر مثلا لموسى عليه السلام لملا يغتر بانتهاء الأمر إلى ما بلغه هو . وفيه استدعاء الإقباله على ما سيلفى إليه بشراشره الأهمية هذا المطلع في الكلام ، فإن معرفة أحوال الممالك والأمم من أهم ما يعنى به ملوك الصلاح ليكونوا على استعداد بما يُفاجئهم من تلقائها ، ولتكون من دواعي الازدياد من العمل النافع للملكة بالاقتداء بالنافع من أحوال غيرها والانقباض عما في أحوال المملكة من الحلل بمشاهدة آثار مثله في غيرها . ومن فقرات الوزير ابن الخطب الأندلسي (1): فأخبار الأقطار مما تُنفِق فيه الملوك أسمارها، وترقم ببديع هالانه أقمارها، وتستفيد منه حسن السير، و والأمنّ من الغِير، ، فتستمين على اللدهر بالتجارب. وتستدل بالشاهد على الغايب » اه..

والإحاطة : الاشتمال على الشيء وجعله في حَوزة المحيط . وهي هنا مستعارة لاستيعاب العلم بالمعلومات كقوله تعالى «وكيف تصبر على ما لم تُحطَّ به خُبرا» فماضـدَقُ«ما لم تحط به > معلومات لم يحط بها علم سليمان .

وسباً : بهمزة في آخره وقد يخفف اسم رجل هو عَيْشَمْس بن يشْجُب بن يَمْرُب بن قطحان . لُقب بسباً . قالوا : لأنه أول من سبّى في عزوه . وكان الهمز فيه لتغييره العلمية عن المصدر . وهو جدّ جذم عظيم من أجذام العرب . وذريته كانوا باليمن ثم تفرقوا كما سيأتي في سورة سبإ. وأطلق هذا الاسم هنا على ديارهم لأن (من)ابتدائية وهي لابتداء الأمكنة غالبا .

فاسم «سبأ » غلب على القبيلة المتناسلة من سبأ المذكور وهم من الجذم القحطاني المعروف بالعرب المستعربة أي الذين لم ينشأوا في بلاد العرب ولكنهم نزجوا من العراق إلى بلاد العرب، وأول نازح منهم هو يُعرب (بفتح التحتية وضم الراء) بن قطحان (وبالعبرانية يقطان) بن عابر بن شاخ بن أرفخشد (وبالعبرانية أوكشاد) بن سام بن نوح . وهذا النسب يتفق مع ما في سفر التكوين من سام إلى عابر فمن عابر يفترق نسب القحطانين من نسب العبرانين، وأما أهل أنساب العرب فيجعلون لعابر ابين أحدهما اسمه قحطان والآخر اسمه (فالغ)، وأما مسفر التكوين فيجعل أن أحدهما اسمه (يقطن) ولا شك أنه المسمى عند العرب قحطان ، والآخر اسمه (فالغ) بقاء في أوله وجيم في آخره فوقع تغيير في بعض حروف الاسمين لاختلاف اللخنين .

ولما انتقل يعرب سكن جنوب البلاد العربية (اليمن) فاستقر بموضع بنى فيه مدينة ظَفَارٍ (بفتح الظاء المشالة المعجمة وكسر الراء) فهي أول مدينة في بلاد اليمن

 ⁽¹⁾ في رسالة من مراسلاته في كتاب ريجان الكتّاب .

وانتشر أبناؤه في بلاد الجنوب الذي على البحر وهو بلاد (حضر موت) ثم بنى ابنه يُشجب (يفتح التحتية وضم الجيم) مدينة صنعاء وسمى البلاد بالمِين ، ثم خلفه ابنه عَبُّشمس (بتشديد الموحدة ومعناه ضوء الشمس) وساد قومه ولقب سَبأ (يفتحتين وهمزة في آخره) واستقل بأهله فبنى مدينة مأرب حاضرة سبأ قال النابغة الجعدى :

من سبا الحاضريـن مأرب إذ يينون من دون سيَّلــه العَمِمــا وبين مأرب وصنعاء مسيرة ثلاث مراحل خفيفة .

ثم جاء بعد سبأ ابنُه حِمْير وبلقب العَرْبُجح (أي العتيق)،ويظهر أنه جعل بلاده ظفار بعد أن انتقل أبناء يشجب منها إلى صنعاء . وفي المثل : من ظَفَّر حَمَّر ، أي من دخل ظفار فليتكلم بالحميهة،ولهذا المثل قصة .

فكانت البلاد اليمنية أو القحطانية منقسمة إلى ثلاث قباتل : اليمنية ، والسبئية ، والحميرية . وكان على كل قبيلة ملك منها واستقلت أفخاذهم بمواقع أطلقوا على الواحد منها اسم مخلاف (بكسر الميم) وكان لكل مخلاف رئيس يلقب بالقيل ويقال له : ذو كذا ، بالإضافة إلى اسم مخلافه ، مثل ذو رُعين . والملك الذي تتبعه الأقيال كلها ويحكم اليمن كلّها يلقب تُبُع لأنه متبوع بأمراء كتيين .

وقد انفردت سبأ بالملك في حدود القرن السابع عشر قبل الهجرة وكان أشهر ملوكهم أو أُولَهم اللهدهاد بن شرحبيل وبلقب اليُشَرَّح (بفتح التحتية وفتح الشين المعجمة وفتح الراء مشددة ومحاء مهملة في آخره) . ثم وليت بعده بلقيس ابنة شرحبيل أيضا أو شراحيل ولم تكن ذات زوج فيما يظهر من سياق القرآن.وقيل كانت متزوجة شدد بن زرعة فإن صح ذلك فلعله لم تطل مدته فمات . وكان أهل سبة صابحة يعبدون الشمس.وبقية ذكر حضارتهم تأتي في تفسير سورة سَبأ .

و « أحطت » يقرأ بطاء مشددة لأنه التقاء طاء الكلمة وتاء المتكلم فقلبت هذه التاء طاء وأرغمتا. والباء في قوله « بنبأ » للمصاحبة لأن النبأ كان مصاحبا للهدهد حين مجيته والنبأ : الحبر المهم .

وبين « بسباً » و « بنباً » الجناس المزدوج . وفيه أيضا جناس الخط وهو أن تكون صورة الكلمتين واحدة في الخط وإنما تختلفان في النطق . ومنه قوله تعالى « والذي هو يطعمني ويَسقين وإذا مُرضت فهو يَشفين » .

ووصفه بـ «يقين » تحقيق لكون ما سيلقى إليه شيء محقق لا شبهة فيه فوصف بالمصدر للمبالغة .

وجملة « إني وجدتُ امرأة » بيان لـ« نبإ » فلذلك لم تعطف. وإدخال (إنّ) في صدر هذه الجملة لأهمية الحبر إذ لم يكن معهودا في بني إسرائيل أن تكون المرأة ملكا .

وفعل «تملكهم» هنا مشتق من المُلك بضم المم وفعله كفعل مِلك الأشياء .وروي حديث هرقل « هل كان في آبائه مِن مَلَك » بفتح اللاموأي كان مَلك اوبفرق بين الفعلين بالمصدر فمصدر هذا مُلك بضم المم ، والآخر بكسوها ، وضمير الجمع راجع إلى سبأ .

وهذه المرأة أريد بها بلقيس (بكسر الموحدة وسكون اللام وكسر القاف) ابنة شراحيل وفي ترتيبها مع ملوك سباً وتعيين اسمها واسم أيبها اضطراب للمؤرخين . والمؤوق به أنها كانت معاصرة سليمان في أوائل القرن السابع عشر قبل الهجرة وكانت امرأة عاقلة . وبقال : هي التي بَنت سُد تَأْرِب وَكانت حاضرةً ملكها مأرب مدينة عظيمة باليمن بينها وبين صنعاء مسيق ثلاثة مراحل وسيأتي ذكرها في صورة سباً .

وتنكير «امرأة» وهو مفعول أول لـ« وجدت » له حكم المبتدأ فهو كالابتداء بالنكرة إذا أريد بالنكرة التعجب من جنسها كقولهم : بقَرة تكلمتْ ، لأن المراد حكاية أمر عجيب عندهم أن تكون امرأة ملكة على قوم . ولذلك لم يقل : وجدتهم تملكهم لمرأة .

والإيتاء : الإعطاء ، وهو مشعر بأن المعقلى مرغوب فيه،وهو مستعمل في لازمه وهو النوّل . ومعنى «أوتيت من كل شيء » نالت من كل شيء حسن من شؤون الملك . فعموم كل شيء عموم عرفي من جهتين يفسره المقام كما فسر قول سليمان « وأوتينا من كل شيء » ، أي أوتيتُ من خصال الملوك ومن ذخائرهم وعددهم وجيوشهم وثراء مملكتهم وزخوفها ونحو ذلك من المحامد والمحاسن .

وبناء فعل « أوتيت » إلى المجهول إذ لا يتعلق الغرض بتعيين أسباب ما نالته بل المقصود ما نالته على أن الوسائل والأسباب شتى فمنه ما كان إرفا من الملوك الذين سلفوها ، ومنه ما كان كسبا من كسبها واقتنائها ، ومنه ما وهبها الله من عقل وحكمة ، وما متَع بلادها من خصب ووفرة مياه . وقد كان اليونان يلقبون مملكة اليمن بالعربية السعيدة أخذًا من معنى اليَّمْن في العربية وقال تعالى « لقد كان لسباً في مساكتهم آية جنتان عن يمن وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب عفور » . وأما رباحة المقول ففي الحديث أتام أهل الين هُم أرق أفلاة الإيمان يمان ، والحكمة يمانية» فليس المواد خصوص ما أتاها الله في أصل خلقتها وخلقة أمنها وبلادها ، ولذا فلم يتعين الفاعل عرفا . وكل من عند الله .

وخص من نفائس الأشياء عرشها إذ كان عرشا بديعا ولم يكن لسليمان عرش مثله.وقد جاء في الإصحاح العاشر من سفر الملوك الأول ما يقتضي أن سليمان صنع كرسيَّة البديع بعد أن زارته ملكة سبأ . وسنشير إليه عند قوله تعال « أَيُّكُم يأتيني بعرشها » .

والعظيم : مستعمل في عظمة القُدْر والنفاسة في ضخامة الهيكل والذات . وأعقب التنبيه بشأنها بالحط من حال اعتقادهم إذ هم يسجدون ، أي يعبدون الشمس . ولأجل الاهتهام بهذا الخبر أعيد فعل وَجَدَّنُها إنكارا لكونهم يسجدون للشمس فذلك من انحطاط العقلية الاعتقادية فكان انحطاطهم في الجانب الغيبي من التفكير وهو ما يظهر فيه تفاوت عوض العقول على الحقائق لأنه جانب متمحض لعمل الفكر لا يستعان فيه بالأدلة المحسوسة ، فلا جرم أن تضل فيه عقول كثير من أهل العقول الصحيحة في الشؤون الخاضعة للحواس . قال تعالى في المشركين « يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون . أو لم

يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق » وكان عرب اليمن أيامئذ من عَبدة الشمس ثم دخلت فيهم الديانة اليهودية في زمن تُبّع أُستَقدَ من ملوك حِمير ، ولكونهم عبدة شمس كانوا يسمون عبد شمس كما تقدم في اسم سبأ .

وقد جمع هذا القولُ الذي ألقي إلى سليمان أصولَ الجغزافية السياسية من صفة المكان والأديان وصبغة الدولة وثروتها، ووقع الاهتام بأخبار مملكة سبأ لأن ذلك أهم لملك سليمان إذ كانت مجاورة لمملكته يفصل بينهما البحر الأحمر ، فأمور هذه المملكة أجدى بعمله .

وقرأ الجمهور « من سبإ » بالصرف . وقرأه أبو عمرو والنَزي عن ابن كثير بفتحة غير مصروف على تأويل البلاد أو القبيلة . وقرأه قنبل عن ابن كثير بسكون الهمزة على اعتبار الوقف إجراء للوصل مُجرى الوقف .

﴿ وَزَيْنَ لَهُمْ الشَّيْطَلُنُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبيل فَهُمْ لَا يَهْتُدُونَ [24] أَلَّا يَسْجُدُوا يَلْدِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِئُونَ[25] الله لَا إِلَّهَ إِلَا هُوَ رَبُّ الْمُرْضِ الْمُعْلِمِ [26] ﴾ الله عَلَى رَبُّ الْمُعْلِمِ [26] ﴾

يجوز أن يكون هذا من جملة الكلام الذي ألقي على لسان الهدهد ، فالواو للعطف . والأظهر أنه كلام آخر من القرآن دُيّل به الكلام الملقى إلى سليمان ، فالوار للاعتراض بين الكلام الملقى لسليمان وبين جواب سليمان ، والمقصود التعريض بالمشركين .

وقوله « ألا يسجدوا » قرأه الجمهور بتشديد اللام على أنه مركب في الحط من (أنَّ و (لا) النافية كتبتا كلمة واحدة اعتبارا بحالة النطق بها على كل المعاني المرادة منها . و« يسجدوا » فعل مضارع منصوب . ويقدر لام جر يتعلق بـ« صدَّهم عن السبيل » أي صدهم لأُجل أن لا يسجدوا لله ، أي فسجدوا للشمس . ويجوز أن يكون المصدر المسبوك من « ألّا يسجدوا » بدل بعض من « أعمالَهم » وما بينهما اعتراض .

وبُوز أن يكون (ألّان كلمة واحدة بمعنى (هلّا) فإن هاءها تبدل همؤة . وجَعْل « يسجدوا » مركبا من ياء النداء المستعملة تأكيدا للتنبيه ووفعلٍ أمر من السجود كقول ذي الرمة :

ألا يــا اسلمـــي يـا دَار مَيُّ على البِلَى

وهو لا يلائم رسم المصحف إلا أن يقال إنه رسم كذلك على خلاف القياس . وقرأ الكسائي بتخفيف اللام على أنها (ألا) حرف الاستفتاح ويتعين أن يكون « يسجدوا » مركبا من ياء النداء وفعل الأمر ، كما تقدم وفيه ما تقدم. والوقف في هذه على (ألا) .

ونزيين الأعمال تقدم في أول السورة عند قوله تعالى « إن الذين لا يؤمنون بالآخرة زيَّنًا هُم أعمالهم فهم يعمهون » . وإسناده هنا للشيطان حقيقي. و « السبيل » مستعار للدين الذي باتباعه تكون النجاة من العذاب وبلوغ دار التواب .

والحبء: مصدر خبأ الشيء إذا أخفاه . أطلق هنا على اسم المفعول ، أي المحجوء على طريقة المبالغة في الحفاء كما هو شأن الوصف بالمصدر . ومناسبة وقوع الصفة بالموصول في قوله «الذي يخرج الحبء» لحالة خبر الهدهد ظاهرة لأن فيها اطلاعا على أمر خفي . وإخراج الحبء : إيرازه للناسءأي إعطاؤه ، أي إعطاء ما هو غير معلوم لهم من المطر وإخراج النبات وإعطاء الأرزاق ، وهذا مؤذن بصفة القدرة . وقوله « وبعلم ما يخفون وما يعلنون » مؤذن بعموم صفة العلم .

وقرأ الجمهور « يخفون . . ويعلنون » بياء الغيبة . وقرأه الكسائي وحفص عن عاصم بتاء الحطاب فهو التفات .

وبجيء جملة «الله لَا إله إلَّا هو » عقب ذلك استثناف هو بمنزلة النتيجة

للصفات التي أجريت على اسم الجلالة وهو المقصود من هذا التذبيل ، أي ليس لغير الله شبهة إلهية .

وقوله « رب العرش العظم » أي مالك الفلك الأعظم الحيط بالعوالم العليا وقد تقدم . وفي هذا تعريض بأن عظمة مُلك بلقيس وعِظَم عرشها ما كان حقيقا بأن يغرها بالإعراض عن عبادة الله تعالى لأن الله هو رب الملك الأعظم، فنعريف « العرش » للدلالة على معنى الكمال . ووصفه بـ« العظم » للدلالة على كال العظم في تجسم النفاسة .

وفي منتهى هذه الآية موضع سجود تلاوة تحقيقا للعمل بمقتضى قوله « ألَّا يسجدوا » أم يسجدوا لله » . وسواء قرىء بتشديد اللام من قوله « ألَّا يسجدوا » أم بتخفيفها لأن مآل المعنى على القراءتين واحد وهو إنكار سجودهم لغير الله لأن الله هو الحقيق بالسجود .

﴿ قَالَ سَتَنظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ ٱلْكَلْدِبِينَ [27] ﴾

تقدم عند قوله «فقال أحطت بما لم تحط به » بيان وجه تطلب سليمان عقيق صدق خبر الهدهد . والنظر هنا نظر العقل وهو التأمل ، لا سيما وإقحام «كنت » أدخل في نسبته إلى الكذب من صيغة (أصدقت) لأن فعل «كنت من الكاذبين » يفيد الرسوخ في الوصف بأنه كائن عليه . وجملة «من الكاذبين » أشد في النسبة إلى الكذب بالانخراط في سلك الكاذبين بأن يكون الكذب عادة له وفي ذلك إيذان بتوضيح تهمته بالكذب ليتخلص من يكون الكذب عادة له وفي ذلك إيذان بتوضيح تهمته بالكذب ليتخلص من المقاب ، وإيذان بالتوبيخ والتهديد وإدخال الروع عليه بأنَّ كذبه أرجح عند الملك ليكون الهدهد مغلبا الحوف على الرجاء وذلك أدخل في التأديب على مثل الملك ليكون الهدهد مغلبا الحوف على الرجاء وذلك أدخل في التأديب على مثل مثل فعلته وفي حرصه على تصديق نفسه بأن يبلغ الكتاب الذي يرسله معه .

﴿ اِذْهَبِ بُّكِتَابِي هَاذَا فَالَّقِهِ إِلَيْهِمْ ثُمُّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ [28] ﴾

الجملة مبيَّنة لجملة « سننظر أصدقت أم كنتَ من الكاذبين » لأن فيما

سينكشف بعد توجيه كتابه إلى ملكة سبأ ما يصدق حير الهدهد إن جاء من الملكة جواب عن كتابه ، أو يكذب خبر الهدهد إن لم يحيىء منها جواب . ألهم الله تجواب عن كتابه ، أو يكذب خبر الهدهد إن لم يحيىء منها جواب . ألهم سليمان بحكمته أن يجعل لاتصاله ببلاد البمن طويق المراسلة لإدخال المملكة في حير نفوذه والانتفاع باجتلاب خيراتها وجعلها طريق تجاهل حياته قوصله حياته قوصله حياته أن الله ألقى في نفوس الملوك المعاصرين له وهبة من ملكه وجلبا لمرضاته لأن أليده وإن كانت مملكة أسمى أصغر من مملك وجلبا لمرضاته لأن أليده وإن كانت مملكة أصغر من مملك يجرانه مثل مملكة اليمن ومملكة مصر . وكانت مملكة مسليمان يومثل محدودة بالأردن وتخوم مصر وعر الروم (1) . مصر . وكانت مملكة المحدودة بالأردن وتخوم مصر وعر الروم (1) . كتب النبيء عيالية إلى كسرى وقيصر . وقد عظم شأن الكتابة في دول الإسلام قال الحريري في المقامة الثانية والعشرين « والمنشيء جهنية الأخبار ، وحقية قال الحريري في المقامة الثانية والعشرين « والمنشيء جهنية الأخبار ، وقلمه لسان الدولة ، وقارس الجولة ..»اغ

وانخذ للمراسلة وسيلة الطير الزاجل من خمام ونحوه عظماهد من فصيلة الحَمام وهو قابل للتدجين، فقوله « اذهب بكتابي هذا » يقتضي كلاما محلوفا وهو أن سليمان فكر في الاتصال بين مملكته وبين مملكة سبا فأحضر كتابا وحمَّله الهدهد .

وتقدم القول على (ماذا) عند قوله تعالى « وإذا قيل لهم ماذا أنزل ربكم » في سورة النحل . وفعل « انظر » معلق عن العمل بالاستفهام .

والإلقاء: الرمي إلى الأرض. وتقدم في قوله تعالى « وألقُوه في غيابات الجب » في سورة يوسف وهو هنا مستعمل إمّا في حقيقته إن كان شأن الهدهد أن يصل إلى المكان فيومي الكتاب من منقاره ، وإما في مجازه إن كان يدخل المكان المرسل إليه فيتناول أصحابه الرسالة من رجله التي تربط فها الرسالة فيكون الإلقاء مثل قوله « فألقّوا إليهم القول إنكم لكاذبون » في سورة النحل .

والمراد بالرَّجع : رُجع الجواب عن الكتاب ، أي من قبول أو رفض.وهذا كقوله الآتي « فانظري ماذا تأمرين »

⁽¹⁾ انظر الإصحاح 4 من سفر الملوك الأول .

﴿ قَالَتْ يُناتِّهُا ٱلْمَلُوُّا إِلَّيَ ٱلْقِيَ إِلَيُّ كِتَلْبٌ كَدِيمٌ [29] إِنَّهُ مِن سُلَيْمُنَ وَإِنَّهُ بِسِمْ آلله الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيمِ [30] الَّا تَعْلُواْ عَلَيَّ وَاتُونِي مُسْلِمِينَ [31] ﴾

طويت أخبار كثيرة دل عليها ما بين الحبين المذكورين من اقتضاء عدة أحداث؛إذ التقدير : فذهب الهدهد إلى سبا فرمى بالكتاب فأبلغ الكتاب إلى الملكة وهي في مجلس ملكها فقرأته قالت يأيها الملا الح .

وجملة « قالت » مستأنفة استثنافا بيانيا لأن غرابة قصة إلقاء الكتاب إليها يثير سؤالا عن شأنها حين بلّغها الكتاب .

والملاً : الجماعة من أشراف القوم وهم أهل مجلسها . وظاهر قولها « ألقي إليّ » أن الكتاب سُلّم إليها دون حُضور أهل مجلسها . وتقدم غير مرة وذلك أن يكون نظام بَلاطها أن تسلم الرسائل إليها رأسا .

والإلقاء تقدم آنفا .

ووصف الكتاب بالكريم ينصرف إلى نفاسته في جنسه كما تقدم عند قوله تعالى « لهم مغفرة ورزق كريم » في سورة الأنفال ؛ بأن كان نفيس الصحيفة نفيس التخطيط بهيئج الشكل مستوفيا كل ما جرت عادة أمثالهم بالتأنق فيه ومن ذلك أن يكون مختوما وقد قبل كرم الكتاب ختمه ليكون ما في ضمنه خاصا باطلاع من أرسل إليه وهو يُطلع عليه من يشاء ويكتمه عمن يشاء . قال ابن العربي « الوصف بالكرم في الكتاب غاية الوصف ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى « إنه لقرآن كريم » وأهل الزمان يصفون الكتاب بالخطير ، والأثير ، والمبرور ، فإن كان لملك قالوا : العزيز ، وأسقطوا الكريم غفلة وهو أفضلها خصلة » .

وأما ما يشتمل عليه الكتاب من المعاني فلم يكن محمودا عندها لأنها قالت « إن الملوك إذا دَخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة » .

ثم قصَّت عليهم الكتاب حين قالت « إنه من سليمان وإنه » إلى آخره . فيحتمل أن يكون قد تُرجم لها قبل أن تخرج إلى مجلس مشُورتها ، ويحتمل أن تكون عارفة بالعبرانية ، وختمل أن يكون الكتاب مكتوبا بالعربية القحطانية فإن عظمة ملك سليمان لا تخلو من كتَّاب عارفين بلغات الأم الجاورة لمملكته ، وكونه بلغته أظهر وأنسب بشعار الملوك،وقد كتب النبيء بيُنْ المملوك باللغة العربية .

أما الكلام المذكور في هذه الآية فهو ترجمة الكتاب إلى اللغة العربية الفصحى بتضمين دقائقه وخصوصيات اللغة التي أنشيء بها .

وقوله « إنه من سليمان » هو من كلام الملكة ابتدأت به مخاطبة أهل مشئورتها لإيقاظ أفهاهم إلى التدبر في مغزاه لأن اللائق بسليمان أن لا يقدّم في كتابه شيئا قبل اسم الله تعال ، وأن معرفة اسم سليمان تؤخذ من ختمه وهو خارج الكتاب فلذلك ابتدأت به أيضا .

والتأكيد بـ(إنَّ) في الموضعين يترجم عما في كلامهما باللغة السبائية من عبارات دالة على اهتمامها بشُرسل الكتاب وبما تضمنه الكتاب اهتماما يُودَّى مثله في العربية الفصحى بحرف التأكيد الذي يدل على الاهتمام في مقام لا شك فيه .

وتكرير حرف (إن) بعد واو العطف إيماء إلى اختلاف المعطوف والمعطوف عليه ، بأن المراد بالمعطوف عليه ذاتُ الكتاب والمرادَ بالمعطوف معناه وما اشتمل عليه ، كما تقول : إن فلانا لحسن الطلعة وإنه لزكيّ . وهذا من خصوصيات إعادة العامل بعد حرف العطف مع إغناء حرف العطف عن ذكر العامل، ونظوه قوله تعالى « يأيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأو لي الأمر منكم » ، أعيد « أطيعوا » لاختلاف معنى الطاعتين لأن طاعة الله تنصرف إلى الأعمال الدينية وطاعة الرسول مراد بها طاعته في التصرفات الدنيوية ولذلك عُطف على الرسول أولو الأمر من الأمة .

وقوله « إنه من سليمان» حكاية لقالها ، وعرفت هي ذلك من عنوان الكتاب بأعلاه أو بظاهره على حسب طريقة الرسائل السلطانية في ذلك العهد في بني إسرائيل ، مثل افتتاح كتب رسول الله عَيْظِيَّةً لِل الملوك بجملة « مِن محمد رسول الله » . وافتتاح الكتاب بجملة البسملة يدل على أن مرادفها كان خاصا بكُتُب النبيء سليمان أن يتبع اسم الجلالة بوصفي : الرحمان الرحم ، فصار ذلك سنة لافتتاح الأمور دوات البال في الإسلام ادخره الله للمسلمين من بقايا سنة الأنبياء بعد أن تنوسي ذلك فإنه لم يعرف أن بني إسرائيل افتتحوا كتبهم باسم الله الرحمان الرحمة .

روى أبو داود في كتاب المراسيل: أن النبيء ﷺ كان يكتب « باسمك اللهم » كما كانت قريش تكتب ، فلما نزلتُ هذه الآية صار يكتب بسبم الله الرحمٰن الرحم »،أي صار يكتب البسملة في أول كتبه وأما جعلها فصلا بين السور أو آية من كل سورة فمسألة أخرى .

وكان كتاب سليمان وجيزا لأن ذلك أنسب بمخاطبة من لا يحسن لغة المخاطب فيقتصر له على المقصود لإمكان ترجمته وحصول فهمه فأحاط كتابه بالمقصود ، وهو تحذير ملكة سبأ من أن تحاول الترفع على الحضوع إلى سليمان والطاعة له كاكان شأن الملوك المجاورين له بمصر وصور والعراق .

فالإتبان المأمور به في قوله « وأتوني مسلمين » هو إتبان مجازي مثل ما يقال : اتبع سبيلي .

و « مسلمين » مشتق من أسلم إذا تقلد الإسلام، وإطلاق اسم الإسلام على الدين يدل على أن سليمان إنما دعا ملكة سبا وقومها إلى نبذ الشرك والاعتراف لله بالإلهية والوحدانية ولم يدعهم إلى اتباع شريعة النوراة لأنهم غير مخاطيين بها وأما دعوتهم إلى إفراد الله بالعدادة والاعتراف له بالوحدانية في الإلهية فذلك مما خاطب الله به البشر كلهم وشاع ذلك فيهم من عهد آدم ونوح وإبراهم. وقد بينا ذلك عند قوله تعالى « فلا تموش إلى المناخ والمناخ والمناخ والمناخ عند قوله تعالى « فلا أعمد إليكم يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان » . جمع سليمان بين دعوتها إلى مسلمة وطاعته وذلك تصرف بصفة الملك مويين دعوة قومها إلى اتباع دين التوحيد وذلك تصرف بالنبوءة لأن النبيء يلقي الإرشاد إلى الهدى حيثا تمكن منه كما قال شعيب « إنْ أريد إلا الإصلاح ما استطعت » وهذا نظير قول يوسف لصاحبي السجن « أأرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار » الآية . وإن كان لم يرسل

إليهم، فالأنبياء مأمورون أمرا عاما بالإرشاد إلى الحق وكذلك دعاء سليمان هنا ، وقال النبيء عَيِّلِيَّةٌ « لأن يهدي الله بك رجلا خير لك من حُمِّر النعم » فهذه سنة الشرائع لأن الغاية المهمة عندها هو إصلاح النفوس دون التشفي وحب الغلبة .

وحرف (أنَّ) من قوله « أن لا تعلوا عليَّ » في موقعه غموض لأن الظاهر أنه مما شمله كتاب سليمان لوقوعه بعد البسملة التي هي مبدأ الكتاب.وهذا الحرف لا يخلو من كونه (أن) المصدرية الناصبة للمضارع ، أو المحففة من الثقيلة ، أو التفسيرية .

قاما معنى (أنَّ) المصدرية الناصبة للمضارع فلا يتضح لأنها تستدعي عاملا يكون مصدرُها النسبك بها معمولًا له وليس في الكلام ما يصلح لذلك لفظا لمحلقا ولا معنى إلا بتعسف وقد جوزه ابن هشام في مغني اللبيب في بحث (ألاً) الذي هو حرف تحضيض وهو وجهة شيخنا محمد النجار رحمه الله بأن يُجعل «أن لا تعلوا » الخ خبرا عن ضمير «كتاب » في قوله «وإنّه» فحيث كان مضمون الكتاب النهي عن العلو مجمل «أن لا تعلوا » نفس الكتاب كا يقع الإخبار بالمصدر . وهذا تكلف لأنه يقتضي الفصل بين أجزاء الكتاب بقوله « بسم الله الرحم، ن الرحم » .

وأما معنى المخففة من الثقيلة فكذلك لوجوب سد مصدر مسدها وكونها معمولة لعامل وليس في الكلام ما يصلح لذلك أيضا . وقد ذكر وجها ثالثا في الآية في بعض نسخ معنى الليب في بحث (اللا) أيضا ولم يوجد في النسخ الصحيحة من المغني ولا من شروحه ولعله من زيادات بعض الطلبة . وقد اقتصر في الكشاف على وجه التفسيرية لعلمه بأن غير ذلك لا يبغي أن يفرض . وأعقبه بما روي من نسخة كتاب سليمان ليظهر أن ليس في كتاب سليمان ما يقابل حرف (أن) فلذلك تعين (أن) لعنى التفسيرية لضمير (وإنه) العائد إلى «كتاب » كا علمته أنفا لأنه لما كان عائدا إلى «كتاب » كان بمعنى معاده فكرا دائر على معنى القول دون حروفه فصح وقع (أن) بعده فيكون (أن) من كلام فكان عائد على فكان علم فكون (أن) من كلام

ملكة سبا فَسَّرَتُ بها وبما بعدها مضمون « كتاب » في قولها « أُلقي إليّ كتابٌ كريمٌ » .

و «ألا تعلوا عليّ» يكون هو أول كتاب سليمان ، وأنها حكاية لكلام بلقيس . قال في الكشف «يتين أن قوله «إنه من سليمان» بيان لعنوان الكتاب وأن قوله « وإنه بسم الله الرحمٰن الرحم » الخ بيان لمضمون الكتاب فلا يرد سؤال كيف قدم قوله « إنه من سليمان » على « إنه بسم الله الرحمٰن الرحم » . ولم تزل المنعمل خاص في افتتاح الكلام يقتمد عليه المتكلم في أول كلامه . وأنها المخففة من الثقيلة . وقد رأيتُ في بعض خطب النبيء عليه المتتاح برأنٌ في نافي من الثقيلة . وقد رأيتُ في بعض خطب النبيء عليه الاقتتاح برأنٌ في نافي مضبوط بضمة على تقدير ضمير الأمر والشأن . ولكن كلامه جرى على أن حرف مضبوط بضمة على تقدير ضمير الأمر والشأن . ولكن كلامه جرى على أن حرف الدرأن المخففة من الثقيلة في افتتاح الأمور المهمة وأن منه قوله تعالى « وآخر داهم أن الحمد لله رب العالمين » .

و «ألا تعلوا عليّ » نهى مستعمل في التهديد ولذلك أتبعته ملكة سبا بقولها «يأيها الملأ أقتوني في أمري » .

﴿ فَالَتْ يُنائَّهُمَا المَلْؤُا أَفْتُونِي فِي أُمْرِي مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّلَى تَشْهَدُونِ [32] ﴾

سألتْهم إبداء آرائهم ماذا تعمل تجاه دعوة سليمان . والجملة مستأنفة استثنافا بيانيا مثل التي قبلها .

والإفتاء : الإخبار بالفَتوى وهي إزالة مشكل يعرض . وقد تقدمت عند قوله تعالى « قُضي الأمر الذي فيه تستفتيان » في سورة يوسف .

والأمر : الحال المهم ، وإضافته إلى ضميرها لأنها المخاطبة بكتاب سليمان ولأنها المضطلعة بما يجب إجراؤه من شؤون المملكة وعليها تبعة الخطأ في المنهج الذي تسلكه من السياسة ، ولذلك يقال الدخليفة وللملك واللأمير ولعائم الدين : وَلَيُّ الأَمْرِ ، وبهذه الثلاثة فُسِّر قوله تعالى « يأيها الذين آمنوا أطبعوا الله وأطبعوا الرسول وأولي الأمر منكم » . وقال الراعي يخاطب عبد الملك بن مروان :

أُوَّلِيَّ أَمْرِ اللهِ إِنَّا مَعْشَر خُنفاء نسجَد بكَرة وأصيلا فهذا معنى قولهم لها « والأمْر إليك » .

وقد أفادت إضافة « أمري » تعريفا ، أي في الحادثة المعينّة .

ومعنى « قاطعةً أمرًا » عاملةً عملا لا تردد فيه بالعزم على ما تجيب به سليمان .

وصيغة « كنتُ قاطعة » تؤذن بأن ذلك دأبها وعادتها معهم ، فكانت عاقلة حكيمة مستشيرة لا تخاطر بالاستبداد بمصالح قومها ولا تعرَّض ملكها لمهاوي أخطاء المستبدين .

والأمر في « ما كنتُ قاطعة أمرًا » هو أيضا الحال المهم،أي أنها لا تقضي في المهمات إلا عن استشارتهم .

و « تشهدون » مضارع شهد المستعمل بمعنى خصر كقوله تعالى « فعن شهد منحم الشهر » ، أي حتى تخضرون . وشهد هذا يتعدى بنفسه الى كل ما يحضر فاعل الفعل عنده من مكان وزمان واسم ذات ، وذلك تعدّ على التوسع لكثوته ، وحق الفعل أن يُعدى بحرف الجر أو يعلق به طرف . يقال : شهد عند فلان وشهد مجلس فلان . ويقال : شهد الجمعة . وفعل « تشهدون » هنا مستعمل كتاية عن المشاورة لأنها يلزمها الحضور غالبا إذ لا تقع مشاورة مع غائب .

والنون في « تشهدون » نون الوقاية وحذفت ياء المتكلم تخفيفا وألقيت كسرة النون المجتلبة لوقاية الحرف الأُخير من الفعل عن أن يكون مكسورا ونون الوقاية دالة على المحذوف .

وقرأه الجمهور بحذف الياء وصلا ووقفا . وقرأ يعقوب بإثبات الياء وصلا ووقفا . وفي قولها «حتى تشهدون » كناية عن معنى: توافقوني فيما أقطعه ، أي يصدر منها في مقاطع الحقوق والسياسة : إما بالقول كما جرى في هذه الحادثة ، وإما بالسكوت وعدم الإنكار الأن حضور المعدود للشورى في مكان الاستشارة مغن عن استشارته إذ سكوته موافقة . ولذلك قال فقهاؤنا : إن على القاضي إذا جلس للقضاء أن يقضي بمحضر أهل العلم أو مشاورتهم . وكان عثمان يقضي بمحضر أهل العلم وكان عُمر يستشيرهم وإن لم يَحضروا . وقال الفقهاء إن سكوتهم مع حضورهم تقرير لحكمه .

وليس في هذه الآية دليل على مشروعية الشورى لأنها لم تحك شرعا إلهيا ولا سيق مساق الملدح ، ولكنه حكاية ما جَرى عند أمة غير متدينة بوحي إلهي ؛ غير أن شأن القرآن فيما يذكره من القصص أن يذكر المهم منها للموعظة أو للإسوة كا قدمناه في المقدمة السابعة . فلذلك يستروح من سياق هذه الآية حسن الشورى . وتقدم ذكر الشورى في سورة آل عمران .

﴿ قَالُوا نَحْنُ أَوْلُواْ قُوَّةٍ وَأَوْلُواْ بَأْسٍ شَديدٍ وَالْأَثْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُونَ [33] ﴾

جواب بأسلوب المحاورة فلذلك فُصل ولم يعطف كما هي طريقة المحاورات. أرادوا من قولم : غن، جماعة المملكة الذين هم من أهل الحرب، فهو من إخبار عرفاء القوم عن حال جماعاتهم ومن يفوض أمرهم إليهم . والقوة: حقيقتها وبجازها تقدم عند قوله تعالى « فخذها بقوة » في سورة الأعراف . وأطلقت على وسائل القوة كم تقدم في قوة » في سورة الأنفال ، أي وسائل القدرة على القتال والغلبة ، ومن القوة كنوة القادرين على الفتال والعارفين بأساليه .

والبأسُ : الشدة على العدوّ ، قال تعالى « والصابرين في البأساء والضراء وحينَ البأس » أي في مواقع القتال ، وقال « بأسهم بينهم شديد » . وهذا الجواب تصريح بأنهم مستعدون للحرب للدفاع عن ملكهم وتعريض بأنهم بميلون إلى الدفع بالقوة إن أراد أن يكرههم على الدخول تحت طاعته لأنهم حملوا ما تضمنه كتابه على ما قد يفضي إلى هذا .

ومع إظهار هذا الرأي فوّضوا الأمر إلى الملكة لتقتهم بأصالة رأيها لتنظر ما تأمرهم فيمتثلونه ، فحذف مفعول « تأمرين » ومتعلقه لظهورهما من المقام ، والتقدير : ما تأمريننا به ، أي إن كان رأيك غير الحرب فمُري به نُطعك .

رِفعل « انظري » معلق عن العمل بما بعده من الاستفهام وهو « ماذا تأمرين » .

وتقدم الكلام على « ماذا » في قوله « وإذا قيل لهم ماذا أنزل ربكم » في سورة النحل .

﴿ قَالَتْ إِنْ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُواْ فَيَهَ أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أُجِزَّةُ أَهْلِهَا أَذِلُهُ وَكَذَلْكَ يُفْعَلُونَ [34] وَإِنِّي مُرسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ [35] ﴾ .

« قالت » جواب محاورة فالملك فصل .

أبدت لهم رأيها مفضلة جانب السلم على جانب الحرب وحاذرة من الدخول غت سلطة سليمان اختيارا لأن نهاية الحرب فيها احتيال أن ينتصر سليمان فتصبر مملكة سبا إليه ، وفي الدخول تحت سلطة سليمان إلقاء للمملكة في تصرفه ، وفي كلا الحالين بحصل تصرف مَيلك جديد في مدينتها فعلمت بقياس شواهد التاريخ يغيرة طبائع الملوك إذا تصرفوا في مملكة غيرهم أن يقلبوا نظامها إلى ما يساير مصالحهم واطمئنان نفوسهم من انقلاب الأمة المغلوبة عليم في فرص الضعف أو لواتح الاشتغال بحوادث مهمة ، فأول ما يفعلونه إقصاء الذين كانوا في الحكم لأن الحوانين والنظم التي كانت تسير عليها الدولة ، فأما إذا أخذوها عنوة فلا يخلو الأحدد من تخريب وسبى ومغانم ، وذلك أشد فسادا . وقد اندرج الحالان في قولها « إذا دخلوا قرية أفسلوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة » . وافتتاح جملة «إن الملوك بحرف التأكيد للاهتام بالخبر وتحقيقه ،فقولها «إذا دخلوا قربة أفسدوها » استدلال بشواهد التاريخ الماضي ولهذا تكون (إذا) ظرفا للماضي بقرينة المقام كقوله تعالى «وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها » وقوله «ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه تولوا ».

وجملة « وكذلك يفعلون » استدلال على المستقبل بحكم الماضي على طريقة الاستصحاب وهو كالتتيجة للدليل الذي في قوله « إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها ».والإشارة إلى الملكور من الإفساد وجَمْلِ الأعزة أذلة ، أي فكيف نلقي بأيدينا إلى من لا يألو إفسادا في حالنا .

فدبرت أن تتفادى من الحرب ومن الإلقاء باليد ، بطريقة المصانعة والتزلف إلى سليمان بإرسال هدية إليه ، وقد عزمت على ذلك ولم تستطلع رأي أهل مشورتها لأنهم فوضوا الرأي إليها ، ولأن سكوتهم على ما تخبرهم به يُعدّ موافقة ورضى . وهذا الكلام مقدمة لما ستلقيه إليهم من عزمها ، ويتضمن تعليلا لما عزمت عليه .

والباء في «بهدية» باء المصاحبة، ومفعول «مرسلة» محلوف دل عليه وصف «مرسلة» وكون التشاور فيما تضمنه كتاب سليمان . فالتقدير : مرسلة إليهم كتابًا ووقدا مصحوبا بهدية إذ لا بد أن يكون الوفد مصحوبا بكتاب عجيب به كتابً سليمان فإن الجواب عن الكتاب عادة قديمة ، وهو من سنن المسلمين، وعدّ من حتى المسلم على المسلم قال القرطبي : إذا ورد على إنسان في كتاب بالتحية أو نحوها ينبغي أن يُرد الجواب لأن الكتاب من الغائب كالسلام من الحاضر . وروي عن ابن عباس أنه كان يرى رد الكتاب واجبا كرد السلام اهد . الحاضر . وروي عن ابن عباس أنه كان يرى رد الكتاب واجبا كرد السلام اهد . كتاب مشتمل على صحكم فيه من مذاهب الفقهاء . والظاهر أن الجواب إن كان عن كتاب مشتمل على صحبخة السلام أن يكون رد الجواب واجبا وأن يشتمل على رد السلام لأن الرد بالكتابة يقاس على الرد بالكلام مع إلغاء فارق ما في المكالمة من السلام لأن الرد بالكتابة يقاس على الرد بالكلام مع إلغاء فارق ما في المكالمة من الميابية عن كتاب إلا جوابه عن كتاب مسيلمة والسلام على من البيع

والهدية: فعيلة من أهدى: فالهدية ما يعطى لقصد التقرب والتحبب ، والجمع هذا با على اللغة الفصحى، وهوي لغة سُفلَى مَمَدُّ وأصل هدايا : هدائي بهمزة بعد ألف الجمع ثم ياءٍ لأن فعيلة يجمع على فعائل بإبدال ياء فعيلة همزة لأنها حرف وقع في الجمع بعد حرف مدّ فلما وجدوا الضمة في حالة الرفع ثقيلة على الياء سكّنوا الياء طردًا للباب ثم قلبوا الياء الساكنة ألفا للخفة فوقعت الهمزة بين ألفين فقلت فقلبوها ياء لأنها مفتوحة وهي أخف ، وأما لفة سُفل معدّ فيقولون : هدَاوَى بقلب الهمزة التي بين الألفين واوا لأنها أخت الياء وكلتاهما أخت الممزة .

و « ناظرة » اسم فاعل من نظر بمعنى انتظر ، أي مترقبةٌ ، فتكون حملة « بم يرجع المرسلون » مبيّنة لجملة « فناظرة » ، أو مستأنفة وأصل النظم : فناظرة ما يرجع المرسلون به فغير النظم لمًا أريد أنها مترددة فيما يرجع به المرسلون . فالباء في قوله « بم يرجع المرسّلون » متعلقة بفعل « يرجع » قدمت على متعلَّقها لاقترانها بحرف (ما) الاستفهامية لأن الاستفهام له صدر الكلام .

ويجوز أن يكون «ناظرة » من النظر العقلي ، أي عالمة ، وتعلق الباء بفعل « يرجع » ، وعلى كلا الرجهين فـ «ناظرة » معلَّق عن العمل في مفعوله أو مفعوليه لوجود الاستفهام ، ولا يجوز تعلق الباء بـ «ناظرة » لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل فيما بعده فمن ثم غلطوا الحرفي في تفسيره لتعليقه الباء بـ «ناظرة » كما في الجهة السادسة من الباب الخامس من مغنى اللبيب .

﴿ فَلَمَّا جَاءَ سُلَّيْمَـٰنَ قَالَ أَتُمِدُّونِهِ بِمَالٍ فَمَا عَاتِيْنِ مِاللَّهُ تَخَيْرُ مِمًّا عَاتَيْنَهُمْ فَلَنَأْيَنَّهُمْ بِجُنُورِ [36] الْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْيَنَّهُمْ بِجُنُورِ لا قِبَلَ لِهُمْ صَافِرُونَ [37] ﴾ لا قِبَلَ لَهُمْ صَافِرُونَ [37] ﴾

أي فلما جاء الرسول الذي دل عليه قوله « وإني مرسلة إلبهم بهدية » ، فالإرسال يقتضي رسولاً والرسول لفظه مفرد ويصدق بالواحد والجماعة ، كما تقدم في قصة موسى في سورة الشعراء . وأيضا فإن هدايا الملوك يحملها ركب،فيجوز أن يكرن فاعل « جاء » الركبُ المعهود في إرسال هدايا أمثال الملوك .

وقد أبى سليمان قبول الهدية لأن الملكة أرسلتها بعد بلرغ كتابه ولعلها سكتت عن الجواب عما تضمنه كتابه من قوله « واتوني مسلمين » فتين له قصدُها من الهدية أن تصرفه عن علولة ما تضمنه الكتاب، فكانت الهدية رشوة لتصرفه عن بث سلطانه على مملكة صباً .

والخطاب في « أتمدونني » لوفد الهدية لقصد تبليغه إلى الملكة لأن خطاب الرسل إنما يقصد به من أرسلهم فيما يرجع إلى الغرض المرسل فيه .

والاستفهام إنكاري لأن حال إرسال الهدية والسكوت عن الجواب يقتضي محاولة صرف سليمان عن طلب ما طلبه بما بذل له من المال ، فيقتضي أنهم يحسبونه محتاجا إلى مثل ذلك المال فيقتنع بما وجّه إليه .

ويظهر أن الهدية كانت ذهبا ومالا .

وقرأ الجمهور « أتمدونني » ينونين . وقرأه حمزة وخلف بنون واحدة مشددة بالإدغام . والفاء لتفريع الكلام الذي بعدها على الإنكار السابق ، أي أنكرت عليكم ظنكم فرحي بما وجهتم إليّ لأنّ ما أعطاني الله خير مما أعطاكم ، أي هو أفضل منه في صفات الأموال من نفاسة ووفرة .

وسَوق التعليل يشعر بأنه علم أن الملكة لا تعلم أن لدى سليمان من الأموال ما هو خير مما لديها لأنه لو كان يظن أنها تعلم ذلك لما احتاج إلى التغويع . وهذا من أسرار الفرق في الكلام البليغ بين الواو والفاء في هذه الجملة فلو قال : وما آتاني الله خير مما آتاكم علكان مُشمرا بأنها تعلم ذلك لأن الواو تكون واو الحال .

و(بل) للإضراب الانتقالي وهو انتقال من إنكاره غليهم إمداده بمال إلى رد ذلك المال وإرجاعه إليهم .

وإضافة « هديتكم » تشبيه تحتمل أن تكون من إضافة الشيء إلى ما هو في معنى المفعول، أي بما مهدونه. وبجوز أن يكون شبيهة بالإضافة إلى ما هو في معنى المفعول، أي بما يُهدى إليكم. والخبر استعمل كناية عن رد الهدية للمهدي . ومعنى « تفرحون » يجوز أن يكون تُسيَّرُون،ويجوز أن يكون تفتخرون ، أي أنتم تعظم عندكم تلك الهدية لا أنا لأن الله أعطانى خيرا منها .

وتقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في « أنتم تفرحون » لإفادة القصر ، أي أنتم.وهو الكناية عن رد الهدية .

وتوعدهم وهددهم بأنه مرسل إليهم جيشا لا قِبْل لهم بحربه . وضمائر جمع اللكور الغائب في قوله « فلتأتيّنهم » و « لنخرجنهم » عائدة إلى القوم ، أي لنخرجن من نخرج من الاسرى .

وقوله « فَلَنَأْتِهُم بجنود » يحتمل أنه أراد غزو بلدها بنفسه ، فتكون الباء للمصاحبة . ويحتمل أنه أراد إرسال جنود لغزوها فتكون الباء للتعدية كالتي في قوله تعالى «ذهب الله بنورهم» أي أذهبه ؛ فيكون المعنى : فلنوّينهم جنودا ، أي نجعلها آتية إياهم .

والقِبَل: الطاقة . وأصله المقابلة فأطلق على الطاقة لأنَّ الذي يُطبق شيئا يتبت للقائه ويقابله . فإذا لم يُطقه تقهقر عن لقائه ولعل أصل هذا الاستعمال ناظر إلى المقابلة في القتال .

والباء في «بها» للسببية ، أي انتفى قِبلهم يسببها،أو تكون الباء للمصاحبة، أي انتفى قِبلهم المصاحب لها ، أي للقدرة على لقائها :

وضمير «بها» للجنود وضمير «منها» للمدينة ، وهي مأرب ، أي يخرجهم أسرى ويأتي بهم إلى مدينته .

والصاغر:الذليل اسم فاعل من صغر بضم الغين المستعمل بمعنى ذل ومصدره الصغار .والمراد : ذل الهزيمة والأمر . ﴿ فَالَ يَائِنُهَا الْمَلُوا أَلْكُمْ يَأْتِنِي بِعَرْشِهَا فَنَلَ أَنْ يَأْتُونِي مُمْشِهَا فَنَلَ أَنْ يَأْتُونِي مُمُسْلِمِينَ [38] قالَ عِفْرِيتٌ مِن الْجِئْنَ أَنَا عَائِيكَ بِهِ فَبَلَ أَن تَقْومَ مِن مُسْلِمِينَ وَإِنَّهُ عَلَمْ مِن الْكَيْلِبِ مُثَلِّي الْمَنْ عَلَمْ مِن الْكَيْلِبِ الْعَائِقُ فَلَمَّا وَعَاهُ مُسْتَقِرًا عَنْدُهُ قالَ هَلَنَا وَعَاهُ مُسْتَقِرًا عَنْدُهُ قالَ هَلْنَا مِنْ فَصْلُلِ رَبِّي لِيَبْلُونِيَ أَشْكُو أَمْ أَكْفُرُ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُو لِنَفْسِهِ مِن كَفَر فَإِنْ رَبِّي فَيْنِي كَرِيمُ [40] ﴾

استثناف ابتدائي لذكر بعض أجزاء القصة طوي خبر رجوع الرسل والهدية ، وعلم سليمان أن ملكة سبأ لا يسعها إلا طاعته ومجيئها إليه،أو ورد له منها أنها عزمت على الحضور عنده عملا بقوله « وأتوني مسلمين » .

ثم يحتمل أن يكون سليمان قال ذلك بعد أن حطت رحال الملكة في مدينة أورشليم وقبل أن تتبيئًا للدخول على الملك ، أو حين جاءه الخبَر بأنها شارفت المدينة فأراد أن يحضر لها عرشها قبل أن تدخل عليه ليُريّها مقدرة أهل دولته .

وقد يكون عرشها محمولا معها في رحالها جاءت به معها لتجلس عليه خشية أن لا يهيئ لها سليمان عرشا،فإن للملوك تقادير وظنونا يحترزون منها خشية الغضاضة .

وقوله «آنيك» يجوز أن يكون فعلا مضارعا من أقى ، وأن يكون اسم فاعل منه ، والباء على الاحتيالين للتعدية . ولمّا علم سليمان بأنها ستحضر عنده أراد أن يهتها بإحضار عرشها الذي تفتخر به وتعده نادرة الدنيا فخاطب ملأه ليظهر منهم منتهى علمهم وقوجم ، فالباء في « بعرشها » كالباء في قوله « فلنأتيهم بجنود » تحتمل الوجهين .

وجملة « قال يأيها الملأ » مستأنفة ابتداء لجزء من قصة . وجملة « قال عفريت » واقعة موقع جواب المحاورة ففصلت على أسلوب المحاورات كما تقدم غير مرة . وجملة « قال الذي عنده علم من الكتاب » أيضا جواب محاورة .

ومعنى (عفريت) حسباً يستخلص من مختلف كلمات أهل اللغة أنه اسم

للشديد الذي لا يصاب ولا ينال ، فهو يُتَّقى لشَره . وأصله اسم لعُتاة الجن ، ويوصف به الناس على معنى التشبيه .

و« الذي عنده علم من الكتاب » رجل من أهل الحكمة من حاشية سليمان .

و(مِن) في قوله « من الكتاب » ابتدائية، أي عنده علم مكتسب من الكتب، أي من الحكمة ، وليس المراد بالكتاب التوراة . وقد عدّ في سفر الملوك الأول في الإصحاح الرابع أحد عشر رجلا أهل خاصة سليمان بأسمائهم وذكر أهل التفسير والقصص أن « الذي عنده علم من الكتاب » هو « اصف بن برخيا » وأنه كان وزير سليمان .

وارتداد الطرف حقيقته : رجوع تحديق العين من جهة منظورة تُحوّل عنهًا لحظة . وعبر عنه بالارتداد لأنهم يعبرون عن النظر بإرسال الطرف وإرسال النظر فكان الارتداد استعارة مبنية على ذلك .

وهذه المناظرة بين العفريت من الجن والذي عنده علم من الكتاب تبرز إلى أنه يتأتى بالحكمة والعلم ما لا يتأتى بالقوة ، وأن الحكمة مكتسبة لقوله « عنده علم من الكتاب » ، وأن قوة العناصر طبيعة فيها ، وأن الاكتساب بالعلم طريق لاستخدام القوى التي لا تستطيع استخدام بعضها بعضا . فذكر في هذه القصة مثلا لتغلب العلم على القوة . ولما كان هذان الرجلان مسخرين لسليمان كان ما اختصا به من المعرفة مزية لهما ترجع إلى فضل سليمان وكرامته أن سخر الله له مثل هذه القوى . ومقام نبوته يترفع عن أن يباشر بنفسه الاتيان بعرض بلقيس .

والظاهر أن قوله «قبل أن تقوم من مقامك» وقوله «قبل أن يتند إليك طوفك » مثلان في السرعة والأسرعية ، والضمير البارز في «رءاه» يعود إلى العرش .

والاستقرار : التمكن في الارض وهو مبالغة في القرار . وهذا استقرار خاص هو غير الاستقرار العام المرادف للكون ، وهو الاستقرار الذي يقدر في الإخبار عن المبتدأ بالظرف والمجرور ليكون متعلَّقا بهما إذا وقعا خبراً أو وقعا حالاً إذ يقدر (كائن) أو (مستقر) فإن ذلك الاستقرار ليس شأنه أن يصرح به . وابن عطية جعله في الآية من إظهار المقدر وهو بعيد .

ولما ذكر الفضل أضافه إلى الله بعنوان كونه ربه لإظهار أن فضله عليه عظيم إذ هو عبد ربه . فليس إحسان الله إليه إلا فضلا محضا ولم يشتغل سليمان حين أحضر له العرش بأن يتهج بسلطانه ولا بمقدرة رجاله ولكنه انصرف إلى شكر الله تعالى على ما منحه من فضل وأعطاه من جند مسخرين بالعلم والقوة ، فمزايا جميعهم وفضلهم راجع إلى تفضيله .

وضرب حكمة خُطقية دينية وهي « من شكر فائمًا يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم »؛فكل متقرب إلى الله بعمل صالح يجب أن يستحضر أن عمله إنما هو لنفسه يرجو به ثواب الله ورضاه في الآخرة ويرجو دوام التفضل من الله عليه في الدنيا، فالنفع حاصل له في الدارين ولا ينتفع الله بشيء من ذلك .

فالكلام في قوله « يشكر لنفسه » لام الأثجل وليست اللام التي يُعدى بها فعل الشمر في غو « واشكروا في » . والمراد بـ « من كفر » من كفر فضل الله عليه بأن عبد غير الله فإن الله غني عن شكره وهو كريم في إمهاله ورزقه في هذه الدنيا . وقد تقدم عند قوله فيما تقدم « قال رب أوزعني أن أشكر نعتمك » .

والعدول عن الإضمار إلى الإظهار في قوله « فإن ربي غني كريم » دون أن يقول : فإنه غني كريم ، تأكيد للاعتراف بتمحض الفضل المستفاد من قوله « فضل ربي » .

﴿ قَالَ تَكُّرُواْ لَهَا عَرْشَهَا نَنظُرْ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ ٱلَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ إِلَا]

هذا من جملة المحاورة التي جرت بين سليمان عليه السلام وبين ملته ولذلك لم يعطف لأنه جرى على طريقة المقاولة والمحاورة .

والتنكير: التغيير للحالة . قال جميل :

وقالوا نراها يا جميلُ تنكّــرت وغيرهــا الواشي فقلت : لعلهـا

أراد: تنكرت حالة معاشرتها بسبب تغيير الواشين ، بأن يغير بعض أوصافه ، قالوا : أراد مفاجأتها واختبار مظنتها .

والمأمور بالتنكير أهل المقدرة على ذلك من ملته .

و« من الذين لا يهتدون » أبلغ في انتفاء الاهتداء من:لا تهتدي ، كما تقدم في نظائره غير مرة .

﴿ فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَاكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُو ﴾

دل قوله « لما جاءت » أنّ الملكة لما بلغها ما أجاب به سليمان رسلها أزمعت الحضور بنفسها لدى سليمان داخلة تحت نفوذ مملكته وأنها تجهزت للسفر إلى أورشليم بما يليق بمثلها .

وقد طُوي خبر ارتحالها إذ لا غرض مُهمّا يتعلق به في موضع العبرة . والمقصود أنها خضعت لأمر سليمان وجاءته راغبة في الانتساب إليه .

وبني فعل « قبل » للمجهول إذ لا يتعلق غرض بالقائل . والظاهر أن الذي قال ذلك هو سليمان .

﴿ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِعِينَ [42] وَصَدَّهَا مَا كَانَتُ لَمُبُدُ مِن دُونِ الله إِنَّهَا كَانَتْ مِن قَوْمٌ كُلْهِينَ [43] ﴾

يجوز أن يكون عطفا على قوله « هذا من فضل ربي » الآية وما بينهما اعتراضا ، أي هذا من قول سليمان .

ويجوز أن يكون عطفا على قوله « تنطرُ أتبتدي » الآية وما بينهما اعتراضا به كذلك ، وبجوز أن يكون عطفا على «أهكذا عرشك» وما بينهما اعتراضا به جوابها،أي وقيل أونينا العلم من قبلها ، أي قال القائل أهكذا عرشك ، أي قال سليمان ذلك في ملته عقب اختيار رأيها شكرا تله على ما لديه من العلم ، أو قال بعض ملاً سليمان لبعض هذه المقالة . ولعلهم تخافتوا به أو رطنوه بلغنهم العبية خيث لا تفهمهم . وقالوا ذلك بهجين بأن فيهم من له من العلم ما ليس لملاً ملكة سباءأي لا نسي بما نشاهده من بهوجات هذه الملكة اننا في حالة عقلية أفضل . وأرادوا بالعلم علم الحكمة الذي علمه الله سليمان ورجال مملكته وتشاركهم بعض أهل سبأ في بعضه فقد كانوا أهل معرفة أنشاوا بها حضارة مهبة .

فمعنى « مِن قبلِها » إن حمل على ظاهره أن قومهم بني إسرائيل كانوا أسبق في معرفة الحكمة وحضارة الملك من أهل سبا لأن الحكمة ظهرت في بني إسرائيل من عهد موسى ، فقد سن لهم الشريعة ، وأقام لهم نظام الجماعة ، وعلمهم من عهد موسى ، فقد سن لهم الشريعة ، وأقام لهم نظام الجماعة ، وعلمهم أسلوب الحضارة بتخطيط رسوم مساكنهم وملابسهم ونظام الجيش والحرب الاعتبار كان بنو إسرائيل أسبق إلى علم الحكمة قبل أهل سباً . وإن أريد بـ « مِن العتبار كان بنو إسرائيل أسبق إلى علم الحكمة قبل أهل سباً . وإن أريد بـ « مِن قبلها » القبلية الاعتبارية وهي الفضل والتفوق في المزايا وهو الأليق بالمعنى كان أشهم أوتوا الكتاب من قبلنا » أي نحن الأولون في غايات الهدى ، وجعل مثلا أشهم أوتوا الكتاب من قبلنا » أي نحن الأولون في غايات الهدى ، وجعل مثلا لذلك اهتداء أهل الاسلام ليوم الجمعة فقال « وهذا يومهم الذي اختلفوا فيه فهدانا الله إليه» . فكان الأرجع أن يكون معنى «مِن قبلها» أنّا فاتونها في العلم وبالمفون ما لم تبلغه . وزادوا في إظهار فضلهم عليها بذكر الناحية الدينية ، أي وكنا مسلمين دونها . وفي ذكر فعل الكون دلالة على تمكنهم من الإسلام منذ القدم .

وصدها هي عن الاسلام ما كانت تعبد من دون الله ، أي صدها معبودها من دون الله ، أي صدها المحدودها من دون الله ، ومتعلق الصد محلوف لدلالة الكلام عليه في قوله « وكنا مسلمين » . وما كانت تعبده هو الشمس . وإسناد الصد إلى المعبود بجاز عقلي لأنه سبب صدها عن التوحيد كقوله تعالى « وما زادُوهم غير تنبيب » وقوله « غَرَّ هؤلاء دينُهم » .

وفي ذكر فعل الكون مرتين في « ما كانت تعبد» ، و « إنها كانت من قوم كافرين » دلالة على تمكنها من عبادة الشمس وكان ذلك التمكن بسبب الانحدار من سلالة المشركين ، فالشرك منطبع في نفسها بالورائة ، فالكفر قد أحاط بها بتغلغله في نفسها وبنشأتها عليه وبكونها بين قوم كافرين فمن أين يخلص إليها الهدى والإيمان .

﴿ قِيلَ لَهَا ٱدْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتُهُ حَسِبَتُهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَن سَاقَيْهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ ثُمَرَدٌ مِن قَوَارِيرَ ﴾

جملة « قيل لها ادخلي العسرح» استثناف ابتدائي لجزء من القصة . وطوي ذكر ترحلها إلى وصولها في ذكر ما يدل عليه من حلولها أمام صرح سليمان للدخول معه إليه أو الدخول عليه وهو فيه .

لما أراها سليمان عظمة حضارته انتقل بها حيث تشاهد أثرا بديعا من آثار الصناعة المحكيمة وهو الصرح . والصرح يطلق على صحن الدار وعَرصتها . والظاهر أن صرح القصر الذي ذكر في سفر الملوك الأول في الإصحاح السابع وهو بيت وَعْر له بابان كان يجلس فيه سليمان للقضاء بين الناس .

والقائل لها « ادخلي الصرح » هم الذين كانوا في رفقتها .

والقائل « إنه صرح مُمَرَّد من قوارير » هو سليمان كان مصاحبا لها أو كان يترقبها وزجاج الصرح المبلط به الصرح بينهما .

وذكر الدخول يقتضي أن الصرح مكان له باب . وفي سفر الملوك الأول في الإصحاح العاشر : فلما رأت البيت الذي بناه .

وحكاية أنها حسبته لجة عندما رأته تقتضي أن ذلك بدا لها في حين دخولها فدل على أن الصرح هو أبول ما بدا لها من المدخل فهو لا محالة ساحة مُغيِّية للنزهة فرشت بزجاج شفاف وأجري تحته الماء حتى يخاله الناظر لُجَة ماء . وهذا من بديع الصناعة التي اختصت بها قصور سليمان في ذلك الزمان لم تكن معروفة في اليمن على ما بلغته من حضارة وعظمة بناء .

وقرأ قنبل عن ابن كثير «عن سأقيها » بهمزة ساكنة بعد السين عوضا عن الألف على لِغة من يهمز حرف المدّ إذا وقع وسط الكلمة . ومنه قول جرير : لحَب المُوْقِدانِ إلَيْ مؤسى وجعدة إذْ أضاءهما الـوقود فهم: المؤقدان ومؤسى .

وكشف ساقيها كان من أجل أنها شمرت ثيابها كراهبة ابتلالها بما حسبته ماء . فالكشف عن ساقيها يجوز أن يكون بخلع خفيها أو نعليها ، ويجوز أن يكون بتشمير ثوبها . وقد قيل : إنها كانت لا تلبس الحقين . والممرّد : المملس .

والقوارير : جمع قارورة وهي اسم لإناء من الزجاج كانوا بجعلونه للخمر ليظهر للرائي ما فَرَ فِي قعر الإناء من تفث الحمر فيظهر المقدار الصافي منها . فسمى ذلك الإناء قارورة لأنه يظهر منه ما يُقرّ في قعره وجمعت على قوارير ، ثم أطلق هذا الجمع على الطين الذي تدخذ منه القارورة وهو الزجاج فالقوارير من أسماء الزجاج ، قال بشار :

ارفَق بعمسرو إذا حركَت نسبته فإنه عربني من قواريسر يريد أن نسبته في العرب ضعيفة إذا حُركت تكسرت . وقد تقدم ذكر الزجاج عند قوله تعالى « المصباح في زجاجة » في سورة النور .

﴿ قَالَت رَبُّ إِنِّي ظُلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَـٰنَ اللَّهِ رَبِّ اللَّهِ رَبِّ اللَّهِ رَبّ الْعَلْمِينَ [44] ﴾

بهرها ما رأت من آيات علمت منها أن سليمان صادق فيما دعاها إليه وأنه مؤيَّد من الله تعالى ، وعلمت أن دينها ودين قومها باطل فاعتوفت بأنها ظلمت نفسها في اتباع الضلال بعبادة الشمس . وهذا درجة أولى في الاعتقاد وهو درجة التخلية ، ثم صعدت إلى الدرجة التي فوقها وهي درجة التحكي بالإنمان الحق فقالت : « وأسلمتُ مع سليمان لله رب العالمين » فاعترفت بأن الله هو رب جميع الموجودات ، وهذا مقام التوحيد .

وفي قولها « مع سليمان » ايمان بالدين الذي تقلده سليمان وهو دين

اليهودية ، وقد أرادت جمع معاني الدين في هذه الكلمة ليكون تفصيلها فيما تتلقاه من سليمان من الشرائع والأحكام .

وجملة « قالت ربّ إني ظلمت نفسي » جواب عن قول سليمان « إنه صرح مرّد من قوارير » ولذلك لم تعطف .

والإسلام : الانقياد إلى الله تعالى . وتقلُد بلقيس للتوحيد كان في خاصة نفسها لأنها دانت تله بذلك إذ لم يثبت أن أهل سبأ انخلعوا عن عبادة الأصنام كما يأتي في سورة سبأ . وأما دخول الهودية بلاد اليمن فيأتي في سورة البروج . وسكت القرآن عن بقية خبرها ورجوعها إلى بلادها وللقصاصين أخبار لا تصح فهذا تمام القصة .

ومكان العبرة منها الاتعاظ بحال هذه الملكة ، إذ لم يصدّها علو شأنها وعظمة سلطانها مع ما أوتيته من سلامة الفطرة وذكاء العقل عن أن تنظر في دلائل صدق الداعي إلى التوحيد وتوقن بفساد الشرك وتعترف بالوحدانية لله ، فما يكون إصرار، المشركين على شركهم بعد أن جاءهم الهدي الإسلامي إلا لسخافة أحلامهم أو لعمايتهم عن الحق وتمسكهم بالباطل وتصلبهم فيه . ولا أصل لما يذكره القصاصون وبعض المفسرين من أن سليمان تزوج بلقيس ولا أن له ولدا منها . فان رجعام ابته الذي خافه في الملك كان من زوجة عَمَّريَّيَّة .

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنُ اعْبُدُوا آللهَ فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَلْحَتْمِيمُونَ [45] ﴾

هذا مثل ثالث ضربه الله لحال المشركين مع المؤمنين وجعله تسلية لرسوله ﷺ بأن له أسوة بالرسل والأنبياء من قبله .

والانتقال من ذكر ملك سليمان وقصة ملكة سبأ إلى ذكر ثمود ورسولهم دون ذكر عاد لمناسبة جِوار البلاد لأن ديار ثمود كانت على تخوم مملكة سليمان وكانت في طريق السائر من سَبأ إلى فلسطين .

ألا ترى أنه أعقب ذكر ثمود بذكر قوم لوط وهم أدنى إلى بلاد فلسطين فكان

سياق هذه القصص مناسبا لسياق السائر من بلاد اليمن إلى فلسطين . ولما كان ما حلّ بالقوم أهمَّ ذِكرا في هذا المقام قدم المجرور على المفعول لأن المجرور هو محل العبرة ، وأما المفعول فهو عملّ التسلية ، والتسلية غرض تُبتيّ .

ولام القسم لتأكيد الإرسال باعتبار ما اتصل به من بقية الخبر ، فإما أن يكون التأكيد لمجرد الإمتام وإما أن ينى على تنزيل المخاطيين منزلة من يتردد فيما تضمنه الحر من تكذيب قومه إياه واستخفافهم بوعيد ربّهم على لسانه . وحلول العذاب بهم لأجل ذلك لأن حالهم في عدم العظة بما جرى للمماثلين في حالهم جعلهم كمن يتكر ذلك .

و« أن اعبُدوا الله » تفسير لما دل عليه «أرسلنا » من معنى القول.وفرع على «أرسلنا إلى تمود أخاهم صالحا » الح «إذا هم فريقان يختصمون ». فالمعنى : أرسلنا إلى ثمود أخاهم صالحا لإنقاذهم من الشرك ففاجاً من حالهم أن أعرض فريق عن الإيمان وآمن فريق .

والإتيان بحرف المفاجأة كتاية عن كون انقسامهم غير مرضى فكأنّه غير مترضى فكأنّه غير مترضى المفاجئة غير مترض إلا يقد بحرد متوض إلى أن مجرد بقاء الكفر فيهم كاف في قبّح فعلهم . وحالهم هذا مساو حال قريش تجاه الرسالة المحمدية . وأعيد ضمير « يختصمون » على المثنى وهو « فريقان » باعتبار اشتهال المفريقين على عدد كثير . كقوله تعالى « وإن طائفتان من المؤمدين اقتتلوا » ولم يقل : اقتتلنا .

والفريقان هما:فريق الذين استكبروا ، وفريق الذين استضعفوا وفيهم صالح . والفاء للتعقيب وهو تعقيب بحسب ما يقتضيه العرف بعد سماع الدعوة.والاختصام واقع مع صالح ابتداء ومع أتباعه تبعا .

﴿ قَالَ يَلْقَرْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بالسَّيِّئَةِ قَبْلَ ٱلْحَسَنَةِ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللهَ لَعَلَّكُمْ ثُرْحَمُونَ [46] ﴾

لما كان الاختصام بين الفريقين في شأن صالح ابتداء جيء بجواب صالح عما

تضمنه اختصامهم من محاولتهم إفحامه بطلب نزول العذاب. فمقول صالح هذا ليس هو ابتداء دعوته فإنه تقدم قوله « ان اعبًدوا الله » ولكنه جواب عما تضمنه اختصامهم معه ، ولذلك جاءت جملة « قال يا قوم » مفصولة جريا على طريقة المحاورة لأنها حكاية جواب عما تضمنه اختصامهم .

واقتصر على مراجعة صالح قوته في شأن غرورهم بظنهم أن تأخر العذاب أمارة على كذب الذي توعدهم به فإنهم قالوا « آننا بما تعذنا إن كنت من الصادقين » كما حكى عنهم في سورة الأعراف لأن الغرض هنا موعظة قيش في قوهم « فأمطر علينا حجارة من السماء أو اثننا بعذاب أليم » بحال ثمود المساوي لحالهم ليعلموا أن عاقبة ذلك مماثلة لماقبة ثمود لمماثل الحالين قال تعالى « ويستعجلونك بالعذاب ولو لا أجل مسمّى لجاءهم العذاب ولَيَأتِينَهم بغتة وهم لا يشعرون » .

والاستفهام في قوله « لم تستعجلون » إنكار لأنتذهم بجانب العذاب دون جانب الرحمة .

فـ« السيئة » : صفة لمحذوف ، أي بالحالة السيئة ، وكذلك «الحسنة » .

فيجوز أن يكون المراد بـ « السيقة » الحالة السيقة في معاملتهم إياه بتكذيههم إياه . والمراد بالحسنة ضد ذلك ، أي تصديقهم لما جاء به ، فالاستعجال : المبادرة . والباء للملابسة. ومفعول « تستعجلون » عدوف تقديره : تستعجلونني متلبسين بسيئة التكذيب . والمعنى : أنه أنكر عليهم أخذهم بطرف التكذيب إذ أعرضوا عن التدبر في دلائل صدقه ، أي إن كنتم مترددين في أمري فافرضوا صدق ثم انظروا . وهذا استنزال بهم إلى النظر بدلا عن الإعراض ، ولذلك جمع في كلامه بين السيئة والحسنة .

ويجوز أن يكون المراد بـ « السيئة » الحالة السيئة التي يترقبون حلولها ، وهي ما سألوا من تعجيل العذاب المحكي عنهم في سورة الأعراف ، وبـ « الحسنة » ضد ذلك أي حالة سلامتهم من حلول العذاب فف « السيئة » مفعول « تستعجلون » . والباء مزيدة لتأكيد اللصوق مثل ما في قوله تعالى « وامسحوا برؤوسكم » .

والمعنى : إنكار جعلهم تأخير العذاب أمارةً على كذب الوعيد به وأن الأولى يهم أن يجعلوا امتداد السلامة أمارة على إمهال الله إياهم فيقوا حلول العذاب ، أي لِمَ تَبَقون على التكذيب منتظرين حلول العذاب ، وكان الأجدر بكم أن تبادروا بالتصديق منتظرين عدم حلول العذاب بالمرة . وعلى كلا الوجهين فجواب صالح إياهم جار على الأسلوب الحكيم يجعل يقينهم بكذبه محمولا على ترددهم بين صدقه وكذبه .

وقوله « قبل الحسنة » حال من « السيفة » . وهذا تنبيه لهم على خطئهم في ظنهم أنه لو كان صالح صادقا فيما توعدهم به لعَجّل لهم به ، فما تأخيره إلا لأنه ليس بوعيد حق ، لأن العذاب أمر عظيم لا يجوز الدخول تحت احتاله في مجاري المقبل . فالقبلية في قوله « قبل الحسنة » مجاز في اختيار الأحذ بجانب احتمال السيئة وترجيحه على الأحذ بجانب الحسنة فكأنهم بادروا إليها فأخذوها قبل أن يأخذوا الحسنة .

وظاهر الاستفهام أنه استفهام عن علة استعجالهم ، وإنما هو استفهام عن المعلول كناية عن انتفاء ما حقه أن يكون سببا لاستعجال العذاب،فالإنكار متوجه للاستعجال لا لعلته .

ثم أعقب الإنكار المقتضى طلب التخلية عن ذلك بتحريضهم على الإقلاع عن ذلك بالتوبة وطلب المفغرة لما مضى منهم ويرجون أن يرحمهم الله فلا يعذبهم وإن كان ما صدر منهم موجبا لاستمرار غضب الله عليهم إلا أن الله برحمته جعل التائب من الذنب كمن لم يذنب .

﴿ قَالُواْ اطَّيْرُتَا بِكَ وَبِمَن مُّعَكَ قَالَ طَّغِرُكُمْ عِندَ اللهَ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ [47] ﴾

هذا من محاورتهم مع صالح فلذلك لم يُعطف فعلا القول وجاء على سَنن حكاية أقوال المحاورات كما بيّناه غير مرة .

وأصل «اطُّيَّرنا » تَطيّرنا فقلبت التاء طاء لقرب مخرجيهما وسكنت لتخفيف

الإدغام وأدخلت همزة الوصل لابتداء الكلمة بساكن ، والباء للسببية .

ومعنى التطير : التشاؤم . أطلق عليه التطير لأن أكاو ينشأ من الاستلال بحركات الطير من سَانم وبارح . وكان التّطيّر من أوهام العرب وثمود من العرب ، فقولهم المحكى في هذه الآية حُكى به ممثله من كلامهم ولا يريدون التطيّر الحاصل من زجر الطير لأنه يمنع من ذلك قولهم « بك وبمن معك » وقد تقدم مثله عند قوله تعالى « وإن تصبهم سيئة يَطيُّروا بموسى ومن معه » في سورة الأعراف . وتقدم معنى الشؤم هنالك .

وأجاب صالح كلامهم بأنه ومن معه ليسُوا سبب شُؤم ولكن سبب شؤمهم وحلول المضار يهم هو قدرة الله .

واستعير لما حلّ بهم اسمُ الطائر مشاكلَة لقولهم « اطَّيُونا بك وبمن معك » ، ومخاطبةً لهم بما يفهمون لإصلاح اعتقادهم ، بقرينة قولهم «اطّيزنا بك » .

و(عند) للمكان المجازي مستعارا لتحقّق شأن من شؤون الله به يقدر الخير والشر وهو تصرف الله وقدرُه . وقد تقدم نظيو في الأعراف .

وأضرب بدربل) عن مضمون قولهم « اطّيزنا بك وبمن معك » بأن لا شؤم بسببه هو وسبب من معه ولكن الذين زعموا ذلك قوم فتنهم الشيطان فتنة متجددة بإلقاء الاعتقاد بصحة ذلك في قلوبهم .

وصيَغ الإخبار عنهم بأنهم مفتونون بتقديم المسند إليه على الحبر الفعلي لتقوي الحكم بذلك . وصيغ المسند فعلا مضارعا لدلالته على تجدد الفتون واستمراره .

وغلب جانب الخطاب في قوله « تفتنون » على جانب الغيبة مع أن كليهما مقتضى الظاهر ترجيحا لجانب الخطاب لأنه أدل من الغيبة . ﴿ وَكَانَ فِي ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ يُفْسِدُونِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ [48] قَالُوا تَقَاسَمُوا بِآللهُ لَنَيْتَتُهُو وَأَهْلَوُ ثُمَّ لَتَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِ. مَا شَهِدْنَا مُهْلَكَ أَهْلِيهِ وَإِنَّا لَصَدْبُونَ [49] ﴾

عطف جزء القصة على جزء منها . والمدينة : هي حِجْر تمود بكسر الحاء وسكون الجيم المعروف مكائها اليوم بديار ثمود ومدائن صالح وهي بقايا تلك المدينة من أطلال وبيوت منحوتة في الجبال . وهي بين المدينة المنورة وتبوك في طريق الشام وقد مرّ بها النبيء علياته والمسلمون في مسيوهم في غزوة تبوك ورأوا فيها آبازًا نهاهم النبيء عن الشرب والوضوء منها إلا جرا واحدة أمرهم بالشرب والوضوء بها وقال : « إنها المبئر التي كانت تشرب منها ناقة صالح » .

والرهط : العدد من الناس حوالي العشرة وهو مثل النفر . وإضافة تسمع إليه من إضافة الجزء إلى اسم الكل على التوسع وهو إضافة كثيرة في الكلام العربي مثل : خمس ذود . واختلف أيمة النحو في القياس عليها ومذهب سيبويه والأخفش أنها سماعية .

وكان هؤلاء الرهط من عتاة القوم واختلف في أسمائهم على روايات هي من أوضاع القصاصين ولم يثبت في ذلك ما يعتمد واشتهر أن الذي عقر الناقة اسمه « قُدَار » بضم القاف وتخفيف الدال ، وقد تشاءم بعض الناس بعدد التسعة بسبب قصة ثمود وهو من التشاؤم المنهى عنه .

و « الأرض » : أرض ثمود فالتعريف للعهد .

وعطف « ولا يُصلحون » على « يفسدون » احتراس للدلالة على أنهم تُمَحّضوا للإفساد ولم يكونوا ممن خلطوا إفسادا بإصلاح .

وجملة « قالوا » صفة لـ« تسعة » ، أو خبر ثان لــ« كان » ، أو هو الخبر لــ« كان » وفي « المدينة » متعلق بــ« كان » ظرفا لغوا ولا يحسن جعل الجملة استئنافا لأنها المقصود من القصة . والمعنى : قَال بعضهم لبعض .

و « تقاسموا » فعل أمر ، أي قال بعضهم : تقاسموا ، أي ابتدأ بعضهم

فقال : تقاسموا . وهو يويد همول نفسه إذ لا يأمرهم بذلك إلا وهو يويد المشاركة معهم في المقسم عليه كما دل عليه قوله « لَتَنْبَتُنَّه » . فلما قال ذلك بعضهم توافقوا عليه وأعادوه فصار جميعهم قائلا ذلك فلذلك أسند القول إلى التسعة .

والقَسَم بالله يدل على أنهم كانوا يعترفون بالله ولكنهم يشركون به الآلهة كما تقدم في قصصهم فيما مرّ من السور .

و « لَنَبَيَّتُكَ » جواب القسم، والضمير عائد إلى صالح . والتبيت والبيات : مباغته العدو ليلا . وعكسه التصبيح : الغارة في الصباح، وكان شأن الغارات عند العرب أن تكون في الصباح ولذلك يقول من ينذر قوما بحلول العدو «يا صبّاحاهُ » ، فالتبييت لا يكون إلا لقصد غذر . وللعنى : أنهم يغرون على بيته ليلا فيقتلونه وأهله غذرا من حيث لا يُعرف قاتله ثم ينكرون أن يكونوا هم قتلوهم ولا شهدوا مقتلهم .

والمُهلك: مصدر ميمي من أهلك الرباعي، أي شهدنا إهلاك من أهلكهم. وقولهم « وإنا لصادقون » هو من جملة ما هيأوا أن يقولوه فهو عطف على «ما شهدنا مهلك » أي ونؤكد إنّا لصادقون . ولم يذكروا أنهم يحلفون على أنهم صادقون .

وقرأ الجمهور « لتُبيَّتُه » بنون الجماعة وفتح التاء التي قبل نون التوكيد . وقرأه حمزة والكسائي وخلف بتاء الحطاب في أوله وبضم التاء الأصلية قبل نون التوكيد . وذلك على تقدير : أمر بعضهم لمهض . وهكذا قرأ الجمهور « لنقولنَّ » بنون الجماعة في أوله وفتح اللام . وقرأه حمزة والكسائي وخلف بتاء الحطاب وبضم اللام .

وقرأ الجمهور « مُهلَك » بضم المم وفتح اللام وهو مصدر الإهلاك أو مكائه أو زمانه . وقرأه حفص بفتح المبم وكسر اللام ويحتمل المصدر والمكان والزمان . وقرأ أبو بكر عن عاصم بفتح المبم وفتح اللام فهو مصدر لا غير .

ووليُّ صالح هم أقرب القوم له إذا راموا الأخذ بثأره .

وهذا الجزء من قصة تمود لم يذكر في غير هذه السورة . وأحسب أن سبب

ذكوه أن نزول هذه السورة كان في وقتٍ تآمر فيه المشركون على الإيقاع بالنبيء المستخصصة التآمر الذي حكاه الله في قوله « وإذ يمكُّر بلك الذين كفروا لِيُشْتُوك أو يُمُّتُلُوك أو يُمُرِجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين » ؛ فضرب الله لهم مثلا بتآمر الرهط من قوم صالح عليه ومكرهم وكيف كان عاقبة مكرهم ، ولذلك ترى بين الآيتين تشابها وترى تكرير ذكر مكرهم ومكر الله بهم ، وذكر أن في قصتهم آية لقوم يعلمون .

﴿ وَمَكَرُوا مَكُرُا وَمَكَرُا مَكُرًا وَهُمْ لَا يَشْتُرُونَ [50] فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَلِيْبَةُ مَكْرِهِمْ إِنَّا دَمُّرَّتُهُمْ وَقَوْمَهُمْ أُجْمَعِينَ [51] فَيلْكَ بُيوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلْمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ ءَلَايَةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ [52] وَأَنجَيْنَا أَلَّذِينَ غَامُوا وَكَانُوا يَتَقُونَ [53] ﴾

سمًّى الله تآمرهم مكرًا لأنه كان تدبير ضّرٌ في خفاءٍ . وأكد مكرهم بالمُعول المطلق للدلالة على قوته في جنس المكر ، وتنوينه للتعظيم .

والمكر الذي أسند إلى اسم الجلالة مكر مجازي . استمير لفظ المكر لمبادرة الله إياهم باستئصالهم قبل أن يتمكنوا من تبييت صالح وأهله ، وتأخيره استئصالهم إلى الوقت الذي تآمروا فيه على قتل صالح لشبّه فِعلِ الله ذلك بفعل الماكر في تأجيل فعل إلى وقت الحاجة ، مع عدم إشعار من يُفعل به .

وأكد مكر الله وعُظّم كما أكد مكرهم وعُظّم ، وذلك بما يناسب جنسه فإن عذاب الله لا يدانيه عذاب الناس فعظيمه أعظم من كل ما يقدره الناس .

والمراد بالمكر المسند إلى الجلالة هو ما دلت عليه جملة « إنا دَمُرناهم وقومَهم أجمعين » الآية .

وفي قوله « وهم لا يشعرون » تأكيد لاستعارة المكر لتقدير الاستئصال فليس في ذلك ترشيح للاستعارة ولا تجريد .

والخطاب في قوله « فانظر » للنبيء عَلِيْكُ . واقترانه بفاء التفريع إيماء إلى أن

الاعتبار بمكر الله بهم هو المقصود من سَوَّق القصة تعريضا بأن عاقبة أمره مع قريش أن يكفَّ عنه كينَهم وينصره عليهم،وفي ذلك تسلية له على ما يلاقيه من قومه .

والنظر: نظر قلبي ، وقد علق عن المفعولين بالاستفهام . .

وقرأ الجمهور « إنا دمرناهم » بكسر الهمزة فتكون الجملة مستأنفة استثنافا عن بيانيا لما يثيره الاستفهام في قوله « كيف كان عاقبة مكرهم » من سؤال عن هذه الكيفية . والتأكيد للاهتهام بالخبر . وقرأه عاصم والكسائي وبعقوب وخلف بفتح الهمزة فيكون المصدر بدلا من «عاقبة» . والتأكيد أيضا للاهتهام .

وضمير الغيبة في « دَمُرناهم » للهرط . وعطف قومهم عليهم لموافقة الجزاء للمجزيّ عليه لأنهم مكروا بصالح وأهلِه فدمّرهم الله وقومهم .

والتدمير : الإهلاك الشديد ، وتقدم غير مرة منها في سورة الشعراء .

والقصة تقدمت . وتقدم إنجاء صالح والذين آمنوا معه وذلك أن الله أوحى إليه أن يخرج ومن معه إلى أرض فلسطين حين أنذر قومه بتمتم ثلاثة أيام .

وتفريع قوله « فتلك بيوتهم خاوية » على جملة « دمرناهم » لتفريع الإنحبار . والإشارة منصرفة إلى معلوم غير مشاهد لأن تحققه يقوم مقام حضوره فإن ديار ثمود معلومة لجميع قريش وهمي في طريقهم في محرّهم إلى الشام .

والنصب « خاوية » على الحال . وعاملها ما في اسم الإشارة من معنى الفعل كقوله تعالى « وهذا بقليي شيخا » . وقد تقدم في سورة هود .

والحاوية : الحالية ، ومصدره الحُواء ، أي فالبيوت باق بعضها في الجبال لا ساكن بها .

والباء في « بما ظلموا » للسبية، و(ما) مصدرية ، أي كان تحواؤها بسبب ظلمهم . والظلم : الشرك وتكذيب رسولهم ، فذلك ظلم في جانب الله لأنه اعتداء على حق وحدانيته، وظلم للرسول بتكذيبه وهو الصادق .

ولما خص الله عملهم بوصف الظلم من بين عدة أحوال يشتمل عليها كفرهم

كالفساد كان ذلك إشارة إلى أن للظلم أثرا في خواب بلادهم . وهذا معنى ما روي عن ابن عباس أنه قال : أجد في كتاب الله أن الظلم يخرّب البيوت وتلا : « فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا » . وهذا من أسلوب أخذ كل ما يُحتمل من معاني الكلام في القرآن كما ذكرناه في المقدمة التاسعة من مقدمات هذا التفسير .

ونيده هنا ما لم يسبق لنا في نظائره ، وهو أن الحقائق المقلية لما كان قوام ماهياتها حاصلا في الوجود الذهني كان بين كثير منها انتساب وتقارب ثيرة بعضها إلى بعض باختلاف الاعتبار . فالشرك مثلا حقيقة معروفة يكون بها جنسا عقليا وهو بالنظر إلى ما يبعث عليه وما ينشأ عنه ينتسب إلى حقائق أخرى مثل الفسق فإنه من أميابه ، ومثل الفسق فإنه من أثاره ، وكذلك التكذيب فإنه من آثاره أيضا « وذري والمكذيين » ، ومثل الكبر ومثل الإسراف فإنهما من آثاره أيضا . فمن أساليب القرآن أن يعبر عن الشرك المألفظ هذه الحقائق للإشارة إلى أنه جامع عدة فظأئع ، وللتنبيه على انتسابه إلى هده الأجناس ، وليعلم المؤمنون فساد هذه الحقائق من حيث هي فيمبر عنه هنا بالفطلم وهو كثير ليعلم السامع أن جنس الظلم قبيح مذموم ، ناهيك أن الشرك من أنواعه . وكذلك قوله « إن الله لا يبدي من هو مسرف كذّاب » أي هو متأصل في الشرك وإلا فإن الله هذى كثيرا من المسرفين والكاذبين بالتوبة ، ومن مؤهد « ألس في جهنم مثوى للمحكيين » ونحو ذلك .

وجملة « إن في ذلك لآية» معترضة بين الجمل المتعاطفة . والإشارة إلى ما ذكر من عاقبة مكرهم . والآية : الدليل على انتصار الله لرسله .

واللام في « لقوم يعلمون » لام التعليل يعني آية لأجلهم ، أي لأجل إيمانهم . وفيه تعريض بأن المشركين الذين سبقت إليهم هذه الموعظة إن لم يتعظوا بها فهم قوم لا يعلمون .

وفي ذكر كلمة (قوم) إيماء إلى أن من يعتبر بهذه الآية متمكن في العقل حتى كان العقل من صفته القومية ، كما تقدم في قوله تعالى « لآيات لقوم يعقلون » في سورة البقرة . وفي تأخير حملة « ونجينا الذين ءامنوا وكانوا يتقون » عن جملة « إن في ذلك لآية لقوم يعلمون » طمأنة لقلوب المؤمنين بأن الله ينجيهم مما توعد به المشركين كا نجي الذين آمنوا وكانوا يتقون من ثمود وهم صالح ومن آمن معه . وقيل : كان الذين آمنوا مع صالح أربعة آلاف ، فلما أراد الله إهلاك ثمود أوحى الله إلى صالح أن يخرج هو ومن معه فخرجوا ونزلوا في موضع الرس فكان أصحاب الرس من ذرياتهم . وقيل : نزلوا شاطيء المحن وبوا مدينة خضرموت . وفي بعض الروايات أن صالحا نزل بفلسطين . وكلها أخيار غير موقق ما .

وزيادة فعل الكون في «وكانوا يتقون » للدلالة على أنهم متمكّنون من التقوى .

﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ ٱلْفَاحِشَةَ وَأَنتُمْ تُبْصِيرُونَ [54] أَبْـتُكُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ [55] ﴾

عطف « لوطا » على « صالحا » في قوله السابق « ولقد أرسلنا إلى ثمود أخاهم صالحا » . ولا يمنح من العطف أن العامل في المعلوف تعلق به قوله « إلى ثمود » لأن المجرور ليس قبئًا لتملَّقه ، ولكنه كواحد من المفاعيل فلا ارتباط له بالمعطوف على مفعول آخر . فإن الإثباع في الإعراب يميز المعطوف عليه من غيره . وقد سبق نظير هذا في سورة الأعراف ولم يُذكر المرسل إليهم هنا كما ذكر في قصمة ثمود لعدم تمام المشابهة بين قوم لوط وبين قريش فيما عدا التكذيب والشرك . وبجوز أن ينصب « ولوطا » بفعل مقدر تقديره : واذكر لوطا ، لأن وجود (إذابهده يقربه من نمو « وإذ قال ربّك للملائكة » .

وتعقيب قصة ثمود بقصة قوم لوط جار على معتاد القرآن في ترتيب قصص هذه الأمم فإن قوم لوط كانوا متأخرين في الزمن عن ثمود .

وإنما الذي يستثير سؤالا هنا هو الاقتصار على قصة قوم لوط دون قصة عاد وقصة مدين . وقد بيته آنفا أنه لمناسبة بجاورة ديار قوم لوط لمملكة سليمان ووقوعها بين ديار ثمود وبين فلسطين وكانت ديارهم تمرّ قريش إلى بلاد الشام قال تعالى « وإنها لبسبيل مقيم » وقال « وإنكم لَتَمُرُّون عليهم مُصْبِحين وبالليل أفلا تعقلون » .

وظرف (إذ) يتعلق برأرسلنا) أو بـ(اذكر) المقدّريْن .

والاستفهام في « أتأتون » إنكاري .

وجملة «وأنتم تبصرون » حالٌ زيادة في التشنيع ، أي تفعلون ذلك علّمنا يبصر بعضكم بعضا ، فإن التجاهر بالمعصية معصية لأنه يدل على استحسانها وذلك استخفاف بالنواهي .

وقوله « أبتكم لتأتون » تقدم في الأعراف « إنكم لتأتون »، فهنا جي، بالاستفهام الإنكاري وما في الأعراف جاء الحبر المستعمل في الإنكار ، فيجوز أن يكون اختلاف الحكاية لاختلاف المحكي بأن يكون لوط قد قال لهم المقالتين في مقامين مختلفين . ويجوز أن يكون اختلاف الحكاية تفننا مع اتحاد المعنى . وكلا الأسلوبين يقع في قصص القرآن ، لأن في تغيير الأسلوب تجديدًا لنشاط السامع .

على أن ابن كنير وأبا عمرو وابن عامر وحمزة وأبا بكر عن عاصم قرأوا ما في سورة الأعراف بهمزتين فاستوت الآيتان على قراءة هؤلاء . وقد تقدمت وجوه ذلك في سورة الأعراف .

ووقع في الأعراف «أتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين » ولم يذكر هنا لأن ما يجري في القصة لا يلزم ذكر جميعه . وكذلك القول في عدم ذكر « وأنتم تبصرون » في سووة الأعراف مع ذكره هنا .

ونظير بقية الآية تقدم في سورة الأعراف ، إلّا أن الواقع هنا « بل أنتم قوم تجهلون »،فوصفهم بالجهالة وهي اسم جامع لأحوال أفن الرأي وقساوة القلب .

وفي الأعراف وصفهم بأنهم قوم مسرفون وذلك يحمل على اختلاف المقالتين في مقامين .

وفي إقحام لفظ (قوم) في الآيتين من الخصوصية ما تقدم آنفا في قوله في هذه السورة « إن في ذلك لآية لقوم يعلمون » . ورُجَّح في قوله « تجهلون » جانب الخطاب على جانب الغيبة فلم يقل : يَجهلون ، بياء الغيبة وكلاهما مقتضى الظاهر لأن الخطاب أقوى دلالة كما قرى، في قوله « بل أنعم قوم تُفتنون » .



سورة الفرقان

5	ــ وقال الذين لا يرجون لقاءنا وعتوا عنوا كبيرا
6	ـــ يوم برون الملائكة ويقولون حجرا مجحورا
8	ـــ وقدمنا إلى ما عملوا هباء منثورا
8	ـــ أصحاب الجنّة يومئذ وأحسن مقيلا
9	ــ ويوم نشقق السماء وكان يوما على الكافرين عسيرا
11	ـــ ويوم يعض الظالم وكان الشيطان للانسان خذولا
17	ـــ وقال الرسول يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا
17	ـــ وكذلك جعلنا وكفى بربك هاديا ونصيرا
	ـــ وقال الذين ورتّلناه ترتيلا
	ـــ ولا يأتونك وأحسن تفسيرا
	ــ الْذين يحشرون وأضل سييلا
24	ـــ ولقد آتينا موسى الكتاب فدمرنُّهم تدميرا
	_ وقوم نوح وأعددنا للظالمين عذابا أيما
	_ وعادا وغودا وكلا تبرنا تتبيرا
29	ـــ ولَقد أتّوا على القرية كانوا لا يرجون نشورا
	ـــ وإذا رأوك لولا أن صبرنا عليها
	_ وسوفٌ يُعلمون من أضل صيلا

34	— أرأيت من اتخذ إلاهه تكون عليه وكيلا
37	 أم تحسب أن أكثرهم بل هم أضل سبيلا
38	ــــ أَلَمْ تر إلى ربك قبضا يسيرا
44	ـــ وهو الذي وجعل النهار نشورا
46	— وهو الذي أرسل فأنى أكار الناس إلا كفورا
51	ولو شئنا وجاهدهم به جهادا كبيرا
53	— وهو الذي مرج البحرين … وحجرا محجورا
55	ـــ وهو الذي خلق من الماء بشرا وكان ربَّك قديرا
56	ــــ ويعبدون من دون الله وكان الكافر على ربه ظهيرا .
57	ـــ وما أرسلناك إلى ربه سبيلا
59	— وتوكل على الحي بذنوب عباده خبيرا
60	— والذي خلق السموات فسئل به خبيرا
61	ـــ وإذا قيل لهم اسجدوا وزادهم نفورا
63	- تبارك الذي جعل في السماء يروجا وقمرا منيرا
64	— وهو الذي جعل الليل أو أراد شكورا
66	— وعباد الرحمان قالوا سلاما
70	ـــ والذين يبيتون وقياما
70	والذين يقولون إنها ساءت مستقرا ومقاما
71	— والذين إذا انفقوا وكان بين ذلك قواما
73	والذين لا يدعون مع الله إلاها ويخلد فيه مهانا
75	— إلا من تاب وكان الله غفورا رحيما
77	— ومن تاب وعمل صالحا إلى الله متابا
7.8	والدين لا يشهدون الزور مروا كراما
80	— والله ين إذا ذكروا صما وعميانا
81	— والدين يفولون واجعلنا للمتقين إماما
84	— اولئك يجزون الغرفة حسنت مستقرا ومقاما
85	ـــ قل ما يعبؤا بكم فسوف يكون لزاماً

سورة الشعراء

91	_ طَحَمُ
92	ــ تلك أيات الكتاب المبين
93	ــ لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين
94	ـــ إن نشأ ننزل أعناقهم لها خاضعين
97	ـــ وما يأتيهم من ذكر كانوا عنه معرضين
98	ــ فقد كذبوا فسيأتيهم أنباء ما كانوا به يستهزءون
100	ـــ أو لم يروا إلى الارض وإن ربك لهو العزيز الرحيم
102	ــــــ وإذ نادى ربك موسى قوم فرعون ألا يتقون
105	ـــــ قال رب إني أخاف أن يكذبون فأخاف أن يقتلون
108	ـــ قال كلا فاذهبا بآياتنا أن أرسل معنا بني إسرائيل
110	ــ قال ألم نربك وأنت من الكافرين
113	ـــ قال فعلتها إذا وأنا من الضالين أن عبدت بني إسرائيل
	ـــ قال فرعون إن كنعم موقنين
118	ــ قال لمن حوله ألا تستعمون
118	ـــ قال ربكم ورب آبائكم الأولين
119	_ قال إن رسولكم الذي أرسل اليكم لمجنون
120	ـــ قال رب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تعقلون
121	ـــ قال لئن اتخذت من المسجونين
122	ـــ قال أو لو جتنك بشيء مبين فاذا هي بيضاء للناظرين
124	ــ قال للملإ فماذا تأمرون
	_ قالوا أرجه بكل سحار عليم
125	ــ فجمع السحرة إن كانوا هم الغالبين
	_ فلما جاء السحرة وإنكم إذا لمن المقريين
126	ــ قال لهم موسى إنا لنحن الغالبون
	فألقى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأفكون

128	ـــ فألقي السحرة ساجدين ولأصلبنكم أجمعين
128	ـــ قالوا لا ضير أن كنا أول المؤمنين
129	ـــ وأوحينا إلى موسى أن اسر بعبادي إنكم متبعون
129	ـــ فأرسل فرعون وإنا لجميع حذرون
132	ـــ فأخرجناهم فأتبعوهم مشرقين
135	ــ فلما تراءي الجمعان ثم أغرقنا الآخرين
136	ــــ إن في ذلك لاية لهو العزيز الرحيم
137	واتل عليهم نبأ إبراهم رب العالمين
142	ـــ الذي خلقني يوم الدين
144	_ رب هب لي حكما إلا من أتى الله بقلب سليم
150	ـــ وأزلفت الجنة وجنود إبليس أجمعون
152	ـــ قالوا وهم فيها يختصمون فنكون من المؤمنين
156	ـــ إن في ذلك لآية لهو العزيز الرحيم
156	 كذبت قوم نوح المرسلين فاتقوا الله وأطيعون
159	قالوا أنؤمن لك واتبعك الأرذلون إن أنا الا نذير مبين
163	ـــ قالوا لثن لم تنته يا نوح ثم أغرقنا بعد الباقين
164	ـــــان في ذلك لآية لهو العزيز الرحيم
164	ـــ كذبت عاد المرسلين إن أجري إَلَّا على رب العالمين
165	 أتبنون بكل ربع آية تعبثون وإذا بطشتم بطشتم جبارين
169	ـــ فاتَّقوا الله وأطيعون يوم عظيم
170	— قالوا سواء علينا … لهو العزيز الرحيم
174	 كذبت ثمود المرسلين إن أجري إلا على رب العالمين
174	ـــ أتتركون في ما هاهنا آمنين ولا يصلحون
177	 قالوا إنما آنت من المسحرين إن كنت من الصادقين
177	ـــ قال هذه ناقة لهو العزيز الرّحيم
178	 كذبت قوم لوط المرسلين إن أجري إلا على رب العالمين
170	 أتأتون الذكران من العالمين قهم عادون

180	 قالوا لئن لم تنته يا لوط فساء مطر المندرين
182	ـ إن في ذَلَكَ لآية لهو العزيز الرحيم
ب العالمين 182	ـ كذب أصحاب ليكة المرسلين إن أجري إلا على رم
184	ـ أوفوا الكيل ولا تعثوا في الأرض مفسدين
185	ـ واتقوا الذي خلقكم والجبلة الأوّلين
186 ప్ర	ـ قالوا انما أنت من المسحرين قال ربي أعلم بما تعملو
187	_ فكذبوه يوم عظم
187	ـــ إن في ذلك لآية لهو العزيز الرحيم
	ــ وإنه لتنزيل رب العالمين بلسان عربي مبين
190	ــ وإنه لفي زبر الأولين بني إسرائيل
193	ــ ولو نزلنه ما كانوا به مؤمنين
194	ـ كذلك سلكناه فيقولوا هل نحن منظرون
196	ــ أفبعذابنا يستعجلون ما كانوا يمتعون
	_ وما أهلكنا من قرية إلا لها منذرون
	ــ ذکری وما کنا ظالمین
	ــ وما تنزلت به الشياطين إنهم عن السمع لمعزولون .
	ـــ فلا تدع مع الله إلاها آخر فتكون من المعذبين
200	_ وأنذر عشيرتك الأقرين
	ـــ واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين
	ـــ فان عصوك فقل إني برىء مما تعملون
203	 فتوكل على العزيز الرحيم إنه هو السميع العليم
	ــ هل أنبئكم وأكثرهم كاذبون
	ـــ والشعراء يتبعهم الغاوون وانتصروا من بعد ما ظلم
213	وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون
	صورة النمل
217	ـــ تلك آيات القرآن وكتاب مبين

218	ـــ هدى وبشرى للمؤمنين وهم بالاخرة هم يوقنون
220	ـــ إن الذين لا يؤمنون فهم يعمهون
222	ـــ أُولئك الذين لهم سوء العذاب وهم في الآخرة هم الأُخسرون
223	ــ وإنك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم
224	_ وإذ قال موسى لعلكم تصطلون
226	ــ فلما جاءها نودي فإني غفور رحيم
231	ــ وأدخل يدك في جيبك إنهم كانوا قوما فاسقين
232	ــ فلما جاءمهم آياتنا فانظر كيف كان عاقبة المفسدين
235	ــ وورث سليمان داود
236	ــ وقال يأيها الناس لهو الفضل المبين
239	ـــ وحشر لسليمان فهم يوزعون
لحي <i>ن</i> 240	_ حتى إذا أتوا على واد النمل وأدخلني برحمتك في عبادك الصا-
245	ــ وتفقد الطير أو ليأتين بسلطان مبين
248	ــ فمكث غير بعيد وقومها يسجدون للشمس من دون الله
ظم 254	ـــ وزين لهم الشيطان أعمالهم الله لا إله إلا هو رب العرش الع
256	_ قال سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين
256	ــ اذهب بكتابي هذا فانظر ماذا يرجعون
258	ــ قالت يأيها الملأ وأتوني مسلمين
262	ـــ قالت يآيها الملأ حتى تشهدون
264	ـــ قالوا نحن أولوا قوة ماذا تأمرين
265	ـــ قالت إن الملوك فناظرة بم يرجع المرسلون
267	ــ فماء جاء سليمان وهم طغرون
270	ـــ قال بأيها الملأ فإن ربي غني كريم
272	ــ قال نكروا لها عرشها لا يهتلون
273	ــ فلماء جاءت قيل أهكذاعرشكِ قالت كأنه هو
273	ــ وأوتينا العلم إنها كانت من قوم كافرين
275	ـــ قيل لها ادخلي الصرح إنه صرح ممود من قوارير

_ قالت رب إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان الله رب العالمين 276
_ ولقد أرسلنا فهم فريقان بختصمون
ـــ قال يا قوم لم تستعجلون لعلكم ترحمون
ـــ قالوا اطيرنا بك بل أنتم قوم تفتنون
ـــ وكان في المدينة تعسة رهط وإنا لصادقون 282
ـــ ومكروا مكرا ومكرنا مكرا وكانوا يتقون 284
ـــ ولوظا إذ قال لقومه بل أنتم قوم تجهلون

